

**ANALISIS TINGKAT LITERASI PELAKU USAHA MIKRO  
KECIL MENENGAH (UMKM) TERHADAP PERBANKAN  
SYARIAH DI PASAR BATIK TRUSMI PLERED**

**SKRIPSI**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat  
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi (S.E)  
Pada Jurusan Perbankan Syariah  
Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam



Oleh:  
**TETI PUSPITA**  
**NIM. 2282110009**

**KEMENTRIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON  
1447 H/ 2026 M**

**ANALISIS TINGKAT LITERASI PELAKU USAHA MIKRO  
KECIL MENENGAH (UMKM) TERHADAP PERBANKAN  
SYARIAH DI PASAR BATIK TRUSMI PLERED**

**SKRIPSI**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat  
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi (S.E)  
Pada Jurusan Perbankan Syariah  
Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam

Oleh:

**TETI PUSPITA**  
**NIM. 2282110009**

**UINSSC**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER**

**KEMENTRIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) SIBER**

**SYEKH NURJATI CIREBON**

**1447 H/ 2026 M**

## ABSTRAK

**Teti Puspita, NIM: 2282110009, “Analisis Tingkat Literasi Pelaku Usaha Mikro Kecil Menengah (UMKM) Terhadap Perbankan Syariah Di Pasar Batik Trusmi Plered”, 2026**

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya tingkat literasi pelaku UMKM terhadap perbankan syariah di Pasar Batik Trusmi Plered, Kabupaten Cirebon, di mana 100% pelaku UMKM belum memanfaatkan layanan perbankan syariah dan masih sepenuhnya menggunakan bank konvensional. Kondisi ini terjadi di tengah rendahnya indeks literasi keuangan syariah nasional yang baru mencapai 39,11% berdasarkan SNLIK OJK tahun 2024.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui tingkat literasi pelaku UMKM terhadap perbankan syariah, menganalisis pemahaman mereka terhadap konsep, prinsip, dan produk perbankan syariah, serta mengidentifikasi faktor-faktor yang mempengaruhi literasi tersebut.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif. Data diperoleh melalui wawancara, observasi, dan dokumentasi terhadap 10 informan yang dipilih menggunakan teknik *purposive sampling*. Analisis data menggunakan teknik *Miles dan Huberman*, dan keabsahan data diuji melalui triangulasi sumber dan waktu.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa pemahaman pelaku UMKM terhadap konsep, prinsip, dan produk perbankan syariah masih sangat terbatas. Sebagian informan hanya mengetahui bahwa bank syariah tidak menggunakan bunga, namun tidak memahami konsep bagi hasil, larangan riba, maysir, dan gharar, serta tidak mengenal produk pembiayaan syariah. Tingkat literasi seluruh informan berada pada kategori rendah, yaitu 6 informan (60%) berada pada kategori *less literate* dan 4 informan (40%) berada pada kategori *not literate*. Tidak ada satu pun informan yang mencapai kategori *sufficient literate* maupun *well literate*. Adapun faktor-faktor yang mempengaruhi rendahnya literasi adalah faktor pengetahuan, faktor pengalaman, faktor pemahaman, dan faktor informasi, di mana ketiadaan sosialisasi dari pihak perbankan syariah menjadi faktor yang paling dominan.

**Kata Kunci:** Literasi Keuangan Syariah, Perbankan Syariah, UMKM, Batik Trusmi, *Less Literate*, *Not Literate*

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON

## ABSTRACT

***Teti Puspita, NIM: 2282110009, "Analysis of the Literacy Level of Micro, Small, and Medium Enterprises (MSMEs) in the Trusmi Plered Batik Market", 2026***

This research is motivated by the low level of literacy of MSMEs regarding Islamic banking at the Trusmi Plered Batik Market, Cirebon Regency. 100% of MSMEs have not utilized Islamic banking services and still rely entirely on conventional banks. This situation occurs amidst the low national Islamic financial literacy index, which only reached 39.11% according to the OJK's 2024 SNLIK.

The purpose of this study was to determine the level of literacy of MSMEs regarding Islamic banking, analyze their understanding of Islamic banking concepts, principles, and products, and identify factors influencing this literacy.

This study used a descriptive qualitative method. Data were obtained through interviews, observations, and documentation with 10 informants selected using a purposive sampling technique. Data analysis employed the Miles and Huberman technique, and data validity was tested through source and time triangulation.

