

**DEIKSIS DALAM SINIAR *DEVIL'S ADVOCATE*: KALIMASADA
DI YOUTUBE FERRY IRWANDI DAN PEMANFAATANNYA
SEBAGAI MODUL AJAR TEKS BIOGRAFI KELAS X SMA**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Syarat dalam Menempuh Gelar Sarjana (S-1) Jurusan
Tadris Bahasa Indonesia



Oleh :

ANNISA MA'RIFATUL KHASANAH

NIM. 2281100071

**JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN (FITK)
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) SIBER SYEKH NURJATI
CIREBON**

2026

**DEIKSIS DALAM SINIAR DEVIL'S ADVOCATE: KALIMASADA
DI YOUTUBE FERRY IRWANDI DAN PEMANFAATANNYA
SEBAGAI MODUL AJAR TEKS BIOGRAFI KELAS X SMA**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Syarat dalam Menempuh Gelar Sarjana (S-1) Jurusan
Tadris Bahasa Indonesia



JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN (FITK)
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) SIBER SYEKH NURJATI
CIREBON

2026

ABSTRAK

Annisa Ma'rifatul Khasanah. 2026. *Deiksis dalam Siniar "Devil's Advocate Kalimasada" di YouTube Ferry Irwandi dan Pemanfaatannya sebagai Modul Ajar Teks Biografi kelas X SMA*. Skripsi. Jurusan Tadris Bahasa Indonesia. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon. Pembimbing (1) Prof. Dr. Indrya Mulyaningsih, M. Pd., Pembimbing (2) Dra. Elly Suherli, M. Pd.

Dalam era digital yang terus berkembang, pemanfaatan media digital dalam pembelajaran Bahasa Indonesia masih tergolong terbatas, khususnya dalam memahami konteks penggunaan bahasa seperti deiksis. Selain itu, siswa masih mengalami kesulitan dalam memahami penggunaan bahasa dalam teks biografi secara kontekstual. Penelitian ini bertujuan untuk (1) mengidentifikasi kategori deiksis dalam siniar *Devil's Advocate: Kalimasada* di kanal YouTube Ferry Irwandi, dan (2) mendeskripsikan pemanfaatannya sebagai bahan ajar teks biografi kelas X SMA.

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Sumber data berupa siniar *Devil's Advocate: Kalimasada* pada kanal YouTube Ferry Irwandi. Data penelitian berupa tuturan yang mengandung deiksis. Analisis data dilakukan dengan metode padan dan teknik pragmatis berdasarkan teori deiksis Levinson. Teknik pengumpulan data menggunakan metode simak dengan teknik Simak Bebas Libat Cakap (SBLC) dan teknik catat. Analisis data dilakukan menggunakan metode padan pragmatis dengan teknik Pilah Unsur Penentu (PUP). Keabsahan data diuji melalui triangulasi sumber, teori, dan teknik. Penyajian data dilakukan secara informal dalam bentuk klasifikasi kategori deiksis dan pemanfaatannya dalam pembelajaran.

Hasil analisis menunjukkan bahwa dari 62 data tuturan ditemukan lima kategori deiksis, yakni deiksis persona sebanyak 25 data, deiksis waktu 10 data, deiksis tempat 4 data, deiksis wacana 10 data, dan deiksis sosial 10 data. Deiksis persona merupakan kategori yang paling dominan, menunjukkan kuatnya relasi penutur dan mitra tutur dalam membangun komunikasi yang kontekstual. Penggunaan deiksis dalam siniar ini mencerminkan fungsi rujukan bahasa yang berkaitan dengan konteks penutur, waktu, tempat, wacana, dan hubungan sosial. Temuan ini menjadi dasar pengembangan modul ajar teks biografi yang relevan dan aplikatif guna meningkatkan pemahaman peserta didik terhadap unsur kebahasaan.

