

DAFTAR PUSTAKA

- Aditia, S., & Umayana, N. M. (2024). Konflik Batin Pada Novel Percobaan Setia Karya Soeman H.S. Dalam Dimensi Budaya Melayu: Analisis Hierarki Kebutuhan Maslow. *GERAM: Gerakan Aktif Menulis*, 12(2), 83–96.
- Adnan, A. Z., Fatimah, M., Zulfia, M., & Hidayati, F. (2016). Pengaruh Dukungan Sosial Terhadap Harga Diri Remaja Desa Wonoayu Kecamatan Wajak. *Jurnal Psikoislamika*, 13(2), 53–58.
- Agnesia, M. G., Rantung, D. A., & Naibaho, L. (2024). Analisis Teori Hirarki Kebutuhan A. Maslow Dalam Pemanfaatan Media Teknologi Bagi Pendidikan Anak Usia Dini. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 8(1), 4595–4609.
- Agustiyani, S. D., Khasanah, P., & Kurniawan, E. D. (2023). Hierarki Kebutuhan Tokoh Utama dalam Novel Mariposa Karya Luluk HF. *Fonologi: Jurnal Ilmuan Bahasa Dan Sastra Inggris*, 1(4), 91–102.
- Ahmadi, A. (2015). *Psikologi Sastra*. Unesa University Press.
- Ahmadi, A. (2019). *Metode Penelitian Sastra*. Graniti.
- Ahyar, J. (2019). *Apa Itu Sastra; Jenis-Jenis Karya Sastra dan Bagaimanakah Cara Menulis dan Mengapresiasi Sastra*. CV Budi Utama.
- Aisyaroh, N., Hudaya, I., & Supradewi, R. (2022). Trend Penelitian Kesehatan Mental Remaja di Indonesia dan Faktor yang Mempengaruhi: Literature Review. *Scientific Proceedings of Islamic and Complementary Medicine*, 1(1), 40–51.
- Alamsyah, F. H., Uzra, G. N. F., Rahmalia, I. D., & Rusdi, A. (2018). Kontrol Diri Pada Individu yang Orang Tuanya Berceraai Ditinjau dari Pemaafan dan Religiusitas. *Journal Ilmiah Psikologi Terapan*, 06(02), 142–152.
- Allasso, E. O. (2018). Aktualisasi Diri Ki Seno Nugroho: Tinjauan Pemenuhan Kebutuhan dalam Teori Motivasi Abraham H. Maslow. *Wayang Nusantara: Journal of Puppetry*, 2(2), 92–102.
- Almigo, N., & Sy, M. F. R. (2025). Edukasi Penerapan Pola Hidup Sehat dengan mengkonsumsi Air Putih Pada Siswa kelas V di SD Negeri 14 Tanjung Batu. *Jurnal Pengabdian Inovasi Masyarakat Indonesia*, 4(2), 177–181. <https://doi.org/10.29303/jpimi.v4i2.6359>
- Andriansyah, E. H., Hilmi, M. A. S., & Raharjo, T. J. (2025). Pengaruh Pengucilan Sosial Terhadap Perilaku Konsumtif Mahasiswa. *Journal of Education and Research (JEDARR)*, 4(1), 44–60.
- Anggraeni, A., Silvia, P., Manalu, S., & Arianto, T. (2025). Pencarian Jati Diri Tokoh Utama dalam Film Jalan yang Jauh, Jangan Lupa Pulang: Analisis Hierarki Kebutuhan Abraham Maslow. *Jurnal Bastra (Bahasa Dan Sastra)*, 10(2), 682–688.
- Anggraini, P., Prasasti, B. W. D., & Supratno, H. (2021). Cinta, Harga Diri, Dan Sikap Tokoh: Sebuah Kajian Psikologi Sastra. *Jurnal Kandai*, 17(2), 297–309. <https://doi.org/10.26499/jk.v17i2.3250>
- Anindya, F. A., Kasnadi, K., & Ismail, A. N. (2023). Religiusitas Tokoh Utama Dalam Novel Dunia Kecil Yang Riuh Karya Arafat Nur. *LEKSIS: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 3(2). <https://doi.org/10.60155/leksis.v3i2.354>
- Annajih, M. Z. H., Sa'idah, I., & Taufik. (2023). Konsep Self-Actualized Abraham Maslow: Perspektif Psikologi Sufistik. *Edu Consilium: Jurnal BK Pendidikan Islam*, 4(1), 43–52. <https://doi.org/10.19105/ec.v1i1.1808>
- Ardaningrum, D. Z., & Savira, S. I. (2022). Hubungan Antara Harga Diri Dengan Perilaku Asertif Mahasiswa Selama Masa Pandemi. *Character: Jurnal Penelitian*

- Psikologi*, 9(7), 107–120.
- Ariani, N. W. T., & Asih, K. S. (2022). Dampak Kekerasan Pada Anak. *Jurnal Psikologi MANDALA*, 6(1), 69–78.
