

الفصل الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

البلاغة فرع من فروع اللغة العربية مهم التعلم لأنه يرتبط ارتباطاً وثيقاً بتعلم نصوص دراسة اللغة العربية وأتماطها اللغوية في العالم الإسلامي علاوة على ذلك ، فإن الكلام هو فرع من فروع المعرفة في الإسلام يدرس فهم ومناقشة مسائل العقيدة من أجل الحفاظ على صحة وصحة التعاليم الدينية .أحد الجوانب التي يؤخذ في الاعتبار في علم الكلام هو تحليل أسلوب اللغة واستخدام المصطلحات في الكتب الكلاسيكية ، بما في ذلك الحديث

تنقسم معرفة البلاغة في تطورها إلى ثلاثة جزء ، وهي ؛ علم المعاني البيان والمعرفة البادي . علم المعاني علم يدرس المعاني في الجمل باستخدام مناهج تحليلية معمقة. في علم المعاني عدة جوانب مهمة يمكن تحليلها ، مثل المعنى الحرفي ، والمعنى المجازي ، والمعنى الغامض (غير الواضح) ، والمعنى المحكم. علم البيان هو فن التعبير عن المعنى بأساليب التعبير الجميلة المختلفة. يناقش علم البديع جمال التعبير اللغوي بعد التعبير عنه بأسلوب لغوي جميل وتكييفه مع

سياق الخطاب. (M.sholehudin shofwan, 2007:47)

ومن الأحاديث التي تعتبر مرجعاً هاماً في الإسلام حديث الأربعين النووي الذي يتكون من أربعين حديثاً منتقاة .في هذه الأحاديث ، هناك أسلوب خاص للغة يسمى كلام إنشاء طالي . حفني بك ناصف, قواعد اللغة العربية, (سوربايا : الهداية, مجهول السنة) ص. ١٠٦ كلام إنشاء طالي هو أسلوب

لغوي يستخدمه الإمام النووي في تجميع كلمات الحديث بترتيب معين لتحقيق هدف معين . يعكس هذا النمط اللغوي جمال اللغة العربية وراثتها وكذلك خبرة الإمام النووي في ترتيب الكلمات بشكل جميل وفعال. وَفَقَّا لِلْهَاشِمِيِّ، فَإِنَّ الْكَلَامَ الْإِنْشَائِيَّ هُوَ شَيْءٌ لَا يُمَكِّنُ الْوُصُولُ إِلَى مَضْمُونِهِ إِلَّا إِذَا نُطِقَ بِهِ. (، أحمد فهمي عارف . أنوار البلاغة ، المدخل علم المعاني جكجكرتا اسوجا بريسندو، ص ٣٤).

كتاب الأربعين النووي هو مجموعة من الأحاديث المشهورة جداً للإمام أبو زكريا محي الدين بن شريف النواوي الدمشقي الذي عرف فيما بعد بالحديث الأربعين النووي. ويستند ذكر اسم هذا الكتاب إلى عدد الأحاديث المجمعة ، وهي ٤٠ حديثاً. — فيما يتعلق بكتاب الأربعين ، فقد أكد الإمام النووي نفسه أنه من الملائم جداً لمن يريد الثواب في الآخرة أن يعرف هذه الأحاديث ، لأن محتوياتها تشمل أموراً مهمة وتندر في كل أمور الطاعة الإمام النووي كما نص على أنه كما ورد في كتاب سيرة الأربعين النووي لابن أظهر "كل حديث وارد في (الأربعين النواوي) أصل عظيم بين أحكام الشريعة الإسلامية "تهدف هذه الدراسة إلى تحليل الأسلوب اللغوي للغة العربية التي استخدمها الإمام النووي في تقاليد الأربعين النووية الأولى والثاني والثالث والرابع والأربعين .بالإضافة إلى ذلك ، ستعمل هذه الدراسة أيضاً على تحليل علم المعاني بشكل خاص عن إنشاء طلي في هذه الأحاديث .من خلال هذا التحليل ، نأمل أن نفهم بشكل أفضل الهدف والرسالة التي سينقلها الإمام النووي في تأليف كلمات الحديث بلأسلوب كلام إنشاء طلي وكشف المعاني

العميقة الواردة في الحديث. يُستخدم حديث الأربعين النووي في كثير من الأحيان كمادة للتربية الأخلاقية والتعليمية. التحليل الأكاديمي لهذا الحديث يمكن أن يساعد في توضيح الرسائل التربوية الموجودة فيه، مما يساهم في تطبيقها بشكل أكثر فعالية في ميدان التعليم. على الرغم من أن حديث الأربعين النووي قد تم دراسته بشكل واسع، إلا أن بعض الجوانب المعينة مثل التحليل الموضوعي للحديث، نادراً ما تم بحثها بعمق. وهذا يفتح المجال للمساهمة بأفكار جديدة في دراسة الحديث.

بناءً على محتويات الشرح السابقة، يقوم الباحث بإجراء بحث بعنوان تحليل كلام إنشاء طلي في أحاديث الأربعين النووية الأول والثاني والثالث والرابع وأربعين.

يهدف هذا البحث إلى تحليل الكلام إن شاء الله تعالى في حديث الأربعين باستخدام نظرية العلم المعاني. السبب وراء ضرورة أن يكون هذا البحث قوياً هو:

كلام إنشاء طلي هو نوع من الكلام له خصائصه، وهو الكلام الذي يشتمل على الأمر والنهي والطلب والأدعية ونحو ذلك. غالباً ما استخدم النبي محمد صلى الله عليه وسلم الكلام إنشاء طلي في نقل التعاليم الإسلامية إلى قومه.

