

DAFTAR PUSTAKA

- Abdalah, M., & Aryani. (2022). Psikologi Eksistensial Tokoh Ancika dalam Novel Ancika karya Pidi Baiq. *Jurnal Pustaka Indonesia (JPI)*, 2(3), 162–173.
- Abellia, Wahidy, A., & Puspita, Y. (2026). Analisis Prinsip Kesantunan Berbahasa dalam Komentar Netizen di Media Sosial Tiktok. *Pendas : Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 11(2), 236–247. <https://doi.org/https://doi.org/10.23969/jp.v11i02.44694>
- Adlini, M. N., Dinda, A. H., Yulinda, S., Chotimah, O., & Merliyana, S. J. (2022). Metode Penelitian Kualitatif Studi Pustaka. *Edumaspul: Jurnal Pendidikan*, 6(1), 974–980. <https://doi.org/10.33487/edumaspul.v6i1.3394>
- Ahammi, F., Ibrani, M. A., Cahyaningrum, R. A. Y., Bintang, A., Juniar, A. D., & Utomo, A. P. Y. (2025). Analisis Tindak Tutur Representatif dalam Video Bertema “ Sumber Energi Kelas 10 Kurikulum Merdeka ” pada Channel Youtube Pura-pura Tau Fisika. *Nian Tana Sikka : Jurnal Ilmiah Mahasiswa*, 3(1). <https://doi.org/https://doi.org/10.59603/niantanasikka.v3i1.719>
- Ahsanurrijal. (2025). Penggunaan Prinsip Kesantunan Berbahasa Podhub Deddy Courbuzier (Tinjauan Pragmatik Leech). *Journal Iof Innovative Iand ICreativity*, 5(2), 9370–9379. <https://doi.org/https://doi.org/10.31004/joecy.v5i2.1642>
- Amelia, S., Wahidy, A., & Masnunah. (2025). Krisis Kesantunan Berbahasa Pada Kalangan Kpopers Dalam Aplikasi X/Twitter: Kajian Pragmatik. *Jurnal Bastra*, 10(3), 268–283.
- Andi Saadillah, Andi Haryudi, Muhammad Reskiawan, & Alam Ikhsanul Amanah. (2023). Penggunaan Bahasa Sarkasme Netizen di Media Sosial. *Jurnal Onoma: Pendidikan, Bahasa, Dan Sastra*, 9(2), 1437–1447. <https://doi.org/10.30605/onoma.v9i2.2367>
- Andini, H., Mahyuni, & Nuriadi. (2019). Prinsip Kesantunan dalam Komunikasi Bahasa Sasak antara Guru dan Pegawai Tata Usaha (TU) di SMPN 2 Batukliang Utara: Teori Kesantunan Geoffrey Leech. *Basastra: Jurnal Kajian Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 8(3), 271–287. <https://doi.org/10.24114/bss.v8i3.15877>
- Anggraeni, A. (2019). Identitas Gender dalam Penggunaan Kata-Kata Tabu Bahasa Jawa di Jawa Timur. *Deskripsi Bahasa*, 2(1), 68–75. <https://doi.org/https://doi.org/10.22146/db.v1i2.47xxx>
- Ariana, I. N., Pradhana, N. I., & Giri, N. L. K. Y. (2018). Pelanggaran Maksim Kesantunan Dalam Novel Nijuushi No Hitomi Karya Sakae Tsuboi. *Jurnal Humanis, Fakultas Ilmu Budaya Unud*, 22(4), 911–918. <https://doi.org/10.24843/JH.2018.v22.i04.p11>

- Arrahman, R., Habiburrahman, Lamusiah, S., & Mandala, H. (2022). Penguatan Pendidikan Karakter Siswa dalam Kesantunan Berbahasa. *Jurnal Ilmiah Telaah*, 7(1), 136–144.
- Arsanti, R., Hasna, N., Astuti, P. Y., & Hanami, Y. (2023). Fenomena Penggunaan Kata Aing oleh Non-Native Bahasa Sunda dalam Konteks Relasi Pertemanan. *Jurnal Sosial Humaniora*, 14(2), 118–133.