The results indicate that MSMEs' understanding of Islamic banking concepts, principles, and products remains very limited. Some informants only knew that Islamic banks do not charge interest, but did not understand the concept of profit sharing, the prohibition of *riba* (usury), *maysir* (gambling), and *gharar* (gambling), and were unfamiliar with Islamic financing products. The literacy level of all informants was low: 6 informants (60%) were less literate and 4 informants (40%) were not literate. None of the informants achieved sufficient or well literacy. The factors influencing low literacy were knowledge, experience, understanding, and information, with the lack of outreach from Islamic banks being the most dominant factor.

**Keywords:** Islamic Financial Literacy, Islamic Banking, MSMEs, Batik Trusmi, Less Literate, Not Literate

## الملخص

تيتي بوسبيتا، NIM: 2282110009، "تحليل مستوى القراءة والكتابة للمؤسسات الصغيرة والمتوسطة (MSMEs) تجاه البنوك الإسلامية في سوق بطولد باتيك تروسمي"، 2026

هذا البحث مدفوع بانخفاض مستوى المعرفة بين الجهات المتوسطة والصغيرة والمتوسطة تجاه البنوك الإسلامية في سوق تروسمي بليرد باتيك، مقاطعة سيريبون، حيث لم يستفد 100٪ من الجهات الصغيرة والمتوسطة من الخدمات المصرفية الإسلامية وما زالوا يستخدمون البنوك التقليدية بالكامل. يحدث هذا الوضع في ظل انخفاض مؤشر الثقافة المالية الإسلامية الوطني، الذي وصل فقط إلى 39.11٪ بناء على مؤشر OJK SNLIK في عام 2024.

الغرض من هذه الدراسة هو تحديد مستوى معرفة الفنانين في المؤسسات الصغيرة والمتوسطة تجاه البنوك الإسلامية، وتحليل فهمهم لمفاهيم ومبادئ ومنتجات البنوك الإسلامية، وتحديد العوامل التي تؤثر على هذا الثقافة.

يستخدم هذا البحث منهجية نوعية وصفية. تم الحصول على البيانات من خلال مقابلات وملاحظات وتوثيق 10 مخبرين تم اختيارهم باستخدام تقنيات أخذ عينات هادفة. استخدم تحليل البيانات تقنيات مايلز وهوبرمان، وتم اختبار صحة البيانات من خلال تثليث المصدر والزمن.

تظهر نتائج الدراسة أن فهم الجهات المتوسطة والصغيرة والمتوسطة لمفاهيم ومبادئ ومنتجات البنوك الإسلامية لا يزال محدودا جدا. بعض المخبرين يعلمون فقط أن البنوك الإسلامية لا تستخدم الفائدة، لكنهم لا يفهمون مفهوم تقاسم الأرباح، وحظر الربا والمشر، والغرار، ولا يعرفون منتجات التمويل الإسلامي. كان مستوى معرفة جميع المخبرين في الفئة المنخفضة، حيث كان 6 مطلعين (60٪) في فئة الأقل قراءة والكتابة و 4 (40٪) في فئة غير المتعلمين. لم يصل أي من المخبرين إلى فئة معرفة كافية أو معرفة جيدة. العوامل التي تؤثر على انخفاض مستوى القراءة والكتابة هي عوامل المعرفة، عوامل التجربة، عوامل الفهم، وعوامل المعلومات، حيث يكون غياب التنشئة الاجتماعية في البنوك الإسلامية هو العامل الأكثر هيمنة.

**الكلمات المفتاحية:** الثقافة المالية الإسلامية، الخدمات المصرفية الإسلامية، المؤسسات الصغيرة والمتوسطة، باتيك تروسمي، الأقل قراءة والكتابة، غير متعلم

UINSSC  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON

**LEMBAR PERSETUJUAN**  
**ANALISIS TINGKAT LITERASI PELAKU USAHA MIKRO KECIL**  
**MENENGAH (UMKM) TERHADAP PERBANKAN SYARIAH DI PASAR**  
**BATIK TRUSMI PLERED**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat  
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi (S.E)  
Pada Jurusan Perbankan Syariah  
Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam

Oleh:  
**Teti Puspita**  
NIM. 2282110009

Pembimbing I



**Dr. H. Didi Sukardi, M.H.**  
NIP. 196912262009121001

Pembimbing

Pembimbing II



**Hafni Khairunnisa, M.Sc.**  
NIP. 198808262018012002

Mengetahui:  
**Ketua Jurusan Perbankan Syariah**



**Dr. M. Altoyo, M.Si.**  
NIP. 198307022011011008



## NOTA DINAS

Kepada,

Yth. Ketua Jurusan Perbankan Syariah

Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon

Di Cirebon

**Assalamu'alaikum Wr.Wb.**

Setelah melaksanakan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi saudara/i Teti Puspita, NIM 2282110009 dengan judul **"Analisis Tingkat Literasi Pelaku Usaha Mikro Kecil Menengah (UMKM) Terhadap Perbankan Syariah Di Pasar Batik Trusmi Plered"**.

