

**PENGARUH SEKTOR PARIWISATA, PAJAK DAERAH DAN
RETRIBUSI DAERAH TERHADAP PENDAPATAN ASLI
DAERAH DI KABUPATEN KUNINGAN TAHUN 2010 - 2024**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk
Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi (S.E) pada
Program Studi Ekonomi Syariah



Disusun oleh:

ASTRI NURUL ALIANTINA

NIM 2282120172

**PROGRAM STUDI EKONOMI SYARIAH
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER SYEKH NURJATI**

CIREBON

1447 H / 2026 M

ABSTRAK

ASTRI NURUL ALIANTINA. NIM : 2282120172. “PENGARUH SEKTOR PARIWISATA, PAJAK DAERAH, DAN RETRIBUSI DAERAH TERHADAP PENDAPATAN ASLI DAERAH DI KABUPATEN KUNINGAN TAHUN 2010–2024”, SKRIPSI 2026.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh penerapan otonomi daerah yang menuntut pemerintah daerah untuk meningkatkan kemandirian fiskal melalui optimalisasi pendapatan Asli Daerah (PAD). Di Kabupaten Kuningan, perkembangan PAD menunjukkan tren meningkat hingga tahun 2017, namun mengalami fluktuasi hingga tahun 2024. Sementara itu, sektor pariwisata, pajak daerah, dan retribusi daerah juga mengalami dinamika yang berbeda-beda sehingga perlu dianalisis pengaruhnya terhadap PAD. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis pengaruh sektor pariwisata (jumlah kunjungan wisatawan, jumlah hotel, dan jumlah restoran), pajak daerah, serta retribusi daerah terhadap PAD Kabupaten Kuningan. periode 2010-2024, baik secara parsial maupun simultan.

Metode penelitian yang digunakan adalah pendekatan kuantitatif dengan analisis regresi linier berganda menggunakan data sekunder dari BAPPENDA, DISPORAPAR, dan BPS. Hasil penelitian menunjukkan bahwa secara parsial jumlah kunjungan wisatawan tidak berpengaruh signifikan terhadap PAD, dan jumlah hotel juga tidak berpengaruh signifikan dengan nilai signifikansi sebesar 0.099 ($>0,05$). Sementara itu, jumlah restoran berpengaruh signifikan terhadap PAD dengan nilai signifikansi sebesar 0,049 ($<0,05$), pajak daerah berpengaruh signifikan dengan nilai signifikansi sebesar 0,000 ($<0,05$), dan retribusi daerah berpengaruh signifikan dengan nilai signifikansi sebesar 0,003 ($<0,05$). Secara simultan, seluruh variabel independen berpengaruh signifikan terhadap PAD dengan nilai signifikansi sebesar 0,000 ($<0,05$) serta memiliki kemampuan model yang sangat kuat. Temuan ini menunjukkan bahwa peningkatan PAD lebih dipengaruhi oleh optimalisasi pajak dan retribusi daerah serta dukungan sektor usaha seperti restoran dibandingkan hanya peningkatan jumlah kunjungan wisatawan.

Kata Kunci: Sektor Pariwisata, Pajak Daerah dan Retribusi Daerah, Pendapatan Asli Daerah.

ABSTRACT

ASTRI NURUL ALIANTINA. ID : 2282120172. “THE EFFECT OF THE TOURISM SECTOR, LOCAL TAXES, AND LOCAL LEVIES ON REGIONAL ORIGINAL REVENUE IN KUNINGAN REGENCY FROM 2010 TO 2024”, THESIS 2026.

The implementation of regional autonomy encourages local governments to enhance fiscal independence through the optimization of Regional Original Revenue (PAD). In Kuningan Regency, PAD increased until 2017, then fluctuated through 2024. The development of the tourism sector shows an upward trend despite a temporary decline, supported by the increasing number of hotels and restaurants. Local taxes have also shown significant growth, while local retributions tend to fluctuate. This study aims to analyze the influence of the tourism sector, local taxes, and local retributions on PAD in Kuningan Regency for the period 2010–2024, both partially and simultaneously, using a quantitative approach and multiple linear regression method based on secondary data from BAPPENDA, DISPORAPAR, and BPS.

The results show that partially, the number of tourist visits and the number of hotels do not have a significant effect on PAD, while the number of restaurants, local taxes, and local retributions have a significant effect on PAD. Simultaneously, all independent variables have a significant effect on PAD with a very strong model explanatory power. These findings indicate that the increase in PAD is more influenced by the optimization of local taxes and retributions, as well as support from business sectors such as restaurants, rather than merely increasing the number of tourist visits.

