

المراجع

- Amalia, Anisa. 2020. “Nilai-nilai Akidah dalam Manuskrip Kitab Asmarakandi Karya Abu Al- Laits Al- Samarqandi Tahun 1071 H (Kajian Filologis)”. (Skripsi S-1, Institut Agama Islam Negeri Purwokerto).
- Amin, Faizal. 2011. “Prevervasi Naskah Klasik”. Jurnal Khatulistiwa. 1, (1). 89-100.
- Anggito, Albi & Setiawan, Johan. “Metodologi Penelitian Kualitatif”. Sukabumi: CV Jejak, 2018.
- Arum, Ai. 2018. “Naskah Sajarah Cirebon: Transliterasi dan Analisis Nilai Moral”. Lokabasa. 9, (1). 1-10.
- Badrulzaman, A & Kosasih Ade. 2018. “Teori Filologi dan Penerapannya Masalah Naskah-Teks dalam Filologi”. Jumanara. 9, (2). 1-26.
- Baried, Siti Baroroh, dkk. 1985. “Pengantar Teori Filologi”. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Erlina. 2015. “Kajian Filologi terhadap Teks Manuskrip Karya Ulama Lampung Ahmad Amin Al-Banjary”. Jurnal Al Bayyan. 7, (1). 1-16.
- Henda, Fevi. 2014. “Transliterasi dari Huruf Latin ke dalam Aksara Jawa dengan menggunakan Decision Tree”. (Skripsi, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim).
- Huri, Daman. 2014. “Penguasaan Kosakata Kedwibahasaan antara Bahasa Sunda dan Bahasa Indonesia pada Anak-anak (Sebuah Analisis Deskriptif-Komparatif). Judika (Jurnal Pendidikan Unsika)”. 2, (1). 59-77.
- Jalaili, Ahmad. 2004. “Tahqiq Al- Makthuthat: Al Mafhum wal Manhaj”. Majalah Al Bahuts wa Ad dirasah. 1. 155-178.
- Khalim, Samidi. 2014. “Ajaran Islam dalam Naskah Serat Sittin”. Jurnal PENAMAS. 27, (1). 33 – 46.
- Latiar, Hadira. 2018. “Preservasi Naskah Kuno Sebagai Upaya Pelestarian Budaya Bangsa”. Al-Kuttab: Jurnal Perpustakaan dan Informasi. 5. 67-83.
- Lubis, Nabilah. 1998. “Studi Naskah dan Penelitian Filologi”. Jurnal Adabiyah. 2. 23-30

- Muhammad, Dhimas. 2016. *"Digitalisasi dan Deskripsi Naskah Kuno sebagai Upaya Memperkokoh Kedaulatan Indonesia : Studi Kasus Naskah Al-Mutawassimin"*. Jurnal Defendonesia. 2, (1). 28.
- Pemana, Agus & Mardani. 2017. *"Daluang sebagai Alas Tulis dalam Proses Penyebaran Islam di Nusantara"*. Jurnal al-Tsaqafa. 14, (2). 223.
- Primadesi, Yona. 2010. *"Peran Masyarakat Lokal dalam Usaha Pelestarian Naskah-Naskah Kuno Paseban"*. Jurnal Bahasa dan Seni. 11, (2). 120-127.
- Rosyid, Abdul. 2021. *"Problematika Transliterasi Al-Qur'an"*. Al Fanar. 4, (2). 191-215.
- Sari, Indah dkk. 2021. *"Alih Aksara dan Alih Bahasa Teks Hikayat Maharaja Ali"*. Diwan: Jurnal Bahasa dan Sastra Arab. 13, (2). 75-86.
- Sari, Jeni. dkk. 2013. *"Alih Aksara dan Alih Bahasa Teks Cerita Nabi Isa As dalam Naskah Cerita Nabi-nabi versi Azhari Alkhalidi Rahmatullah"*. Jurnal Bahasa dan Sastra. 1, (2). 1-16.
- Sari, Milya & Amendri. 2020. *"Penelitian Kepustakaan (Library Research) dalam Penelitian Pendidikan IPA"*. Natural Science. 6, (1). 43.
- Subakti & Mareta, Sheilla. 2022. *"Tahqiq An-Nash Fi Makthuthah Kitab Abi Jamrah"*. (Tesis, UIN Sunan Gunung Djati).
- Supriatna, Agus. 2018. *"As-Sittina Mas'alah Kitab Fikih Abad Pertengahan Karya Syekh Abu Al-'Abbas Ahmad Zahid"*. Jurnal Lektur Keagamaan. 16 (2). 417-441.
- Syarifah, Eva. 2010. *"Tahapan/Proses Cara Kerja Penelitian Filologi"*. TSAQOFAH. 8, (2). 178 -179.
- Syihabuddin Ahmad bin Ahmad bin Hamzah. 2014. *"Makhtutah Syarah As-Sittina Mas'alah"*. Al-Alukah.
- Yusar, Dedi, dkk. 2021. *"Naskah-naskah Kuna Cirebon : Tinjauan Kodikologi"*.
- Zaedin, Muhammad. 2017. *"Wahosan Bujang Genjong : Naskah Kuno Tasawuf Dari Bumi Cirebon"*. Jurnal Tamaddun. 5, (2). 1-21.