

**NILAI MORAL PADA NOVEL *NEGERI 5 MENARA*
KARYA AHMAD FUADI DENGAN PENDEKATAN SEMIOTIKA
DAN PEMANFAATANNYA SEBAGAI VIDEO PEMBELAJARAN
DI SEKOLAH MENENGAH ATAS**

SKRIPSI



AINUR ROHMAH

1908110072

**JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON (UINSSC)
1447/2026**

SAMPUL DALAM
NILAI MORAL PADA NOVEL *NEGERI 5 MENARA*
KARYA AHMAD FUADI DENGAN PENDEKATAN SEMIOTIKA
DAN PEMANFAATANNYA SEBAGAI VIDEO PEMBELAJARAN
DI SEKOLAH MENENGAH ATAS



JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON (UINSSC)
1447/2026

ABSTRAK

Ainur. Nilai Moral pada Novel *Negeri 5 Menara* Karya Ahmad Fuadi dengan Pendekatan Semiotika dan Pemanfaatannya sebagai Video Pembelajaran di SMA. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan 2026. Pembimbing satu Dra. Hj. Tati Sri Uswati, M.Pd. Pembimbing dua Prof. Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd.

Penelitian ini membahas tentang Nilai Moral pada Novel *Negeri 5 Menara* Karya Ahmad Fuadi dengan Pendekatan Semiotika dan Pemanfaatannya sebagai Video Pembelajaran di SMA. Adapun tujuan pada penelitian ini yaitu untuk mendeskripsikan nilai-nilai moral yang terkandung dalam novel *Negeri 5 Menara* Karya Ahmad Fuadi dan menjelaskan pemanfaatan nilai moral pada novel *Negeri 5 Menara* sebagai video pembelajara novel di SMA. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan menggunakan pendekatan semiotika. Teknik pengumpulan data yang digunakan pada penelitian ini yaitu teknik simak, catat, dan pustaka. Subjek pada penelitian ini berupa novel *Negeri 5 Menara* Karya Ahmad Fuadi. Instrumen yang digunakan pada penelitian ini berupa kartu data. Keabsahan data diperoleh melalui triangulasi teori, sumber data, dan metode. Adapun permasalahan pada penelitian ini yaitu karena di zaman sekarang ini terjadi penurunan nilai moral di kalangan anak remaja. Hasil penelitian mengungkapkan bahwa pada novel *Negeri 5 Menara* Karya Ahmad Fuadi terdapat tiga jenis nilai moral, yaitu hubungan manusia terhadap Tuhannya, hubungan manusia terhadap diri sendiri, dan hubungan manusia terhadap manusia lain. Berkaitan dengan pembelajaran sastra di sekolah, hasil analisis ini dapat dijadikan sebagai materi atau bahan pembelajaran di SMA serta nilai-nilai moral tersebut dapat dijadikan contoh disekolah.

Kata kunci: Nilai Moral, Novel *Negeri 5 Menara*, Pembelajaran Sastra.

ABSTRACT

Ainur. *Moral Values in Ahmad Fuadi's Novel Negeri 5 Menara Using a Semiotic Approach and Its Utilization as a Learning Video in SMA. Faculty of Islamic Education and Teacher Training 2026. First Advisor: Dra. Hj. Tati Sri Uswati, M.Pd. Second Advisor: Prof. Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd.*

This study discusses the moral values in Ahmad Fuadi's novel Negeri 5 Menara using a semiotic approach and its utilization as a learning video in SMA. The purpose of this study is to describe the moral values contained in Ahmad Fuadi's novel Negeri 5 Menara and explain the use of these moral values as a learning video in SMA. This research is a qualitative study using a semiotic approach. Data collection techniques used in this study include listening, note-taking, and bibliography. The subject of this study is Ahmad Fuadi's novel Negeri 5 Menara. The instrument used in this study is a data card. Data validity is obtained through triangulation of theory, data sources, and methods. The problem in this research is that in today's era, there is a decline in moral values among adolescents. The results reveal that in the novel Negeri 5 Menara by Ahmad Fuadi, there are three types of moral values: the relationship between humans and God, the relationship between humans and themselves, and the relationship between humans and others. Regarding literature learning in schools, the results of this analysis can be used as learning materials in SMA, and these moral values can be used as examples in schools.

Keywords: *Moral Values, Novel Negeri 5 Menara, Literature Learning.*

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Bismillahirrahmaanirrahiim

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Ainur Rohmah

NIM : 1908110072

Fakultas/Jurusan : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan / Tadris Bahasa Indonesia

Judul : NILAI MORAL PADA NOVEL *NEGERI 5 MENARA* KARYA AHMAD FUADI DENGAN PENDEKATAN SEMIOTIKA DAN PEMANFAATANNYA SEBAGAI VIDEO PEMBELAJARAN DI SMA

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana (S1) Tadris Bahasa Indonesia di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Sumber yang penulis cantumkan dalam penulisan skripsi ini sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah dalam PANDUSITABI (Panduan Penulisan Skripsi Jurusan Tadris Bahasa Indonesia UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon)
3. Apabila dikemudian hari skripsi ini terbukti merupakan karya hasil plagiat dari peneliti lain, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 22 Juni 2026
at Pernyataan