كَلِمَةُ "إِنشَاء" هِيَ صِيغَةُ الْمَصْدَرِ مِنَ الْكَلِمَةِ "أَنْشَأَ". "وَمِنْ حَيْثُ اللُّغَةُ، فَإِنَّ هَذِهِ الْكَلِمَةَ تَعْنِي: الْبِنَاءَ، الْبَدْءَ، الْإِبْدَاعَ، الْأَصْلَ، الْكِتَابَةَ، وَالتَّرْكِيبَ. (السيد أحمد الهاشمي جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبدیع بیروت: المكتبة

العصرية، ص ٧٩)

حديث الأربعين عبارة عن مجموعة من ٤٠ حديثاً اختارها الإمام النووي باعتبارها الأحاديث الأساسية والأساسية في الإسلام. لحديث الأربعين قيمة عالية ويستخدم على نطاق واسع كمرجع من قبل علماء الإسلام والمسلمين.

نظرية العلم المعاني هي نظرية تناقش معنى الكلام والغرض منه. يمكن لنظرية علم المعاني أن تساعد في فهم فكرة الكلام إنشاءً طلبياً بشكل أكثر عمقاً ودقة، بالإضافة إلى الكشف عن الرسائل والحكمة الواردة فيه.

وبالتالي، فإن هذا البحث لديه سبب قوي وذو صلة للقيام به، لأنه يمكن أن يساهم في تطوير علم الحديث، وخاصة الكلام إنشاءً طلبياً، فضلاً عن تقديم فوائد لفهم وممارسة الحديث الأربعين من قبل المسلمين.

ب. مشكلات البحث

أ. تحديد المشكلات

١. كثرة أساليب البلاغة، خاصةً كلام الإنشاء الطلبي في أحاديث الأربعين النووية.

٢. تحتوي أحاديث الأربعين النووية على العديد من القيم الأخلاقية والآداب.

٣. ميل المجتمع العام إلى فهم أحاديث الأربعين النووية بشكل حرفي.

٢. محور البحث

ويحصر هذا الباحث مشكلة البحث في كتاب الأربعين من الحديث النووي للإمام يحيى بن شريف الدين النووي فقط على كلام إنشاء الطالب في فرع علم المعاني فقط.

٣. أسئلة البحث

أ. ما أنواع كلام الإنشاء الطلبي في الأحاديث الأربعين النووية ؟

ب . ما معاني كلام الإنشاء الطلبي في الأحاديث الأربعين النووية ؟

ج. أهداف البحث و فوائده

أ. أهداف البحث

١. لوصف أنواع كلام الإنشاء الطلبي في الأحاديث الأربعين النووية

٢. لوصف معاني كلام الإنشاء الطلبي في الأحاديث الأربعين النووية.

ب. فوائد البحث

١. الفوائد النظرية يمكن أن يوفر فهماً للبحث من منظور المعاني بحيث يمكن تطبيق نظرية المعاني التي حصل عليها الباحثون ، خاصة فيما يتعلق بالكلام الإنشاء الطلبي. الفوائد العملية لهذا البحث قادرة على إضافة رؤى واسعة ومساعدة القراء على فهم المعاني في تدريس كتاب الحديث الأربعين النووي ، وخاصة الطلاب المتخصصين في اللغة العربية وآدابها وكذلك المجتمع الأوسع. بالإضافة إلى ذلك ، أيضاً من أجل الحصول على درجة البكالوريوس في العلوم الإنسانية (S.Hum) الطبقة الأولى (S1) في جامعة الشيخ نورجاتي الإسلامية الحكومية شربون.

د. منهجية البحث

١. منهج البحث وأنوعه

منهج البحث المستخدم في هذا البحث هو منهج التحليل الوصفي. طريقة التحليل الوصفي هي منهجية تستخدم في البحث لوصف أو تفسير الظواهر أو المتغيرات مع التركيز على الأسلوب التفصيلي. الهدف الرئيسي من هذه الطريقة هو تقديم وصف دقيق ومنهجي لخصائص أو صفات أو علاقات أو توزيع ظاهرة معينة. يركز التحليل الوصفي على جمع وتلخيص وتحليل البيانات الموجودة أو التي يمكن الحصول عليها للحصول على فهم أفضل لهذه الظاهرة.

يستخدم التحليل حتى يتمكن المؤلف من تنظيم هذا البحث بشكل منهجي بحيث يصل إلى جوهر المشكلة ويحصل على نتائج البحث الصحيحة ، وبالتالي يستخدم هذا البحث هذه الطريقة ، وهي شرح وكشف أنواعها الكلمات المختلفة ، كلام الإنشاء الطلي ومعانيه الواردة في حديث الأربعين النووي.

٢. مصادر البحث

مصدر هذا البحث هو كتاب حديث 'الأربعين النووية' للإمام أبو زكريا محيي الدين بن شرف النووي الدمشقي. البيانات المستخدمة في هذا البحث مأخوذة من كتاب حديث الأربعين النووية بدءاً من الحديث الأول إلى الحديث الأربعين من تأليف الإمام يحيى بن شرف الدين النووي، والتي تعرض في شكل بيانات من مختلف الجمل التي تتكون من شكل جملة الإنشاء الطلي في حديث الأربعين النووية.

