

المجاز في رواية "اللس و الكلاب" لنجب محفوظ دراسة تحليلية

رسالة

مقدمة لاستيفاء شرط من شروط للحصول على الشهادة الجامعية

في قسم اللغة العربية وآدابها



قسم اللغة العربية وآدابها

التابع لكلية أصول الدين والآداب

جامعة الشيخ نورجاتي الإسلامية الحكومية شربون

العام الجامعي ٢٠٢٤ م / ١٤٤٥ هـ

موضوع البحث

دراسة تحليلية عن المجاز "رواية اللص و الكلاب لنجيب محفوظ"

رسالة

مقدمة لاستيفاء شرط من شروط للحصول على درجة سرجانا
في قسم اللغة العربية وآدابها التابع لكلية أصول الدين والآداب
جامعة الشيخ نورجاتي الإسلامية الحكومية شربون

إعداد الطالب:

محمد لجكي علمشه

١٨٠٨٣٠٨٠٦٠

جامعة الشيخ نورجاتي الإسلامية الحكومية شربون

العام الجامعي ٢٠٢٤

ملخص البحث

محمد لجكي علمشه. ١٨٠٨٣٠٨٠٦٠. دراسة تحليلية عن المجاز "رواية اللص و الكلاب لنجيب محفوظ"

تهدف هذه الدراسة هي معرفة المجاز في رواية اللص والكلاب لنجيب محفوظ، وتحليل كل الكلمات التي تشتمل على المجاز في هذه الرواية (دراسة تحليلية في علم البيان). يستخدم هذا البحث المنهج الوصفي التحليلي، بمنهج البلاغة في دراسة علم البيان، بينما منهج بحثه هو النوعي. و تم الحصول على بيانات هذه الدراسة من مصدر واحد و هو رواية اللص والكلاب لنجيب محفوظ. تقنية جمع البيانات المستخدمة هي تقنية دراسة أدبية لأن البيانات في هذه الدراسة في شكل بيانات نوعية. وفي تحليل البيانات استخدم الباحث نظرية المجاز في دراسة علم البيان. وجد الباحث ستون مجزا في رواية اللص والكلاب لنجيب محفوظ. المجاز الاستعارة خمسون و المجاز المرسل وعلقته عشرة.

الكلمة الرئيسية: المجاز، علم البيان، الرواية

رسالة الموافقة

دراسة تحليلية عن المجاز "رواية اللص و الكلاب لنجيب محفوظ"

رسالة





عرفان غزالي الماجستير

١٩٧٩١٠١٥٢٠١١٠١١٠١٠



مامان ذوالإيمان الماجستير

١٩٦٨١٠٢٥١٩٩٩٠٣١٠٠٢

NOTA DINAS

Kepada Yth.

Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Arab

UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon

Di

Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah melakukan bimbingan, arahan, telaah dan koreksi terhadap penulisan skripsi ini, dari saudara Muhammad Lucky Alamsyah, NIM: 1808208060, yang berjudul :

دراسة تحليلية عن المجاز "رواية اللص و الكلاب لنجيب محفوظ"

Kami berpendapat bahwa skripsi ini sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosahkan.

Wassalamualaikum Wr. Wb

Cirebon, Oktober 2024

Pembimbing 1



Maman Dzul Iman, S.Ag., MA
NIP. 196810201999031002

Pembimbing 2



Erfan Gazali, M.Si
NIP. 197910102011011010

الإقرار في أصالة الرسالة
(BERNYATAAN OTENTITAS SKRIPSI)

Yang Bertanda Tangan dibawah ini:

Nama : Muhammad Lucky Alamsyah

NIM : 1808308060

Jurusan : Bahasa dan Sastra Arab

Fakultas : Ushuluddin dan Adab

Judul : دراسة تحليلية عن المجاز "رواية اللص و الكلاب لنجيب محفوظ"

Dengan ini menyatakan bahwa:

١. Tugas akhir ini merupakan hasil penelitian saya sendiridan tidak melakukan unsur plagiat dalam proses penyusunanya.
٢. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penelitian tugas akhir ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atas pedoman penyusunan tugas akhir.
٣. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa tugas ini sebagian atau seluruh isinya terdapat plagiat, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, Juni ٢٠٢٤


METERAI
TEMPEL
B826DAMX097530348

Muhammad Lucky Alamsyah
NIM: 1808308060

التصديق

الرسالة تحت الموضوع " المجاز في رواية " اللص و الكلاب " لنجيب محفوظ دراسة تحليلية " وكتبها محمد لوكني عالم مشاه
رقم الجامعي: ١٨٠٨٣٠٨٠٦٠ قد تمت مناقشتها بالنجاح أمام مجلس الممتحنين في التاريخ ١١ يونيو سنة ٢٠٢٤ م.
واستوفت هذه الرسالة بعض شرط من شروط للحصول على الشهادة الجامعية في قسم اللغة العربية وآدابها التابع لكلية
أصول الدين والأدب بجامعة الشيخ نور جاتي الإسلامية الحكومية شربون.