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan pada jurusan Perbankan Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk di munaqasyahkan.

**Wassalamu'alaikum Wr.Wb.**

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II

**Dr. H. Didi Sukardi, M.H.**  
**NIP. 196912262009121001**

**Hafni Khairunnisa, M.Sc.**  
**NIP. 1988082620180120002**

Mengetahui:

**Ketua Jurusan Perbankan Syariah**



**Dr. Wartoyo, M.Si.**  
**NIP. 198307022011011008**

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Analisis Tingkat Literasi Pelaku Usaha Mikro Kecil Menengah (UMKM) Terhadap Perbankan Syariah Di Pasar Batik Trusmi Plered” oleh Teti Puspita, NIM: 2282110009. Telah diajukan dalam sidang Munaqasyah Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon pada Rabu, 13 Mei 2026.

Skripsi telah diterima sebagai salah satu syarat mendapat gelar Sarjana Ekonomi (SE) pada jurusan Perbankan Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam pada Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.

### SIDANG MUNAQASYAH

Ketua Sidang



Dr. Indro Plooyo, M.Si.  
NIP. 198307022011011008

Sekretaris Sidang

Hj. Nining Wahyuningsih, S.E., M.M.  
NIP. 197309302007102001

Penguji I

Afiqoh Agustin, S.E.I., M.E.Sy.  
NIP. 198509182020122004

Penguji II

Eef Syaefulloh, M.Ag.  
NIP. 197603122003121003



## PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

*Bismillahirrahmanirrahim*

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Teti Puspita

NIM : 2282110009

Tempat, Tanggal Lahir : Cirebon, 22 Juni 2003

Alamat : Desa Lurah, Blok Mangkuraga RT/RW 018/006  
Kec. Plumbon Kab. Cirebon

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “**Analisis Tingkat Literasi Pelaku Usaha Mikro Kecil Menengah (UMKM) Terhadap Perbankan Syariah Di Pasar Batik Trusmi Plered**” ini beserta isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Seluruh ide, pendapat, atau materi dari sumber lain telah dikutip dengan cara penulisan referensi yang sesuai.

Atas pernyataan ini, saya bersedia menanggung segala risiko atau sanksi yang diberikan sesuai peraturan yang berlaku, apabila di kemudian hari ditemukan pelanggaran etika keilmuan atau adanya klaim terhadap orisinalitas karya saya ini.

Cirebon, 04 Mei 2026

Saya yang menyatakan



Teti Puspita

NIM. 2282110009

## KATA PERSEMBAHAN

*Alhamdulillah* rabbil'alam, segala puji dan syukur saya panjatkan kehadirat Allah SWT, karena atas izin, rahmat, dan kasih sayang-Nya saya dapat sampai di titik ini. Shalawat serta salam semoga selalu tercurah kepada Nabi Muhammad SAW yang telah membawa kita dari zaman kegelapan menuju zaman yang terang benderang. Dengan segala proses yang tidak selalu mudah, penuh lelah, dan ragu, akhirnya skripsi ini bisa saya selesaikan. Karya sederhana ini saya persembahkan dengan sepuh hati untuk orang-orang yang selalu ada di balik setiap langkah saya.

Teruntuk Bapak saya, Bapak Warta dan Ibu saya, Ibu Nurita beserta kakak-kakak saya tersayang. Terima kasih atas doa yang tidak pernah putus, yang mungkin tanpa saya sadari selalu menguatkan saya sampai di titik ini. Di saat saya merasa lelah, bingung, saya selalu ingat kalian. Saya tahu, perjuangan saya tidak sebanding dengan semua pengorbanan yang sudah kalian berikan. Maaf jika selama ini saya belum bisa menjadi seperti yang kalian harapkan. Skripsi ini mungkin tidak seberapa, tapi ini adalah salah satu bentuk usaha saya untuk membuat kalian bangga.

Teruntuk kepada Dosen Pembimbing skripsi yakni Bapak Dr.H.Didi Sukardi M.H. dan Ibu Hafni Khairunisa, M.Sc. atas bimbingan, arahan, masukan dan kesabarannya yang telah diberikan selama proses pengerjaan skripsi.

