

تطوير الوسائل التعليمية فيديو أغنية لترقية استيعاب المفردات العربية للأطفال

رسالة

مقدمة لاستيفاء شرط من شروط للحصول على الشهادة الجامعية

في قسم اللغة العربية وآدابها



إعداد الطالب :

محمد حنيف مبارك

الرقم الجامعي: ١٨٠٨٣٠٨٠٦٩

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

قسم اللغة العربية وآدابها

التابع لكلية أصول الدين والآداب

جامعة الشيخ نورجاتي الرقمية الإسلامية الحكومية شربون

العام الجامعي ٢٠٢٤ م / ١٤٤٥ هـ

موضوع البحث

تطوير الوسائل التعليمية فيديو أغنية لترقية استيعاب المفردات العربية للأطفال

رسالة

مقدمة لاستيفاء شرط من شروط للحصول على درجة سرجانا

في قسم اللغة العربية وآدابها التابع لكلية أصول الدين والآداب

جامعة الشيخ نورجاتي الرقمية الإسلامية الحكومية شربون

إعداد الطالب:

محمد حنيف مبارك

١٨٠٨٣٠٨٠٦٩

UINSSC

جامعة الشيخ نورجاتي الرقمية الإسلامية الحكومية شربون

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

العام الجامعي ٢٠٢٤

ملخص البحث

محمد حنيف مبارك . ١٨٠٨٣٠٨٠٦٩ . تطوير الوسائل التعليمية فيديو أغنية لترقية استعاب

المفردات العربية للأطفال

هناك طرق عديدة لتعليم اللغة العربية، وتتنوع الأساليب المستخدمة، ومنها استخدام الوسائط الغنائية لتعليم اللغة العربية . ولذلك يحاول الباحثو إجراء أبحاث في الوسائط الغنائية التي يمكن أن تساعد في تعليم اللغة العربية . يهدف هذا البحث إلى إنتاج منتجات وسائط صوتية غنائية مناسبة للاستخدام في تحسين مفردات اللغة العربية لدى الأطفال . هذا البحث هو بحث التطوير أو البحث والتطوير (R&D). لكي نتمكن من إنتاج منتجات معينة، يتم استخدام الأبحاث التي تحتاج إلى تحليل لاختبار صلاحية المنتج حتى يتمكن من العمل، خاصة للأطفال بشكل عام، في المجتمع الأوسع. قبل اختبارها على الأطفال، تم التحقق من صحة الوسائط التي تم تطويرها من قبل خبراء الإعلام وخبراء الموسيقى. وتمت المحاكمة في جلستين. كانت الأداة المستخدمة لجمع البيانات هي استبيان اختبار أهلية خبير إعلامي وخبير موسيقى.

الكلمة الرئيسية : التطوير، الأغاني، المفردات العربية

رسالة الموافقة

تطوير الوسائل التعليمية فيديو أغنية لترقية استعاب المفردات العربية للأطفال

رسالة

قدمها

رسالة الموافقة

تطوير الوسائل التعليمية فيديو أغنية لترقية استيعاب المفردات العربية للأطفال

رسالة

قدمها

محمد حنيف مبارك

الرقم الجامعي: ١٨٠٨٣٠٨٠٦٩

وافق عليها

المشرفة الثانية

المشرف الأول



ليني سري واهوني الماجستير

١٩٩٠٠٥١٩٢٠١٩٠٣٢٠١٣



محسن الرياضى الماجستير

١٩٧٧٠٨٠٧٢٠٠٩١٢١٠٠٢

NOTA DINAS

Kepada Yth.

Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Arab

UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon

Di

Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah melakukan bimbingan, arahan, telaah dan koreksi terhadap penulisan skripsi ini, dari saudara Muhamad Hanif Mubarak, NIM: 1808308069, yang berjudul :

تطوير الوسائل التعليمية فيديو أغنية لترقية استعاب المفردات العربية للأطفال

Kami berpendapat bahwa skripsi ini sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosahkan.

Wassalamualaikum Wr. Wb

Cirebon, 28 Oktober 2024

Pembimbing 1



Dr. Muhsin Riyadi, M.A

197708072009121002NIP.

Pembimbing 2



Dr. Leni Sri Wahyuni, M.Hum

199005192019032013NIP.

