

**MANAJEMEN KEGIATAN EKSTRAKURIKULER SENI TARI DALAM UPAYA
MENINGKATKAN MINAT SISWA DI SMK AL HIDAYAH KOTA CIREBON**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)
pada Jurusan Manajemen Pendidikan Islam (MPI)



YENI LAILATHUL ZAMZAMI HASANAH

NIM. 2281090064

**MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UIN SIBER SYEKH NURJATI CIREBON
2026 M / 1447**

MANAJEMEN KEGIATAN EKSTRAKURIKULER SENI TARI DALAM
UPAYA MENINGKATKAN MINAT SISWA DI SMK AL HIDAYAH KOTA
CIREBON

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)
pada Jurusan Manajemen Pendidikan Islam (MPI)

YENI LAILATHUL ZAMZAMI HASANAH

NIM. 2281090064

MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UIN SIBER SYEKH NURJATI CIREBON
2026 M / 1447

ABSTRAK

Yeni Lailathul Zamzami Hasanah : Manajemen Kegiatan Ekstrakurikuler
Seni Tari Dalam Meningkatkan Upaya
Minat Siswa di SMK Al Hidayah Kota
Cirebon

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya minat siswa dalam mengikuti kegiatan ekstrakurikuler seni tari di SMK Al Hidayah Kota Cirebon, yang diduga berkaitan dengan pengelolaan kegiatan ekstrakurikuler seni tari yang belum optimal. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis manajemen kegiatan ekstrakurikuler seni tari dalam upaya meningkatkan minat siswa. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui wawancara, observasi, dan dokumentasi dengan melibatkan kepala sekolah, wakil kepala sekolah bidang kesiswaan, pembina ekstrakurikuler, dan siswa. Analisis data dilakukan melalui tahap reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa manajemen kegiatan ekstrakurikuler seni tari yang meliputi perencanaan, pengorganisasian, pelaksanaan, dan pengawasan telah berjalan dengan baik. Namun, minat siswa masih belum meningkat secara optimal. Hal ini disebabkan oleh kurangnya inovasi dalam kegiatan serta terbatasnya kesempatan bagi siswa untuk tampil di depan publik, yang berdampak pada rendahnya kepercayaan diri siswa. Kesimpulan penelitian ini adalah bahwa manajemen ekstrakurikuler seni tari telah terlaksana, namun perlu ditingkatkan melalui pengembangan program yang lebih inovatif dan pemberian kesempatan tampil yang lebih luas guna meningkatkan minat dan kepercayaan diri siswa secara optimal.

Kata Kunci: Manajemen, Ekstrakurikuler Tari, Minat Siswa, Kepercayaan Diri

UINSSC

ABSTRACT

Yeni Lailathul Zamzami Hasanah : *Extracurricular Activity Management*

Dance Art in Increasing Student Interest at

Al Hidayah Vocational School Cirebon City

This research was motivated by the low level of student interest in participating in dance extracurricular activities at Al Hidayah Vocational High School in Cirebon City, which is suspected to be related to suboptimal activity management. This study aims to analyze the management of dance extracurricular activities in an effort to increase student interest. This study used a qualitative approach with descriptive methods. Data collection techniques were conducted through interviews, observation, and documentation, involving the principal, vice principal for student affairs, extracurricular instructors, and students. Data analysis was conducted through data reduction, data presentation, and conclusion drawing. The results indicate that the management of dance extracurricular activities, including planning, organization, implementation, and supervision, has been running well. However, student interest has not yet increased optimally. This is due to a lack of innovation in activities and limited opportunities for students to perform in public, which impacts student self-confidence. The conclusion of this study is that the management of dance extracurricular activities has been implemented, but needs to be improved through the development of more innovative programs and providing broader performance opportunities to optimally increase student interest and confidence.