- Arif, I. A., & Parmin. (2026). Dinamika Kebutuhan Humanistik Tokoh Agung Dalam Novel Ingkar Karya Boy Candra (Kajian Psikologi Humanistik Abraham Maslow). *SAPALA*, 13(1), 33–49.
- Ariska, W. U. A. (2020). *Novel dan Novelet*. Guepedia
- Arroisi, J., Saifuddin, A. F., & Gani, K. N. J. (2022). Problem Aktualisasi Diri Abraham Maslow Perspektif Al-Ghazali (Analisis Studi Pemikiran Psikologis). *Aqlania: Jurnal Filsafat Dan Teologi Islam*, 13(2), 169–188.
- Aryani, A. L. (2023). Kebutuhan Humanistik Tokoh Utama dalam Novel Pengantin Remaja Karya Ken Terate. *LITERASI*, 7(3), 194–204.
- Aviva, S. P. A. (2023). Eksplorasi Loneliness Pada Dewasa Awal Exploration Of Loneliness In Early Adulthood. *Character: Jurnal Penelitian Psikologi*, 10(2), 203–212.
- Azzahra, F., & Asfari, N. A. B. (2024). Pengembangan Aktualisasi Diri: Kajian Pustaka tentang Faktor Penghambat dan Strategi Pendukung. *Jurnal Flourishing*, 4(2), 84–92. <https://doi.org/10.17977/10.17977/um070v4i22024p84-92>
- Bagas, M. A. (2020). Relevansi Teori Hierarki Kebutuhan Abraham Maslow Terhadap Motiavasi Kerja Anggota Organisasi Penyuluhan Agama Islam. *Syifaul Qulub: Jurnal Bimbingan Dan Konseling Islam*, 1(2), 100–108.
- Bahiyah, S., & Savitri, S. I. (2018). Validasi Struktur Internal Alat Ukur Refleksi Diri Adaptif melalui CFA. *Jurnal Psikologi*, 45(2), 107–131. <https://doi.org/10.22146/jpsi.34966>
- Bait, E. H., Mulyasari, E., Hendriawan, D., Arwasih, & Ulwan, M. N. (2025). Kurikulum Merdeka dan Dinamika Tujuan Pendidikan: Integrasi Capaian Pembelajaran (CP), Tujuan Pembelajaran (TP), dan Alur Tujuan Pembelajaran (ATP). *Kalam Cendekia: Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 13(1), 615–624.
- Budiono, A. N., & Hatip, M. (2023). Asesmen Pembelajaran Pada Kurikulum Merdeka. *Jurnal Axioma: Jurnal Matematika Dan Pembelajaran*, 8(1), 1–13.
- Chiumburu, C., & Mutasa, D. E. (2023). The Relationship between Maslow ' s Hierarchy of Needs and Shona Folktales. *Southern African Journal for Folklore Studies*, 33(1), 1–16.
- Darmawan, I., Wahab, A. A., & Hikam, A. I. (2023). Konflik Batin Tokoh Utama Dalam Novel Shaf Karya Ima Madani: Teori Kebutuhan Maslow. *Jurnal Bindo Sastra*, 7(1), 17–26. <https://doi.org/10.32502/jbs.v7i1.5658>
- Darmawati, U. (2018). *Ensiklopedia Bahasa dan Sastra Indonesia: Ragam Teks*. PT Intan Pariwara.
- Daryanto. (2013). *Menyusun Modul (Bahan Ajar untuk Persiapan Guru dalam Mengajar)*. Penerbit Gava Media.
- Dethan, L. S. K., & Rahayu, M. N. M. (2025). Melewati Luka, Merajut Resiliensi: Pengalaman Remaja yang Pernah Mengalami Bullying. *Jurnal Psikologi Sains & Profesi*, 9(1), 8–22.
- Dhaniswara, G. M., Adhitama, G. P., & Darmawan, R. (2023). Literature Review: Kontekstualisasi Pendekatan Kebutuhan Maslow dalam Studi Interior Hunian. *Jurnal Desain Interior*, 8(1), 1–20. <https://doi.org/10.12962/j12345678.v8i1.16449>
- Diana, G. N., Marlinton, S., Damayanti, E., & Astuti, A. W. (2024). Dampak Stigma

- dan Diskriminasi pada Penderita Tuberkulosis. *JIBI: Jurnal Ilmiah Kebidanan Dan Kesehatan*, 2(2), 61–70.
- Effendi, Y. (2020). Pola Asuh dan Aktualisasi Diri: Suatu Upaya Internalisasi Konsep Humanistik dalam Pola Pengasuhan Anak. *SOSIOHUMANIORA: Jurnal Ilmiah Ilmu Sosial Dan Humaniora*, 6(2), 13–24.