Keywords: Tourism Sector, Local Taxes and Local Retributions, Regional Original Revenue

الملخص

أستري نورول أليانتينا. الرقم الجامعي: 2282120172. "تأثير قطاع السياحة والضرائب المحلية والرسوم المحلية على الإيرادات المحلية الأصلية في مقاطعة كونيغان 2010-2024"، أطروحة 2026

لدافع وراء هذا البحث هو تطبيق اللامركزية (الحكم الذاتي الإقليمي) التي تلزم الحكومات المحلية بزيادة . في إقليم استقلالها المالي من خلال تعظيم الإيرادات المحلية اتجاهها تصاعديا (PAD) كونيغان، أظهرت الإيرادات المحلية حتى عام 2017، إلا أنها شهدت تقلبات حتى عام 2004 وفي الوقت نفسه شهدت قطاعات السياحة والضرائب المحلية والرسوم المحلية ديناميكيات مختلفة، مما يستدعي تحليل تأثيرها على الإيرادات المحلية

يهدف هذا البحث إلى تحليل تأثير قطاع السياحة وعدد الزيارات السياحية، وعند الفنادق، وعند المطاعم والضرائب المحلية، وكذلك الرسوم المحلية على الإيرادات المحلية في إقليم كونيغان خلال الفترة 2010-2024، سواء بشكل جزئي أو كلي

تعتمد منهجية البحث على النهج الكمي باستخدام تحليل الانحدار الخطي المتعدد مع الاعتماد على بيانات وأظهرت تنوية من تأثير معنوي لعدد BAPPENDA DISPORAPAR BPS نتائج البحث أنه بشكل جزئي، لا يوجد الزيارات السياحية على الإيرادات المحلية، كما أن عدد الفنادق لا يؤثر بشكل معنوي حيث بلغت قيمة الدلالة 0.099 0.05) في المقابل، تبين أن عدد المطاعم له تأثير معنوي على الإيرادات المحلية بقيمة دلالة 0.049 0.05)، كما أن الضرائب المحلية لها تأثير معنوي بقيمة دلالة 0.0000 0.05)، وكذلك الرسوم المحلية بقيمة دلالة 0.003 0.05)

أما بشكل كلي (متزامن)، فقد أظهرت جميع المتغيرات المستقلة تأثيرا معنويا على الإيرادات المحلية بقيمة دلالة 0.000 0.05)، مع قدرة تفسيرية قوية جدا للنموذج. وتشير هذه النتائج إلى أن زيادة الإيرادات المحلية تتأثر بشكل أكبر بتحسين تحصيل الضرائب والرسوم المحلية بالإضافة إلى دعم قطاع الأعمال مثل المطاعم، مقارنة بمجرد زيادة عدد الزيارات السياحية السياحيين

الكلمات البحث : قطاع السياحة، الضرائب المحلية، الرسوم المحلية، الإيرادات الذاتية المحلية

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

PERSETUJUAN PEMBIMBING

SKRIPSI

**PENGARUH SEKTOR PARIWISATA, PAJAK DAERAH DAN RETRIBUSI
DAERAH TERHADAP PENDAPATAN ASLI DAERAH DI KABUPATEN
KUNINGAN TAHUN 2020-2024**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat

Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi (SE)

Pada Jurusan Ekonomi Syariah

Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam

Oleh:

ASTRI NURUL ALIANTINA

NIM: 2282120172

Pembimbing:

Pembimbing I

Pembimbing II



Afiqoh Agustin, S.E.I., M.E.Sy.
NIP. 198509182020122004



Ila Navilah, S.Sos., M.E. Sy.
NIP. 198602232025212004

Mengetahui,
Ketua Jurusan Ekonomi Syariah



Dr. H. Achmad Otono Busthomi, Lc., M.Ag
NIP. 197312232007011022

NOTA DINAS

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam
UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon
Di
Cirebon

Assalamualaikum Wr.Wb

Setelah melalui proses pembimbingan yang meliputi pemberian arahan serta perbaikan terhadap penyusunan skripsi Saudari **Astri Nurul Aliantina, NIM: 2282120172** dengan judul **“PENGARUH SEKTOR PARIWISATA, PAJAK DAERAH DAN RETRIBUSI DAERAH TERHADAP PENDAPATAN ASLI DAERAH DI KABUPATEN KUNINGAN TAHUN 2010-2024”**, maka dapat dinyatakan bahwa skripsi tersebut telah memenuhi ketentuan akademik dan layak untuk diajukan pada Program Studi Ekonomi Syariah, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam (FEBI), Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon guna mengikuti tahap munaqasyah.