Keywords: *Management, Dance Extracurricular Program, Student Interest, Self Confidence*

UINSSC

LEMBAR PERSETUJUAN

**MANAJEMEN KEGIATAN EKSTRAKURIKULER SENI TARI DALAM
UPAYA MENINGKATKAN MINAT SISWA DI SMK AL HIDAYAH
KOTA CIREBON**

Disusun Oleh :

**Yeni Lailathul Zamzami Hasanah
NIM 2281090064**

Menyetujui :

Pembimbing I

Pembimbing II



Dr. Ahmad Ripai, M.Pd
NIP. 19731105 200801 1 008



Dr. H. Yusuf, M.Pd
NIP. 19640804 198803 1 001

Mengetahui :

Ketua Jurusan Manajemen Pendidikan Islam



Dr. Ahmad Ripai, M.Pd
NIP. 19731105 200801 1 008

NOTA DINAS

Kepada
Yth. Ketua Jurusan MPI
UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon
Di Cirebon

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah melaksanakan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan karya skripsi berikut dengan ini :

Nama : Yeni Lailathul Zamzami Hasanah
NIM : 2281090064
Judul : Manajemen Kegiatan Ekstrakurikuler Seni Tari Dalam Upaya
Meningkatkan Minat Siswa di SMK Al Hidayah Kota Cirebon

Kami bersepakat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan pada jurusan Manajemen Pendidikan Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk di-munaqosyahkan.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Menyetujui :

Pembimbing I



Dr. Ahmad Ripai, M.Pd
NIP. 19731105 200801 1 008

Pembimbing II



Dr. H. Yusuf, M.Pd
NIP. 196408041988031001

OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillahirrohmanirrohim

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul **“Manajemen Kegiatan Ekstrakurikuler Seni Tari Dalam Upaya Meningkatkan Minat Siswa di SMK Al Hidayah Koata Cirebon”** ini beserta seluruh isinya merupakan karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko, sanksi atau apapun yang dijatuhkan kepada saya dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan, atau ada klaim terhadap keaslian karya yang saya buat ini.

Cirebon, 31 Maret 2026

Pembuat Pernyataan



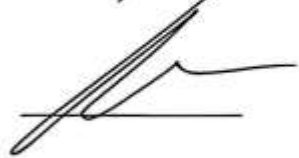
Yeni Lailathul Zamzami Hasanah

NIM. 2281090064

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi berjudul “Manajemen Kegiatan Ekstrakurikuler Seni Tari Dalam Upaya Meningkatkan Minat Siswa di SMK Al Hidayah Kota Cirebon” oleh Yeni Lailathul Zamzami Hasanah, NIM 2281090064, telah dimunaqosyahkan pada hari Senin tanggal 13 April 2026 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan **LULUS**.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Jurusan Manajemen Pendidikan Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan Dr. Ahmad Ripai, M.Pd NIP. 19731105 200801 1 008	13 April 2026	
Sekretaris Jurusan Durtam, S.Ag, M.Pd.I NIP. 19740626 200701 1 035	21 April 2026	
Penguji 1 Dr. Suhatma, M.Pd NIP. 196510071992031003	21 April 2026	
Penguji 2 Nur Salim, M.Pd NIP. 197805192023211008	23 April 2026	
Pembimbing 1 Dr. Ahmad Ripai, M.Pd NIP. 19731105 200801 1 008	13 April 2026	
Pembimbing 2 Dr. H. Yusuf, M.Pd NIP. 196408041988031 1 001	22 April 2026	

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan


Dr. H. Saifuddin, M.Ag
NIP. 19720107 200312 1 001

RIWAYAT HIDUP



Nama : Yeni Lailathul Zamzami Hasanah
TTL : Cirebon, 29 Juni 2004
Jenis Kelamin : Perempuan
Alamat : Desa Sindanglaut, Blok Wage, RT/RW
003/004, Kecamatan Lemahabang,
Kabupaten Cirebon

Adapun riwayat pendidikan yang pernah penulis tempuh adalah:

1. TK Al Falah, pada tahun 2009-2010, Desa Sindanglaut
2. SD Negeri 2 Lemahabang, pada tahun 2010-2016, Desa Lemahabang
3. SMP Negeri 1 Lemahabang, pada tahun 2016-2019, Desa Lemahabang
4. SMA Negeri 1 Lemahabang, pada tahun 2019-2022, Desa Lemahabang
5. Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK), Jurusan Manajemen Pendidikan Islam (MPI) tahun 2022

UINSSC

MOTTO

“Sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan”

Quran| 94:6

“Hidup bukan saling mendahului, bermimpilah sendiri-sendiri”



LEMBAR PERSEMBAHAN

Alhamdulillahirabbil'alamin, segala puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT atas limpahan rahmat, karunia, dan kekuatan-Nya sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. Dengan segenap kerendahan hati, karya sederhana ini penulis persembahkan kepada:

1. Kepada Ayahanda tercinta, Bapak H. Hasan, dan Ibunda tersayang, Ibu Hj. Shopiyah. Terima kasih yang tak sehingga atas segala cinta tanpa syarat, doa yang tak pernah putus, dukungan yang tak pernah goyah, serta segala pengorbanan yang tak mampu penulis balas dengan apapun. Segala pencapaian ini tidak akan pernah mungkin tercapai tanpa keikhlasan dan ketulusan dari Papah dan Mamah. Terima kasih karena telah menjadi rumah terbaik, pelindung terkuat, dan alasan terbesar penulis untuk terus melangkah.
2. Kepada kakak-kakaku, Muhammad Syarul Romadhon, Nur Amaliyah Fitriyani dan Muhammad Fikri Fanani. Terima kasih atas segala kasih sayang, dukungan, dan kehadiran yang segala memberi warna dalam kehidupan penulis. Kalian bukan hanya saudara, tetapi juga sahabat terbaik dalam setiap fase kehidupan. Semoga kebahagiaan dan keberkahan selalu menyertai langkah-langkah kalian.
3. Kepada adikku tersayang, Hofifah Elsa Fitriyan terima kasih atas doa, dukungan, dan semangat yang selalu kamu berikan. Meski sering terlihat sederhana, kehadiranmu selalu menjadi penguat dalam setiap langkah saya. Terima kasih sudah menjadi bagian dari perjalanan ini, menjadi penyemangat di saat lelah, dan penghibur di saat penat. Semoga kamu selalu diberikan kebahagiaan, kesehatan, dan kesuksesan dalam setiap langkahmu. Tetaplah menjadi pribadi yang kuat dan membanggakan.
4. Kepada seseorang yang kehadiran tak sekadar menemani, tetapi juga pembimbing ketiga secara tidak formal dalam proses penyusunan skripsi ini. Terima kasih atas setiap detik waktu, perhatian, dan dukungan yang kau berikan. Hadirmu dalam perjalanan ini bukan hanya sebagai bantuan teknis,

tetapi jug sebagai penenang. Semoga segala kebaikanmu dibalas dengan kebahagiaan tak terhingga.

5. Kepada teman-teman, Khususnya MPI kelas C. Terima kasih atas kebersamaan yang telah terjalin selama masa studi. Terima kasih telah menjadi bagian dari perjalanan yang penuh kenangan, perjuangan, dan perjalanan hidup. Semoga kita semua dapat meraih keberhasilan sesuai dengan jalan masing-masing dan tetap saling mendukung meski langkah kita akan berbeda.
6. Kepada teman-teman mahasiswa UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon yang telah bersedia menjadi responden dalam penelitian ini. Terima kasih atas kesediaan waktu, partisipasi, dan kontribusinya yang begitu berarti. Semoga data yang telah diberikan menjadi bagian dari ilmu yang bermanfaat dan berkah.
7. Kepada Nia Audiana Hakim, Nur Hasanah. Terima kasih atas doa, dukungan dan semangat yang selalu kalian berikan. Kalian adalah tempat saya berbagi cerita, keluh kesah, dan tawa di tengah perjalanan panjang ini. Terima kasih karena selalu ada, tanpa pernah lelah mendengarkan dan memahami. Segala kebaikan, perhatian, dan ketulusan kalian sangat berarti dalam setiap langkah saya hingga sampai di titik ini. Semoga persahabatan kita selalu terjaga, dan semoga kita semua diberikan kesuksesan serta kebahagiaan di masa depan.
8. Kepada semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu, yang telah membantu baik secara langsung maupun tidak langsung dalam proses penyusunan skripsi ini. Setiap bantuan, sekecil apa pun itu, sangat berarti dan memberikan kekuatan tersendiri bagi penulis. Semoga segala kebaikan yang telah diberikan menjadi amal jariyah dan dibalas dengan keberkahan Allah.