- Arum, I. M., Santosa, R., Sumarlam, & Marwanto. (2020). Pelanggaran Kesantunan Berbahasa Politisi dalam Kontroversi Ancaman People Power Pascapilpres. *Madah: Jurnal Bahasa Dan Sastra*, 11(2), 141–152.
- Asra, F. A., Charlina, C., & Sinaga, M. (2024). Pematuhan Kesantunan Berbahasa dalam Film Ngeri-Ngeri Sedap. *JiIP - Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan*, 7(1), 284–290. <https://doi.org/10.54371/jiip.v7i1.3648>
- Asri, elvira P., Purba, A., & Harahap, E. P. (2026). Penerapan Prinsip Kesantunan Berbahasa pada Tuturan Ganjar Pranowo dan Najwa Shihab dalam Acara Mata Najwa. *Pendas : Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 11(1), 185–196. <https://doi.org/https://doi.org/10.23969/jp.v11i01.41824>
- Aziz, A., & Gintings, M. F. M. (2022). Penyimpangan Prinsip Kerja sama dan Prinsip Kesopanan dalam Wacana Humor Cangehgar Radio Rama FM Bandung. *JIPIS*, 31(1).
- Azmi, T. F., Nisa, C., Putri, C. E. Z., & Asteria, P. V. (2026). Basa-Basi dalam Sapaan: Studi Pragmatik terhadap Kesantunan Berkomunikasi Masyarakat Indonesia. *Stilistika: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra*, 19(1), 121–134.
- Cahyani, I., & Munalisa, S. (2020). Pelanggaran Prinsip Kesantunan Berbahasa dalam Sinetron “Siapa Takut Jatuh Cinta”. *STILISTIKA: Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Pengajarannya*, 5(1), 89–102. <https://doi.org/10.33654/sti.v5i1.1004>
- Chaer, A. (2010). *Kesantunan Berbahasa*. Rineka Cipta.
- Darwis, M., & Syahrin, A. (2022). Kesantunan Berbahasa Pedagang Kota Juang Ditinjau Teori Leech (Maksim). *Deiksis: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 9(1), 1–12. <https://doi.org/10.33603/deiksis.v9i1.6052>
- Daryanto. (2013). *Menyusun Modul: Bahan ajar untuk Persiapan Guru dalam Mengajar*. Gava Media.
- Dermawan, F., Nasution, H. A. R., & Fachriza, M. (2026). Pelanggaran Prinsip Kesantunan Berbahasa dalam Film Bekasi 2012: Kajian Pragmatik. *Kajian Linguistik Dan Sastra*, 5(2), 269–279.

- Doyin, M. (2024). Pembelajaran Sastra di SMA dalam Kurikulum Merdeka. *Proceedings Series on Social Sciences & Humanities*, 20, 110–116. <https://doi.org/10.30595/pssh.v20i.1311>
- Faridah, S. (2018). Pelanggaran Prinsip Kesantunan dalam Sastra Lisan Madihin. *Jurnal Kredo*, 1(2).
- Fauzan, E. (2021). Pematuhan dan Pelanggaran Kesantunan Berbahasa dalam Kolom Komentar Youtube Atta Halilintar: Kajian Pragmatik. *LITERATUR (Jurnal Bahasa Dan Sastra)*, 3(2), 16–30. <https://doi.org/10.47766/literatur.v3i2.1446>
- Fauzi, A. R., & Fikriyyati, I. (2025). Pelanggaran Kesantunan Berbahasa pada Tuturan Penolak dan Pembela Ba' alawi di Kolom Komentar Facebook Reels. *Caraka: Jurnal Ilmu Kebahasaan, Kesastraan, Dan Pembelajarannya*, 12(1), 590–605. <https://doi.org/10.30738/caraka.v12i1.20743> This
- Febrilian, R. N. A., Fathurohman, I., & Ahsin, M. N. (2022). Representasi Kritik Sosial Pada Novel Merasa Pintar Bodoh Saja Tak Punya Karya Rusdi Mathari. *Edukasiana: Jurnal Inovasi Pendidikan*, 1(4), 183–191. <https://doi.org/10.56916/ejip.v1i4.187>
- Hadi, A., Jumadi, & Rafiek, M. (2022). Kesantunan dan Ketidaksantunan Berbahasa dalam Film Preman Pensiun. *LOCANA*, 5(2), 28–39. <https://doi.org/10.20527/jl.v5i2.95>
- Hamida, S. S. N., Budiawan, R. Y. S., & Utami, H. R. (2023). Pelanggaran Prinsip Kesantunan Berbahasa dalam Tuturan Pemain Film Pendek Tilik Tahun 2018. *LINGUA: Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Pengajarannya*, 19(1).
