

**HIERARKI KEBUTUHAN MANUSIA PADA TOKOH UTAMA NOVEL
SEPORSI MIE AYAM SEBELUM MATI KARYA BRIAN KHRISNA DAN
PEMANFAATANNYA SEBAGAI MODUL AJAR NOVEL DI SMA**

SKRIPSI



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

JASMINE NUR' AINI QOLBIYAH

NIM. 2281100078

**JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) SIBER SYEKH NURJATI CIREBON
2025 M/1447 H**

**HIERARKI KEBUTUHAN MANUSIA PADA TOKOH UTAMA NOVEL
SEPORSI MIE AYAM SEBELUM MATI KARYA BRIAN KHRISNA DAN
PEMANFAATANNYA SEBAGAI MODUL AJAR NOVEL DI SMA**

SKRIPSI

Untuk Memenuhi Sebagian Prasyarat Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)
pada Jurusan Tadris Bahasa Indonesia



JASMINE NUR' AINI QOLBIYAH

NIM. 2281100078

UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

**JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) SIBER SYEKH NURJATI CIREBON
2025 M/1447 H**

ABSTRAK

Jasmine Nur' Aini Qolbiyah. 2026. *Hierarki Kebutuhan Manusia Pada Tokoh Utama Novel "Seporsi Mie Ayam Sebelum Mati" Karya Brian Khrisna dan Pemanfaatannya Sebagai Modul Ajar Novel di SMA.* Skripsi. Jurusan Tadris Bahasa Indonesia. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon. Pembimbing (1) Lilik Herawati, M.Pd., Pembimbing (2) Nurhannah Widiанти, M.Pd.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh tingginya relevansi novel *Seporsi Mie Ayam Sebelum Mati* karya Brian Khrisna dengan isu kesehatan mental pada generasi muda, khususnya fenomena depresi dan keinginan bunuh diri yang tercermin melalui perjalanan hidup tokoh utama, Ale. Novel tersebut dipandang mampu merepresentasikan tahapan hierarki kebutuhan manusia dalam kajian psikologi sastra. Di sisi lain, kondisi kesehatan mental remaja di Indonesia yang semakin mengkhawatirkan dengan angka bunuh diri mencapai sekitar 3,4 per 100.000 penduduk per tahun berdasarkan data WHO 2023 mendorong urgensi kajian karya sastra sebagai media refleksi. Penelitian ini bertujuan untuk (1) mendeskripsikan hierarki kebutuhan manusia pada tokoh utama dalam novel tersebut menggunakan teori Maslow, dan (2) mengkaji potensi pemanfaatan hasil analisis sebagai modul ajar novel di SMA kelas XII dalam kerangka Kurikulum Merdeka.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif dengan metode studi pustaka berbasis teori hierarki kebutuhan Maslow. Sumber data utama adalah novel *Seporsi Mie Ayam Sebelum Mati* karya Brian Khrisna terbitan Grasindo tahun 2025 setebal 210 halaman. Data dikumpulkan melalui teknik baca dan catat, kemudian diklasifikasikan ke dalam lima tingkatan kebutuhan Maslow. Analisis data menggunakan metode padan referensial dengan teknik dasar pilah unsur penentu (PUP) serta teknik lanjutan hubung banding (HBS, HBB, dan HBSP). Keabsahan data dijamin melalui empat jenis triangulasi, yaitu triangulasi data, metodologi, teori, dan peneliti. Hasil analisis selanjutnya dikembangkan menjadi modul ajar melalui enam langkah, meliputi analisis kebutuhan, desain, implementasi, penilaian, evaluasi dan validasi, serta jaminan kualitas.

Hasil penelitian menemukan 90 data yang mencakup kelima tingkatan kebutuhan Maslow pada tokoh utama, dengan rincian: kebutuhan fisiologis (18 data), kebutuhan akan keselamatan (14 data), kebutuhan akan rasa memiliki dan cinta (17 data), kebutuhan akan harga diri (20 data), dan kebutuhan akan perwujudan diri (21 data). Kebutuhan akan perwujudan diri menjadi yang paling dominan, mengindikasikan bahwa tokoh utama berada dalam tahap pencarian makna dan identitas diri yang mendalam—suatu pergulatan batin antara keinginan untuk diakui dan kebutuhan untuk berdamai dengan dirinya sendiri. Berdasarkan temuan tersebut, hasil analisis diimplementasikan dalam bentuk modul ajar teks resensi untuk siswa SMA kelas XII yang dirancang sesuai Kurikulum Merdeka Fase F, dengan harapan dapat meningkatkan kemampuan siswa menganalisis karya sastra secara kritis sekaligus menumbuhkan kepekaan terhadap isu kesehatan mental.