- Eva, N., Shanti, P., Hidayah, N., & Bisri, M. (2020). Pengaruh Dukungan Sosial terhadap Kesejahteraan Psikologis Mahasiswa dengan Religiusitas sebagai Moderator. *Jurnal Kajian Bimbingan Dan Konseling*, 5(3), 122–131. <https://doi.org/10.17977/um001v5i32020p122>
- Evatalenta, M., Hermanto, & Rahayu, S. M. (2025). Hubungan Dukungan Keluarga Dalam Pemenuhan Kebutuhan Afeksi Dengan Risiko Bunuh Diri Pada Pasien Di Rumah Sakit Jiwa Kalawa Atei. *Jurnal Kesehatan Tambusai*, 6(3), 10153–10161.
- Fatchurrozaq, I. K. (2018). Pengembangan Bahan Ajar Modul Bahasa Arab Berperspektif Gender Bagi Siswa Kelas VII Madrasah Tsanawiyah. *El-Wasathiya: Jurnal Studi Agama*, 6(2), 193–221.
- Fauziah, A. R., Mikarsa, H. L., Rahardjo, W., & Elida, T. (2022). Peran Dukungan Sosial dalam Meningkatkan Harga Diri Ibu Primipara. *Jurnal Ilmu Perilaku*, 6(2), 130–150.
- Ferlin, M., & Putri, L. D. (2022). Hubungan Pola Asuh Orang Tua Dengan Kepercayaan Diri Anak Usia Dini. *Learning Community: Jurnal Pendidikan Luar Sekolah*, 6(2), 118–123.
- Fitriani, Ramadhan, Y. A., & Imawati, D. (2024). Dukungan Sosial Terhadap Harga Diri Pada Dewasa Awal yang Berpacaran. *PAIS UNDA: Parade Ilmiah Psikologi UNTAG Samarinda*, 2(1), 1–9.
- Hadiya, I., Halim, A., & Adim. (2015). Pengembangan Modul Pembelajaran Suhu dan Kalor Berbasis Masalah untuk SMA dalam Upaya Meningkatkan Minat Belajar Siswa. *Jurnal Pendidikan Sains Indonesia*, 3(1), 81–92. <https://badanpenerbit.org/index.php/SEMNASPA>
- Hasby, B. A. (2017). Seni Memahami Penelitian Kuliitatif Dalam Bimbingan Dan Konseling: Studi Literatur. *Jurnal Konseling Andi Matappa*, 1(2), 90–100.
- Hidayat, A. P., Nurhayatin, T., & Rustandi, A. (2022). Analisis Kaidah Kebahasaan dalam Novel Sesuap Rasa Karya Catz Link Tristan Sebagai Alternatif Pemilihan Bahan Ajar Bahasa Indonesia Kelas XII. *Didaktik: Jurnal Ilmiah PGSD FKIP Universitas Mandiri*, 08(01), 686–700.
- Hidayat, D. D., & Susanto, D. (2024). Cermin Sosial Terhadap Kebebasan Perempuan Pada Masyarakat Reformasi Dalam Novel Saman Karya Ayu Utami. *SeBaSa*, 7(1), 23–37. <https://doi.org/10.29408/sbs.v7i1.23941>
- Hikmah, A., & Rohmadi, M. (2023). Karakteristik Teks Resensi pada Portal Apresiasi Online sebagai Materi Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Menengah Atas. *Indonesian Language Education and Literature*, 9(1), 64–83. <https://doi.org/10.24235/ileal.v9i1.13211>
- Husna, J., Kasnadi, & Ismail, A. N. (2025). Konflik Batin Tokoh Utama dalam Novel Namaku Alam Karya Leila S. Chudori. *Jurnal LEKSIS*, 5(1), 26–34.
- Ismail, Hapsoro, F. L., & Rezaldy, A. M. (2023). Akuntabilitas Penegakan Hukum Terhadap Aparat Kepolisian yang Melakukan Tindak Kekerasan. *Jurnal Hukum IUS QUIA IUSTUM*, 30(3), 602–621. <https://doi.org/10.20885/iustum.vol30.iss3.art7>
- Istianah, U., Fatoni, A., & Hermawan, W. (2025). Representasi Proses Penerimaan

- Diri Tokoh Utama dalam Drama Korea True Beauty: Analisis Psikologi Sastra Maslowian. *Bahtera Indonesia: Jurnal Penelitian Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 10(2), 562–577.
- Istiqomah, N., & Notobroto, H. B. (2016). Pengaruh Pengetahuan, Kontrol Diri terhadap Perilaku Seksual Pranikah di Kalangan Remaja SMK di Surabaya. *Jurnal Biometrika Dan Kependudukan*, 5(2), 125–134.
- Jannah, S., Wahyudi, H. F., & Wardi, M. (2024). Transformasi Interaksi Sosial: Peran Konseling Realitas dalam Pengembangan Keterampilan. *Al-Mada: Jurnal Agama, Sosial, Dan Budaya*, 7(4), 848–863.