٣. طريقة جمع البيانات

تستخدم هذه الدراسة أسلوب الدراسة المكتبية كطريقة لجمع البيانات. تُعد للدراسة المكتبية خطوة مهمة في البحث تهدف إلى تحديد وتحليل وتلخيص نتائج البحوث السابقة ذات الصلة بموضوع البحث. الغرض من الدراسة المكتبية هو فهم سياق الأبحاث القائمة، واكتشاف الفجوات أو النواقص في الدراسات السابقة، وتوفير أساس نظري قوي للبحث الجاري. وفقاً لأريكنتو (٢٠١٠)، فإن الدراسة المكتبية هي نشاط للبحث وجمع المراجع أو المصادر المتعلقة بموضوع البحث الجاري. ويهدف ذلك إلى تقديم أساس نظري، ومعلومات، وإثراء الفهم حول المشكلة المطروحة.

الخطوات المستخدمة في هذه الطريقة هي كالتالي:

١. قراءة محتوى كتاب "حديث الأربعين النووية" للإمام أبو زكريا محيي الدين بن شرف النووي، بدءاً من الحديث الأول حتى العاشر بشكل متسلسل، مع التركيز على كل كلمة أو جملة تحتوي على أسلوب الأمر.

٢. تحديد الجمل التي تعتبر أوامر في الكتاب

٣. نسخ البيانات التي تم تحديدها في دفتر خاص لتسهيل عملية التحليل

٤. إعادة تنظيم البيانات المكتوبة

٤. طريقة تحليل البيانات

بعد جمع البيانات، فإن الخطوة التالية هي تحليل البيانات. وقد استخدم الباحث في هذا التحليل منهج البلاغة مع الأجزاء التالية من العلم المعاني:

١) وصف البيانات ، والذي يصف جميع البيانات التي تم جمعها في شكل جمل تحتوي على كلمات إنسية ثلاثية في كتاب حديث الأربعين النووي للإمام أبو. زكريا محي الدين بن شرف النووي - تحديد الديماسيقي

٢) تصنيف البيانات وهي تجميع البيانات التي سبق وصفها حسب المشكلة
٣) تحليل البيانات وهي كلفة البيانات التي تم اختيارها وترتيبها حسب مجموعات. ، ثم تم تحليلها علمياً وفقاً للنظرية الحالية لكلام الإنشاء طلي
٤) تفسير البيانات ، أي خطوة التفسير لفهم البيانات التي تم تحليلها سابقاً .
٥) صياغة الاستنتاجات ، هي الخطوة الأخيرة في هذا البحث ، أي من خلال صياغة الاستنتاجات نتيجة البحث في موضوع الدراسة في كتاب حديث الأربعين النووي للإمام أبو زكرياء موه. يدين بن أعصاب - نووى الديمشقي باستخدام دراسة علم البلاغة المعاني جزء من كلام الإنشاء الطلي

٥. الدراسات السابقة

تيكا فوزية. ٢٠٢٠

عنوان البحث: الكلام إنشاء طلي في سورة يس ، دراسة تحليلية في تفسير الكسايف للزمخساري (٥٣٨هـ —). هدف هذا البحث هو تركيز البحث على إنشاء طلي ، وخاصة في القرآن سورة يس، التي تتكون في معظمها من كلام إنشاء طلي. والطريقة المستخدمة لتحليل البيانات في هذا البحث هي طريقة التحليل الوصفي، أي محاولة وصف عناصر البلاغة، وتحليل الصورة العامة في تفسير الكسايف للزمخساري.

نتائج البحث التي وجدت هي: في تفسير الكسايف للزمخشيري، تحديداً في سورة يس، تحتوي الآيات على كلام إنشاء طلي وهو عبارة عن أمر من ١٠ كلمات موزعة على ١١ آية، النهي عن النهي. لم يجد المؤلف أصل النهي في سورة يس، والاستفهام ١٦ كلمة موزعة على ١٦ آية، والتمني ٦ كلمات موزعة على ٦ آيات، والنداء ٥ كلمات موزعة على ٥ آيات.

الفرق مع بحثي هو أننا في هذا البحث بحثنا فقط عن جزء من إنشاء طلي في سورة يس. وفي الوقت نفسه، ركزت في بحثي على أجزاء إنشاء طلي في كتاب الأربعين النووي ومعنى كل جزء من إنشاء طلي.

١. البحث بعنوان "كلام إنشاء طلي في سورة يونس القرآنية (دراسة تحليلية بلاغة) Dahliani Retno Indah Purwanti ٢٠١٧ نُشر في مجلة الجامعة جامبي. هدف البحث هو وصف وتحليل كلام إنشاء طلي في سورة يونس. أي طريقة يستخدم هو تحليل بالاغا. تم العثور على نتيجة البحث عدة أشكال من الكلام إنشاء طلي في سورة يونس، مثل عمار، نداء، واستفهام الفرق مع النص بحثي هو أن هذا البحث يناقش كلمات إنشاء طلي في سورة يونس، بينما تناقش أطروحة البحث كلمة إنصيا ثلاثي في حديث الأربعين النووي.