Untuk teman-teman seperjuangan saya yang tidak bisa disebutkan satu-persatu, terima kasih sudah bertahan bersama, saing menguatkan dan saling menyemangati untuk tidak menyerah. Tanpa kalian, mungkin proses ini akan tersajauh lebih berat.

Terakhir, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada diri sendiri, Teti Puspita. Penulis bangga pada diri ini yang mampu melewati berbagai fase sulit dan hampir menyerah ini. Semoga untuk kedepannya diberikan kekuatan, keteguhan, dan kelapangan hati dalam menjalani setiap prosesnya.

## **MOTO HIDUP**

“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kemampuannya, Dia mendapat (pahala) dan (kebajikan) yang dikerjakannya dan mendapat (siksa) dari (kejahatan) yang diperbuatnya”

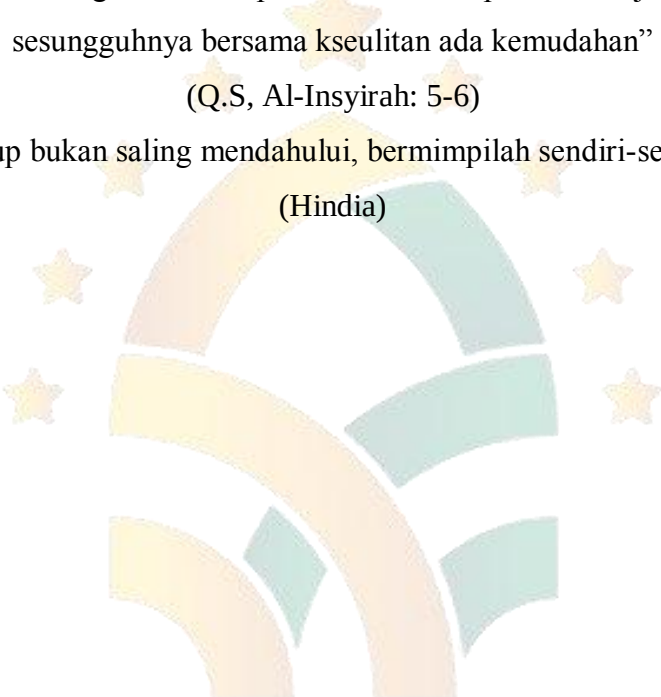
(Q.S. Al-Baqarah: 286)

“Allah tidak mengatakan hidup ini mudah. Tetapi Allah berjanji, bahwa sesungguhnya bersama kesusulitan ada kemudahan”

(Q.S. Al-Insyirah: 5-6)

“Hidup bukan saling mendahului, bermimpilah sendiri-sendiri”

(Hindia)



# **UINSSC**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON**

## DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Penulis degan nama lengkap Teti Puspita di lahirkan di Cirebon, 22 Juni 2003 dari pasangan Bapak Warta dan Ibu Nurita. Penulis merupakan anak ke enam dari lima bersaudara. Penulis merupakan Warga Negara Indonesia dan beragama Islam yang bertempat di Desa Lurah, Blok Mangkuraga, RT/RW 018/006 Kec. Plumbon Kab. Cirebon, Jawa Barat.

### Pendidikan Formal:

1. TPQ Babul Ulum (2010)
2. SDN 2 Lurah (2010-2016)
3. SMPN 1 Depok (2016-2019)
4. SMAN 1 Plumbon (2019-2022)

Pada tahun 2022 penulis melanjutkan pendidikan program S1 pada jurusan Perbankan Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam di Universitas Islam Negeri Siber Syekh Syekh Nurjati Cirebon dan mengambil judul skripsi **“Analisis Tingkat Literasi Pelaku Usaha Mikro Kecil Menengah (UMKM) Terhadap Perbankan Syariah Di Pasar Batik Trusmi Plered”** dibawah bimbingan Bapak Dr. H. Didi Sukardi, M.H. dan Ibu Hafni Khairunnisa, M.Sc.