- Khaerunnisa, Faznur, L. S., & Meilinda, L. (2021). Nilai-Nilai Akhlak dalam Novel Guru Aini Karya Andrea Hirata. *Stilistika: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra*, 14(1), 1. <https://doi.org/10.30651/st.v14i1.5476>
- Khairani, S., Jamil, M., & Murni, D. (2024). Hubungan Pola Asuh Orang Tua dengan Harga Diri Remaja di SMA N 10 Padang. *Jurnal Kesehatan Medika Saintika*, 15(1), 62–74.
- Khotima, N. A. (2023). Korelasi Keinginan Bunuh Diri dengan Hierarki Kebutuhan Maslow d alam Film “Kembang Api” Karya Herwin Novianto. *Jurnal Ide Bahasa: Inspirasi Dosen Bahasa Dan Sastra*, 5(2), 228–240.
- Khrisna, B. (2025). *Seporsi Mie Ayam Sebelum Mati* (T. Lesmana (ed.)). Grasindo.
- Khuzaemah, E., & Herawati, L. (2017). Pembelajaran Menulis Esai Menggunakan Model Cooperative Integrated Reading And Composition (Circ) Berbasis Life Skills. *Journal Indonesian Language Education and Literature*, 2(2), 148–162.
- Krismona, E. B., Nurihsan, A. J., & Ilfiandra. (2022). Aktualisasi Diri Individu Dewasa Awal di Wilayah Kabupaten Ngawi Self-. *Analitika: Jurnal Magister Psikologi UMA*, 14(1), 59–65.
- Kusumaningsih, L. P. S. (2017). Penerimaan Diri dan Kecemasan Terhadap Status Narapidana. *Intuisi: Jurnal Psikologi Ilmiah*, 9(3), 234–242.
- Lestiani, I. (2016). Hubungan Penerimaan Diri dan Kebahagiaan Pada Karyawan. *Jurnal Ilmiah Psikol*, 9(2), 109–119.
- Lukman, R. A. (2018). Kondisi Hierarki Bertingkat Pada Tiga Tokoh Dalam Novel Bulan di Langit Athena Karya Zhaenal Fanani (Kajian Teori Kepribadian Humanistik Abraham Maslow). *Bapala: Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia*, 5(2), 1–6.
- Lutfiyah, & Takwil, B. (2018). Hubungan antara Kepribadian dan Kebahagiaan dengan Harga Diri sebagai Mediator. *Jurnal Psikologi Teori Dan Terapan*, 9(1), 17–26.
- Maisah, & Yenti. (2016). Dampak Psikologis Korban Kekerasan Dalam Rumah Tangga di Kota Jambi. *Esensia*, 17(2), 265–277.
- Mamonto, F. M., Lensun, S. F., & Aror, S. C. (2022). Analisis Unsur-Unsur Intrinsik dalam Novel Izana Karya Daruma Matsuura. *SoCul: International Journal of Research in Social Cultural Issues*, 1(3), 214–224. <https://doi.org/10.53682/soculijrccsseli.v1i3.2641>
- Mardipep, A., Syafril, & Sinaga, M. (2023). Hierarki Kebutuhan dalam Film Imperfect: Karier, Cinta & Timbangan Karya Ernest Prakasa. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 7(1), 4036–4044.
- Maslow, A. (1984). *Motivasi dan Kepribadian*. PT. Pustaka Bunaman Pressindo.
- Masruroh, N. (2019). Analisis Kepribadian Tokoh Utama dalam Novel Genduk Karya Sundari Mardjuki (Kajian Psikologi Sastra). *EDU-KATA*, 6(1), 49–58.

- Meitridwiasiti, A. A. A. (2022). Penggunaan Gaya Bahasa Dalam Novel Laut Bercerita Karya Leila S. Chudori. *Paramasastra: Jurnal Ilmiah Bahasa Sastra Dan Pembelajarannya*, 9(2), 211–226. <https://doi.org/10.26740/paramasastra.v9n2.p211-226>
- Melati, T. S., Warisma, P., & Ismayani, M. (2019). Analisis Konflik Tokoh Dalam Novel Rindu Karya Tere Liye Berdasarkan Pendekatan Psikologi Sastra. *Parole: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 2(2), 229–238.
- Melawati, Putri, S. A. W., Oktaviani, R. Z., Kawiryan, A. I., Mascita, D. E., & Pujiatna, T. (2025). Membangun Kesadaran Sosial dan Empati Siswa Melalui Pembelajaran Cerpen “Senyum Karyamin” karya Ahmad Tohari. *Jurnal Genre*, 7(2), 292–306. <https://doi.org/10.26555/jg.v7i2.13729>
- Mentari, P., & Daulima, N. H. C. (2017). Hubungan Pola Asuh Orangtua dan Harga Diri Anak Jalanan Usia Remaja. *Jurnal Keperawatan Indonesia*, 20(3), 158–167. <https://doi.org/10.7454/jki.v20i3.630>
- Mustikawati, A., Sholichah, D. N., & Kurniawan, E. D. (2023). Analisis Kebutuhan Hierarki Tokoh Dimas Suryo pada Novel Pulang Karya Leila S. Chudori. *HUMANUS: Jurnal Sosiohumaniora Nusantara*, 1(1), 133–145.