Ainur Rohmah
Ainur Rohmah
NIM. 1908110072

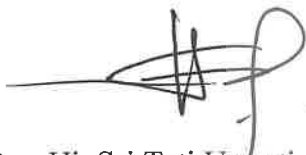
LEMBAR PERSETUJUAN

**NILAI MORAL PADA NOVEL *NEGERI 5 MENARA*
KARYA AHMAD FUADI DENGAN PENDEKATAN SEMIOTIKA
DAN PEMANFATANNYA SEBAGAI VIDEO PEMBELAJARAN
Di MADRASAH ALIYAH**

**Ainur Rohmah
NIM. 1908110072**



Pembimbing 1



Dra. Hj. Sri Tati Uswati, M. Pd.
NIP. 19630423 198903 2 005

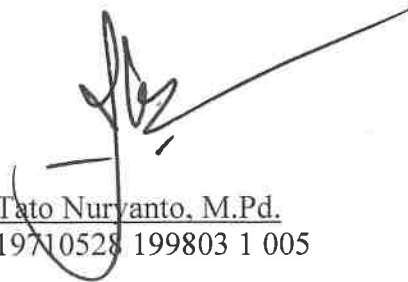
Pembimbing 2



Prof. Dr. Indrya Mulyaningsih, M. Pd.
NIP. 19760902 201101 2 009

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

Mengetahui
Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia



Dr. Tato Nuryanto, M. Pd.
NIP. 19710528 199803 1 005

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul *Nilai Moral pada Novel Negeri 5 Menara Karya Ahmad Fuadi dengan Pendekatan Semiotika dan Pemanfaatannya Sebagai Video Pembelajaran di SMA* ditulis oleh AINUR ROHMAH NIM.1908110072 telah di- munaqosyah-kan pada tanggal 30 April 2026 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK), Universtas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Tim Munaqosyah

Tanggal

Tanda Tangan

Ketua Jurusan

Dr. Tato Nuryanto, M.Pd.
NIP. 19710528 199803 1 005

23 - Juni - 2026

Sekretaris Jurusan

Rianto, M.Pd.
NIP. 19910506 201903 1 011

23 - Juni - 2026

Penguji 1

Dr. Tato Nuryanto, M.Pd.
NIP. 19710528 199803 1 005

23 - Juni - 2026

Penguji 2

Rianto, M.Pd.
NIP. 19910506 201903 1 011

23 - Juni - 2026

Pembimbing 1

Dra. Hj. Tati Sri Uswati, M. Pd.
NIP. 19630423 198903 2 005

23 - Juni - 2026

Pembimbing 2

Prof. Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd
NIP. 19760902 201101 2 009

23 - Juni - 2026

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan



Dr. H. Saifuddin, M.Ag.
NIP. 197201072003121001

NOTA DINAS

Kepada:

Yth. Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia

UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon

di

Cirebon

Assalamualaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, telaah, dan koreksi terhadap penulisan skripsi

Nama : Ainur Rohmah

NIM : 1908110072

Judul : Nilai Moral pada Novel *Negeri 5 Menara* Karya Ahmad Fuadi dengan Pendekatan Semiotika dan Pemanfaatannya sebagai Video Pembelajaran di SMA

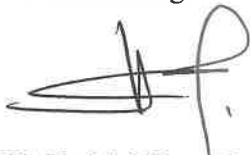
Kami bersepakat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosyahkan

Wa'alaikumsalam Wr. Wb.

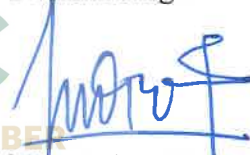
Cirebon, 22 Juni 2026

Pembimbing 1

Pembimbing 2



UINSSC



Dra. Hj. Tati Sri Uswati, M. Pd.
NIP. 19630423 198903 2 005

Prof. Dr. Indrya Mulyaningsih, M. Pd.
NIP. 19760902 201101 2 009

Mengetahui
Ketua Jurusan Tadris Bahasa
Indonesia



Dr. Tato Nuryanto, M. Pd.
NIP. 19710528 199803 1 005

MOTO

SUCCESS BELONGS TO THOSE WHO FIGHT UNTIL THE END

“KESUKSESAN MILIK MEREKA YANG BERJUANG SAMPAI TUNTAS”



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Nama : Ainur Rohmah
NIM : 1908110072
TTL : Indramayu, 12 Januari 2002
Nama Bapak : H. Tajudin
Nama Ibu : Hj. Selamat
Saudara Kandung : -
Telepon/HP : +62 857-9355-8875
Email : ainurohma742@gmail.com
Alamat : Desa Srengseng, Kec. Krangkeng, Kab. Indramayu
Riwayat Pendidikan :
1. MI : MI Hidayatussibyan Tamat: 2012
2. MTS : MTS KHAS KEMPEK Tamat: 2015
3. MA : MA KHAS KEMPEK Tamat: 2018
4. Melanjutkan Pendidikan di IAIN Syekh Nurjati Cirebon Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Tadris Bahasa Indonesia pada tahun 2019.

