

المصادر والمراجع

قائمة المصادر

محفوظ, نجيب. ١٩١١. اللص و الكلاب. الناشر : مكتبة مصر.

المراجع العربية

- عفيف الرحمن، محمد. ٢٠١٥. تحويل الرواية لنجيب محفوظ إلى فيلم اللص و الكلاب
لكمال الشيخ: جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
المسيرة، ليلة. ٢٠١٨. الصراع الداخلي لشخصي الرئيسي في رواية اللص و الكلاب
لنجيب محفوظ (دراسة علم أدبية لهنري الكسندري موارى : جامعة مولانا مالك
إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
الهاشمي، السيد أحمد. ١٩٩٩. جواهر البلاغة. لبنان: دار الكتاب العلمية.
المراغي، أحمد مصطفى. (١٩٩٣). علوم البلاغة :البيان والمعاني والبديع. بيروت :دار
الكتب العلمية.
علي الجارمي و مصطفى أمين. (٢٠٠٨). البلاغة الواضحة :البيان والمعاني والبديع. دار
المعارف.
زين العلم، محمد غفران. (٢٠٠٦). البلاغة في علم البيان. فونوروكوا :دار السلام للطباعة
و النشر.
محمد أحمد قاسم و محيي الدين ديب. (٢٠٠٣). علوم البلاغة (البديع والبيان والمعاني).
لبنان: المؤسسة الحديثة للكتاب.

زهرة العيني. ٢٠٢٢. المجاز في سورة النساء (دراسة تحليلية بلاغية في علم البيان). الرسالة.

جمبر: المكتبة الجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر.

لينا طيبة الأنزي. ٢٠٢٢. مجاز في شعر نشيد عاشق من فلسطين لمحمود درويش (دراسة

تحليلية بلاغية في علم البيان). الرسالة. جمبر: المكتبة الجامعة كياهي الحاج أحمد

صديق الإسلامية الحكومية جمبر.

المراجع الإندونيسية

Dzul Iman, Maman. ٢٠١٩. *Buku Pintar untuk Memahami Balaghah*. Yogyakarta: Deepublish

Izzan, H. A. ٢٠١٢. *Ushibi : Kaidah-kaidah Ilmu Balaghah (Cara Mudah Memahami Qur'an)*. Bandung : Tafakur (Kelompok Humaniora).

Juniawan, Muhammad Sahryl. ٢٠١٩. *Majaz dalam Terjemahan Kitab Asbabul Wurud Jilid ٣ Karya Ibnu Hamzah Ad-Damsyiqi*. Skripsi. Jakarta: Perpustakaan Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta.

Suyuti, M. H. ٢٠١٨. *Belajar Balaghah Secara Sistematis*. Yogyakarta: Dialektika.

Zaenuddin, Mamat & Nurbayan, Yayan. ٢٠٠٧. *Pengantar Ilmu Balaghah*. Bandung: Refika Aditama.