Kata kunci: Hierarki Kebutuhan, Novel, Psikologi Sastra, Modul Ajar

ABSTRACT

Jasmine Nur' Aini Qolbiyah. 2026. *The Hierarchy of Human Needs in the Main Character of the Novel "A Portion of Chicken Noodles Before Dying" by Brian Khrisna and Its Utilization as a Novel Teaching Module in High School.* Thesis. Department of Indonesian Language Education. Faculty of Islamic Education and Teacher Training, UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon. Supervisor (1) Lilik Herawati, M.Pd., Supervisor (2) Nurhannah Widiyanti, M.Pd.

This study is motivated by the strong relevance of Brian Khrisna's novel Seporsi Mie Ayam Sebelum Mati to mental health issues among young people, particularly the phenomena of depression and suicidal ideation as reflected through the journey of the main character, Ale. The novel is considered capable of representing the stages of human needs hierarchy within the framework of literary psychology. Meanwhile, the increasingly concerning state of adolescent mental health in Indonesia with a suicide rate of approximately 3.4 per 100,000 people per year according to WHO 2023 data underscores the urgency of examining literary works as a medium for reflection. This study aims to (1) describe the hierarchy of human needs experienced by the main character using Maslow's theory, and (2) examine the potential use of the analytical findings as a teaching module for novel study in Grade XII of Senior High School within the Merdeka Curriculum framework.

This study employs a descriptive qualitative approach using a library research method grounded in Maslow's hierarchy of needs theory. The primary data source is Brian Khrisna's novel Seporsi Mie Ayam Sebelum Mati, published by Grasindo in 2025, comprising 210 pages. Data were collected through reading and note-taking techniques, then classified into Maslow's five levels of needs. Data analysis employed the referential identity method using the basic technique of determining element segmentation (PUP) and the advanced technique of comparative relations (HBS, HBB, and HBSP). Data validity was ensured through four types of triangulation: data, methodological, theoretical, and researcher triangulation. The analytical findings were subsequently developed into a teaching module through six stages: needs analysis, design, implementation, assessment, evaluation and validation, and quality assurance.

The study identified 90 data points covering all five levels of Maslow's hierarchy in the main character, consisting of physiological needs (18 data), safety needs (14 data), love and belonging needs (17 data), esteem needs (20 data), and self-actualization needs (21 data). Self-actualization emerged as the most dominant need, indicating that the main character is in a profound stage of searching for meaning and identity—an inner struggle between the desire for recognition and the need to make peace with oneself. Based on these findings, the analytical results were implemented in the form of a review text teaching module for Grade XII students, designed in accordance with the Merdeka Curriculum Phase F, with the aim of enhancing students' ability to critically analyze literary works while fostering sensitivity toward mental health issues.

Keywords: Hierarchy of Needs, Novel, Literary Psychology, Teaching Module

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Bismillahirrohmanirrohim

Saya yang bertanda tangan di bawah ini.

Nama : Jasmine Nur' Aini Qolbiyah

NIM : 2281100078

Fakultas/ Jurusan : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan/Tadris Bahasa Indonesia

Judul : Hierarki Kebutuhan Manusia Pada Tokoh Utama Novel
Seporsi Mie Ayam Sebelum Mati Karya Brian Khrisna dan
Pemanfaatannya Sebagai Modul Ajar Novel di SMA.

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana (S-1) di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian maupun seluruh isinya merupakan plagiat, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

Cirebon, 10 Juni 2026

Pembuat Pernyataan



Jasmine Nur' Aini Qolbiyah

NIM. 2281100078

PERSETUJUAN

**HIERARKI KEBUTUHAN MANUSIA PADA TOKOH UTAMA NOVEL
SEPORSI MIE AYAM SEBELUM MATI KARYA BRIAN KHRISNA DAN
PEMANFAATANNYA SEBAGAI MODUL AJAR NOVEL DI SMA**



JASMINE NUR' AINI QOLBIYAH

NIM. 2281100078

UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
Menyetujui,
SYEKH NURJATI CIREBON**

Pembimbing I

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Lilik Herawati'.