UINSSC  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON

## PEDOMAN LITERASI

Penulisan transliterasi Arab-Latin dalam skripsi ini berdasarkan Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI No. 158 tahun 1987 dan no. 0543 b/u/1987 yang secara garis besar dapat diuraikan sebagai berikut:

### A. Konsonan

Konsonan bahasa Arab yang dalam sistem penulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam Transliterasi ini sebagian dilambangkan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus. Di bawah ini daftar huruf Arab itu dan Transliterasinya dengan huruf Latin.

| No | Huruf Arab | Nama | Huruf Latin        | Nama                         |
|----|------------|------|--------------------|------------------------------|
| 1  | أ          | Alif | Tidak dilambangkan | Tidak dilambangkan           |
| 2  | ب          | Ba   | B                  | Be                           |
| 3  | ت          | Ta   | T                  | Te                           |
| 4  | ث          | Ša   | Š                  | Es<br>(dengan tidak jelas)   |
| 5  | ج          | Jim  | J                  | Je                           |
| 6  | ح          | Ha   | Ḥ                  | Ha<br>(dengan titik dibawah) |
| 7  | خ          | Kha  | Kh                 | Ka dan ha                    |
| 8  | د          | Dal  | D                  | De                           |
| 9  | ذ          | Žal  | Ž                  | Zet<br>(Dengan titik diatas) |
| 10 | ر          | Ra   | R                  | Er                           |
| 11 | ز          | Zai  | Z                  | Zet                          |
| 12 | س          | Sin  | S                  | Es                           |
| 13 | ش          | Syin | Sy                 | Es dan Ye                    |



|    |   |        |   |                                |
|----|---|--------|---|--------------------------------|
|    |   |        |   |                                |
| 14 | ص | Ṣad    | Ṣ | Es<br>(Dengan titik di bawah)  |
| 15 | ض | Ḍad    | Ḍ | De<br>(Dengan titik di bawah)  |
| 16 | ط | Ṭa     | Ṭ | Te<br>(Dengan titik di bawah)  |
| 17 | ظ | Za     | Z | Zet<br>(Dengan titik di bawah) |
| 18 | ع | ‘ain   | ‘ | Koma terbalik<br>(diatas)      |
| 19 | غ | Gain   | G | Ge                             |
| 20 | ف | Fa     | F | Ef                             |
| 21 | ق | Qaf    | Q | Ki                             |
| 22 | ك | Kaf    | K | Ka                             |
| 23 | ل | Lam    | L | El                             |
| 24 | م | Mim    | M | Em                             |
| 25 | ن | Nun    | N | En                             |
| 26 | و | Wau    | W | We                             |
| 27 | ه | Ha     | H | Ha                             |
| 28 | ء | Hamzah | ء | Apostrof                       |
| 29 | ي | Ya     | Y | Ye                             |

## B. Vokal

### 1. Vokal Tunggal

| No | Huruf Arab | Nama   | Huruf Lain | Nama |
|----|------------|--------|------------|------|
| 1  | ( َ ) َ    | Fathah | A          | A    |
| 2  | ( ِ ) ِ    | Kasrah | I          | I    |
| 3  | ( ُ ) ُ    | Dammah | U          | U    |

### 2. Vokal Rangkap

Lambang yang digunakan untuk vokal rangkap adalah gabungan antara harakat dan huruf, dengan transliterasi berupa gabungan huruf.

| No | Huruf Arab | Nama           | Huruf Lain | Nama    |
|----|------------|----------------|------------|---------|
| 1  | ي َ . َ °  | Fathah dan Ya  | Ai         | A dan U |
| 2  | و َ . َ °  | Fathah dan Wau | Au         | A dan U |
| 3  | ي ِ . ِ °  | Fathah dan Ya  | Ai         | A dan U |

### 3. Vokal Panjang

| No | Huruf Arab      | Nama                    | Huruf Latin | Nama               |
|----|-----------------|-------------------------|-------------|--------------------|
| 1  | ي َ . َ ° ... ا | Fathah dan Alif atau Ya | Ā           | A dan garis diatas |
| 2  | ي ِ . ِ °       | Kasrah dan Ya           | Ī           | I dan garis diatas |
| 3  | و ُ . ُ °       | Dammah dan Wau          | Ū           | U dan garis diatas |

### 4. Ta'marbutoh

Ta'marbutoh ini diatur dalam tiga kategori:

- Huruf *ta'marbutoh* pada kata berdiri sendiri, huruf tersebut ditransliterasikan menjadi /h/, misalnya: محكمه menjadi *mahkamah*
- Jika Huruf *ta'marbutoh* diikuti oleh kata sifat (*na'at*), huruf tersebut ditransliterasikan menjadi /h/, misalnya: المدينة المنورة menjadi *al-madinah al-munawwarah*

- c. Jika huruf Ta<sup>‘</sup>marbuṭoh diikuti oleh kata benda (*isim*), huruf tersebut ditransliterasikan menjadi /t/ misalnya روضة الأطفال menjadi *raudat al-atfa*.