- Harun, A., Triyadi, S., & Muhtarom, I. (2022). Analisis Nilai-Nilai Sosial dalam Novel Ancika Karya Pidi Baiq (Tinjauan Sosiologi Sastra). *Jurnal Onoma: Pendidikan, Bahasa Dan Sastra*, 8(2), 466–474.
- Hermawan, D. (2019). Pemanfaatan Hasil Analisis Novel Seruni Karya Almas Sufeeya Sebagai Bahan Ajar Sastra Di Sma. *METAMORFOSIS | Jurnal Bahasa, Sastra Indonesia Dan Pengajarannya*, 12(1), 11–20. <https://doi.org/10.55222/metamorfosis.v12i1.125>
- Hidayah, N. (2023). *Pelanggaran Prinsip Kesantunan Berbahasa dalam Novel Janji Karya Tere Liye*. 7, ii–165. <https://repository.untidar.ac.id/index.php?p=fstream&fid=38081&bid=14117>
- Hikmah, A., Aryanto, A., Widiyono, Y., & Setyowati, H. (2022). Kesantunan Berbahasa dalam Cerita Bersambung Mikul dhuwur Mendhem Jero Karya Tiyasti Dalam Majalah Djaka Lodang Tahun 2017. *Kawruh: Journal of Language Education, Literature, and Local Culture Vol.*, 4(1), 32–40.

- Ikhsani, R. Y. N., Pujiastuti, E., & Krisnawati, V. (2026). Pelanggaran Prinsip Kesantunan Berbahasa dalam Kolom Komentar pada Channel Youtube Ferry Irwandi. *Jurnalistrendi: Jurnal Linguistik, Sastra, Dan Pendidikan*, 11(1), 99–117. <https://doi.org/https://doi.org/10.51673/jurnalistrendi.v11i1.2724>
- Imbowati, D. I., Mardikantoro, H. B., & Indiatmoko, B. (2018). Kesantunan Tuturan Penyiar Radio eRTe Temanggung. *LINGUA: Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Pengajaran*, 14(2).
- Indriani, S., Charlina, & Hermandra. (2019). Pelanggaran Maksim Kesantunan Berbahasa dalam Novel Negeri Pada Bedebah Karya Tere Liye. *Jurnal Tuah Pendidikan Dan Pengajaran Bahasa*, 1(1), 43–50.
- Iriyansah, M. R., & Hilaliyah, H. (2018). Pudarnya Kaidah Kesantunan pada Masyarakat Indonesia. *Lingua Franca: Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Pengajarannya*, 6(2), 13–21.
- Kadir, H., Bagtayan, Z. A., Mangilo, N., & Daud, Y. S. (2025). Representasi Realitas Sosial dalam Novel Seporsi Mie Ayam Sebelum Mati Karya Brian Khrisna: Kajian Sosiologi Sastra Alan Swingewood. *Jurnal Pengabdian Masyarakat Dan Riset Pendidikan*, 4(2), 13602–13613.
- Kesuma, T. M. J. (2007). *Pengantar (Metode) Penelitian Bahasa* (S. M. Sihalo (ed.)). Carasvatibooks.
- Khoirunnisa, H., & Wulan, D. A. (2023). Representasi Kehidupan Masyarakat dan Nilai Sosial dalam Novel *The Poppy War* (Perang Opium) Karya Rebecca F. Kuang: Kajian Sosiologi Sastra. *Jurnal Cakrawala Mandarin Asosiasi Program Studi Mandarin Indonesia*, 7(2), 74–87.
