

المراجع

- Arwani, S. (2020). *Upaya Pembentukan Nilai-Nilai Tasawuf Akhlaqi Melalui Pembelajaran Kitab Kifayatul Atqiya' karya Abu Bakar bin Muhammad Zainal Abidin Syatha Bagi Santri Tahasus Di Madrasah Miftahul Huda Mayak Ponorogo Tahun Pelajaran 2019-2020*. (p. 77). IAIN Ponorogo.
- Auliya, N. H., Andriani, H., Fardani, R. A., Ustiawaty, J., Utami, E. F., Sukmana, D. J., & Istiqomah, R. R. (2020). *Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif*. CV. Pustaka Ilmu.
- Faizin, M. S. (2020). Analisa Ilmu Arudh dan Qawafi dalam Syair al-I'tirof Karya Abu Nawas/An Analysis of Arudh and Qawafi Sciences in The Poem of Al-I'tirof by Abu Nawas. *Diwan: Jurnal Bahasa Dan Sastra Arab*, 6(1), 47–57.
- Gunawan, S. F. A. (2022). *الإعلان في كتاب كفاية الأتقياء لأبي بكر معروف (دراسة صرفية)*. UIN Sunan Gunung Djati Bandung.
- Hikmawati, M., Amalia, U., & Kamiliah, N. I. (2022). Analisis Ilmu Arudl dan Qawafi dalam Kitab Tanwīr al-Qārī' Karya Muhammad Mundzir Nadzir. *JILSA (Jurnal Ilmu Linguistik Dan Sastra Arab)*, 6(2), 162–175.
- Munfa'ati, I. (2021). Analisa Ilmu Arudl dalam Syair Baqāyā al-Kharīf Karya Abu Qasim al-Syabi. *JILSA (Jurnal Ilmu Linguistik Dan Sastra Arab)*, 5(1), 100–115.
- Musthafa, I., & Hermawan, A. (2018). Metodologi Penelitian Bahasa Arab (Konsep Dasar, Strategi, Metode, Teknik). In *Bandung: PT Remaja Rosakarya*. PT. REMAJA ROSDAKARYA.
- N. Ma'mun, T., & Ikhwan, M. (2016). *ilmu al-'arudl telaah struktur syair arab dari teori ke praktik* (A. Kosasih (ed.)).
- Saifuddin, M. (2017). *Mudah Belajar Arudl (Ilmu Syair Bahasa Arab)* (I. Masykuri (ed.)). Santri Salaf Press.
- Syarif, M. (2020). Pemikiran Abu Bakar Bin Al-Markhum Muhammad Syato'tentang Karakter dalam Kitab Kifayatul Atqiya'wa Minhaju Asfiya'. *Intelektual: Jurnal Pendidikan Dan Studi Keislaman*, 10(2), 183–200.
- Tohe, A. (2003). Kerancuan pemahaman antara Syi'ir dan Nadzam dalam kesusastraan Arab. *Jurnal Bahasa Dan Seni*, 31, 38–53.
- أ. د. ديزيره سقال. (٢٠٢٠). *العروض وتجديد الشعر العربي*.
- كفاية الأتقياء ومنهاج الأصفياء. مكتبة ومطبعة "كرياطه". (n.d.). الدمياطي، س. ا. ب. ا. ب. ا. ا. م. ش فوترا "سماراغ".
- الساتر، ع. ع. (٢٠٠٥). *عيار الشعر*. دار الكتب العلمية.

السلطان, ط. خ. ج. (٢٠١٤). *الأدب العربي الحديث مختارات من الشعر والنثر*. الرضوان للنشر والتوزيع.
 مكتبة اهل الأثر. (p. 119) المطيري, م. ب. ف. (٢٠٠٤). *القواعد العروضية أحكام القافية العربية*.
 عبد العزيز عتيق. (٢٠٠٠). *علم العروض والقافية*.
 عقيد, س. م. (١٩٩٩). *الدليل في العروض*. عالم الكتب.
 المنحات القدسيّة في العروض والقافية. مكتبة الدماكي. (n.d.). له, ا. ا. غ. ا.