Kata kunci: Deiksis, Pragmatik, Siniar, Teks Biografi, Modul Ajar

ABSTRACT

Annisa Ma'rifatul Khasanah. 2026. *Deixis in the Podcast "Devil's Advocate Kalimasada" on Ferry Irwandi's YouTube and its Utilization as a Teaching Module for Biography Texts for Grade X High School.* Thesis. Department of Indonesian Language Education. Faculty of Islamic Education and Teacher Training, UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon. Supervisor (1) Prof. Dr. Indrya Mulyaningsih, M. Pd., Supervisor (2) Dra. Elly Suherli, M. Pd.

In the ever-evolving digital era, the use of digital media in Indonesian language learning is still relatively limited, particularly in understanding the context of language use, such as deixis. Furthermore, students still experience difficulties in understanding the contextual use of language in biographical texts. This study aims to (1) identify deixis categories in the Devil's Advocate: Kalimasada podcast on Ferry Irwandi's YouTube channel, and (2) describe its use as teaching material for biographical texts in grade 10 high school.

This study uses a descriptive method with a qualitative approach. The data source is the Devil's Advocate: Kalimasada podcast on Ferry Irwandi's YouTube channel. The research data consists of utterances containing deixis. Data analysis was conducted using the matching method and pragmatic techniques based on Levinson's deixis theory. Data collection techniques used the listening method with the Free, Involved, and Speaking Listening (SBLC) technique and note-taking techniques. Data analysis was conducted using the pragmatic matching method with the Determining Elements Selection (PUP) technique. Data validity was tested through triangulation of sources, theories, and techniques. The data was presented informally in the form of a classification of deixis categories and their use in learning.

The analysis revealed that from 62 speech data, five deixis categories were identified: 25 personal deixis instances, 10 temporal deixis instances, 4 place deixis instances, 10 discourse deixis instances, and 10 social deixis instances. Personal deixis was the most dominant category, demonstrating the strong relationship between speakers and their interlocutors in building contextual communication. The use of deixis in this podcast reflects the referential function of language related to the speaker's context, time, place, discourse, and social relationships. These findings serve as the basis for developing a relevant and applicable biographical text teaching module to enhance students' understanding of linguistic elements.

Keywords: *Deixis, Pragmatics, Podcast, Biographical Text, Teaching Module*

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Annisa Ma'rifatul Khasanah

NIM : 2281100071

Fakultas / Jurusan : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan / Tadris Bahasa Indonesia

Judul : Deiksis dalam Siniar *Devil's Advocate* Kalimasada di YouTube Ferry Irwandi dan Pemanfatannya sebagai Modul Ajar Teks Biografi kelas X SMA.

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana (S-1) di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian maupun seluruh isinya merupakan karya plagiat, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SYEKH NURJATI CIREBON

Cirebon, April 2026

Pembuat Pernyataan



Annisa Ma'rifatul Khasanah

NIM. 2281100071

PERSETUJUAN
DEIKSIS DALAM SINIAR *DEVIL'S ADVOCATE*: KALIMASADA
DI YOUTUBE FERRY IRWANDI DAN PEMANFAATANNYA
SEBAGAI MODUL AJAR TEKS BIOGRAFI KELAS X SMA

ANNISA MA'RIFATUL KHASANAH

NIM. 2281100071

Menyetujui,

Dosen Pembimbing 1

Dosen Pembimbing 2



Prof. Dr. Indrya Mulyaningsih, M. Pd.
NIP. 19760902 201101 2 009



Dra. Elly Suherli, M. Pd.
NIP. 19660613200604 2 001

NOTA DINAS

Kepada
Yth. Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia
UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon
di
Cirebon

Assalamualaikum Wr.Wb.

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi.

Nama : Annisa Ma'rifatul Khasanah

NIM : 2281100071

Judul : Deiksis dalam Sinjar *Devil's Advocate* Kalimasada di
YouTube Ferry Irwandi dan Pemanfatannya sebagai Modul Ajar Teks Biografi kelas
X SMA.

Kami sepakat bahwa skripsi tersebut sudah diajukan kepada Fakultas Ilmu atrbiyah
dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon
untuk di-*munaqosyah*-kan.