- Kuntarto, E., & Gafar, A. (2016). Manifestasi Prinsip Kesantunan, Prinsip Kerja Sama, dan Implikatur Percakapan pada Interaksi di Lingkungan Sekolah. *Jurnal Ilmiah Universitas Batanghari Jambi Vol.16*, 16(3), 30–45.
- Kusno, A. (2014). *Pelanggaran Prinsip Kesopanan pada Kasus Delik Penghinaan dan Pencemaran Nama Baik*. 88–93.
- Kusumah, I. P. K., Giri, N. L. K. Y., & Pradhana, N. I. (2024). Pelanggaran Prinsip Kesantunan dalam Anime Haikyuu!! Season 2. *LANCAH: Jurnal Inovasi Dan Tren*, 2(2), 900–906. <https://doi.org/https://doi.org/10.35870/ljit.v2i2b.2980>
- Latonga, S. W., Ntelu, A., & Didipu, H. (2026). Social Pathology of Jakarta Society in Brian Khrisna's Novel *Sisi Tergelap Surga*. *Jurnal Pembelajaran Bahasa Dan Sastra*, 5(1), 555–572.
- Leech. (2014). *The Pragmatics of Politeness* (N. Coupland (ed.)). Oxford University Press.

- Leech, G. (1993). *Prinsip-Prinsip Pragmatik*. Universitas Indonesia (UI-Press).
- Lesmana, H., & Hisyam, M. S. (2024). Kesantunan Berbahasa Pada Podcast Atta Halilintar Dalam Konten Channel Youtube Need a Talk. *Diksatrasia : Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 8(1), 243. <https://doi.org/10.25157/diksatrasia.v8i1.12982>
- Lubis, F. W. (2020). Analisis Androgini Pada Novel “Amelia” Karya Tere-Liye. *Jurnal Serunai Bahasa Indonesia*, 17(1), 1–6. <https://doi.org/10.37755/jsbi.v17i1.256>
- Lumbantoruan, S. (2024). Prinsip Kesantunan Berbahasa dalam Tindak Tutur Mahasiswa Politeknik Teknologi Kimia Industri (PTKI). *Aptana: Jurnal Ilmu & Humaniora*, 02(02), 1–11.
- Maelasari, N. (2019). Pembelajaran Kesantunan Berbahasa untuk BIPA. *METAMORFOSIS Jurnal Bahasa, Sastra Indonesia Dan Pengajarannya*, 12(1), 21–26. <https://doi.org/http://ejournal.unibba.ac.id/index.php/metamorfosis>
- Maghfiroh, H. N., & Tarmini, W. (2025). Pelanggaran Maksim Kesantunan Berbahasa pada Novel “Teruslah Bodoh Jangan Pintar” Karya Tere Liye. *Stilistika: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra*, 18(1), 67–82. <https://doi.org/10.30651/st.v18i1.23412>
- Maghfiroh, N. (2022). Bahasa Indonesia sebagai Alat Komunikasi Masyarakat dalam Kehidupan Sehari-hari. *Jurnal Ilmiah Ilmu Komunikasi*, 19(2), 102–107.
- Maulida, U. (2022). Pengembangan Modul Ajar Berbasis Kurikulum Merdeka. *Tarbawi*, 5(2), 130–138.
- Melati, A., Palentina, F., & Siregar, N. S. (2026). Analisis Ketidaksantunan Bahasa dan Pelanggaran Maksim dalam Kasus BViral LPDP di Media Sosial. *Didaktik : Jurnal Ilmiah PGSD FKIP Universitas Mandiri*, 12(1), 150–163.
- Muchtar, R., & Manaf, N. A. (2022). Pelanggaran Prinsip Kesantunan Berbahasa pada Mufakaik Basamo di Minangkabau dalam Film Liam dan Laila Karya Arief Malinmudo. *BASINDO : Jurnal Kajian Bahasa, Sastra Indonesia, Dan Pembelajarannya*, 7(1), 24–36.