٢. البحث بعنوان "تحليل خبر كلام وإنشاء كلام في سورة القران." بقلم فجري كميلايني الأمة (٢٠٢٠) نُشر في Sematic Scholar هدف البحث هو وصف وتحليل معاني كلمتي الخبر والكلام إنشاء طلي والآيات التي تحتويهما كلام الخبر والإنشاء في سورة القرعة. الطريقة المستخدمة هي وصفي تحليلي. والنتيجة أن هناك عدة آيات في سورة القرعة يحتوي على كلمات خبر

وانسيا. الفرق مع أطروحة البحث هو تناقش هذه الدراسة كلمات الخبر والإنصيا في سورة القرعة تناقش أطروحة البحث كلمة إنشاء طلي في حديث الأربعين النووي

٣. البحث بعنوان "تحليل الكلام إنشاء طلي في كتاب مختشر شاه الله." البخاري "الذي أجراه هيمان (٢٠١٨) ونشر في المقال تهدف هذه الدراسة إلى وصف الأشكال ومعاني الكلام إنشاء طلي في كتاب مختشر صحيح البخاري. في استخدمت هذه الدراسة المنهج الوصفي لتحليل المحتوى (تحليل المحتوى). البيانات في البحث هذه جملة إنشاءات ثلي الواردة في كتاب مختشر شوحه البخاري باب صلاة .

الفرق مع أطروحة البحث هو أن هذه الدراسة تناقش كلمات الخبر والخبر كلام إنشاء طلي في كتاب مختشر صحيح البخاري ، في حين أن أطروحة البحث. مناقشة كلمة إنصاء ثلي في حديث الأربعين النووي. وبالتالي ، من الأمثلة البحثية الثلاثة أعلاه ، فهي غير موجودة أو لم يتم العثور عليها البحث الذي يركز على دراسته التحلية وعلم المعاني فقط. لذلك، اهتمت الباحثة بإجراء مزيد من البحث في البحث بعنوان "كلام إنشاء طلي " في كتاب "الأربعين النووي" الذي يركز على الحديث الأول والثاني والثالث والرابع. الأربعون للإمام أبو زكريا محيي الدين بن شرف النووي الدمسقي (دراسة علم المعاني).

و. الإطار النظري

علم البلاغة ظهور معنى الجملة واضح بحيث يكون جزءا لا يتجزأ من القلب القراء والمستمعين. البلاغة علم يبحث في الطرق ذات الصلة للتعبير عن لغة جميلة ، لها قيمة جمالية (فن الجمال)، تقدم معنى مناسباً للموقف والظروف، وتعطي انطباعاً جيداً وعميقاً جداً للقراء والمستمعين. : Ahmad Alhashimi (25)

تنقسم البلاغة إلى ثلاثة أقسام، هي علم المعاني، علم البيان، و علم البديع. علم المعاني يعرف به أحوال اللفظ العربي التي لها يطابق مقتضى الحال (Irbabulubab B.A dan ustadz djafar amir, 1969:6)

وفقاً لعبد الجبار كما نقله روجاك عيد، فإن فصاحة الجملة لا تظهر فقط من هيكلها النحوي، بل أيضاً من توافقها مع ظروف ظهورها (Aid , Rajaa , : 62)

علم للبيان يعرف به ايراد المعنى الواحد للدلول عليه بكلام مطابق لمقتضى الحال بطرق مختلفة في إيضاح الدلالة عليه (D.hidayat, 2002:112)

علم البدائي يعرف كيفية تكوين الكلام الطيب بعد الاهتمام بسائر الأهداف (وهي ثبوتها، والوضوء، ومعانيها). ثم هناك طريقتان لتكوين جمل جيدة، وهما الاهتمام باللفظ والمعنى. (Al-hasyimi, 1960:117)

علم المعاني هو أصوله وقواعده اشرح نمط الجمل باللغة العربية بحيث يمكن استخدامها حسب الظروف والموقف.

الغرض من علم المعاني هذه محاولة لتجنب الأخطاء الداخلية المعن الذي يريد

المتحدث نقله إلى المحاور. من مصطلح `` المعاني " الذي يوفق بين السياق والنص ، فهو موضوع دراسة العلم يركز هذا على نمط الجمل العربية في انظر من البيان المعنى الأولي وليس المعنى بما في ذلك كلمتي "خبر" و "إنشاء" ، ما ، يَسْتَدْعِي مَطْلُوبًا غَيْرَ حَاصِلٍ وقت الطلب ، ويكون بالأمر والنهي والاستفهام والتمني ، والنداء (H. Moch Anwar ,1982:12) أسلوب اللغة يقصده المتحدث. موضوع دراسة إعجاز وإثنا بومساواة.

١. الأمر

أمر أو التزام بفعل شيء يأتي من الأعلى إلى الأسفل. ويمكن التعبير عن هذا الطلب في أربعة أشكال (Ahmad Izan,2012:11) وهي:

أ. وإقامة الصلاة "فعل أمر مثال على الأمر بأداء الصلاة: وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ (النور: ٥٦)

كلمة "وَأَقِيمُوا" في الجملة أعلاه هي شكل من أشكال فعل أمر من كلمة أقام التي تعني "إنشاء أو تنفيذ".

ب. الفعل المضارع مع لام الأمر. أمثلة مثل الأمر بإنفاق لِيُنْفِقْ ذُو سَعَةٍ مِّن سَعَتِهِ تعني "دع للقادر على توفير لقمة العيش وفقًا لمقدريته (الطلاق: ٧) وكلمة لِيُنْفِقْ التي تدل على أمر النفقة هي من صور فيل مضر ترجمها لام الأمر.

