

BAB V

SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN

A. SIMPULAN

Berdasarkan hasil analisis, dapat disimpulkan bahwa tokoh utama dalam novel *EL* memiliki bentuk kepribadian yang tercermin melalui sikap, tindakan, dan cara tokoh menghadapi berbagai persoalan. Kepribadian tokoh utama menunjukkan adanya perpaduan antara sifat positif dan konflik batin yang membuat tokoh terasa realistis dan kompleks. Unsur kepribadian tersebut tampak dari bagaimana tokoh bersikap dalam hubungan dengan orang lain, menghadapi tekanan, serta mengambil keputusan dalam situasi tertentu.

Secara umum, kepribadian tokoh utama dalam novel ini dapat dipahami sebagai cerminan karakter manusia yang dinamis, tidak tunggal, dan dipengaruhi oleh pengalaman hidup. Karena itu, tokoh utama bukan hanya menjadi pusat cerita, tetapi juga menjadi sarana untuk menunjukkan perkembangan psikologis yang relevan dengan kehidupan nyata.

B. IMPLIKASI

Hasil penelitian ini berimplikasi pada pembelajaran sastra karena dapat digunakan untuk membantu siswa memahami unsur kepribadian tokoh dalam novel secara lebih mendalam. Analisis kepribadian tokoh juga dapat melatih pembaca untuk menafsirkan perilaku tokoh berdasarkan dialog, narasi, dan konflik yang muncul dalam cerita.

Selain itu, penelitian ini dapat menjadi referensi dalam kajian psikologi sastra, khususnya bagi peneliti yang ingin menelaah karakter tokoh utama dengan pendekatan kepribadian. Dari sisi pembaca, hasil penelitian ini memberi pemahaman bahwa karya sastra dapat menjadi media untuk mengenali nilai moral, emosi, dan dinamika kepribadian manusia.

C. SARAN

Peneliti selanjutnya disarankan untuk mengkaji novel *EL* dengan pendekatan yang berbeda, misalnya psikologi sastra, nilai moral, atau konflik batin tokoh, agar hasil kajian menjadi lebih luas. Penelitian berikutnya juga dapat membandingkan kepribadian tokoh utama dengan tokoh lain dalam novel yang sama supaya analisisnya lebih mendalam.

Bagi pembaca dan mahasiswa, novel ini dapat dijadikan bahan pembelajaran untuk memahami bagaimana kepribadian tokoh dibangun melalui alur, dialog, dan peristiwa

cerita. Bagi guru atau dosen, hasil penelitian ini dapat dimanfaatkan sebagai materi ajar untuk meningkatkan apresiasi sastra dan kemampuan analisis karakter tokoh.