- Muharudin, E., Badarudin, & Israhayu, E. S. (2022). Kesantunan Berbahasa Indonesia Siswa Sekolah Dasar dalam Pembelajaran Daring (online) di Masa Pandemi Covid-19. *BAHTERA INDONESIA: Jurnal Penelitian Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 7(1), 230–243. <https://doi.org/https://doi.org/10.31943/bi.v7i1.210>
- Mulyadi, J. (2021). Pemahaman dan Penerapan Prinsip Kesantunan Berbahasa dalam Pendidikan Karakter: sebuah Tindak Lanjut Fenomena Berbahasa Indonesia Terkini. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 5(June 2021), 2614–2620.

- Nadya, Yunus, M., Syakir, A., & Rusmalina. (2024). Pelanggaran Kesantunan Berbahasa dalam Acara Lapor Pak. *Jurnal Keilmuan Dan Keislaman*, 228–243. <https://doi.org/10.23917/jkk.v3i3.323>
- Narsiwi, R., & Ariyana. (2018). Bentuk Pelanggaran Prinsip Kesantunan dan Prinsip Kerjasama pada Film Manusia Setengah Salmon. *Lingua Rima: Jurnal Pendidikan Program Studi Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 7(1), 1–11.
- Nayla, D. A. R., Jaya, W. S., & Rohana. (2024). Ketidaksantunan Berbahasa Generasi Milenial dalam Menggunakan Media Sosial Twitter. *Warahan: Jurnal Ilmiah Mahasiswa Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 6(1), 169–178.
- Novita, Y., Syofiani, & Fikri, H. (2026). Kesantunan Berbahasa dalam Retorika Politik: Register Bahasa Mahyeldi dan Epyardi dalam Debat Publik Pemilihan Gubernur Provinsi Sumatera Barat pada Kanal Youtube KPU Sumbar. *Jurnal Penelitian Dan Pengkajian Ilmiah*, 3(2), 393–407. <https://doi.org/10.62335>
- Noviyanti, T., & Noveria, E. (2023). Tindak Tutur Asertif dalam Novel Ancika: Dia Yang Bersamaku Tahun 1995 Karya Pidi Baiq dan Implikasinya. *Simpati: Jurnal Penelitian Pendidikan Dan Bahasa*, 1(1), 184–198. <https://doi.org/10.59024/simpati.v1i1.78>
- Nuraini, D., & Nurhakim, T. F. (2025). Komunikasi Interpersonal dalam Keluarga Broken Home di Desa Lembang. *Jurnal Ilmiah Teknik Informatika Dan Komunikasi*, 5(2). <https://doi.org/https://doi.org/10.55606/juitik.v5i2.1035>
- Nurfajriani, W. V., Ilhami, M. W., Mahendra, A., Sirodj, R. A., & Afgan, M. W. (2024). Triangulasi Data Dalam Analisis Data Penelitian Kualitatif. *Penambahan Natrium Benzoat Dan Kalium Sorbat (Antiinversi) Dan Kecepatan Pengadukan Sebagai Upaya Penghambatan Reaksi Inversi Pada Nira Tebu*, 10(September), 826–833.
- Nurgiyantoro, B. (1998). *Teori Pengkajian Fiksi*. Gajah Mada University Press.
- Panggalo, S. (2022). Kajian Deskriptif tentang Stilistika dan Pragmatik. *Jiip - Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan*, 5(11), 5075–5081. <https://doi.org/10.54371/jiip.v5i11.1150>
- Pramita, E. O., Adisaputera, A., & Hutagalung, T. (2022). Analisis Kesantunan dalam Tuturan Kartun Animasi Tekotok. *JURNAL SASTRA INDONESIA (SASINDO)*, 11(2). <https://doi.org/https://doi.org/10.24114/sasindo.v11i2.42556>
- Pratama, A. F. R., & Setyawan, B. W. (2022). Kesantunan Berbahasa pada Kajian Diskusi “Buat Apa Menulis” di Rayon Bahasa Avicenna (Prinsip Kesantunan Leech). *Jurnal Online FONEMA: Edukasi Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 5(2), 82–103. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.25139/fn.v5i2.4644>

- Puji, Y., Marha, & Wendra. (2019). Tindakan Jurnalis dalam Jurnalisme Warga (Citizen Journalism) pada Penulisan Berita di Media Info Singaraja. *JURNAL PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA UNDIKSHA*, 9(1), 77–87.