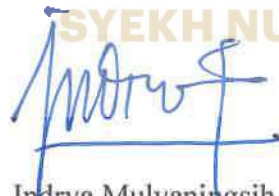
Wassalamualaikum Wr.Wb.

Cirebon, 16 April 2026

UINSSC

Dosen Pembimbing 1

Dosen Pembimbing 2



Prof. Dr. Indrya Mulyaningsih, M. Pd.
NIP. 19760902 201101 2 009



Dra. Elly Suherli, M. Pd.
NIP. 19660613 200604 2 001

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “*Deiksis dalam Siniar Devil’s Advocate Kalimasada di YouTube Ferry Irwandi dan Pemanfatannya sebagai Modul Ajar Teks Biografi Kelas X SMA*” ditulis oleh ANNISA MA’RIFATUL KHASANAH, NIM 2281100071, telah di-munaqosyah-kan pada tanggal 30 April 2026 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Tadris Bahasa Indonesia Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK), Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Tim Munaqosyah

Tanggal

Tanda Tangan

Ketua Jurusan

Dr. Tato Nuryanto, M.Pd.
NIP 19710528 199803 1 005

11/5 - 2026

Sekretaris Jurusan

Rianto, M.Pd.
NIP 19910506 201903 1 011

4/5 - 2026

Penguji I

Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd.
NIP 19630423 198903 2 005

6/5 - 2026

Penguji II

Lilik Herawati, M.Pd.
NIP 19741111 201411 2 004

6/5 - 2026

Pembimbing I

Prof. Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd.
NIP 19760902 201101 2 009

6/5 - 2026

Pembimbing II

Dra. Elly Suherli, M.Pd.
NIP 19660613 200604 2 001

6/5 - 2026

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan



MOTO

“Karena sesungguhnya bersama kesulitan itu ada kemudahan. Sesungguhnya bersama kesulitan itu ada kemudahan”

(Q.S Al Insirah: 5-6)

“Aku hidup dengan menyaksikan ibu menjadi ibu, ibu menjadi ayah, ibu menjadi rumah, ibu bisa menjadi segalanya. Aku mempertaruhkan nyawa ibu untuk lahir kedunia, jadi akan aku pastikan perjuanganya tidak sia-sia”



PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur, penulis mempersembahkan skripsi ini untuk orang-orang yang telah memberi dukungan, cinta, dan semangat yang tak ternilai harganya.

1. Pertama dan terutama, skripsi ini penulis persembahkan kepada Allah Swt. atas segala rahmat, hidayah, dan pertolongan-Nya sehingga Skripsi ini dapat terselesaikan.
2. Teruntuk bidadari surgaku, ibu kandungku tercinta, seorang ibu tunggal yang luar biasa hebat dan tak pernah berhenti menjadi penyemangat sekaligus sandaran terkuat penulis dalam menghadapi kerasnya dunia. Skripsi ini penulis persembahkan sepenuhnya untuk beliau. Terima kasih telah melahirkan penulis ke dunia ini, membesarkan dengan penuh kasih sayang, serta berjuang sekuat tenaga demi memberikan kehidupan yang layak. Terima kasih atas kerja keras yang tiada henti, atas keteguhan menjadi tulang punggung keluarga, hingga akhirnya penulis mampu tumbuh dewasa dan berada pada titik ini. Segala pencapaian hari ini dan keberhasilan di masa mendatang adalah buah dari doa, pengorbanan, dan ketulusan beliau. Semoga Allah senantiasa memberikan kesehatan, umur yang panjang, serta kebahagiaan. Izinkan penulis hidup lebih lama bersama Ibu, agar dapat mengabdikan dan membalas setiap pengorbanan yang telah Ibu lakukan dengan penuh cinta dan bakti.
3. Ucapan terima kasih yang mendalam juga penulis sampaikan kepada Tante Muskhotin, S.Pd.I., yang telah menjadi sosok ibu kedua bagi penulis. Terima kasih atas segala perhatian, doa, dan kasih sayang yang tak pernah putus. Terima kasih pula atas bantuan finansial yang dengan tulus diberikan, serta setiap bentuk apresiasi atas keberhasilan penulis, baik melalui dukungan moral, hadiah, maupun kesempatan pendidikan. Segala kebaikan dan ketulusan yang Tante berikan menjadi kekuatan besar bagi penulis dalam menyelesaikan perjalanan ini. Semoga Allah membalas setiap kebaikan dengan keberkahan yang berlipat ganda.
4. Kepada seseorang yang pernah menjadi bagian penting dalam hidup penulis sosok kakak sekaligus sahabat yang selalu menemani. Terima kasih telah hadir, meski kebersamaan itu tidak sampai pada akhir perjalanan. Kepergianmu meninggalkan luka, namun juga menghadirkan pelajaran berharga bahwa