ج. اسم فعل الأمر على سبيل المثال ، دعوة للصلاة والنصر حي في حي الفلاح يعني "هيا نصلي ، هيا ند فوز كلمة حي التي تعني "ماري" في الجملة

السابقة هي كلمة في شكل لسم ولكنها تحتوي على معنى أمر ، لذلك تسمى اسم فعل الامر

د.مصدر وتعني فعل الأمر . على سبيل المثال ، الأمر بفعل الخير لكلا الوالدين وَبَا لَوْأَ لِدَيْنِ أَحْسَا نًا يعني "وعليك أن تفعل الخير لوالديك بأفضل طريقة ممكنة . " (الإسراء ٢٣)

كلمة "أَحْسَا نًا" التي تعني "الخير" في الآية السابقة هي صيغة المصدر لكلمة "احسن يحسن" التي تستخدم في معنى فعل أمر "فعل الخير".

انحراف عن معنى أمر وفي سياقات معينة ، تنحرف هذه الجملة الحتمية أحياناً عن معناها الأصلي وتظهر معاني أخرى ، منها معاني للدعا ، والإلتماس ، والإرشاد ، والتمني ، والإباحة ، والتخير ، والتحدد

١. معنى الدعا هو أن التعبير أمر يمكن أن يوضح معنى الصلاة إذا كان الأمر في شكل طلب يأتي من الأسفل إلى الأعلى . على سبيل المثال ، طلبنا إلى الله سبحانه وتعالى أن يغفر كل أخطائنا بَرَأ رِ تعني "يا ربنا اغفر ذنوبنا وامسح عنا أخطائنا واقتلنا مع من يخدم" (آل عمران : ١٩٣)

إن لفظ "يغفر" و"كافر" في الآية السابقة، وإن كان على هيئة أفعال أمر، لا يدل على المعنى الحقيقي للأمر، بل يدل على معنى الصلاة. لأن هاتين الكلمتين تستخدمان في سياق طلب العبد إلى ربه.

٢. معنى الاتماس يمكن أن يُظهر تعبير أمر أيضاً معنى الاتماس ، أي إذا كان الترتيب يأتي من مساوٍ. على سبيل المثال ، طلب شخص ما لزميل له إحضار فنجان من

القهوة يا صاحبي خذ لي كوباً من القهوة يعني "صديقي! أحضر لي فنجاناً من القهوة".

كلمة "خذ" في هذا المثال ، مع أنها على شكل الأمر ، لا تظهر المعنى الحقيقي الأمر. توضح الكلمة معنى طلب عادي من شخص من نفس الرتبة والمكانة.

٣. معنى إرشاد

كما يمكن أمر أن يبين معنى الإرشاد ، إذا كانت الوصية ، على سبيل المثال ، تحتوي على أقوال أو نصائح أو طرق لفعل شيء ما أو الحصول على شيء ما. على سبيل المثال نصيحة المعلم لطلابه أن يدرسوا بجد إذا اردتم النجاح في الإمتحان فاجتهدوا في الدراسة تعني "إذا كنت تريد أن تكون ناجحاً في الإمتحانات فعليك الدراسة بجد"

كلمة "اجتهدوا" في هذا السياق لا تظهر المعنى الحقيقي الأمر ولكنها توضح معنى إرشاد أو نصيحة لفعل شيء ما

٤. معنى تمني

بصرف النظر عن ذلك ، فإن تعبير أمر يمكن أن يوضح أيضاً معنى التمني ، أي إذا كان الأمر موجهاً إلى شيء لا معنى له. على سبيل المثال تعبير شخص فقد حبيبته ياعصافير ، بلغ سلامي وشوقي إليها! يعني "يا عصافير ، أرسل تحياتي وافتقده."

كلمة بلغ في التعبير السابقة لا تدل على ترتيب جوهري ، لكنها تدل على معنى التمني الذي لا يمكن بلوغه ، لأن هذه الكلمة تستخدم في سياق محادثة بين شخص لديه ذكاء وعصافير كحيوانات ليس لها الذكاء.

٥. معنى الإباحة

كما يوضح الأمر أحياناً معنى الإباحة ، أي القدرة (الحرية) على فعل شيء ما أو عدمه ، وليس فرضاً. مثل الأمر بالأكل والشرب في القرآن وَكُلُوا وَاشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا يعني "وكلوا واشربوا ولا تفرطوا" (الأعراف: ٣١) وكلمة "لكل" وكلمة "عاشر" كلاهما لا يدلان على المعنى الحقيقي للأمر، مع أن الأمر صادر من الله تعالى. لكن كلاهما لا يدل إلا على معنى الإباحة أو القدرة على الأكل والشرب، وليس على وجوب الأكل والشرب. لأنه حتى لو لم تأكل أو تشرب، فهي لا تزال خطيئة.

٦. معنى التخيير

معنى آخر الأمر هو معنى الخرافة أو الاختيار. وعادة ما ينشأ هذا السياق عندما تكون هناك حاجة لاختيار أحدهما ، فمثل عبارة عش كريماً أو مت شهيد تعني "العيش في حالة شرف أو الموت في حالة الاستشهاد" كلمة "عش" وكلمة "مت" في هذا التعبير البطولي لا يظهران المعنى الحقيقي الأمر ، لكنهما يظهران معنى الاختيار بين "الحياة" و "الموت".