- Nanda, A. D., & Arifin, Z. (2022). Aspek Motivasi dalam Novel Guru Aini Karya Andrea Hirata sebagai Bahan Ajar Sastra di SMA: Tinjauan Psikologi Sastra. *JP-BSI: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 7(1), 11–19.
- Ningsih, F. R., & Awalya. (2020). Hubungan Antara Harga Diri dan Dukungan Sosial Dengan Kepercayaan Diri Siswa SMK Nusa Bhakti Kota Semarang. *JURNAL EDUKASI: Jurnal Bimbingan Konseling*, 6(2), 198–214.
- Noor, W. K., & Qomariyah, U. (2019). Hierarki Kebutuhan Sebagai Dasar Refleksi Diri Tokoh Dalam Novel Pesantren Impian. *Jurnal Sastra Indonesia*, 8(2), 103–110.
- Nuraini, I., & Laksmiwati, H. (2024). Pengaruh Kesepian terhadap Kesejahteraan Psikologis pada Mahasiswa. *Character: Jurnal Penelitian Psikologi*, 11(02), 954–965.
- Nurcahyati, D., Yulianti, A., & Abdurrokhman, D. (2019). Analisis Unsur-Unsur Intrinsik Cerpen “Senyum Karyamin” Karya Ahmad Tohari. *Parole: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 2(6), 979–986.
- Nurfiqih, A. S., & Hikmat, A. (2023). Hierarki Kebutuhan Abraham Maslow Novel Kembara Rindu karya Habiburrahman El-Shirazy dan Implementasinya dalam Pembelajaran Sekolah Menengah (Studi Psikologi Sastra). *Hortatori: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 7(2), 107–114. <https://doi.org/10.30998/jh.v7i2.1956>
- Nurgiyantoro, B. (2018). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Nurhayati, A., Suprijono, A., & Yani, M. T. (2022). Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Berbasis Nilai Kearifan Lokal Motif Batik Bojonegoro untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis Siswa SD. *Jurnal Basicedu*, 6(5), 8959–8970.
- Nurwahidah, A., Wahyuni, I., & Mubarak, A. (2023). Hierarki Kebutuhan Tokoh Utama Dalam Novel Represi Karya Fakhrisna Amalia: Kajian Psikologi Sastra Abraham Maslow. *Jurnal Ilmu Budaya*, 7(1), 1399–1408.
- Oktaviana, S. K., & Nurmansyah, I. (2026). Makanan dan Keutuhan Jiwa-Raga Manusia: Perspektif Psikologi Islam Dalam Pemikiran Buya Hamka. *Jurnal*

- Dirasatica*, 2(1), 1–16.
- Oktaviani, M. A. (2019). Hubungan Penerimaan Diri Dengan Harga Diri Pada Remaja Pengguna Instagram. *Psikoborneo*, 7(4), 549–556.
- Pangesti, R. N., Handayani, A., & Ajie, G. R. (2026). *Ketergantungan Emosional Terhadap Ibu Pada Mahasiswa Fatherless* (Vol. 3). (Doctoral Dissertation, Universitas PGRI Semarang).
- Patana, D. H., & Elon, Y. (2019). Fenomena Merokok Pada Remaja Putri: Studi Kualitatif. *Jurnal Ilmiah Kesehatan Diagnosis*, 14(4), 390.
- Pradnyana, I. W. G., Artawan, G., & Utama, I. M. (2019). Psikologi Tokoh Dalam Novel Suti Karya Sapardi Djoko Damono: Analisis Psikologi Sastra. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Dan Pembelajaran*, 3(3), 339–347.
- Praptini, I. A. T., & Wilani, N. M. A. (2024). Dampak Psikologis Pada Anak Korban Kekerasan Dalam Rumah Tangga. *Jurnal Review Pendidikan Dan Pengajaran*, 7(3), 7606–7611.
- Prastika, A. Y., Hermawan, W., & Jayanti, R. (2025). Analisis Konflik Batin Karen Horney pada Tokoh Utama dalam Novel Pukul Setengah Lima Karya Rintik Sedu. *Jurnal Riset Rumpun Ilmu Bahasa*, 4(2), 154–175.
- Purba, C. A., & Khairunnisa, I. L. L. (2025). Peran Pengawasan Otoritas Jasa Keuangan Terhadap Pinjaman Online Berdasarkan Undang-Undang Nomor 21 Tahun 2011. *Media Hukum Indonesia (MHI)*, 2(6), 236–242.
- Purwanto, J., Faizah, Basuki, U., & Estu, U. (2024). Kajian Psikologi Humanistik Tokoh Utama Novel Anak Gembala Yang Tertidur Panjang di Akhir Zaman Karya A. Mustafa. *Jurnal Ilmu Sosial Humaniora Indonesia*, 4(1), 59–67.