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Segala puji dan syukur penulis haturkan ke hadirat Allah SWT, Dzat yang senantiasa melimpahkan rahmat dan karunia-Nya tanpa henti. Atas izin dan pertolongan-Nya lah, penulis akhirnya dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Manajemen Kegiatan Ekstrakurikuler Seni Tari Dalam Meningkatkan Upaya Minat Siswa di SMK Al Hidayah Kota Cirebon” sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Manajemen Pendidikan Islam, Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Perjalanan penyusunan skripsi ini tidaklah mudah, namun setiap kesulitan yang hadir selalu diiringi kemudahan yang Allah berikan. Penulis sangat menyadari bahwa terselesaikannya karya ini bukan semata hasil kerja keras pribadi, melainkan juga buah dari doa, dukungan, dan kebaikan banyak pihak yang turut menemani perjalanan ini. Untuk itu, dengan sepuh hati penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag., Rektor UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. H. Saifuddin, M.Ag., Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
3. Bapak Dr. Ahmad Ripai, M.Pd., Ketua Jurusan Manajemen Pendidikan Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
4. Bapak Dr. Ahmad Ripai, M.Pd., Dosen pembimbing I, yang telah memberikan arahan, koreksi, serta motivasi secara sabar dan konsisten selama proses penyusunan skripsi ini.
5. Bapak Dr. H. Yusuf M.Pd Dosen pembimbing II, atas waktu dan bimbingan yang sangat berarti bagi kelancaran penelitian ini.
6. Seluruh dosen dan staf di Program Studi Manajemen Pendidikan Islam, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, yang telah memberikan ilmu dan pengalaman berharga selama masa perkuliahan.

7. Bapak Hasanudin, S.Sos.I, kepala sekolah SMK Al Hidayah Kota Cirebon yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian serta memberikan banyak dukungan dan informasi, sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini.

Penulis menyadari sepenuhnya masih terdapat kekurangan dalam penulisan skripsi ini. Penulis menerima saran dan kritik yang komunikatif guna menyempurnakan skripsi ini. Semoga amal baik Bapak/Ibu/Saudara/Saudari yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini mendapat pahala dari Allah SWT.

Wassalmu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Cirebon, 18 April 2026

Penulis,

Yeni Lailathul Zamzami Hasanah

NIM. 2281090064

UINSSC

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	ii
ABSTRACT	iii
LEMBAR PERSETUJUAN	iv
NOTA DINAS	v
OTENTISITAS SKRIPSI.....	vi
LEMBAR PENGESAHAN.....	vii
RIWAYAT HIDUP	viii
MOTTO.....	ix
LEMBAR PERSEMBAHAN	x
KATA PENGANTAR	xii
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Pembatasan Masalah.....	5
D. Rumusan Masalah.....	5
E. Tujuan Penelitian	5
F. Manfaat Penelitian	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	7
A. Landasan Teori.....	7
1. Manajemen Ekstrakurikuler	7
2. Pengertian Minat Siswa	11
3. Pegertian Ekstrakurikuler Seni Tari.....	14
B. Penelitian yang Relevan.....	16
C. Kerangka Berfikir	17
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	19
A. Metode dan Jenis Penelitian.....	19
B. Tempat dan Waktu Penelitian	19
C. Sumber Data dan Subjek Penelitian.....	21

2. Subjek Penelitian	22
D. Teknik Pengumpulan Data.....	23
E. Teknik Analisis Data.....	25
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	30
A. Hasil Penelitian	30
1. Manajemen Ekstrakurikuler Seni Tari	30
2. Upaya Sekolah Dalam Peningkatan Minat Siswa Ekstrakurikuler Seni Tari.....	39
3. Hasil Peningkatan Minat Siswa Ekstrakurikuler Seni Tari.....	42
B. Pembahasan.....	46
1. Manajemen Ekstrakurikuler Tari	48
2. Upaya Sekolah dalam Peningkatan Minat Siswa Ekstrakurikuler Kesenian Tari.....	50
3. Hasil Peningkatan Minat Siswa Ekstrakurikuler Seni Tari.....	53
4. Keterbatasan Penelitian.....	54
BAB V PENUTUP	55
A. Kesimpulan	55
B. Implikasi	56
C. Saran	56
DAFTAR PUSTAKA	57
LAMPIRAN	59

UINSSC

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Waktu Penelitian	20
--------------------------------	----



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Profil Sekolah.....	59
Lampiran 2 Dokumentasi	70
Lampiran 3 Surat Persetujuan Penelitian.....	73
Lampiran 4 Sk Pembimbing	74
Lampiran 5 Surat Pengantar Penelitian	75