٧. معنى التهديد

بالإضافة إلى المعاني السابقة ، يظهر الأمر أحياناً أيضاً معنى التهديد ، أي الأمر المصحوب بالتهديد. إذا تم التعبير عن أمر في هذا السياق ، فإنه يشير بشكل أساسي إلى "تلميح" أو عدم موافقة الطرف الذي أصدر الأمر. على سبيل المثال ، التعبير الموجه إلى الأشخاص الذين يتبعون الحواء دائماً تعني شهوته إعمل ما شئت ، فيما بعد ستتم مكافأتك

ب. النهي

النهي هو مطلب بترك شيء يأتي من فوق إلى ما هو تحته. يمكن التعبير عن ناهي بطريقة واحدة ، أي باستخدام فعل مضارع يسبقه لا ناهي. على سبيل المثال ، كلمة الله سبحانه وتعالى عن تحريم الزنا وَلَا تَقْرُبُوا الزِّنَى إِنَّهُ كَانَ فَاحِشَةً ۖ وَسَاءَ سَبِيلًا تعني "ولا تقترب من الزنا ، في الواقع الزنا مكروه وطريقة سيئة". (الإسراء ٣٢)

إنحراف ناهي

في بعض الأحوال ، يختلف حكم النهي عن معناه الأصلي ويظهر معنى آخر ، مثل معنى الصلاة ، والتماس فهم الناهي ، والإرشاد ، والتمني ، والتوبيخ ، والتحدد.

١. معنى الدعاء

يظهر هذا المعنى إذا كان النهي في شكل طلب من طرف منخفض إلى حفلة عالية أو من صغير إلى كبير. على سبيل المثال ، النهي في الآية التالية رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نَسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا تعني "يا ربنا ، لا تعاقبنا إذا نسينا أو أخطأنا" (البقرة: ٢٨٦)

٢. معنى التماس

ناهي يمكن أن تعني التماس ، إذا كان النهي في شكل حظر يأتي من الآخرين أو من نفس المستوى. على سبيل المثال ، إذا منع شخص ما أصدقائه من الذهاب في رحلة

٣. معنى إرشاد

ويظهر معنى الإرشاد إذا احتوى النهي على أقوال أو هداية في شيء. على سبيل المثال ، نصيحة الشاعر أبو ذيب هي أنه لا يجب أن نشكو من مشاكل

الحياة للآخرين ، ناهيك عن أعدائنا. لأنهم استجعلهم سعداء لا تشك إلى خلق فتشمتته شكوى الجريح إلى الغبان والرحم تعني "لا تشكو لأي مخلوق ، فهذا سيجعله سعيداً كما يشكو الجريح للغبان والنسور."

٤. معنى التمني

يمكن أن يظهر معنى للتمني عندما يكون تعبير "ناهي" موحهاً إلى شيء لا معنى له. كما قال رجل عندما خاطب قلبه الذي كان حزيناً لأن حبيبته تركه ، يا قلبي لا تحزني بذهابها تعني "يا قلبي. لا تحزن على رحيله

٥. معنى التوبيخ

يمكن أن تعني كلمة ناهي "توبيخ" إذا كان تعبير "ناهي" متعلقاً بتوبيخ أو توبيخ من المتحدث تجاه الشخص الذي يتم التحدث إليه. على سبيل المثال ، قصيدة أبو الأسود الدؤالي التي تكون محتوياتها على شكل عتاب وسخرية للأشخاص الذين يحبون منع شيء ما ضد الآخرين ، لكنهم يفعلون ذلك في كثير من الأحيان لانتنه عن خلق وتأتى مثله عار عليك إذا فعلت عظيم. "لا تمنع عملاً أثناء قيامك به. لأنه وصمة عار عليك إذا فعلت ذلك."

٦. معنى التهديد

النهي يمكن أن تعني تهديد إذا تم نقل قول ناهي من قبل المتحدث الغاضب. مثل كلام المعلم للغاضب من طلابه الذين لا ينتبهون لكلماته وأوامره ، لا تستمع بقولي ولا تمتثل بأمرى تعني "لا تلتفت إلى ما أقوله ولا تنفذ أوامري."

ج. الإستفهام

الإستفهام هو مطلب لمعرفة شيء لم يكن معروفا من قبل. كلمة إستفهام هي مصدر من كلمة استفهم من الناحية اللغوية، تعني طلب الفهم أو الإدراك. ومن الناحية الاصطلاحية، الاستفهام يعني: طلب العلم بشيء. مثلا إنا أنزلناه في ليلة القدر (١) وَمَا أَدْرَاكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ (٢) (القدر، ٩٧، ٢-١)

(Mamat Zaenuddin dan Yayan Nurbayan 2007 :104-107)

ويمكن التعبير عن هذه الجملة الاستفهامية بكلمات استفهام تسمى جمل الإستفهام. مثلا إذا أردنا أن نعرف مكانة أحد نسأله؟ من أنت تعني "من أنت؟" جمل الاستفهام والكلمات التي استعملت في هذا الاستفهام هي: أ، هل، ما، من، متى، ايان، كيف، أين، أنى، كم، أي ١. حمزة (ء)

يستخدم حمزة لطلب العلم في شيئين :

أ) تشاوري يعني الجواب وهو المفرد. ولفظ الاستفهام الذي يطلب العلم في شيء مفرد يسمى استفهام تشاوري. أمثلة على أيام الجمعة يستريح العمال و ام يوم الاحد و أمشتر انت ام بائع. في هاتين الجملتين، العادة المستخدمة هي حمزة. والجانب المذكور في الجملتين السابقتين هو تشاور في الطبيعة. في الجملة الأولى، الشيء المطلوب طرحه هو خياران بين يوم الجمعة ويوم الاحد كلا التعبيرين هما تشاور (أي المفرد)، وليس في شكل النسب (تحديد شيء على آخر). وكذلك في السؤال الثاني يسأل السائل هل أنت بائع أم مشتر، الكلمتان تشاوري وليس نسبة.