- Putri, S. A., Novayelinda, R., Amir, Y., Ernawaty, J., Indriati, G., Zukhra, R. M., & Tampubolon, N. R. (2024). Paket Edukasi Hidup Sehat “Minum Yang Cukup Untuk Anak Cemerlang” dan Pemeriksaan Warna Urin Sebagai Skrinning Sederhana untuk Keadekuatan Minum Pada Anak Usia Sekolah. *Communnity Development Journal*, 5(6), 12917–12924.
- Rahma, S. A., Ikhsan, A. P. P., & Yemima, D. (2024). Dampak Pengabaian Orang Tua Terhadap Regulasi Emosi Anak. *Jurnal Psikologi*, 1(4), 1–18.
- Rahmi, M., Fidora, I., & Ningsih, R. (2019). Hubungan Ketidakmampuan Fisik Dengan Keputusan Pada Pasien Stroke di Rumah Sakit Stroke Nasional Bukittinggi. *Jurnal Menara Medika*, 2(1), 42–49.
- Ratnadinigrum, N. A. A., & Takrim, M. (2023). Motivasi Kerja Menurut Teori Maslow Bagian Staf Manajemen Project Pada PT Putera Instrumenindo. *Jurnal Mahasiswa Bina Insani*, 7(2), 169–178.
- Revatalina, Y., & Uljanah, N. (2025). Pengaruh Kekerasan Psikologis Terhadap Kesehatan Mental Korban Kekerasan Dalam Rumah Tangga (KDRT) Sebuah Studi Psikologis dan Hukum. *Jurnal Studi Islam Lintas Negara (Journal of Cross-Border Islamic Studies)*, 7(2), 361–369.
- Rihanah, A., & Setyorini, R. (2022). Pemenuhan Kebutuhan Bertingkat Tokoh Utama dalam Novel Layangan Putus Karya Mommy Asf (Tinjauan Psikologi Sastra). *DIALEKTIKA: Pendidikan Bahasa Indonesia*, 2(1), 1–17.
- Rohmah, R. A. (2021). Unsur-Unsur Cinta Dalam Antologi Cerpen Tere Liye “Berjuta Rasanya.” *SeBaSa*, 4(2), 1–13. <https://doi.org/10.29408/sbs.v4i2.3270>
- Rostanawa, G. (2018). Hirarki Kebutuhan Tokoh Utama dalam Novel Pulang dan Laut Bercerita Karya Leila S . Chudori. *ELite Journal: International Journal of Education, Language, and Literature*, 1(2), 58–67.

- Sa'diyah, K., Diantika, D. E., & Nisa, I. F. (2024). Hierarki Kebutuhan Tokoh Utama dalam Novel "Sayap-Sayap Patah" Karya Kahlil Gibran (Studi Psikologi Sastra Abraham Maslow). *An-Nas: Jurnal Humaniora*, 8(1), 99–111.
- Sahara, N., Burhanudin, D., & Elmustian. (2022). Aktualisasi Diri Tokoh Utama dalam Novel Bidadari Berbisik Karya Asma Nadia. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 6(1), 4773–4783.
- Salsabilla, I. I., Jannah, E., & Juanda. (2023). Analisis Modul Ajar Berbasis Kurikulum Merdeka. *Jurnal Literasi Dan Pembelajaran Indonesia*, 3(1), 33–41.
- Sangian, L. M. L., Wowiling, F., & Malara, R. (2017). Hubungan Dukungan Emosional Keluarga Dengan Penerimaan Diri Pada Lansia di Desa Watutumou III. *E-Jurnal Keperawatan (e-Kp)*, 5(2), 1–8.
- Saputri, U., & Karlina, E. M. (2025). Analisis Perkembangan Karakter Tokoh Utama dalam Novel Seporsi Mie Ayam Sebelum Mati Karya Brian Khrisna. *Tarbiyatul Ilmu: Jurnal Kajian Pendidikan*, 2(9), 46–58.
- Sari, E., & Dwiarti, R. (2018). Pendekatan Hierarki Abraham Maslow Pada Prestasi Kerja Karyawan PT. Madubaru (PG Madukismo) Yogyakarta. *Jurnal Perilaku Dan Strategi Bisnis*, 6(1), 58–77. <https://doi.org/10.26486/jpsb.v6i1>
- Sestiani, R. A., & Muhid, A. (2021). Pentingnya Dukungan Sosial Terhadap Kepercayaan Diri Penyintas Bullying: Literature Review. *Jurnal Tematik*, 3(2), 245–251.
- Setiyadi, M. W., Ismali, & Gani, H. A. (2017). Development of a Biology Learning Module Based on a Scientific Approach to Improve Student Learning Outcomes Learning Outcomes and Creative Thinking Skills. *Journal of Educational Science and Technology (EST)*, 3(2), 102–112. <https://ojs.unm.ac.id/JEST/article/view/3468>
- Setiyawan, R. B., Setianingsih, E. S., & Mujiono. (2023). Korelasi Antara Kepercayaan Diri Dengan Aktualisasi Diri Siswa SMK YATPI Godong. *Jurnal Yudistira : Publikasi Riset Ilmu Pendidikan Dan Bahasa*, 1(4), 28–44.