5. Huruf Ganda (*Syaddah* atau *tasydid*)

*Syaddah* atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan arab dilambangkan dengan tanda (ـ ّ), dalam transliterasi ini tanda *syaddah* tersebut dilambangkan dengan huruf yang sama (konsonan ganda). Contoh: idajnem زنّ *nazzala*.



## KATA PENGANTAR

Segala puji hanya milik Allah SWT yang telah memberikan limpahan taufik, hidayah, rahmat serta nikmat kepada kita semua. Sholawat serta salam semoga tetap tercurahkan kepada suri tauladan kita yakni Nabi Besar Muhammad SAW beserta keluarganya, sahabat serta pengikutnya semoga kita semua seluruh kaum muslimin termasuk dalam umatnya dalam memperoleh syafa'atnya kelak di yaumul akhir.

Alhamdulillah Robbil'alamiin dengan pertolongan Allah SWT akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul **“Analisis Tingkat Literasi Pelaku Usaha Mikro Kecil Menengah (UMKM) Terhadap Perbankan Syariah Di Pasar Batik Trusmi Plered”**.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis banyak mendapatkan bantuan dan bimbingan yang tidak ternilai harganya dari berbagai pihak skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag., selaku Rektor Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. H. Didi Sukardi, M.H., selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon sekaligus selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, arahan, serta masukan dengan penuh kesabaran dalam penyusunan skripsi ini.
3. Bapak Dr. Layaman, S.E., M.Si., selaku Wakil Dekan I Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.
4. Ibu Dr. Hj. Dewi Fatmasari, M.Si., selaku Wakil Dekan II Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.
5. Bapak Dr. Wartoyo, M.S.I., selaku Ketua Jurusan Perbankan Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.

6. Ibu Hj. Nining Wahyuningsih, S.E., M.M., selaku Sekretaris Jurusan Perbankan Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.
7. Ibu Rita Kusumadewi, MM selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah memberikan arahan dan bimbingan selama masa perkuliahan.
8. Ibu Hafni Khairunnisa, M.Sc., selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan arahan dan bimbingan secara konstruktif dalam penyempurnaan skripsi ini.
9. Seluruh dosen dan tenaga kependidikan di lingkungan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam, khususnya Jurusan Perbankan Syariah, Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.
10. Bapak Yoga selaku pengelola Pasar Batik Trusmi Plered beserta seluruh pelaku UMKM-nya yang telah memberikan izin, data, dan dukungan selama proses penelitian berlangsung.
11. Kedua orang tua tercinta, Bapak Warta dan Ibu Nurita yang senantiasa memberikan doa, dukungan, dan pengorbanan tanpa henti dalam setiap tahap pendidikan penulis.
12. Teman-teman Perbankan Syariah kelas A angkatan tahun 2022 telah berbagi kebersamaan dan dukungan sejak awal perkuliahan hingga saat ini.
13. Seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu yang telah membantu dalam penyelesaian skripsi ini.
14. Diri penulis sendiri atas ketekunan dan komitmen dalam menyelesaikan penelitian ini hingga akhir.

Penulis menyampaikan penghargaan dan terima kasih yang tulus atas segala dukungan, bantuan, dan doa yang telah diberikan selama proses penyusunan skripsi ini. Semoga Allah SWT membalas setiap kebaikan dengan pahala dan keberkahan yang berlipat ganda.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa masih banyak terdapat kekurangan dalam penyusunan skripsi ini. Oleh karena itu, sangat diharapkan kritik dan saran yang membangun demi kesempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini bisa bermanfaat bagi kita semua, *Aamiin Jazakumullah Khairan Katsiran.*