- Purnamasari, A., & dkk. (2017). Analisis Sosiologi Sastra Novel Berkisar Merah Karya Ahmad Tohari. *Jurnal Ilmu Budaya*, 1(2), 150. <https://media.neliti.com/media/publications/240577-analisis-sosiologi-sastra-dalam-novel-be-e15ad4cb.pdf>
- Putri, F. N. (2020). Pendidikan Karakter Siswa Melalui Pelajaran Bahasa Indonesia. *Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia*, 8, 16–24.
- Rahardi, K. (2005). *Pragmatik: Kesantunan Imperatif Bahasa Indonesia* (I. Syafrida (ed.)). Penerbit Erlangga.
- Rahmawati, T., Maharani, H. N., Ramadhani, R. A., & Aura, T. (2023). Kesantunan Berbahasa Warganet dalam Menanggapi Video Tiktok @Drrichardlee. *Jurnal Basataka (JBT) Universitas Balikpapan*, 6(2), 357–368. <https://doi.org/https://doi.org/10.36277/basataka.v6i2.294>
- Rahmayanti, S., Patriantoro, & Sanulita, H. (2018). Pelanggaran Prinsip Kesantunan Berbahasa dalam Film Sweet 20. *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Khatulistiwa*, 1–12.
- Ramadhani, A., & Tiani, R. (2022). Strategi Kesantunan dalam Sesi Penjurian Ajang Kompetisi Indonesia's Next Top Model Siklus 1 (Suatu Kajian Pragmatik). *Wicara*, 1(2), 97–102. <https://ejournal2.undip.ac.id/index.php/wicara/article/view/16555>
- Ramli, M. R., & Hidayatullah, S. (2023). Kesantunan Berbahasa dalam Antologi Indonesia Bercerita: Kisah-Kisah Rakyat yang Terlupakan. *ASAS: JURNAL SASTRA*, 12(2).
- Rifa'i, Y. (2023). Analisis Metodologi Penelitian Kualitatif dalam Pengumpulan Data di Penelitian Ilmiah pada Penyusunan Mini Riset. *Cendekia Inovatif Dan Berbudaya*, 1(1), 31–37. <https://doi.org/10.59996/cendib.v1i1.155>
- Rini, I. P., Wicaksono, A., & Hastuti. (2023). Kesantunan Berbahasa pada Percakapan Orang Tua dan Anak dalam Lingkungan Keluarga. *Warahan: Jurnal Ilmiah Mahasiswa Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 5(2).
- Rismaya, R. (2020). Pelanggaran Prinsip Kerja Sama dan Kesantunan Berbahasa dalam Cuitan Twitter Bertema Internalized Sexism “Internalisasi Seksisme”: Suatu Kajian Pragmatik. *METAHUMANIORA*, 9(3), 346–360.

- Saadillah, A., Saputra, N., & Suhajardita, M. A. (2023). Analisis Penyebab Pengucapan Kata Toxicdi Kalangan Mahasiswa. *Jurnal Bastra (Bahasa Dan Sastra)*, 8(2), 211–214. <https://bastra.uho.ac.id/index.php/journal/article/view/175>
- Safira, S. D., & Yuhdi, A. (2022). Analisis Kesantunan Berbahasa dalam Film Ali dan Ratu-Ratu Queens Serta Implikasinya Terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA. *JBSI: Jurnal Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 2(01), 35–51. <https://doi.org/10.47709/jbsi.v2i01.1499>
- Sagita, D. A., & Solihin, R. K. (2023). Tindak Tutur Ilokusi Novel Si Anak Pelangi Karya Tere Liye dan Implikasinya dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia. *Prosiding Seminar Rumpun Ilmu Bahasa Dan Seni (SERIMBI)*, 1(2), 51–62. <https://serimbi.pbsiyasika.com/index.php/serimbi/article/view/18%0Ahttps://serimbi.pbsiyasika.com/index.php/serimbi/article/download/18/17>
- Salsabilla, I. I., Jannah, E., & Juanda. (2023). Analisis Modul Ajar Berbasis Kurikulum Merdeka. *Jurnal Literasi Dan Pembelajaran Indonesia*, 3(1), 33–41.