- Setyoko, K. H., Puspita, S., & Aziz, A. N. (2024). The Relationship Between Stress Level And Smoking Behavior In Adolescents In Banjargondang Village Kec. Bluluk Kab. Lamongan. *Prima Wiyata Health*, 5(1), 1–10. <https://doi.org/10.60050/pwh.v5i1.56>
- Setyowati, S., & Supriyanto, T. (2017). Proses Aktualisasi Diri Tokoh Utama dalam Dwilogi Novel Padang Bulan dan Cinta di Dalam Gelas. *Seloka: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 6(1), 169–178.
- Sholichah, J. A., & Khoiri, A. A. (2026). Kepribadian Tokoh Utama Dalam Novel "Seporsi Mie Ayam Sebelum Mati" Karya Brian Khrisna: Kajian Psikologi Sastra Sigmund Freud. *Bapala*, 13(1), 129–139.
- Sibarani, E. M., Purwadi, & Puruhito, D. D. (2023). Kebutuhan Harga Diri dan Aktualisasi Diri Generasi Milenial sebagai Asisten Perkebunan Kelapa Sawit. *Jurnal Ilmiah Inovasi*, 23(3), 284–292.
- Siddik, R. R. (2022). Gambaran Harga Diri Peserta Didik Kelas XI SMKN 12 Bandung. *QuantaJournal (Kajian Bimbingan Dan Konseling Dalam Pendidikan)*, 6(1), 7–12.
- Simbolon, I. (2025). Edukasi Kesehatan Tentang Kebutuhan Minum Air Putih Berbasis Berat Badan. *BATIK: Jurnal Pengembangan Dan Pengabdian Masyarakat Multikultural*, 3(2), 51–59.
- Simbolon, M. H., Misriani, & Fitriani, Y. (2024). Kajian Sosiologi Sastra Dalam Novel

- Keluarga Cemara Karya Arswendo Atmowiloto. *PEMBAHSI: Jurnal Pembelajaran Bahasa Indonesia*, 14(1), 14–22.
- Siswanto. (2016). *Metode Penelitian Sastra*. Pustaka Pelajar.
- Sudaryanto. (1993). *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa: Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan Secara Linguistik*. Duta Wacana University Press.
- Sukini, Prana, I., Amertawengrum, & Suseno, D. (2024). Konflik Batin Tokoh Utama Novel Terusir Karya Hamka: Analisis Psikologi Sastra. *JBSI: Jurnal Bahasa & Sastra Indonesia*, 4(02), 62–75. <https://doi.org/10.47709/jbsi.v4i02.5007>
- Sulaiman, A., & Azizah, S. (2020). Problem-Based Learning To Improve Critical Thinking Ability In Indonesia: A Systematic Literature Review. *Jurnal Pedagogik*, 07(01), 107–152.
- Sulistiawati, Y., Amalia, R., & Rahma, A. (2021). Hubungan Kebutuhan Afeksi Terhadap Perilaku Cyberbullying Pada Mahasiswa. *Prosiding Seminar Nasional Dan Call Paper Mahasiswa Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Malang, April*, 173–178.
- Sulistyorini, W., & Sabarisman, M. (2017). Depresi: Suatu Tinjauan Psikologis. *Sosio Informa*, 3(02), 153–164.
- Sunarya, F. R. (2022). Urgensi Teori Hirarki Kebutuhan dari Abraham Maslow Dalam Sebuah Organisasi. *SALAM: Jurnal Sosial Dan Budaya Syar-I*, 9(2), 647–658. <https://doi.org/10.15408/sjsbs.v9i3.25916>
- Supriatna, M. (2017). Efektivitas Model Konseling Aktualisasi Diri Untuk Mengembangkan Kecakapan Pribadi. *Jurnal Psikologi Pendidikan & Konseling*, 3(1), 1–10.
- Suridin, M. A., & Tetteng, B. (2024). Konsep Diri dan Kekerasan dalam Berpacaran pada Pria. *Jurnal Psikologi Talenta Mahasiswa*, 4(1), 72–79.
- Tangduil, S. V. A., Sari, N. B., Marbun, E. B., Nggiku, A. B., & Hura, R. (2023). Pemenuhan Kebutuhan Penghargaan Diri Menurut Teori Maslow dan Pengaruhnya Terhadap Kepercayaan Diri Orang Dewasa Awal. *Geneva: Jurnal Teologi Dan Pendidikan Agama Kristen*, 5(1), 10–18.