Cirebon, 04 Mei 2026

Penulis



**Teti Puspita**

NIM. 2282110009

UINSSE



## DAFTAR ISI

|                                           |       |
|-------------------------------------------|-------|
| ABSTRAK .....                             | i     |
| ABSTRACT .....                            | ii    |
| المخلص .....                              | iii   |
| LEMBAR PERSETUJUAN .....                  | iv    |
| NOTA DINAS .....                          | v     |
| LEMBAR PENGESAHAN .....                   | vi    |
| PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI .....      | vii   |
| KATA PERSEMBAHAN .....                    | viii  |
| MOTO HIDUP .....                          | ix    |
| DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....                | x     |
| PEDOMAN LITERASI .....                    | xi    |
| KATA PENGANTAR .....                      | xv    |
| DAFTAR ISI .....                          | xviii |
| DAFTAR TABEL .....                        | xxi   |
| DAFTAR GAMBAR .....                       | xxii  |
| DAFTAR LAMPIRAN .....                     | xxiii |
| BAB I PENDAHULUAN .....                   | 1     |
| A. Latar Belakang .....                   | 1     |
| B. Identifikasi Masalah .....             | 7     |
| C. Pembatasan Masalah .....               | 7     |
| D. Rumusan Masalah .....                  | 8     |
| E. Tujuan dan Manfaat Penelitian .....    | 8     |
| F. Penelitian Terdahulu .....             | 9     |
| G. Kerangka Pemikiran .....               | 17    |
| H. Metodologi Penelitian .....            | 18    |
| 1. Metode dan Pendekatan Penelitian ..... | 18    |
| 2. Lokasi dan Waktu Penelitian .....      | 19    |
| 3. Objek dan Subjek Penelitian .....      | 19    |
| 4. Sampel Penelitian .....                | 20    |
| 5. Teknik Pengumpulan Data .....          | 20    |
| 6. Teknis Analisis Data .....             | 21    |

|                                                                                                                                                              |           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 7. Teknik Keabsahan Data .....                                                                                                                               | 22        |
| I. Sistematika Penulisan.....                                                                                                                                | 23        |
| <b>BAB II KAJIAN TEORI: ANALISIS TINGKAT LITERASI PELAKU USAHA MIKRO KECIL MENENGAH (UMKM) TERHADAP PERBANKAN SYARIAH DI PASAR BATIK TRUSMI PLERED .....</b> | <b>25</b> |
| A. Literasi Keuangan Syariah.....                                                                                                                            | 25        |
| 1. Grand Theory .....                                                                                                                                        | 25        |
| 2. Pengertian Literasi .....                                                                                                                                 | 26        |
| 3. Jenis-Jenis Literasi.....                                                                                                                                 | 28        |
| 4. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Literasi .....                                                                                                            | 31        |
| 5. Tingkat Literasi .....                                                                                                                                    | 32        |
| B. Usaha Mikro Kecil Menengah (UMKM) .....                                                                                                                   | 33        |
| 1. Pengertian Usaha Mikro Kecil Menengah (UMKM).....                                                                                                         | 33        |
| 2. Kriteria Usaha Mikro Kecil Menengah (UMKM).....                                                                                                           | 35        |
| 3. Jenis-Jenis Usaha Mikro Kecil Menengah (UMKM).....                                                                                                        | 36        |
| C. Perbankan Syariah.....                                                                                                                                    | 38        |
| 1. Pengertian Perbankan Syariah.....                                                                                                                         | 38        |
| 2. Fungsi Bank Syariah.....                                                                                                                                  | 39        |
| 4. Tujuan Bank Syariah .....                                                                                                                                 | 41        |
| 5. Prinsip Bank Syariah .....                                                                                                                                | 42        |
| 6. Produk dan Jasa Bank Syariah .....                                                                                                                        | 43        |
| <b>BAB III DESKRIPSI OBJEK PENELITIAN.....</b>                                                                                                               | <b>52</b> |
| A. Gambaran Umum Pasar Batik Trusmi Plered.....                                                                                                              | 52        |
| 1. Kondisi Geografis Pasar Batik Trusmi Plered .....                                                                                                         | 52        |
| 2. Profil Pasar Batik Trusmi Plered .....                                                                                                                    | 53        |
| 3. Profil UMKM Pasar Batik Trusmi Plered.....                                                                                                                | 55        |
| B. Batik Trusmi .....                                                                                                                                        | 57        |
| 1. Sejarah Batik Trusmi .....                                                                                                                                | 57        |
| 2. Ciri Khas Batik Trusmi Plered .....                                                                                                                       | 59        |
| 3. Motif Batik Trusmi .....                                                                                                                                  | 60        |
| C. Kondisi Sosial Ekonomi UMKM Pasar Batik Trusmi Plered.....                                                                                                | 61        |
| <b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>                                                                                                                     | <b>63</b> |
| A. Hasil Penelitian .....                                                                                                                                    | 63        |
| 1. Pemahaman Pelaku UMKM di Pasar Batik Trusmi Plered Terhadap Konsep, Prinsip, dan Produk Perbankan Syariah .....                                           | 65        |