**Lilik Herawati, M.Pd.
NIP 19741111 201411 2 004**

Pembimbing II

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Nurhannah Widiati'.

**Nurhannah Widiati, M.Pd.
NIP 19920811 201903 2 011**

NOTA DINAS

Kepada:

Yth. Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia

UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon

di Cirebon

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi dari:

Nama : Jasmine Nur' Aini Qolbiyah
NIM : 2281100078
Fakultas/ Jurusan : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan/Tadris Bahasa Indonesia
Judul : Hierarki Kebutuhan Manusia Pada Tokoh Utama Novel
Seporsi Mie Ayam Sebelum Mati Karya Brian Khrisna dan
Pemanfaatannya Sebagai Modul Ajar Novel di SMA.

Kami bersepakat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk di-*munaqosyah*-kan.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

UINSSC

Cirebon, Mei 2026

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER

SYEKH NURJATI CIREBON Pembimbing I Pembimbing II



Lilik Herawati, M.Pd.
NIP 19741111 201411 2 004



Nurhannah Widiyanti, M.Pd.
NIP 19920811 201903 2 011

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul **Hierarki Kebutuhan Manusia Pada Tokoh Utama Novel *Seporsi Mie Ayam Sebelum Mati* Karya Brian Khrisna dan Pemanfaatannya Sebagai Modul Ajar Novel di SMA** ditulis oleh JASMINE NUR' AINI QOLBIYAH, NIM 2281100078, telah di-*munaqosyah*-kan pada tanggal 10 Juni 2026 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK), Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Tim *Munaqosyah*

Tanggal

Tanda Tangan

Ketua Jurusan

Dr. Tato Nuryanto, M.Pd.

NIP 19710528 199803 1 005

23-06-2026

Sekretaris Jurusan

Rianto, M.Pd.

NIP 19910506 201903 1 011

22-06-2026

Penguji I

Prof. Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd.

NIP 19760902 201101 2 009

19-06-2026

Penguji II

Dra. Elly Suherli, M.Pd.

NIP 19660613 200604 2 001

22-06-2026

Pembimbing I

Lilik Herawati, M.Pd.

NIP 19741111 201411 2 004

23-06-2026

Pembimbing II

Nurhannah Widiyanti, M.Pd.

NIP 19920811 201903 2 011

23-06-2026

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan



Dr. H. Saifuddin, M.Ag.

NIP 19720107 200312 1 001

MOTO

“Kadang seporsi makanan sederhana bukan soal lapar, melainkan soal menemukan satu alasan lagi untuk bertahan.”

“Dan cukuplah Allah saja yang menjadi saksi.”

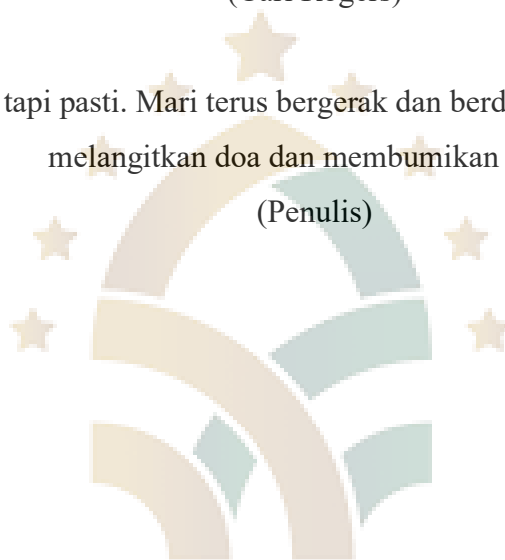
(Q.S. An-Nisa: 166)

"Kehidupan yang baik adalah sebuah proses, bukan suatu keadaan yang tetap."

(Carl Rogers)

“Biar pelan tapi pasti. Mari terus bergerak dan berdampak. Jangan bosan melangitkan doa dan membumikan aksi.”