التاريخ

التوقيع













رئيس اللغة العربية وآدابها

مامان ذوالإيمان الماجستير

١٩٦٨١٠٢٥١٩٩٩٠٣١٠٠٢

السكرتير

عرفان غزالي الماجستير

١٩٧٩١٠١٥٢٠١١٠١٠١٠١

المتحن الأول

محسن رياضي الماجستير

١٩٧٧٠٨٠٧٢٠٠٩١٢١٠٠٢

المتحن الثاني

رجال مهدي الماجستير

١٩٨٣١٢٢٧٢٠١٩٠٣١٠٠٣

المشرف الأول

مامان ذوالإيمان الماجستير

١٩٦٨١٠٢٥١٩٩٩٠٣١٠٠٢

المشرف الثاني

عرفان غزالي الماجستير

١٩٧٩١٠١٥٢٠١١٠١٠١٠١

يعتمد عليها

عميد اصول الدين و الاداب



١٩٧١٠٥٠١٢٠٣١٠٠٤

ترجمة الباحث

الاسم : محمد لجكي علمشه

مسقط الرأس : كونغان، ١١ سبتمبر ٢٠٠٠

اسم الأب : اودين زين الدين

اسم الأم : واوات سيتياواتي

وأما خلفية التربية التي ألقاها الباحث فكما يلي:

المدرسة الابتدائية : مدرسة الابتدائية الحكومية ٢

جاراجاس

وتخرج منها سنة ٢٠١٢.

المدرسة المتوسطة : مدرسة سلافية بوادي المتوسطة فيمباغان

وتخرج منها سنة ٢٠١٥.

المدرسة الثانوية : مدرسة الثانوية الإسلامية فيمباغان.

وتخرج منها سنة ٢٠١٨.

الجامعة : قسم اللغة العربية وآدابها بجامعة الشيخ

نورجاتي الإسلامية الحكومية شربون من

سنة ٢٠١٨ حتى سنة ٢٠٢٤.

كلمة الشكر

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

الحمد لله الذي جعل في كلّ حادث حكمة وفي كل أمر علما، والصلاة والسلام على نبيّنا محمّد صلّى الله عليه وسلّم، الهادي إلى الحقّ وسبيله، الداعي إليه بقوله وفعله والمؤثر له على نفسه وذريّاته والمعرض عن نعم الدنيا لأجله وعلى آله ومن تبعه بإحسان إلى يوم الدين.

أما بعده، فبرحمة الله ونصره ومعونته تمّت كتابة هذه الرسالة، لالكلمة للباحث إلّا تقديم وتوجيه تحيّة وجزيل الشكر إلى الله تعالى على المساعدة والمعونة حتى قدر الباحث على إتمام هذه الرسالة تمام الوقت، أولئك هم:

١. فضيلة الدكتور أن جايلاي. مدير جامعة الشيخ نورجاني الإسلامية الحكومية شربون.
٢. فضيلة الدكتور أنوار سنوسي. عميد كلية أصول الدين والآداب بجامعة الشيخ نورجاني الإسلامية الحكومية شربون.
٣. فضيلة الدكتور مامان ذوالإيمان. رئيس قسم اللغة العربية وآدابها بجامعة الشيخ نورجاني الإسلامية الحكومية شربون وكالمشرف الأول.
٤. فضيلة عرفان غزالي، الماجستير. السكرتير قسم اللغة العربية وآدابها بجامعة الشيخ نورجاني الإسلامية الحكومية شربون وكالمشرف الثاني.
٥. الجميع المدرسي والمدرسات قسم اللغة العربية وآدابها بكلية أصول الدين والآداب بجامعة الشيخ نورجاني الإسلامية الحكومية شربون.
٦. أسرتي الحبيبة هي أيي اودين زين الدين، وأمي واوات سيتياواي .
٧. جميع أصدقائي الذين يساعدون على كتابة هذه الرسالة بكل جهدهم ونشاطهم. خاصة أصدقائي في قسم اللغة العربية وآدابها، شكرا لكم على التكاتف خلال هذا الوقت.

شربون، يونيو ٢٠٢٤ م

محمد لجكي علمشه

الإهداء

إهدى هذه الرسالة خصوصا إلى :

• أبي المحبوب

• أمي المحبوبة



فهرس

١.....	موضوع البحث
ب.....	ملخص البحث
ج.....	رسالة الموافقة
د.....	NOTA DINAS
ه.....	الإقرار في إصالة الرسالة
ه.....	التصديق
ز.....	ترجمة الباحث
ح.....	كلمة الشكر
ط.....	الإهداء
ي.....	فهرس
١.....	الباب الأول
١.....	أ. خلفية البحث
٢.....	ب. مشكلات البحث
٢.....	١- تحديد المشكلات
٢.....	٢- محور البحث
٢.....	٣- أسئلة البحث
٣.....	٤- أهمية البحث
٣.....	ج. أهداف وفوائده البحث

د. منهجية البحث	٤
هـ. الدراسة السابقة	٥
و. الإطار النظري	٩
الباب الثاني	٢٣
أ. مجاز الاستعارة	٢٣
ب. تحليل أنواع مجاز الاستعارة	٢٣
باب الثالث	٥٠
أ. مجاز مرسل	٥٠
ب. تحليل أنواع علاقات مجاز المرسل	٥١
الباب الرابع	٥٦
أ. الخلاصة	٥٦
ب. التوصيات	٥٦
المصادر والمراجع	٥٨