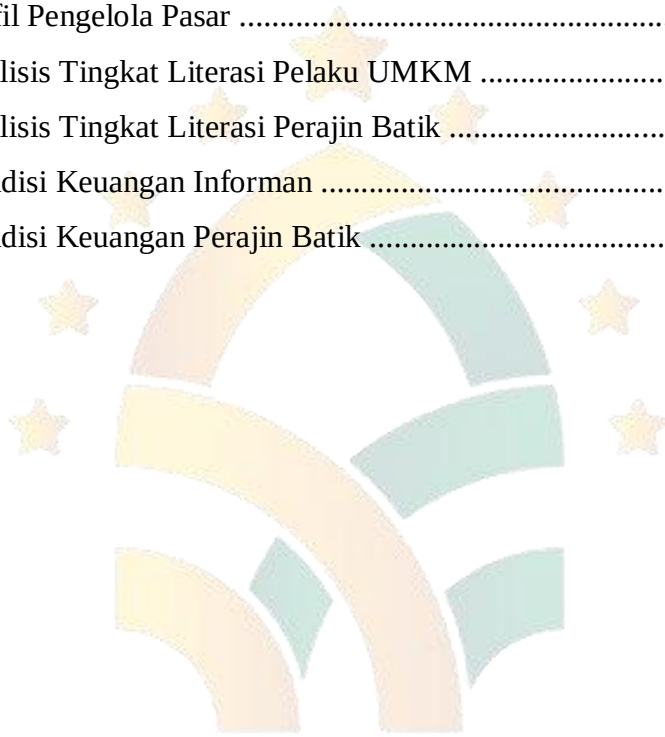
|                                                                                       |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 2. Tingkat Literasi Pelaku UMKM Terhadap Perbankan Syariah .....                      | 71  |
| 3. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Rendahnya Literasi .....                           | 78  |
| B. Pembahasan Penelitian .....                                                        | 83  |
| 1. Pemahaman Pelaku UMKM Terhadap Konsep, Prinsip, dan Produk Perbankan Syariah ..... | 83  |
| 2. Tingkat Literasi Pelaku UMKM Terhadap Perbankan Syariah .....                      | 88  |
| 3. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Rendahnya Literasi.....                            | 95  |
| BAB V PENUTUP .....                                                                   | 103 |
| A. Kesimpulan.....                                                                    | 103 |
| B. Saran.....                                                                         | 104 |
| DAFTAR PUSTAKA .....                                                                  | 107 |
| LAMPIRAN .....                                                                        | 111 |



**UINSSC**  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
 SYEKH NURJATI CIREBON

## DAFTAR TABEL

|                                                              |    |
|--------------------------------------------------------------|----|
| Tabel 1. 1 Jumlah UMKM di Kabupaten Cirebon Tahun 2024 ..... | 5  |
| Tabel 1. 2 Kajian Penelitian Terdahulu .....                 | 10 |
| Tabel 4. 1 Profil Informan Penelitian .....                  | 64 |
| Tabel 4. 2 Profil Perajin Batik .....                        | 64 |
| Tabel 4. 3 Profil Pengelola Pasar .....                      | 64 |
| Tabel 4. 4 Analisis Tingkat Literasi Pelaku UMKM .....       | 72 |
| Tabel 4. 5 Analisis Tingkat Literasi Perajin Batik .....     | 73 |
| Tabel 4. 6 Kondisi Keuangan Informan .....                   | 76 |
| Tabel 4. 7 Kondisi Keuangan Perajin Batik .....              | 77 |



**UINSSC**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER**  
**SYEKH NURJATI CIREBON**

## DAFTAR GAMBAR

|                                     |    |
|-------------------------------------|----|
| Gambar 1.1 Kerangka Pemikiran ..... | 18 |
| Gambar 3.1 Pasar Batik Trusmi ..... | 54 |



## DAFTAR LAMPIRAN

|                                                      |     |
|------------------------------------------------------|-----|
| Lampiran 1 Surat Pengantar Penelitian .....          | 111 |
| Lampiran 2 Surat Keterangan Selesai Penelitian ..... | 112 |
| Lampiran 3 Pedoman Wawancara .....                   | 113 |
| Lampiran 4 Transkrip Hasil Wawancara .....           | 114 |
| Lampiran 5 Dokumentasi Penelitian .....              | 157 |
| Lampiran 6 Kartu Bimbingan Skripsi .....             | 161 |
| Lampiran 7 Bukti Cek Turnitin .....                  | 162 |



**UINSSC**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER**  
**SYEKH NURJATI CIREBON**