(Penulis)



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

PERSEMBAHAN

Segala puji bagi Allah Swt. yang telah memberikan rahmat, pertolongan, dan anugerah-Nya melalui orang-orang yang membimbing dan mendukung dengan berbagai cara sehingga penulis dapat menulis dan menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin mempersembahkan skripsi yang telah penulis susun ini kepada:

1. Kedua orang tua tersayang, ayah dan bunda, yang telah memberikan dukungan, cinta, dan kasih sayang tiada terhingga dari penulis kecil hingga dewasa. Terima kasih atas segala upaya untuk memenuhi segala kebutuhan penulis dan memberikan hidup yang layak sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Skripsi ini penulis persembahkan untuk kalian sebagai bukti perjuangan dan keberhasilan ayah dan bunda dalam membesarkan dan memberikan pendidikan terbaik untuk anak-anaknya.
2. Saudara kandung penulis, Kak Faatih, Nurul, dan Vian yang selalu mendukung penulis dan membuat suasana rumah lebih hangat dengan canda dan tawa bahkan ketika penulis dilanda riuh badai di kepala.
3. Kepada Muhammad Aditya Fauzie, yang dengan setia menemani setiap langkah perjuangan ini. Terima kasih telah menjadi tempat pulang di tengah kepenatan, selalu siap sedia membantu ketika penulis menemukan jalan buntu, dan selalu hadir dengan arahan, kesabaran, dan kepercayaan yang tak pernah goyah. Kehadiranmu adalah alasan tersendiri untuk terus melangkah.
4. Kawan seperjuangan, Annisa Ma'rifatul Khasanah, Azhari Nailufar, Lesita Cahya Nurmugi, yang senantiasa sedia direpotkan dan selalu mendukung agar segera terselesaikannya skripsi ini. Terima kasih sudah hadir di masa paling berat perkuliahan yaitu semester akhir. Semoga segala kebaikan selalu tertuju pada kalian, semoga mimpi yang diimpikan segera tercapai, dan semoga hubungan baik di antara kita selalu Allah Swt. jaga.
5. Teman-teman semasa perkuliahan yang sudah berbagi motivasi dan informasi. Kepada para sahabat Gexo KBBI C angkatan 2022 yang selalu membuat suasana kelas menjadi lebih hidup. Kepada teman-teman Himpunan Mahasiswa Bahasa Indonesia (HIMABI), teman-teman UKM Hay'atu Tahfidzil Qur'an (HTQ), dan

teman-teman Komisi I SEMA FITK yang membuat dunia perkuliahan penulis tidak membosankan dan tidak monoton.

6. Terakhir, terima kasih kepada diri saya sendiri yang sudah kuat dan semangat menjalani hidup. Terima kasih karena tidak malu terlihat berbeda, meski tertinggal dengan teman lainnya, namun tetap semangat melangkah. Selesaiannya skripsi ini bukanlah akhir, melainkan awal menuju tahap kehidupan berikutnya. Semoga Allah Swt. senantiasa menjaga serta memberkahi setiap langkah yang penulis pijak.



UCAPAN TERIMA KASIH

Segala puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt. yang telah melimpahkan rahmat, karunia, serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Selawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad saw., beserta keluarga, sahabat, dan para pengikutnya hingga akhir zaman yang telah membawa umat manusia dari zaman kegelapan menuju zaman yang penuh dengan ilmu pengetahuan. Skripsi yang berjudul “Hierarki Kebutuhan Manusia Pada Tokoh Utama Novel *Seporsi Mie Ayam Sebelum Mati* Karya Brian Khrisna dan Pemanfaatannya Sebagai Modul Ajar Novel di SMA” ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon. Penulis menyadari bahwa dalam proses penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. Aan Jaelani, M.Ag., sebagai Rektor UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon
2. Dr. H. Saifuddin, M.Ag., sebagai Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan FITK
3. Dr. Tato Nuryanto, M.Pd., sebagai Ketua jurusan Tadris Bahasa Indonesia
4. Rianto, M.Pd. sebagai Sekretaris jurusan Tadris Bahasa Indonesia
5. Lilik Herawati, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan ide, saran, arahan, perhatian, serta motivasi selama penyusunan skripsi ini.
6. Nurhannah Widiyanti, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan saran, arahan, dan motivasi selama penyusunan skripsi ini.

