

المنظومة البيقونية للإمام البيقوني
(دراسة تحليلية في علم العروض والقوافي)

رسالة

مقدمة لاستيفاء شرط من شروط للحصول على الشهادة الجامعية
في قسم اللغة العربية و آدابها



إعداد الطالب :

محمد ريجان بوديمان

الرقم الجامعي: ٢٣.٨٠٨٣.٢٠٠٨

IAIN
SYEKH NURJATI
CIREBON

قسم اللغة العربية وآدابها

التابع لكلية أصول الدين والآداب

جامعة الشيخ نور جاتي الإسلامية الحكومية شربون

٢٠٢٤ م

المنظومة البيقونية للإمام البيقوني
(دراسة تحليلية في علم العروض والقوافي)
رسالة

مقدمة لاستيفاء شرط من شروط للحصول على الشهادة الجامعية

في قسم اللغة العربية و آدابها



قسم اللغة العربية وآدابها
التابع لكلية أصول الدين والآداب
جامعة الشيخ نور جاتي الإسلامية الحكومية شربون
٢٠٢٤ م

ملخص البحث

محمد ريجان بوديمان, المنظومة البيقونية للإمام البيقوني (دراسة تحليلية في علم العروض والقوافي). درس هذا البحث عن المنظومة البيقونية للشيخ عمر البيقوني باستخدام دراسة علم العروض والقوافي. ويشمل هذا التحليل عدة مشاكل وهي البحر والزحاف والعلة المستخدمة في هذه المنظومة البيقونية, واستخدام القافية في المنظومة البيقونية من حيث الأنواع والأشكال والألقاب والعيوب القافية. الهدف من هذا البحث هو معرفة الوزن البحر والزحاف والعلة المستخدمة في المنظومة البيقونية, وكذلك معرفة القافية المستخدمة في كتاب المنظومة البيقونية من حيث الأنواع والأشكال والألقاب والعيوب القافية. يستخدم هذا البحث منهج الوصفي النوعي باستخدام دراسة علم العروض والقوافي في المنظومة البيقونية للشيخ عمر البيقوني كموضوع البحث. الطريقة التي استخدمها الباحث لجمع البيانات هي الطريقة التوثيقي مع البحث المكتبي. أما نتائج هذا البحث تشير إلى أن البحر المستخدم في هذه المنظومة هو بحر الرجز المتأثر بزحاف الخبن والطبي والخبل, وعلة القطع تؤثر فيها. والقافية في هذه المنظومة هي: (١) أنواع القافية المستخدمة هي مقيدة مجردة, مقيدة مؤسسة, مطلقة مؤسسة موصولة بلين, مطلقة مردوفة موصولة بلين, مطلقة مجردة موصولة بهاء, ومطلقة مجردة موصولة بلين. (٢) أشكال القافية المستخدمة هي كلمة واحدة, بعض الكلمة, كلمة وبعض الكلمة, وكلمتين. (٣) ألقاب القافية المستخدمة هي المتدارك, المتواتر, والمتراكب. (٤) عيوب القافية الموجودة هي الإبطاء وسناد التأسيس.

الكلمات الأساسية: علم العروض, علم القوافي, المنظومة البيقونية.

رسالة الموافقة

المنظومة البيقونية للإمام البيقوني
(دراسة تحليلية في علم العروض والقوافي)

قدمها :

محمد ريجان بوديمان

الرقم الجامعي: ٢٠٠٨٣٠٨٠٢٣



المشرف الثاني

المشرف الأول

الحاج رجال مهدي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٣١١٢٧٢٠١٩٠٣١٠٠٣

الدكتور محسن رياضي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٧٠٨٠٧٢٠٠٩١٢٠٠٢

رسالة القرار
NOTA DINAS

Yth. Kepala Jurusan Bahasa dan Sastra Arab
IAIN Syekh Nurjati Cirebon
Di
Tempat

Assalamu‘alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi pada penulisan skripsi ini dari saudara **Muhammad Raihan Budiman, NIM: 2008308023**, yang berjudul :

المنظومة البيقونية للإمام البيقوني (دراسة تحليلية في علم العروض والقوافي)

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan pada Fakultas Ushuluddin dan Adab IAIN Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosyahkan.

Demikian nota dinas ini disampaikan. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu‘alaikum Wr. Wb.