الإقرار في إصابة الرسالة

(PERNYATAAN OTENTITAS SKRIPSI)

Yang Bertanda Tangan dibawah ini:

Nama : Muhamd Hanif Mubarok

NIM : 1808308069

Jurusan : Bahasa dan Sastra Arab

Fakultas : Ushuluddin dan Adab

Judul : تطوير الوسائل التعليمية فيديو أغنية لترقية استعاب المفردات العربية للأطفال

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Tugas akhir ini merupakan hasil penelitian saya sendiridan tidak melakukan unsur plagiat dalam proses penyusunanya.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penelitian tugas akhir ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atas pedoman penyusunan tugas akhir.
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa tugas ini sebagian atau seluruh isinya terdapat plagiat, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 28 Oktober 2024



Muhamad Hanif Mubarok

NIM: 1808308069

التصديق

الرسالة تحت الموضوع " تطوير الوسائل التعليمية فيديو أغنية لترقية استيعاب المفردات العربية للأطفال " وكتبها محمد حنيف مبارك رقم الجامعي: ١٨٠٨٣٠٨٠٦٠ قد تمت مناقشتها بالنجاح أمام مجلس المتحنيين في التاريخ يونيو سنة ٢٠٢٤ م. واستوفت هذه الرسالة بعض شرط من شروط للحصول على الشهادة الجامعية في قسم اللغة العربية وآدابها التابع لكلية أصول الدين والآداب بجامعة الشيخ نور جاتي الإسلامية الحكومية شربون.

التاريخ

التوقيع

٥٢.٢-٢-١٠

قسم اللغة العربية وآدابها

مامان ذوالإيمان الماجستير

١٩٦٨١٠٢٥١٩٩٩٠٣١٠٠٢

السكرتير

عرفان غزالي الماجستير

١٩٧٩١٠١٥٢٠١١٠١٠١

للمتحن الأول

مامان ذوالإيمان الماجستير

١٩٧٧٠٨٠٧٢٠٠٩١٢١٠٠٢

للمتحنة الثانية

وولانداري الماجستير

١٩٨٤١١٣٠٢٠١٩٠٣٢٠٠٣

المشرف الأول

محسن رياضي الماجستير

١٩٧٧٠٨٠٧٢٠٠٩١٢١٠٠٢

المشرفة الثانية

ليني سري واهوني الماجستير

١٩٩٠٠٥١٩٢٠١٩٠٣٢٠١٣

٥٢.٢-٢-١٠

٥٢.٢-٢-١٠

٥٢.٢-٢-١٠

٥٢.٢-٢-١٠

٥٢.٢-٢-١٠



ترجمة الباحث



الاسم : محمد حنيف مبارك

مسقط الرأس : كونغان، ١٢ يوليو ٢٠٠٠

اسم الأب : عبد الرزاق

اسم الأم : روس ديانى إدهار

وأما خلفية التربية التي ألقاها الباحث فكما يلي:

المدرسة الابتدائية : مدرسة الابتدائية PUI

Ciawigebang

وتخرج منها سنة ٢٠١٢.

المدرسة المتوسطة : مدرسة سلافية ١ لوراجونج

وتخرج منها سنة ٢٠١٥.

المدرسة الثانوية : مدرسة الثانوية ٣ كونغان.

وتخرج منها سنة ٢٠١٨.

الجامعة : قسم اللغة العربية وآدابها بجامعة الشيخ

نورجاتي الإسلامية الحكومية شربون من

سنة ٢٠١٨ حتى سنة ٢٠٢٤.

كلمة الشكر

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

الحمد لله الذي جعل في كلّ حادث حكمة وفي كلّ أمر علما، والصلاة والسلام على نبيّنا محمد صلّى الله عليه وسلّم، الهادي إلى الحقّ وسبيله، الداعي إليه بقوله وفعله والمؤثر له على نفسه وذريّاته والمعرض عن نعم الدنيا لأجله وعلى آله ومن تبعه بإحسان إلى يوم الدين.

أمّا بعده، فبرحمة الله ونصره ومعونته تمّت كتابة هذه الرسالة، لكلمة للباحث إلّا تقديم وتوجيه تحية وجزيل الشكر إلى الله تعالى على المساعدة والمعونة حتى قدر الباحث على إتمام هذه الرسالة تمام الوقت، أولئك هم:

١. أشكر الله عز وجل الذي منحني الفرصة لأن أصبح باحثا في اللغة العربية وآدابها

٢. شكرا لوالدي الذين يقدمون دائماً الدعم النفسي والمالي والتعليمي حتى أتمكن من إكمال دراستي الجامعية

٣. إلى والدتي الحبيبة الراحلة، أتمنى أن ترى طفلها خريجا في الحياة الآخرة

٤. فضيلة الدكتور أن جايلاي. مدير جامعة الشيخ نورجاتي الإسلامية الحكومية شربون.

٥. فضيلة الدكتور أنوار سنوسي. عميد كلية أصول الدين والآداب بجامعة الشيخ نورجاتي الإسلامية الحكومية شربون.