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur, karya ini penulis persembahkan kepada kedua orang tua tercinta, terutama kepada ibu, sosok yang di balik kelembutannya tersimpan keteguhan, kerja keras, yang dalam diamnya terhimpun doa-doa paling panjang, dan kasih sayang yang senantiasa menjadi mata air kekuatan bagi penulis dalam menempuh setiap tahap kehidupan. Kepada bapak, yang mengajarkan banyak sekali pelajaran hidup.

Karya ini juga penulis persembahkan kepada teman-teman seperjuangan, yang telah hadir sebagai ruang berbagi pikiran, tempat bertukar semangat, serta sahabat dalam setiap proses yang penuh tantangan. Kebersamaan yang terjalin di antara kita menjadi bagian penting yang turut menguatkan langkah penulis hingga sampai pada tahap ini.

Selanjutnya, karya ini penulis persembahkan kepada segenap dosen yang telah membimbing dengan keluasan ilmu, ketulusan hati, dan kesabaran yang tidak ternilai. Dari tangan dan pikiran para dosen, penulis belajar bahwa ilmu bukan hanya untuk dipahami, melainkan juga untuk dihayati, dijaga martabatnya, dan disampaikan dengan tanggung jawab keilmuan.

Semoga karya sederhana ini dapat menjadi wujud bakti, hormat, dan terima kasih yang tulus atas segala cinta, doa, bimbingan, dan kebaikan yang telah penulis terima, meskipun penulis menyadari bahwa semua itu tidak akan pernah sepenuhnya terbalaskan.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji dan syukur penulis panjatkan kepada kehadiran Allah SWT karena atas kasih sayang, petunjuk, kekuatan, dan pertolongan-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Sholawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada Rasulullah SAW, keluarga, serta para sahabat yang telah memberikan penerangan bagi umat Islam. Semoga atas rida Allah SWT penulisan skripsi ini dapat berjalan lancar serta bermanfaat untuk khalayak. Amin

Skripsi dengan judul “Nilai Moral pada Novel *Negeri 5 Menara* Karya Ahmad Fuadi dengan Pendekatan Semiotika dan Pemanfaatannya sebagai Video Pembelajaran di SMA”. ini disusun untuk memenuhi syarat kelulusan serta untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon. Penulis menyadari bahwa dalam menyelesaikan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, iringan doa dan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya penulis sampaikan kepada:

1. Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag., Rektor UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dr. H. Saifuddin, M.Ag., Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
3. Dr. Tato Nuryanto, M.Pd., Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia.
4. Ritanto, M.Pd., sekretaris jurusan Tadris Bahasa Indonesia.
5. Dra. Hj. Tati Sri Uswati, M.Pd., Pembimbing 1 yang telah memberikan bimbingan, petunjuk, bantuan, dan kesabaran dalam penyelesaian skripsi ini.
6. Prof. Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd., Pembimbing 2 yang telah memberikan bimbingan, petunjuk, bantuan, dan kesabaran dalam penyelesaian skripsi ini.
7. Segenap dosen UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon, khususnya dosen Bahasa Indonesia yang telah memberikan ilmunya dengan sabar dan

tanpa pamrih kepada penulis sehingga memiliki wawasan dan masa depan yang lebih dalam.

8. Kedua orang tua saya yang telah mendoakan dan berusaha untuk membiayai saya sampai saya bisa berada di titik ini.
9. Rekan-rekan saya di jurusan Tadris Bahasa Indonesia 2019 yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu.

Cirebon, 22 Juni 2026

Ainur Rohmah

NIM.1908110072



DAFTAR ISI

SAMPUL DALAM.....	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT.....	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN.....	iv
PERSETUJUAN	v
PENGESAHAN	vi
NOTA DINAS... ..	vii
MOTO	viii
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	ix
PERSEMBAHAN	x
KATA PENGANTAR.....	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR BAGAN	xv
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	9
A. Kajian Teori	9
1. Pendekatan Semiotika	9
2. Nilai Moral	11
3. Novel	16
4. Video Pembelajaran.....	22

B.	Penelitian Relevan	25
C.	Kerangka Berpikir	31
BAB III	METODE PENELITIAN	34
A.	Jenis dan Desain Penelitian	34
B.	Tempat dan waktu penelitian	34
C.	Sumber dan Data Penelitian	35
D.	Teknik Pengumpulan Data	36
E.	Instrumen Pengumpulan Data	37
F.	Teknik Keabsahan Data	38
G.	Teknik Analisis Data	39
H.	Langkah-Langkah Membuat Video	40
BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	42
A.	Hasil Penelitian	42
B.	Pembahasan	45
BAB V	KESIMPULAN DAN SARAN	106
A.	Simpulan	106
B.	Implikasi	107
C.	Saran	107
DAFTAR PUSTAKA		108

DAFTAR BAGAN

Bagan 2. 1 Kerangka Berpikir.....	33
-----------------------------------	----



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Waktu Penelitian	35
Tabel 3.1 Instrumen Nilai Moral	38
Tabel 4.1 Nilai Moral	42



DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Sampul Novel	36
Gambar 4. 1 Video Pembelajaran.....	101