Wassalamualaikum Wr.Wb

Menyetujui:

Pembimbing I

Pembimbing II



Afiqoh Agustin, S.E.I., M.E.Sy.
NIP. 198509182020122004



Ila Navilah, S.Sos., M.E. Sy
NIP. 198602232025212004

Mengetahui,

Ketua Jurusan Ekonomi Syariah



Dr. H. Achmad Oton, Busthomi, Lc., M.Ag
NIP. 197312232007011022

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul **“PENGARUH SEKTOR PARIWISATA, PAJAK DAERAH DAN RETRIBUSI DAERAH TERHADAP PENDAPATAN ASLI DAERAH DI KABUPATEN KUNINGAN TAHUN 2010-2024”** yang disusun oleh **Astri Nurul Aliantina, NIM 2282120172**, telah diajukan oleh saudara/i dalam sidang munaqasyah di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Skripsi tersebut dinyatakan diterima sebagai salah satu persyaratan akademik untuk memperoleh gelar Sarjana Ekonomi (S.E.) pada Jurusan Ekonomi Syariah, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam (FEBI), UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Sidang Munaqasyah

Ketua Sidang



Dr. H. Achmad Otong Busthomi, Lc., M.Ag
NIP. 197312232007011022

Sekretaris Sidang

Dr. H. Syaeful Bakhri, S.E., M.Si
NIP. 197311252014111002

Penguji I

Dr. Abdul Nasir, M.E. Sy
NIP. 198904212020121006

Penguji II

Dr. H. Didi Sukardi, M.H
NIP. 196912262009121001

PERNYATAAN OTENSITAS SKRIPSI

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Astri Nurul Aliantina
NIM : 2282120172
Tempat, Tanggal Lahir : Kuningan, 13 Februari 2005
Alamat : Desa Maniskidul, Dusun Pahing, RT/RW 14/003
Kecamatan Jalaksana, Kabupaten Kuningan,
Provinsi Jawa Barat.

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “PENGARUH SEKTOR PARIWISATA, PAJAK DAERAH DAN RETRIBUSI DAERAH TERHADAP PENDAPATAN ASLI DAERAH DI KABUPATEN KUNINGAN TAHUN 2010-2024” yang disusun oleh Astri Nurul Aliantina” beserta seluruh isinya merupakan hasil karya orisinal Penulis. Seluruh ide, teori, maupun materi yang dikutip dari sumber lain telah dicantumkan melalui prosedur referensi dan sitasi yang sesuai dengan standar etika ilmiah yang berlaku.

Atas pernyataan ini, Penulis siap memikul segala konsekuensi hukum maupun sanksi akademik yang ditetapkan oleh institusi, apabila di kemudian hari terbukti terjadi pelanggaran terhadap orisinalitas karya atau terdapat klaim dari pihak lain atas keaslian skripsi ini.

Kuningan, 04 April 2026

Yang menyatakan,



Astri Nurul Aliantina

NIM. 2282120185

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Penulis memiliki nama lengkap Astri Nurul Aliantina dilahirkan di Kabupaten Kuningan pada tanggal 13 Februari 2005. Penulis merupakan anak ke-tiga dari pasangan Bapak Memed Abdul Somad dan Ibu Rosnileli. Saat ini, Penulis berdomisili di Desa Maniskidul, Dusun Pahing, RT/RW 14/003, Kecamatan Jalaksana, Kabupaten Kuningan, Provinsi Jawa Barat.

Riwayat pendidikan yang telah ditempuh oleh Penulis adalah sebagai berikut:

1. SDN 1 Maniskidul lulus pada tahun 2016
2. SMPN 1 Jalaksana lulus pada tahun 2019
3. SMAN 1 Jalaksana lulus pada tahun 2022

Pada tahun 2022, Penulis melanjutkan pendidikan ke jenjang Perguruan Tinggi di Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon pada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam (FEBI), Jurusan Ekonomi Syariah. Pada tahun 2026, Penulis menyelesaikan tugas akhir skripsi dengan judul **PENGARUH SEKTOR PARIWISTA, PAJAK DAERAH dan RETRIBUSI DAERAH TERHADAP PENDAPATAN ASLI DAERAH di KABUPATEN KUNINGAN TAHUN 2010-2024** di bawah bimbingan Ibu Afiqoh Agustin S.E.I., M.E.Sy, dan Ibu Ila Navilah, S.Sos., M.E. Sy

Organisasi yang pernah diikuti Penulis:

1. Ikatan Mahasiswa Ekonomi Islam (IMEIs) 2024-2025
 - Anggota Ikatan Mahasiswa Ekonomi Islam (2024)
 - Sekretaris *Public Relations Department* (2025)