Mengetahui:

Pembimbing I

Pembimbing II



Dr. Muhsin Riyadi, MA
NIP. 197708072009121002



H. Rijal Mahdi, Lc., MA
NIP. 198311272019031003

الإقرار في اصالة الرسالة
PERNYATAAN OTENTITAS SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Muhammad Raihan Budiman

NIM : 2008308023

Jurusan : Bahasa dan Sastra Arab

Fakultas : Ushuluddin dan Adab

Judul :

المنظومة البيقونية للإمام البيقوني (دراسة تحليلية في علم العروض والقوافي)

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar sarjana strata satu (S1) di Jurusan Bahasa dan Sastra Arab, Fakultas Ushuluddin dan Adab, IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan merupakan hasil karya asli penulis atau plagiat dari karya orang lain, maka penulis bersedia menerima sanksi apapun sesuai ketentuan yang berlaku.

Cirebon, 03 Juni 2024

Penulis;



Muhammad Raihan Budiman

NIM. 2008308023

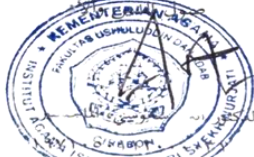
التصديق

الرسالة تحت الموضوع "المنظومة البيقونية للإمام البيقوني (دراسة تحليلية في علم العروض والقوافي)" وكتبها محمد ربحان بوديمان, الرقم الجامعي ٢٠٠٨٣٠٨٠٢٣ قد تمت مناقشتها بالنجاح أمام مجلس المتحنيين في التاريخ ٠٣ من يونيو سنة ٢٠٢٤ م. واستوفت هذه الرسالة بعض الشروط للحصول علي الشهادة الجامعية في قسم اللغة العربية وآدابها التابع بكلية أصول الدين والآداب بجامعة الشيخ نور جاتي الإسلامية الحكومية شريون.

التوقيع	التاريخ	
	٢٠٢٤ - ٢ - ٢٨	رئيس قسم اللغة العربية وآدابها مامان ذو الإيمان الماجستير رقم التوظيف: ١٩٦٨١٠٢٥١٩٩٩٠٣١٠٠٢
	٢٠٢٤ - ٧ - ١٥	سكرتير قسم اللغة العربية وآدابها عرفان غزالي الماجستير رقم التوظيف: ١٩٧٩١٠١٥٢٠١١٠١١٠١٠
	٢٠٢٤ - ٢ - ٢٨	المتحنة الأولى الدكتورة ليني سري واهيوني الماجستير رقم التوظيف: ١٩٩٠٠٠١٩٢٠١٩٠٣٢٠١٣
	٢٠٢٤ - ٢ - ٢٨	المتحن الثاني مامان ذو الإيمان الماجستير رقم التوظيف: ١٩٦٨١٠٢٥١٩٩٩٠٣١٠٠٢
	٢٠٢٤ - ٧ - ١١	المشرف الأول الدكتور محسن رياضي الماجستير رقم التوظيف: ١٩٧٧٠٨٠٧٢٠٠٩١٢١٠٠٢
	٢٠٢٤ - ٧ - ١١	المشرف الثاني رجال مهدي الماجستير رقم التوظيف: ١٩٨٣١١٢٧٢٠١٩٠٣١٠٠٣

يعتمد عليها

عميد كلية أصول الدين والأدب



الدكتور أنوار ساتومي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧١٠٥٠١٣٠٠٠٠٣١٠٠٤

ترجمة الباحث

اسم : محمد ريجان بوديمان

مقسط الرأس : كاراونج, ١ مارس ٢٠٠٢ م

اسم الأب : بوديمان

اسم الأم : نور بيت حسنة



وأما الخليفة التربوية التي قدمها الباحث فكما يلي:

المدرسة الابتدائية : المدرسة الابتدائية Nagasari VI, كاراونج. وتخرج منها في سنة ٢٠١٤ م.

المدرسة المتوسطة : المدرسة الحسان الإسلامية المتوسطة بكاسي. وتخرج منها في سنة ٢٠١٧ م.

المدرسة الثانوية : المدرسة الحسان الإسلامية الثانوية بكاسي. وتخرج منها في سنة ٢٠٢٠ م.

الجامعة : قسم اللغة العربية وآدابها بكلية أصول الدين والآداب بجامعة الشيخ نور جاتي الإسلامية الحكومية شربون.

كلمة الشكر

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمدا رسول الله, أما بعد.

في هذه الرسالة قدمها الباحث لاستيفاء شرط من الشروط للحصول على درجة سرجانا في قسم اللغة العربية وآدابها بكلية أصول الدين والآداب جامعة الشيخ نور جاتي الإسلامية الحكومية شربون.