٦. فضيلة الدكتور مامان ذوالإيمان. رئيس قسم اللغة العربية وآدابها بجامعة الشيخ نورجاتي الإسلامية الحكومية شربون.

٧. فضيلة عرفان غزالي، الماجستير. السكرتير قسم اللغة العربية وآدابها بجامعة
الشيخ نورجاتي الإسلامية الحكومية شربون.
٨. فضيلة محسن رياضي الماجستير المشرف الأول
٩. فضيلة ليني سري واهوني الماجستير المشرف الثاني
١٠. الجميع المدرسي والمدرّسات قسم اللغة العربية وآدابها بكلية أصول الدين
والآداب بجامعة الشيخ نورجاتي الإسلامية الحكومية شربون.
١١. جميع أصدقائي الذين يساعدون على كتابة هذه الرسالة بكل جهدهم
ونشاطهم. خاصة أصدقائي في قسم اللغة العربية وآدابها، شكرا لكم على
التكاتف خلال هذا الوقت.

شربون، ٣٠ سبتمبر ٢٠٢٤ م

محمد حنيف مبارك

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

الإهداء

إهدى هذه الرسالة خصوصا إلى :

- أمي المحبوبة
- زوجتي الحبيبة
- طفلي الحبيب
- أبي المحبوب
- أخي الصغير



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

الفهرس

i.....	موضوع البحث
ii.....	ملخص البحث
ii.....	رسالة الموافقة.....
iv.....	NOTA DINAS
v.....	الإقرار في إصالة الرسالة
vi.....	التصديق.....
vii.....	ترجمة الباحث
viii.....	كلمة الشكر
x.....	الإهداء.....
xi.....	الفهرس
١.....	الباب الأول
١.....	١ خلفية البحث
٣.....	٢ مشكلات البحث
٣.....	أ. تحديد المشكلة
٣.....	ب. محور البحث
٣.....	ج. أسئلة البحث

أ.	أهمية البحث	٤
ب.	بفوائد البحث	٤
٤	منهجية البحث	٥
أ.	منهج البحث ونوعه	٥
ب.	تصميم التطوير	٥
ت.	التحقق من الصحة والتجارب الميدانية	٨
ث.	موضوعات الاختبار	٩
ج.	الأدوات ومصادر البيانات وموضوعات البحث	٩
ح.	تقنيات تحليل البيانات	١١
٥	الدراسات السابقة	١٣
٦	الإطار النظري	١٦
أ.	تعريف أغاني الأطفال	١٦
ب.	خصائص الطفولة المبكرة	١٩
ت.	أهمية تدريس المفردات	٢٢
ث.	تعلم اللغة العربية كلغة ثانية للأطفال من سن ٥-٦ سنوات	٢٧
ج.	خصائص الأطفال بعمر ٥-٦ سنوات	٢٨
٧	هيكل البحث	٣٠

الباب الثاني.....	٣٢
الشروط العامة لقدرات اللغة العربية للأطفال في بيروم بوكيت كودا بيرماي	٣٢
أ.الحالة العامة لمهارات اللغة العربية لدى الأطفال في بيروم بوكيت كودا بيرماي.....	٣٢
الباب ثالثا.....	٣٥
تطوير الوسائل التعليمية فيديو أغنية العربية لتحسين القدرات المفرداتية لدى الأطفال	٣٥
١. مرحلة التحليل (ANALISIS).....	٣٩
١) نتائج أنشطة المقابلة	٤٠
٢) نتائج أنشطة دراسة التوثيق.....	٤٠
٢. مرحلة التصميم	٤١
١) تحديد موضوع الأغنية.....	٤١
٢) تحديد عنوان الأغنية	٤١
٣) صنع كلمات الأغنية	٤٢
٤) عمل ترتيبات الأغنية وتسجيلها	٤٣
٥) صناعة فيديوهات الرسوم المتحركة.....	٤٨
٣. مرحلة التطوير	٤٩
١) التحقق من صحة خبير وسائل الإعلام	٥٠

٢)	التحقق من صحة خبر الموسيقى	٥٥
٤.	مرحلة التنفيذ (التنفيذ)	٥٧
٥.	مرحلة التقييم	٥٨
الباب الرابع		٦٠
نتائج تطوير وسائط الأغنية العربية لزيادة المفردات لدى الأطفال		٦٠
١. تحليل صلاحية وسائط الأغنية العربية لزيادة المفردات لدى الأطفال		٦٠
٢. تحليل مدى التطبيق العملي لوسائل الأغنية العربية لزيادة المفردات لدى الأطفال		٦٢
الباب خامسا		٦٣
النتائج والتوصيات		٦٣
أ. النتائج		٦٣
ب. التوصيات		٦٣
فهرس		٦٥