KATA PERSEMBAHAN

Dengan memanjatkan puji dan syukur ke hadirat Allah SWT atas segala limpahan rahmat, taufik, hidayah, serta kekuatan lahir dan batin yang dianugerahkan kepada penulis, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan melalui berbagai tahapan, tantangan, dan dinamika akademik yang menyertainya, maka dengan penuh kerendahan hati dan kesadaran yang mendalam karya ilmiah ini penulis persembahkan sebagai wujud penghormatan, ungkapan bakti, dan apresiasi yang tulus kepada:

1. Kedua orang tua tercinta, Bapak Memed Abdul Somad dan Ibu Rosnileli, yang senantiasa menjadi sumber doa, kekuatan, dan semangat dalam setiap perjalanan hidup penulis. Terimakasih atas dukungan moril dan materiil, pengorbanan yang tiada henti, serta kasih sayang yang tulus telah mengantarkan penulis hingga mampu menyelesaikan pendidikan pada jenjang sarjana. Pencapaian ini merupakan bentuk bakti dan penghargaan atas seluruh perjuangan yang telah diberikan dengan penuh keikhlasan.
2. Keluarga penulis yaitu kakak kandung, yaitu Maida Putri Nurzaeni, Agni Ayu Nuraeni dan keponakan tercinta dari penulis yaitu Anindita Syafira Nur Hakim yang selalu memberikan dukungan, doa, perhatian, serta motivasi selama proses pendidikan berlangsung. Kehadiran dan dorongan moral dari keluarga menjadi penguat bagi penulis dalam menghadapi berbagai tantangan akademik hingga tahap penyelesaian studi.
3. Dosen Pembimbing I dan Dosen Pembimbing II, Ibu Afiqoh Agustin, S.E.I., M.E.Sy, dan Ibu Ila Navilah, S.Sos., M.E. Sy yang telah memberikan bimbingan akademik secara menyeluruh, arahan yang konstruktif, serta pendampingan dengan penuh kesabaran dan profesionalisme, sehingga penelitian ini dapat tersusun secara sistematis dan sesuai dengan ketentuan ilmiah.
4. Pimpinan Ketua Jurusan Ekonomi Syariah Bapak Dr. H. Achmad Oton Busthomi, Lc.,M.Ag dan seluruh civitas akademika Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam (FEBI), yang telah menyediakan fasilitas, lingkungan akademik yang kondusif, serta kebijakan yang mendukung perkembangan intelektual mahasiswa selama masa studi.
5. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Ekonomi Syariah, yang telah menanamkan ilmu pengetahuan, wawasan akademik, serta nilai-nilai etika dan integritas

sebagai landasan dalam membentuk pola pikir kritis dan tanggung jawab ilmiah penulis.

6. Almamater tercinta, Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon, yang telah menjadi tempat bertumbuh, belajar, serta mengembangkan potensi diri dan kedewasaan berpikir selama perjalanan akademik penulis.
7. Sahabat perkuliahan Qochela (Cici, Zahro, Novi, dan Dini), yang senantiasa kebersamai penulis dalam setiap proses perkuliahan dari masa-masa mahasiswa baru di mana selalu berbagi semangat, cerita, serta perjuangan akademik dari awal hingga tahap penyelesaian studi. Kebersamaan, dukungan, serta solidaritas yang terjalin menjadi bagian berharga dalam perjalanan ini dan memberikan warna tersendiri dalam dinamika kehidupan kampus. Terimakasih telah menjadi pendengar yang baik dalam setiap cerita, keluh kesah, dan harapan yang penulis sampaikan. Semoga persahabatan yang terbangun tetap terjaga dalam kebaikan dan keberkahan di masa yang akan datang.
8. Rekan-rekan seperjuangan dalam organisasi (Dini, Natasya, Sri Hanny, dan Deri), terima kasih telah berbagi pengalaman, tanggung jawab, serta pembelajaran berharga tentang kerja sama, kepemimpinan, dan kedewasaan dalam bersikap.
9. Sahabat-sahabat lainnya (Nabila, Ghina, Ade Suhaedi, Fakhirudin Luthfi) yang senantiasa hadir dan membantu dalam setiap fase perjalanan penulis dengan ketulusan dan perhatian. Terima kasih atas dukungan, semangat, serta kebersamaan yang telah dibangun melalui berbagai cerita dan pengalaman yang dilalui bersama selama KKN 40 hari ini hingga sekarang. Kehadiran kalian menjadi penguat dalam menghadapi dinamika kehidupan, sekaligus menjadi pengingat bahwa proses tidak harus dijalani seorang diri. Semoga persahabatan ini tetap terjaga dengan penuh kebaikan, semakin dewasa dalam pemahaman, dan terus membawa keberkahan di masa yang akan datang.
10. Sahabat magang penulis (Riska Azizah) yang sudah senantiasa mendengarkan keluh kesah penulis, yang selalu memberikan support kepada penulis disaat penulis sedang down, terima kasih atas persahabatan yang tumbuh dalam kesederhanaan, dipenuhi tawa, dukungan, dan kenangan yang tak tergantikan selama 4 bulan. Di tengah berbagai perubahan dan kesibukan, tetap hadir