- Sari, A. M., Kinanti, K. P., & Susandi. (2025). Pelanggaran Prinsip Kesopanan dalam Stand Up Comedy Bertajuk Somasi. *Jurnal Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 5(1), 231–246. <https://doi.org/10.47709/jbsi.v5i01.6313>
- Sari, A. N. (2017). Kesantunan Berbahasa dalam Rubrik “Njur Piye” pada Surat Kabar Suara Merdeka. *Jurnal Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 6(4), 486–499.
- Sari, E. S. (2019). Pelanggaran Prinsip Kesantunan Berbahasa dalam Acara Dua Arah Kompas TV. *Jurnal Sapala*, 1(1), 1689–1699. http://www.biblioteca.pucminas.br/teses/Educacao_PereiraAS_1.pdf%0Ahttp://www.anpocs.org.br/portal/publicacoes/rbcs_00_11/rbcs11_01.htm%0Ahttp://repositorio.ipea.gov.br/bitstream/11058/7845/1/td_2306.pdf%0Ahttps://direitofma2010.files.wordpress.com/2010/
- Setiyono, T., Wardiani, R., & Setiawan, H. (2021). Strategi Kesantunan Berbahasa dalam Film Assalamualaikum Calon Imam. *Jurnal Bahasa Dan Sastra*, 8(1), 7–13.
- Shukor, R. M., Rusli, N. F. M., & Nallatulhan, K. (2021). Eufemisme dan Disfemisme dalam Komunikasi Pelajar berdasarkan Prinsip Kesantunan Leech. *PENDETA Journal of Malay Language*, 6812(1), 1–10. <https://doi.org/https://doi.org/10.37134/pendeta.vol12.1.1.2021>
- Siboro, P. K., Saragih, E. L. L., & Sitorus, P. J. (2025). Analisis Kesantunan Berbahasa Pada Novel “Aku Tak Membenci Hujan” Karya Sri Puji Hartini dan Implikasinya sebagai Bahan Ulasan Buku Fiksi Bahasa Indonesia. *JGK (Jurnal Guru Kita)*, 10(1), 248–256.

- Sidiq, M., & Manaf, N. A. (2020). Karakteristik Tindak Tutur Direktif Tokoh Protagonis dalam Novel Cantik Itu Luka Karya Eka Kurniawan. *Lingua Franca: Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Pengajarannya*, 4(1), 13–21. <http://103.114.35.30/index.php/lingua/article/view/3882>
- Sidiqin, M. A., & Beru Ginting, S. U. (2021). Kemampuan Menganalisis Unsur Intrinsik Dan Ekstrinsik Dalam Novel Assalamualaikum Beijing Karya Asma Nadia. *Jurnal Serunai Bahasa Indonesia*, 18(2), 60–65. <https://doi.org/10.37755/jsbi.v18i2.458>
- Simanjuntak, H. L. (2020). Analisis Kesantunan Berbahasa dalam Dialog Komunikasi Terapeutik antara Bidan dengan Ibu Hamil. *Jurnal Pujangga*, 6(1), 101–117.
- Soga, Z., & Hadirman. (2018). Semiotika Signifikansi: Analisis Struktur dan Penerapannya dalam Alquran. *Jurnal Aqlam*, 3(1).
- Solihin, A., Junita, & Sukawati, S. (2019). Analisis Kesantunan Berbahasa pada Novel “Me and My Heart” Karya Eva Riyanti Lubis. *Parole (Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia)*, 2(2012), 339–348.
- Sugiyono. (2024). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif* (Sutopo (ed.); 2nd ed.). ALFABET.