ب) التصديق

ويستعمل الهمزة أيضا في مسائل التصديق، أي تعيين شيء على آخر. مثال ؟
أيصدأ الذهب و؟ . أيا سير الجبال ؟ هاتان الجملتان هما أعلاه الإستفهامية.
والعرف الذي كان يسأل هو حمزة. ما الذي طلبته
الجملة أعلاه هي رابط بين يصدأ والذهب. نسب الصدأ إلى الذهب سؤال
طرحه المتكلم. لأن الشيء المعني هو نسبة ، فإنه يسمى تصديق.
٢. من

كلمة من هي للاستعلام عن مخلوق ذكي. (Ali Aljarimi, 2013:276) أمثلة
على أحمد بنى هذا المسجد؟ وعرف الإستفهام في رقم الاستفهامية أعلاه
يهدف إلى السؤال عن بنى هذا المسجد. وبصرف النظر عن العادات
الاستفهامية المذكورة أعلاه، هناك عادات أخرى عديدة لها وظائفها الخاصة.
هذه العادات هي :

(أ) "ما" التي تستخدم لطلب شيء لا معنى له. تُستخدم هذه الكلمة أيضاً
لطلب شرح لشيء ما أو طبيعة شيء ما. أمثلة على؟ ١ ما هو الإيمان
(ب) "متى" والتي تستخدم لطلب شرح عن الزمن ، في الماضي والحاضر.
مثال متى نصر الله
(ج) تستخدم كلمة "أيان" لطلب شرح عن المستقبل. تستخدم لطلب تفسير
حول المستقبل. عادة ما تستخدم هذه الكلمة للتحدي مثال ؟ يسألونك عن
الساعة ايان مرسها

(د) تستخدم "كيف" للسؤال عن حالة شيء ما. مثال كيف حلك؟

(هـ) يستخدم "أين" لطلب مكان. مثال ؟ أين كتابك

(و) "هل" من عادة الاستفهامية أن يُسأل عن التصديق للشيء أو العكس. في استفهام "هل" لا تستعمل أم ومعادلها. ويستخدم عادة الإستفهام إذا كان السائل (المتكلم) لا يعرف النسبة بين المسند والمسند إليه. لا يمكن الدخول في النفي ، مضارع ، المعنى الحالي ، ولا يمكن إدخال حرف "عطف". هذا يختلف عن الهمزة الذين يمكنهم دخول هذه الأماكن.

(ز) "أني" هو عادة استفهام لها ثلاثة معانٍ ، وهي

أ- لها نفس معنى "كيف" مثال أني يحب هذه الله بعد موتها

(ب) المعنى "أين" مثال يا مريم أني لك هذا

(ج) المعنى هو نفسه "متى" . مثال زرني أني شئت

(ح) "كم" هو عادة الاستفهام وهو طلب المبلغ الغامض. مثال ؟ كم لبثتم. تُستخدم هذه العادة أيضاً لطرح الأسئلة عن طريق تحديد أحد الأمرين المرتبطين . مثال ؟ تُستخدم هذه الكلمة لطرح أسئلة تتعلق بالزمان والمكان والظروف والمبلغ ، سواء بالنسبة لأولئك الذين لديهم ذكاء أو أولئك الذين لا يملكون.

انحراف معنى الاستفهام

في سياقات معينة، يمكن أن تخرج كلمات الاستفهام عن معناها الأصلي، وهو معرفة ما يريدون معرفته وإظهار معنى أخرى، بما في ذلك معنى نافع، وإنكاري، وتقريري، وتوبيخ، والتسوية، والتماي، والتسويق.

١. معنى نافع هو معنى يقصد به نفي شيء ما. مثال:

هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَانِ إِلَّا الْإِحْسَانُ تعني "لا أجر خير إلا الخير (أيضاً) ."
(الرحمن : ٦٠)

لم يقصد بالآية أن تسأل عن رد الطيبة بل أن تقول: "لا أجر على اللطف إلا الخير (أيضاً)."

٢. معنى انكر

هو معنى يقصد به التعبير عن الغرابة وعدم الرضا. مثال
أَغْيَرَ اللَّهُ تَدْعُونَ تعني "هل تسمي (الله) دون الله سبحانه وتعالى". (الأنعام : ٤٠)

لا يقصد بهذه الآية أن تسأل عما إذا كنت تصلي وتعبّد غير الله سبحانه وتعالى ، ولكن يتم التعبير عنها للتعبير عن الغرابة وعدم الملاءمة إذا سألت غير الله سبحانه وتعالى. باختصار ، نحن لا نستحق الصلاة إلا الله سبحانه وتعالى.

٣. معنى تقريري

هو معنى يقصد به المطالبة بميلاد إقرار من الشخص الذي يتم التحدث إليه.
مثال أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمِ الْحَكَمِينَ تعني "أليس الله سبحانه وتعالى هو القاضي الذي هو عادل كالقضاة؟" (التين: ٨)

٤. معنى توبيخ

معنى يقصد به العتاب والتوبيخ على ما فعله المخطئ. على سبيل المثال ،
الشعر حول توجيه اللوم إلى الناس الذين يتجادلون دائماً ويجادلون تعني "إلى متى سيستمر الجدل بينكما؟ الآن وصل هذا التشنج العظيم إلى ذروته."