sebagai tempat berbagi cerita, menguatkan, dan mengingatkan untuk terus melangkah. Kebersamaan yang telah terjalin selama ini menjadi fondasi berharga dalam setiap proses pendewasaan diri. Semoga persahabatan ini senantiasa terjaga, semakin dewasa, dan dipenuhi kebaikan di setiap langkah ke depan.

11. Teman-teman Ekonomi Syariah Kelas E yang telah menghadirkan kebersamaan, solidaritas, serta pengalaman berharga selama menjalani proses perkuliahan dan kegiatan kemahasiswaan.
12. Saudara penulis yang sangat istimewa yang selalu memberikan dukungan dan semangat kepada penulis, terimakasih sudah kebersamaan penulis selama ini, yang selalu hadir di saat penulis merasa lelah, ragu, dan hampir menyerah. Terima kasih atas setiap waktu, perhatian, dan ketulusan yang diberikan tanpa pamrih. Kehadiranmu menjadi salah satu alasan penulis mampu bertahan dan terus melangkah hingga sampai di titik ini. Semoga segala kebaikan, kesabaran, dan dukungan yang telah diberikan akan kembali kepadamu dalam bentuk yang lebih indah. Tetaplah menjadi sosok yang hangat dan kuat, sebagaimana yang selalu penulis rasakan.

Pada bagian akhir ini, penulis ingin menyampaikan apresiasi yang tulus kepada diri sendiri, Astri Nurul Aliantina atas keteguhan hati, kesabaran, serta konsistensi dalam menuntaskan seluruh tahapan perjalanan akademik ini. Terima kasih karena mampu bertahan melewati berbagai dinamika, tekanan, bahkan keraguan yang sempat hadir dalam prosesnya. Terima kasih karena tetap memilih untuk melangkah dan tidak berhenti di tengah jalan. Penulis juga memohon maaf kepada diri sendiri atas beban yang terkadang terasa berat, atas ekspektasi yang sering kali tinggi, serta atas waktu istirahat yang kerap dikorbankan demi menyelesaikan tanggung jawab ini.

Penyusunan skripsi ini tidak hanya menjadi bentuk pemenuhan kewajiban akademik, tetapi juga sarana pembelajaran untuk bertumbuh menjadi pribadi yang lebih dewasa, disiplin, dan tangguh dalam menghadapi tantangan. Penulis merasa bersyukur sekaligus bangga karena mampu menyelesaikan apa yang telah dimulai dengan penuh kesungguhan dan rasa tanggung jawab. Bangga karena tidak menyerah, serta tetap berupaya memberikan hasil terbaik sesuai kemampuan yang dimiliki. Semoga ke depan, diri ini senantiasa diberi kekuatan dan kemudahan dalam menghadapi setiap tantangan

kehidupan. Kini saatnya memberi ruang untuk mensyukuri seluruh proses yang telah dilalui, kemudian melanjutkan perjuangan dengan tekad yang semakin kuat, harapan yang semakin luas, serta semangat untuk terus berkembang menjadi pribadi yang lebih baik dan bermanfaat.

Terakhir, penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan terselesaikan tanpa dukungan, doa, serta kontribusi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan penuh kerendahan hati, penulis menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada seluruh pihak yang telah memberikan bantuan, bimbingan, arahan, motivasi, serta doa dalam setiap tahap penyusunan karya ilmiah ini. Baik dukungan yang bersifat akademik maupun moral, semuanya memiliki makna yang sangat berarti dalam perjalanan ini. Semoga segala kebaikan, perhatian, dan dukungan yang telah diberikan mendapat balasan. Penulis berharap karya sederhana ini dapat memberikan manfaat, baik secara akademis maupun praktis, serta menjadi bagian kecil dari kontribusi positif bagi perkembangan ilmu pengetahuan.



MOTTO

فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا , إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا

“Maka sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan. Sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan” (QS. Al-Insyirah: 5-6)

“Usaha adalah jejak, doa adalah cahaya, dan hasil akan menemukan jalannya.”



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt. atas segala rahmat, hidayah, dan inayah-Nya sehingga skripsi yang berjudul “Analisis Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Doom Spending pada Mahasiswa UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon” dapat diselesaikan dengan baik. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad SAW., beserta keluarga, sahabat, dan para pengikutnya hingga akhir zaman.