- Sulistyorini, T. B., Setiawaty, R., Haryanti, P., & Rahmawati, L. E. (2018). Penyimpangan Maksim Kerendahan Hati dan Maksim Penghargaan dalam Grup Whatsapp Mahasiswa. *Prosiding SAGA –*, 7(2), 187–194.
- Suryani, I. (2024). Peran Guru Bahasa Indonesia dalam Membentuk Etika Berbahasa Siswa di Era Informasi. *Alacrity : Journal Of Education*, 4(1), 243–251.
- Tanjung, Y. R. (2024). Analisis pelanggaran prinsip kesantunan berbahasa dalam kumpulan cerpen di sudut jalan braga karya 29 penulis remaja. *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra*, 4(2), 79–84. <https://dmi-journals.org/deiktis/index>
- Ulwapa, S., Sulyati, E., & Yuliani, Y. (2025). Nilai Pendidikan Karakter dalam Novel Ancika Dia yang Bersamaku Tahun 1995 Karya Pidi Baiq sebagai Alternatif Bahab Pembelajaran Apresiasi Sastra di SMA. *Literat: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 4(1), 71–84.
- Wachyudin, Rakhmat, M., Permana, N. M., & Juriah. (2021). Analisis Psikologis Tokoh Utama Dalam Novel Ancika Karya Pidi Baiq Sebagai Alternatif Bahan Ajar Novel. *Jurnal Keilmuan Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 7, 167–186.
- Wafiroh, H., & Fajrin, N. D. (2024). Analisis Kesulitan Guru dalam Mengembangkan Modul Ajar Kurikulum Merdeka di SDN Banyuajuh 2. *Jurnal Media Akademik (JMA)*, 2(2).

- Yassi, A. H. (2017). Ancangan Model Kerangka Teori Kesantunan yang Efektif Mengkaji Budaya Bahasa-Bahasa Warisan di Asia: Review terhadap Keuniversalan Kerangka Teori Kesantunan Brown & Levinson. *Linguistik Indonesia*, 35(2), 159–186. <https://doi.org/https://doi.org/10.26499/li.v35i2.68>
- Yuniarti, Z., Anwar, M., & Rahmawati, A. (2018). Kesantunan Berbahasa Indonesia dalam Dialog Cerita Pendek di Media Sosial Storyal.co. *Arkhaïs*, 9(2), 95–102.
- Yustiani, E., Alifa, N., Arti, W., Qolbi, F., Utomo, A. P. Y., Widhiyanto, R., & Abiprayu, K. B. (2024). Analisis Kesantunan Berbahasa Dalam Film Pendek Negosiasi Kelas X Pada Saluran Youtube Cinta Bahasa. *Pragmatik : Jurnal Rumpun Ilmu Bahasa Dan Pendidikan*, 2(2).
- Zein, D., & Wagiaty. (2021). Kekerasan Verbal dalam Merespon Status dan Komentar Politik di Media Sosial dan Implikasinya Terhadap Kesantunan Berbahasa. *Suar Bétang*, 16(1), 23–38.
- Zellatifanny, C. M., & Mudjiyanto, B. (2018). Tipe Penelitian Deskripsi Dalam Ilmu Komunikasi. *Diakom : Jurnal Media Dan Komunikasi*, 1(2), 83–90. <https://doi.org/10.17933/diakom.v1i2.20>
- Zulkarnain. (2017). Pendidikan Karakter sebagai Sarana Pembangunan Nilai Kerendahan Hati dan Nilai Toleransi Tinjauan Al-Quran. *Waskita: Jurnal Pendidikan Nilai Dan Pembangunan Karakter*, 1(1), 61–76.
- Zulkarnain, M. F., Hilalludin, H., & Haironi, A. (2024). Prinsip Kesantunan Berbahasa Dalam Komunikasi Siswa di Sekolah. *Dinamika Pembelajaran : Jurnal Pendidikan Dan Bahasa*, 1(3), 117–125. <https://journal.lpkd.or.id/index.php/Dilan/article/view/457>