Cirebon, Juni 2026

Penulis

Jasmine Nur' Aini Qolbiyah

RIWAYAT HIDUP



Nama Lengkap : Jasmine Nur' Aini Qolbiyah
NIM : 2281100078
Tempat Tanggal Lahir: Jakarta, 28 Mei 2003
Jenis Kelamin : Perempuan
Nomor Telepon : 082117728814
Email : jasmine.nq28@gmail.com
Alamat Lengkap : Desa Kepuh, Blok Gunung Giwur RT. 03 RW. 04, Kec. Palimanan, Kab. Cirebon

Riwayat Pendidikan:

1. MI At-Taqwa 15 Bekasi
2. SDN 1 Kepuh
3. MTs Negeri 5 Cirebon
4. IMQ Putri Al-Furqon Magelang
5. Baitul Qur'an Dzun Nurain Cilegon
6. UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon

Riwayat Organisasi Kemahasiswaan:

1. Himpunan Mahasiswa Bahasa Indonesia (HIMABI)
2. UKM Hay'atu Tahfidzil Qur'an (HTQ)
3. Senat Mahasiswa (SEMA) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

DAFTAR ISI

SAMPUL DALAM	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	iv
PERSETUJUAN	v
NOTA DINAS	vi
MOTO	viii
PERSEMBAHAN	ix
UCAPAN TERIMA KASIH	xi
RIWAYAT HIDUP	xii
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	7
A. Kajian Teori.....	7
B. Hasil Penelitian Relevan	30
C. Kerangka Berpikir	37
BAB III METODE PENELITIAN	39
A. Jenis dan Desain Penelitian	39
B. Tempat dan Waktu Penelitian	39
C. Sumber Data dan Data Penelitian.....	40
D. Teknik Pengumpulan Data	41
E. Instrumen Pengumpulan Data	42
F. Keabsahan Data.....	44
G. Teknik Analisis Data.....	44
H. Langkah Pemanfaatan sebagai Modul Ajar.....	46

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	49
A. Hasil Penelitian	49
B. Pembahasan.....	57
BAB V PENUTUP.....	157
A. Simpulan	157
B. Implikasi.....	157
C. Saran.....	158
DAFTAR PUSTAKA	159
LAMPIRAN.....	168



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

DAFTAR TABEL

3.1 Jadwal Kegiatan Penelitian	40
3.2 Kartu Data	43
4.1 Hierarki Kebutuhan Manusia Pada Tokoh Utama Novel Seporsi Mie Ayam Sebelum Mati Karya Brian Khrisna	50

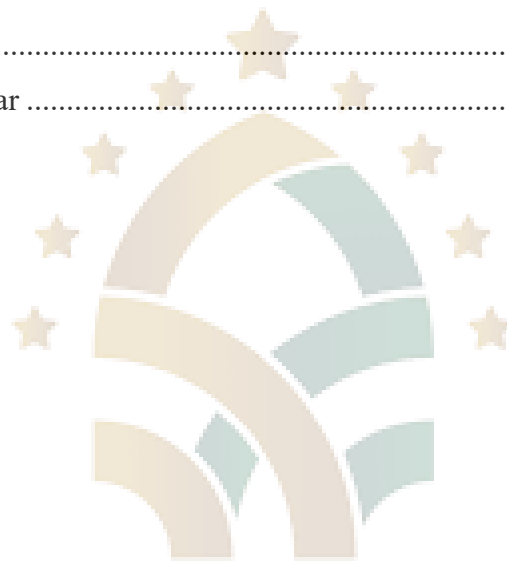


UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

DAFTAR GAMBAR

2.1 Kerangka Berpikir.....	38
3.1 Sampul Novel Seporsi Mie Ayam Sebelum Mati	41
4.1 Sampul Modul.....	53
4.2 Tujuan Pembelajaran.....	53
4.3 Kegiatan Pembelajaran.....	54
4.4 Asesmen Pembelajaran	54
4.5 Materi Pembelajaran	55
4.6 Contoh Teks Resensi Novel.....	56
4.7 LKPD	57
4.8 QR Modul Ajar	57



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**