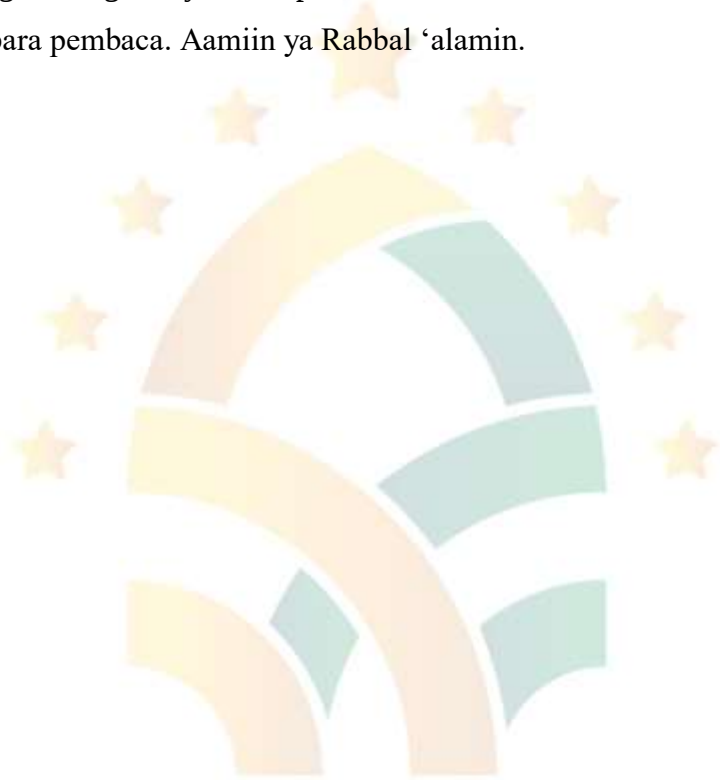
Penelitian ini membahas fenomena perilaku konsumsi doom spending di kalangan mahasiswa yang dipengaruhi oleh berbagai faktor, baik ekonomi, psikologis, sosial budaya, maupun teknologi. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ekonomi (S.E.) pada Program Studi Ekonomi Syariah, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam, Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Penulis menyadari bahwa proses penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari dukungan, arahan, dan doa berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag., selaku Rektor UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dr. H. Didi Sukardi, M.H., selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
3. Dr. Achmad Otong Busthomi, Lc., M.Ag., selaku Ketua Jurusan Ekonomi Syariah.
4. Afiqoh Agustin, S.E.I., M.E.Sy, dan Ibu Ila Navilah, S.Sos., M.E. Sy selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan masukan selama proses penyusunan skripsi ini.
5. Seluruh dosen dan civitas akademika Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam, khususnya Program Studi Ekonomi Syariah, yang telah memberikan ilmu pengetahuan selama masa perkuliahan.
6. Kedua orang tua tercinta, atas doa, dukungan, dan motivasi yang senantiasa menjadi kekuatan bagi penulis dalam menyelesaikan studi ini.
7. Teman-teman Jurusan Ekonomi Syariah angkatan 2022 serta semua pihak yang telah memberikan dukungan hingga selesainya skripsi ini.

8. Seluruh responden mahasiswa UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon yang telah bersedia meluangkan waktu dan memberikan data yang diperlukan dalam penelitian ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki keterbatasan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan demi penyempurnaan penelitian di masa mendatang. Semoga karya ini dapat memberikan manfaat serta menjadi tambahan wawasan bagi para pembaca. Aamiin ya Rabbal 'alamin.



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
كلمة البحث	iii
PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI.....	iv
NOTA DINAS.....	v
LEMBAR PENGESAHAN	vi
PERNYATAAN OTENSITAS SKRIPSI.....	vii
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	vii
KATA PERSEMBAHAN	ix
MOTTO	xiii
KATA PENGANTAR.....	xiv
DAFTAR ISI.....	xvi
DAFTAR TABEL.....	xix
DAFTAR GAMBAR.....	xx
DAFTAR LAMPIRAN	xxi
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN	xxii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	9
C. Pembatasan Masalah.....	9
D. Perumusan Masalah	10
E. Tujuan Dan Manfaat Penelitian	10
F. Rancangan Sistematika Penulisan Skripsi	11
BAB II LANDASAN TEORI	14
A. Grand Theory.....	14
1. Teori Basis Ekonomi.....	14
2. Teori Multiplier Effect	15
3. Teori Development From Below	15
4. Teori Benefit Principle.....	16
5. Teori Pendapatan Negara Menurut Abu Yusuf.....	16