- Tansia, T. A. F., Sudewa, I. K., & Banda, M. M. (2024). Kajian Psikologi Sastra Humanistik Tokoh Dalam Novel Cermin Tak Pernah Berdusta Karya Mira Widjaja. *Journal Scientific of Mandalika (JSM)*, 5(2), 94–103.
- Tarigan, D. M. B., & Monika, S. (2025). Tingkat Hierarki Kebutuhan Abraham Maslow Pada Tokoh Utama Dalam Serial Televisi Yang Berjudul Gadis Kretek Yang Disutradarai Oleh Kamila Andini dan Ifa Isfansyah. *Silampari Bisa: Jurnal Penelitian Pendidikan Bahasa Indonesia, Daerah, Dan Asing*, 8(2), 1–17. <https://doi.org/10.31540/silamparibisa.v1i1.4>
- Triningtyas, D. A. (2016). Studi Kasus Tentang Rasa Percaya Diri, Faktor Penyebabnya dan Upaya Memperbaiki Dengan Menggunakan Konseling Individual. *Counsellia Jurnal Bimbingan Dan Konseling*, 3(1), 1–12.
- Triwahyuningsih, Y. (2017). Kajian Meta-Analisis Hubungan antara Self Esteem dan Kesejahteraan Psikologis. *Buletin Psikologi*, 25(1), 26–35. <https://doi.org/10.22146/buletinpsikologi.9382>
- Usman, Z. (2023). Analisis Desain Sampul Buku Ajar Bahasa Indonesia Kelas 1 SD. *Journal of Education and Culture (JEaC)*, 3(1), 1–9.
- Utama, A. S., & Ambarini, T. K. (2023). Cognitive Behaviour Therapy untuk Mengatasi Gejala Post Traumatic Stress Disorder. *Gajah Mada Journal of Professional Psychology (GamaJPP)*, 9(2), 245–256.

- <https://doi.org/10.22146/gamajpp.76983>
- Wagirun, W., & Irawan, B. (2019). Pengembangan Model Pembelajaran Berbasis Proyek dalam Menulis Teks Eksplanasi di Kelas XI SMA. *Indonesian Language Education and Literature*, 5(1), 74. <https://doi.org/10.24235/ileal.v5i1.5033>
- Wibowo, P. N. H., & Sathotho, S. F. (2021). The Imaginary Lacan sebagai Inspirasi Penciptaan Skenario Film Pendek Sekuel Kedua Film Koper Gendis Mencari Jawab Menakar Tanya. *TNL: Jurnal Teater, Naskah, Dan Lakon*, 18(1), 1–7.
- Wicaksono, A. (2017). *Pengkajian Prosa Fiksi*. Penerbit Garudhawaca.
- Widianti, N. (2020). Representasi Perjuangan Perempuan dalam Novel Wedding Agreement Karya Mia Chuz. *Muwazah: Jurnal Kajian Gender*, 11(1), 53–70.
- Widianti, N., Subyantoro, & Pristiwati, R. (2024). Optimalisasi Peningkatan Literasi Membaca Siswa Indonesia Pada Era Society 5.0 Melalui Platform Penjaring. *Orasi : Jurnal Dakwah Dan Komunikasi*, 15(1), 30–39.
- Wijaya, N., Halim, A., & Aureta, V. (2025). Kebijakan Penggantian Kerugian Atas Salah satu Tangkap pada Tindak Pidana Pemerasan: Putusan No.1. *Jurnal Pendidikan Sejarah Dan Riset Sosial Humaniora*, 5(2), 407–419.
- Wijiyono, E., Anif, S., & Muhibbin. (2022). Transformasi Nilai Psikologi Humanisme Abraham H Mashlow terhadap Pengelolaan Stress Guru pada Proses Pendidikan. *Jurnal Basicedu*, 6(4), 6548–6557.
- Wiresti, R. D., & Na'imah. (2020). Aspek Perkembangan Anak : Urgensitas Ditinjau dalam Paradigma Psikologi Perkembangan Anak. *Aulad : Journal on Early Childhood*, 3(1), 36–44. <https://doi.org/10.31004/aulad.v3i1.53>
- Wulandari, A., & Siregar, A. H. (2022). Pemenuhan Kebutuhan Tokoh Hertzko Haft dalam Novel Grafis Der Boxer Karya Reinhard Kleist: Kajian Psikologi Sastra. *Brila: Journal of Foreign Language Education*, 2(1), 50–68.
- Wulandari, N. K. D., Sujaya, I. M., & Dwipayana, I. K. A. (2021). Wacana Hukum Adat Pengucilan Sosial Dalam Novel Incest Karya I Wayan Artika: Perspektif Michel Foucault. *Stilistika*, 10(1), 79–94. <https://doi.org/10.5281/zenodo.5732951>
- Wulandari, T. P., & Sujarwo, S. (2024). Dinamika Psikologis dan Sosial Korban Cyberbullying: Analisis Dampak pada Peserta Didik Sekolah Menengah Pertama. *Psikoborneo: Jurnal Ilmiah Psikologi*, 12(4), 434–443.