٥. معنى التسوية

هو معنى يقصد به مساواة شيء بشيء آخر. مثال قَالُوا سَوَاءٌ عَلَيْنَا أَوَعَظْتَ أَمْ لَمْ تَكُنْ مِنَ الْوَاعِظِينَ تعني "أجابوا: " الأمر متشابه بالنسبة لنا ، سواء كنت تقدم النصيحة أو لا نقدم النصيحة. " (الصورة: ١٣٦)

٦. معنى التمني

هو معنى يقصد به التعبير عن التمني (الرغبة في شيء مستحيل أو يصعب تحقيقه). تابع فَهَلْ لَنَا مِنْ شُفَعَاءَ فَيَشْفَعُوا لَنَا تعني "إذن هل هناك شفيع لنا سيتشفع لنا" (الأعراف: ٥٣)

٧. معنى تشويق

وهل يقصده حث المخاطب على الاقتداء أو العمل. مثال يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَى تِجَارَةٍ تُنْجِيكُمْ مِنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ (الصف: ١٠)
لا تهدف هذه الآية إلى الاستفسار عما إذا كانت هناك حاجة إلى معلومات من الله سبحانه وتعالى عن تجارة يمكن أن تنقذنا في الآخرة ، ولكنها تهدف إلى تشجيع وتحفيز المخاطب على تنفيذ محتويات القصة التي نقلها

د. التمني

يطالب التمني بشيء مرغوب فيه ولكن الطلب صعب أو حتى مستحيل الحدوث. وإذا كان الطلب ممكناً وسهلاً الحصول عليه يطلق عليه اسم تراجي. تستخدم هذه الجملة المرغوبة عادةً كلمة (ليت) لكنها أحياناً تستخدم أيضاً كلمات أخرى مثل: (هل) (لو) (لعل)
مثال يَلَيْتَ لَنَا مِثْلَ مَا أُوتِيَ قَارُونُ إِنَّهُ لَذُو حَظٍّ عَظِيمٍ تعني "آمل أن يكون لدينا حظٌ عظيم ، حقاً لدينا مثل هذا الحظ العظيم الذي منحه نعمة (القشاش: ٧٩)

فَهَلْ لَنَا مِنْ شُفَعَاءَ فَيَشْفَعُوا لَنَا. (الأعراف: ٥٣)
 فَلَوْ أَنَّ لَنَا كَرَّةً فَنَكُونُ مِنْ " يعني "إذن هل هناك شفيع لنا يشفع لنا
 الْمُؤْمِنِينَ تعني "لذا إذا استطعنا العودة مرة أخرى (إلى العالم) سنكون مؤمنين
 من يعير جناحه لعلی ، يعني "أي قطع من طيور القثا ، من بالتأكيد
 ستقرضني جناحيه ، ربما سأكون قادراً على الطيران لمقابلة الأشخاص الذين
 أحبهم"

٥. النداء

النداء تطالب بشيء من أجل تلبية المكالمة باستخدام كلمات معينة تحتوي
 على معنى المكلمة. أمثلة على يارب إن عظمت ذنوبي كثيرة فلقد علمت
 أعظم

معناه "يا ربي وإن كانت ذنوبي عظيمة إني أعلم أن غفرانك أكبر". ايا جامع
 للدنيا لغير بلاغة لمن تجمع الدنيا ولنت تموت تعني "يا من تحب أن تجمع عوالم
 بلا حدود ، لمن تكس عوالم بينما أنت نفسك تموت". ابني إن أبك كارب
 يومه تعني "يا بني في الحقيقة والدك سيقرب من يوم الموت رسائل ندا يتكون
 حرف النداء من ثمانية أحرف ، وهي :

hamzah (أ), ay (أي), yaa (يا), aa (آ), aay (آي), ayaa (أيا),
 hayaa (هيا), dan waa (وا).

معنى الانحراف

تنحرف جملة الاستدعاء هذه أحياناً عن معناها الأصلي ، وهو المطالبة بمواجهة شخص ما ، ولكنها تظهر معنى آخر ، مثل معنى زجر الزجر (تحاسور) التحسر والإغراء الاغراء .

١. معنى الزجر

هو المعنى الذي يدل على معنى النهي أو الصراخ. تهدف الأمثلة التالية من التعبيرات إلى أن يتوقف الأشخاص الذين يحبون ملذات العالم عن حبهم على الفور والتوبة تعني "أيتها النفس التي تحب ملذات الدنيا متى تتوب؟"

٢. معنى التحسور

هو معنى يدل على الندم والحزن. على سبيل المثال ، تعبير الولدين عن حزنهم على وفاة طفلهم بمعنى "دعوتك يا بني لكنك لم تحب ، لذا دعوتي ترجعني إلى اليأس ."

٣. معنى إغراء

هو المعنى الذي يدل على معنى التشجيع. على سبيل المثال ، إذا أردنا تحفيز شخص ما على التحلي بالشجاعة لمحاربة أعدائه ، بحيث لا يوجد شك في قلبه بالكلمات يا شجاع أقدم التي تعني "أيها الشجاع ، انطلق!"