B. Sektor Pariwisata	20
C. Pajak Daerah	25
D. Retribusi Daerah	32
E. Pendapatan Asli Daerah	36
F. Penelitian Terdahulu	41
G. Kerangka Pemikiran.....	46
H. Hipotesis	52
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	54
A. Tempat Dan Waktu Penelitian	54
B. Jenis Dan Pendekatan Penelitian.....	54
C. Jenis Dan Sumber Data	54
D. Teknik Pengumpulan Data	55
E. Definisi Operasional Variabel.....	56
F. Teknik Pengumpulan Data	58
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	69
A. Gambaran Umum Objek Penelitian	69
B. Deskripsi Data Penelitian.....	74
C. Hasil Uji Penelitian	82
1. Uji Statistik Deskriptif	82
2. Uji Asumsi Klasik	87
3. Uji Regresi Linier Berganda	96
4. Uji Hipotesis.....	98
5. Uji Koefisien Determinasi.....	102
D. Pembahasan Hasil Penelitian	103
1. Pengaruh Sektor Pariwisata Terhadap PAD Di Kabupaten Kuningan.....	103
a. Pengaruh Jumlah Kunjungan Wisatawan Terhadap PAD	103
b. Pengaruh Jumlah Hotel Terhadap PAD	107
c. Pengaruh Jumlah Restoran Terhadap PAD	111
2. Pengaruh Pajak Daerah Terhadap PAD Di Kabupaten Kuningan	114
3. Pengaruh Retribusi Terhadap PAD Kabupaten Kuningan.....	118

4. Pengaruh Sektor Pariwisata (Jumlah Kunjungan Wisatawan, Jumlah Hotel, Jumlah Restoran), Pajak Daerah, Dan Retribusi Daerah Terhadap Pad Di Kabupaten Kuningan	121
BAB V PENUTUP	124
A. Kesimpulan	124
B. Implikasi.....	126
C. Saran.....	127
DAFTAR PUSTAKA.....	131
LAMPIRAN LAMPIRAN.....	139



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Pendapatan Asli Daerah Kabupaten Kuningan (Dalam Rupiah)	2
Tabel 1.2 Sektor Pariwisata Kabupaten Kuningan (Dalam Rupiah).....	4
Tabel 1.3 Realisasi Penerimaan Pajak Daerah (Dalam Rupiah)	6
Tabel 1.4 Retribusi Daerah Kabupaten Kuningan (Dalam Rupiah)	7
Tabel 2.1 Perbandingan Penelitian Terdahulu	41
Tabel 3.1 Operasional variabel Penelitian	57
Tabel 4.1 Topografi Kabupaten Kuningan.....	70
Tabel 4.2 Deskripsi Data Jumlah Kunjungan Wisatawan.....	74
Tabel 4.3 Deskripsi Data Jumlah Hotel	76
Tabel 4.4 Deskripsi Data Jumlah Restoran	77
Tabel 4.5 Deskripsi Data Pajak Daerah	78
Tabel 4.6 Deskripsi Data Retribusi Daerah.....	80
Tabel 4.7 Deskripsi Data Realisasi Pendapatan Asli Daerah.....	81
Tabel 4.8 Hasil Uji statistik Deskriptif	83
Tabel 4.9 Hasil Uji Normalitas	88
Tabel 4.10 Hasil Uji Heterokedastisitas.....	89
Tabel 4.11 Hasil Uji Autokorelasi	91
Tabel 4.12 Hasil Uji Multikolinearitas.....	92
Tabel 4.13 Hasil Uji Linearitas	93
Tabel 4.14 Hasil Uji Regresi Linear Berganda	96
Tabel 4.15 Hasil Uji T.....	99
Tabel 4.16 Hasil Uji F.....	101
Tabel 4.17 Hasil Uji Koefesien Determinasi	102

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Pemikiran.....	50
Gambar 4.1 Peta Kabupaten Kuningan.....	70



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Tabulasi Data.....	139
Lampiran 2 Hasil Uji.....	142
Lampiran 3 Surat Balasan penelitian	148
Lampiran 4 SK Bimbingan Skripsi	149
Lampiran 5 Kartu Bimbingan Skripsi	150
Lampiran 6 Hasil Cek Plagiarisme	151



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN

Penulisan transliterasi Arab–Latin dalam skripsi ini mengacu pada Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 158 Tahun 1987 dan Nomor 0543 b/u/1987, yang ketentuan umumnya dapat dijabarkan sebagai berikut:

A. Konsonan

Fonem konsonan dalam bahasa Arab yang direpresentasikan melalui huruf-huruf Arab, dalam sistem transliterasi ini sebagian dinyatakan dengan huruf Latin, sebagian dengan tanda tertentu, serta sebagian lainnya menggunakan kombinasi huruf dan tanda. Berikut disajikan daftar huruf Arab beserta padanan transliterasinya dalam huruf Latin.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	ba	b	Be
ت	ta	t	Te
ث	ša	š	es (dengan titik diatas)
ج	jim	j	Je
ح	ḥa	ḥ	ha (dengan titik dibawah)
خ	kha	kh	ka dan ha
د	dal	d	De
ذ	ža	ž	zet (dengan titik diatas)
ر	ra	r	Er
ز	zai	z	Set
س	Sin	s	Es
ش	syin	sy	es dan ye
ص	ṣad	ṣ	es (dengan titik dibawah)
ض	ḍa	ḍ	de (dengan titik dibawah)
ط	ṭa	ṭ	te (dengan titik dibawah)

ظ	za	z	zet (dengan titik dibawah)
ع	‘ain	..‘..	koma terbalik diatas
غ	ghain	g	Ge
ف	fa	f	Ef
ق	qaf	q	Ki
ك	kaf	k	Ka
ل	lam	l	El
م	mim	m	Em
ن	nun	n	En
و	wau	w	We
ه	ha	h	Ha
ء	hamzah	..”..	Apostrof
ي	ya	y	Ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

1. Vokal Tunggal

Vokal Tunggal Bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
َ	Fathah	A	A
ِ	Kasrah	I	I
ُ	Dammah	U	U

Contoh:

كَتَبَ	: <i>kataba</i>
فَعَلَ	: <i>fa'ala</i>
ذُكِرَ	: <i>zukira</i>
يَذْهَبُ	: <i>yazhabu</i>
سُئِلَ	: <i>suila</i>

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap Bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Huruf & Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
يَ -	Fathah dan ya	Ai	a dan i
وَ -	Fathah dan wau	Au	a dan u

Contoh:

كَيْفَ : *kaifa*
 حَوْلَ : *haula*

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Huruf & Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
أَ...ئ...	Fathah dan alif atau ya	Ā	a dan garis diatas
إَ...ئ...	Kasrah dan ya	Ī	i dan garis diatas
ؤَ...ئ...	Dammah dan wau	ū	u dan garis diatas

Contoh:

مَاتَ : *māta*
 رَمَى : *ramā*
 قِيلَ : *qīla*
 يَمُوتُ : *yamūtu*

D. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta marbutah ada dua yaitu ta marbutah yang hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasroh dan dammah, transliterasinya adalah /t/. sedangkan ta marbutah yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah /h/.

Apabila pada suatu kata yang akhir katanya ta marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al, serta bacaan kedua kata itu terpisah maka ta marbutah itu ditransliterasikan dengan ha (h).

Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ : *raudatu al-atfāl*
 الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ : *al-Madīnah al-Munawwarah*

E. Syaddah (tasydid)

Syaddah atau *tasydid* yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

رَبَّنَا	: <i>rabbana</i>
نَجِّنَا	: <i>najjainā</i>
الْحَقُّ	: <i>al-ḥaqq</i>
الْحَجُّ	: <i>al-ḥajj</i>
نُعَمِّ	: <i>nu‘‘ima</i>
عُدُّوْ	: <i>‘aduwwun</i>

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ا ل, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya. Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

الْكِتَابُ	: <i>al-kitābu</i> (qamariyah)
الشَّمْسُ	: <i>al-syamsu</i> (syamsiyah, dibaca <i>asy-syamsu</i>)
الْحَقُّ	: <i>al-ḥaqq</i>
الْحَجُّ	: <i>al-ḥajj</i>

G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

مَسْأَلَةٌ	: <i>mas'alah</i>
شَيْءٌ	: <i>syai'un</i>
قَرَأَ	: <i>qara'a</i>
سُئِلَ	: <i>su'ila</i>

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

وَإِنَّ اللَّهَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ	: <i>Wa innallāha lahuwa khairur-rāziqīn</i>
بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا	: <i>Bismillāhi majrehā wa mursāhā</i>
وَاللَّهُ خَيْرُ الرَّازِقِينَ	: <i>Wallāhu khairur-rāziqīn</i>

I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ	: <i>Al-ḥamdu lillāhi rabbil-‘ālamīn</i>
الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ	: <i>Ar-raḥmānir-raḥīm</i>

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

اللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ	: <i>Allāhu gafūrur-raḥīm</i>
لِلَّهِ الْأَمْرُ جَمِيعًا	: <i>Lillāhi al-amru jamī‘an</i>

J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian tak terpisahkan dengan ilmu tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.