ويريد الباحث أن يلقي كلمة الشكر والتقدير لجميع من الذين يسهمون في كتابة هذه الرسالة مباشرة كان أم غير مباشر, وخاصة إلى:

١. فضيلة الأستاذ الدكتور السيد الحاج أن جيلاني الماجستير كمدير جامعة الشيخ نور جاتي الإسلامية الحكومية شربون.
٢. فضيلة الدكتور السيد أنوار سنوسي الماجستير كعميد كلية أصول الدين والآداب بجامعة الشيخ نور جاتي الإسلامية الحكومية شربون.
٣. فضيلة السيد مامان ذو الإيمان الماجستير كرئيس قسم اللغة العربية وآدابها بجامعة الشيخ نور جاتي الإسلامية الحكومية شربون.
٤. فضيلة المشرف الأول الدكتور السيد محسن رياضي الماجستير على جميع التشجيع والإشراف حتى تمت كتابة هذه الرسالة إلى الغاية المرحوة.
٥. فضيلة المشرف الثاني السيد الحاج رجال مهدي الماجستير على جميع اتجاهات والإرشادات حتى وجدت الباحث حلوة ثمراتها في هذه الرسالة.
٦. جميع المدرسين والمدرسات والموظفات بقسم اللغة العربية وآدابها بجامعة الشيخ نور جاتي الإسلامية الحكومية شربون.

٧. جميع أصدقاء الباحث من قسم اللغة العربية وآدابها (٢٠٢٠ م) كلية أصول الدين والآداب بجامعة الشيخ نور جاتي الإسلامية الحكومية شربون.

٨. فضيلة جميع العائلات وبالأخص الأب بوديمان الأم نور بيت حسنة والأخ محمد فرحان بوديمان وأحمد دينجاد بوديمان. شكرا على كل محبتكم التي لا تحصى بالنسبة لي بارك الله فيهم.

٩. وأخيرا يرجو الباحث من الله أن يجعل هذه الرسالة نافعة خاصة للباحث نفسه والنقد من القارئ لتتميم هذه الرسالة والنقصان والخطيئات الموجودة في هذه الرسالة كلها تحت مسؤولية الباحث.



شربون, ٠٣ يونيو ٢٠٢٤ م


الباحث

الإهداء

اهدي هذه الرسالة خصوصا إلي:

١. والدي ووالدتي السيد بوديمان والسيدة نور بيت حسنة الذين لا يتوقفون أبدا عن الدعاء, وإعطائي الإتجاهات والإرشادات, حتى يظلني متحمسين لكتابة هذه الرسالة. والأخي الأحباء.

٢. لنفسي, محمد ريجان بوديمان, السقوط والنهوض تجارب الصعبة, والإرهاق والتعب. أمور يومية. شكرا لنفسي على الاستمرار في المجهود لإنهاء هذه الرسالة حتى النهاية.



محتويات البحث

أ.....	الموضوع.....
ب.....	ملخص البحث.....
ت.....	رسالة الموافقة.....
ث.....	رسالة القرار.....
ج.....	الإقرار في اصالة الرسالة.....
ح.....	التصديق.....
خ.....	ترجمة الباحث.....
د.....	كلمة الشكر.....
ر.....	الإهداء.....
ز.....	محتويات البحث.....
١.....	الباب الأول.....
١.....	مقدمة.....
١.....	أ. خلفية البحث.....
٤.....	ب. مشكلات البحث.....
٤.....	١. تحديد المشكلة.....
٤.....	٢. محور البحث.....
٥.....	٣. أسئلة البحث.....
٥.....	٤. أهمية البحث.....
٥.....	ج. أهداف البحث و فوائده.....
٥.....	١. أهداف البحث.....
٦.....	٢. فوائد البحث.....
٦.....	د. منهجية البحث.....

٦	١. منهج البحث ونوعه
٧	٢. مصادر البيانات
٨	٣. طريقة جمع البيانات
٨	٤. طريقة تحليل البيانات
٨	٥. الدراسة السابقة
١٠	٥. الإطار النظري
١٩	الباب الثاني
١٩	تحليل العروض في المنظومة البيقونية
٤٢	الباب الثالث
٤٢	تحليل القافية في المنظومة البيقونية
٧٢	الباب الرابع
٧٢	خاتمة
٧٢	أ. النتائج
٧٤	ب. التوصيات
٧٥	المراجع والمصادر
٧٧	الملاحق