segala yang ada di bumi hanyalah titipan Allah dan pada akhirnya akan kembali kepada-Nya. Terima kasih telah menjadi bagian paling menyenangkan sekaligus paling menyakitkan dalam kisah hidup penulis. Terima kasih karena tidak pernah membiarkan penulis merasa sendiri di tanah perantauan ini. Dari sekian banyak bentuk kehilangan, yang paling menyakitkan adalah perpisahan karena kematian. Namun kenangan, kebaikan, dan jejak kebersamaan akan selalu hidup di hati penulis.

5. Saya mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada Bank Indonesia atas kesempatan yang telah diberikan kepada saya sebagai *awardee* Bantuan Kependidikan Kebanksentralan. Menjadi *awardee* beasiswa merupakan sebuah keberuntungan yang sangat saya syukuri. Melalui kesempatan ini, saya banyak belajar tentang kebanksentralan, memperoleh berbagai pelatihan, serta diberikan amanah sebagai Wakil Ketua Umum di komunitas GenBI sebuah kepercayaan yang sangat berarti.
6. *Last and most special, for my future husband.* Seseorang yang namanya belum bisa kutulis dengan jelas di sini, namun aku percaya telah tertulis di *Lauhul Mahfudz* untukku. Meski saat ini penulis belum tahu keberadaanmu entah di bumi bagian mana, atau sedang menggenggam tangan siapa aku percaya waktu akan mempertemukan kita pada saat yang tepat. Seperti kata B.J. Habibie, “Kalau memang dia dilahirkan untuk saya, kamu jungkir balik pun saya yang dapat”.

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Nama Lengkap : Annisa Ma'rifatul Khasanah
NIM : 2281100071
Tempat Tanggal Lahir : Brebes, 7 September 2004
Jenis Kelamin : Perempuan
Nomor Telepon : 081995684922
Email : annisamtftl@gmail.com
Alamat Lengkap : Desa Petunjungan RT 01 RW
06, Kecamatan Bulakamba, Kabupaten Brebes, Jawa Tengah.

Riwayat Pendidikan:

1. MI Miftahul Ulum Petunjungan
2. MTsN 1 Brebes
3. MAN 1 Brebes
4. UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon

Riwayat Organisasi Kemahasiswaan:

1. Himpunan Mahasiswa Bahasa Indonesia (HIMABI): Ketua Departemen Bahasa
2. UKM Korps Protokoler Mahasiswa (KPM): Anggota *Project Officer*
3. GenBI UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon: Wakil Ketua Umum

PRAKATA

Dengan mengucapkan puji syukur ke hadirat Allah SWT, Tuhan Yang Maha Esa, atas limpahan rahmat, karunia, dan pertolongan-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **Deiksis dalam Siniar *Devil's Advocate* Kalimasada di YouTube Ferry Irwandi dan Pemanfatannya sebagai Modul Ajar Teks Biografi kelas X SMA** Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Jurusan Tadris Bahasa Indonesia di Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon. Untuk itu, dengan segala kerendahan hati, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah memberikan doa, semangat, dan bimbingan selama proses penyusunan skripsi ini.

1. Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag., Rektor Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon yang dengan kepemimpinan penulis dapat menimba ilmu dengan lancar.
2. Dr. H. Saifuddin, M.Ag., Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon dengan segenap kepemimpinan beliau.
3. Dr. Tato Nuryanto, M.Pd., selaku Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.
4. Rianto, M.Pd., selaku Sekretaris Jurusan Tadris Bahasa Indonesia Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.
5. Prof. Dr. Indrya Mulyaningsih, M. Pd. selaku dosen pembimbing I skripsi yang selalu memberikan masukan serta ilmu kepada penulis dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
6. Dra. Elly Suherli, M.Pd., selaku dosen pembimbing II skripsi yang selalu memberikan masukan dan semangatnya kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
7. Segenap dosen Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon, khususnya dosen Tadris Bahasa Indonesia yang memberikan ilmunya dengan sabar, sehingga penulis memiliki wawasan yang lebih dalam.

DAFTAR ISI

SAMPUL DALAM.....	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	iv
PERSETUJUAN.....	v
NOTA DINAS.....	vi
PENGESAHAN.....	vii
MOTO	viii
PERSEMBAHAN.....	ix
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	xi
PRAKATA	xii
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
DAFTAR TABEL	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian.....	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	7
A. Kajian Teori.....	7
1. Pragmatik	7
2. Deiksis	8
3. Siniar.....	11
4. Modul Ajar.....	12
5. Teks Biografi	15
B. Penelitian Relevan	18

C. Kerangka Berpikir.....	23
BAB III METODE PENELITIAN	25
A. Jenis Penelitian dan Desain Penelitian	25
1. Jenis Penelitian	25
2. Desain Penelitian	25
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	25
1. Tempat Penelitian	25
2. Waktu Penelitian.....	26
C. Sumber Data dan Data Penelitian.....	26
D. Teknik Pengumpulan Data	27
1. Teknik SBLC (Simak Bebas Libat Cakap).....	27
2. Teknik Catat.....	28
E. Instrumen Pengumpulan Data.....	28
F. Keabsahan Data.....	29
G. Teknik Analisis Data	30
H. Langkah Pemanfaatan.....	32
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	34
A. Hasil Penelitian.....	34
1. Kategori Deiksis dalam Siniar <i>Devil's Advocate Kalimasada</i> di YouTube Ferry Irwandi	34
2. Pemanfaatan Modul Ajar Teks Biografi Kelas X SMA	38
B. Pembahasan	47
1. Kategori Deiksis dalam Siniar <i>Devil's Advocate Kalimasada</i> di YouTube Ferry Irwandi	47
2. Pemanfaatan Modul Ajar Teks Biografi Kelas X SMA	75
BAB V PENUTUP	81
A. Simpulan.....	81

1. Kategori Deiksis dalam Siniar <i>Devil's Advocate Kalimasada</i> di YouTube Ferry Irwandi	81
2. Pemanfaatan Modul Ajar Teks Biografi Kelas X SMA.....	81
a. Implikasi.....	82
b. Saran.....	82
DAFTAR PUSTAKA.....	84
LAMPIRAN.....	90



DAFTAR GAMBAR

2.1 Kerangka Berpikir.....	24
3.1 Kode QR Siniar <i>Devil's Advocate: Kalimasada</i> di kanal YouTube Ferry Irwandi	27
3.2 Bagan Alur Analisis Data	31
4.1 Cover Modul Ajar	38
4.2 Lintas Disiplin Ilmu	39
4.3 Tujuan Pembelajaran.....	40
4.4 Kerangka Pembelajaran	40
4.5 Langkah-langkah Pembelajaran	Error! Bookmark not defined.
4.6 Asesmen Pembelajaran	40
4.7 Materi Pembelajaran	41
4.8 Contoh Teks Biografi.....	Error! Bookmark not defined.
4.9 Glosarium Modul Ajar.....	Error! Bookmark not defined.
4.10 Refleksi Guru dan Siswa.....	Error! Bookmark not defined.



DAFTAR TABEL

3.1 Waktu Rencana Penelitian	26
3.2 Kartu data penelitian	29
4.1 Klasifikasi Bentuk Kategori Deiksis	34

