

DAFTAR PUSTAKA

- Ananta, E. M. (2021). *Jenis Tindak Tutur dan Maksud Tuturan Pengarang Novel Populer Indonesia Periode 2001-2010 Melalui Para Tokohnya : Suatu Kajian Pragmatik*. Universitas Sanata Dharma.
- Andini, H. M. (2017). *Jenis-Jenis Tindak Tutur Dan Makna Pragmatik Bahasa Guru Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Di Sma Negeri 1 Karangreja Kabupaten Purbalingga Tahun Ajaran 2016/2017*.
- Backstrom, S. (2020). A Dogma of Speech Act Theory. *Inquiry: An Interdisciplinary Journal of Philosophy*, 6.
- Baisu, L. (2015). Praanggapan Tindak Tutur Dalam Persidangan di Kantor Pengadilan Negeri Kota Palu. *E-Jurnal Bahasantodea*, 3(2), 129–143.
- Chaer, A. (2015). *Linguistik Umum*. PT Rineka Cipta.
- Chaer, A. (2012). (2012). *Linguistik Umum (Edisi Revisi)*. Rineka Cipta.
- Cleopatra, A. R., & Dalimunthe, S. F. (2016). *Kesantunan Berbahasa dalam Interaksi Jual Beli di Pasar Pekan Sunggal Kecamatan Medan Sunggal Kabupaten Deli Serdang*. 1–10.
- Creswell, J. W. (2014). *Research Design: Pendekatan, Kualitatif, Kuantitatif, dan Mixed*. Pustaka pelajar.
- Djajasudarma, F. (2012). *Wacana dan Pragmatik*. Refika Aditama.
- Fadlilah, A., Khuzaemah, E., Zuhdi, I., & Rahmawati, R. (2023). Ketidaksantunan Berbahasa di Indonesia: Kajian Sociolinguistik (Ketidaksantunan Berbahasa di Indonesia: Kajian Sociolinguistik). *Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 8(2), 290–304. <https://doi.org/10.24235/ileal.v8i2.10914>
- Faroh, S., & Utomo, A. P. Y. (2020). Analisis tindak tutur ilokusi dalam vlog Q&A sesi 3 pada kanal YouTube Sherly Annavita Rahmi. *UNDAS: Jurnal Hasil Penelitian Bahasa Dan Sastra*, 16(2), 311. <https://doi.org/10.26499/und.v16i2.2793>
- Fitriah, F., dan Fitriani, S. S. (2017). Analisis Tindak Tutur dalam Novel Marwah di Ujung Bara Karya R. H. Fitriadi. *Jurnal Master Bahasa*, 5(1), 51–62.
- Fitriani, W. (2019). Analisis Tindak Tutur dalam Wacana Iklan Radio. *Lingua Rima: Jurnal Pendidikan Program Studi Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 8(1), 58.
- Frandika, E., & I. (2020). Tindak Tutur Ilokusi dalam Film Pendek “Tilik (2018).” *Pena Literasi : Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 3(14), 61–

- Harsiati, Titik, Agus Trianto, dan E. K. (2017). *Buku Siswa: Bahasa Indonesia dan Kebudayaan*. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Hasan, E. (2005). *Komunikasi Pemerintahan*. PT. Rafika Aditama.
- Hasyim, S. S. M. (2015). Speech acts in selected political speeches. *Iraq: International Journal of Humanities and Cultural Studies*, 2(2).
- Haugh, M. (2015). *Impoliteness implicatures*. De Gruyter Mouton.
- Hendraningrat, D., & Fauziah, P. (2022). Media Pembelajaran Digital untuk Stimulasi Motorik Halus Anak. *Urnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 6(1), 56–70. 10.31004/obsesi.v6i1.1205
- Ibrahim, M. A., D. (2022). Jenis, Klasifikasi dan Karakteristik Media Pembelajaran. *Al-Mirah: Jurnal Pendidikan Islam*, 4(2), 107–108.
- Kemendikbud. (2016). *Bahasa Indonesia Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan-Edisi Revisi*. Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang.
- Langi, F. M. (2017). Bentuk tindak tutur berdasarkan konteks film manusia setengah salmon. *Jurnal Kajian Linguistik*, 1(3).
- Ma'rifah, M. Z., & Mawardi, M. (2022). Peningkatan Kemampuan Berpikir Kritis Siswa Menggunakan Hyflex Learning Berbantuan Wordwall. *Scholaria: Jurnal Pendidikan Dan Kebudayaan*, 12(3), 225–235.
- Manurung, P. (2021). Multimedia Interaktif Sebagai Media Pembelajaran Pada Masa Pandemi Covid 19. *Al-Fikru: Jurnal Ilmiah*, 14(1), 1–12.
- Moleong, L. . (2016). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Rosdakarya.
- Mulyati. (2019). Deiksis Sosial dalam Kumpulan Cerpen Lembah Kehidupan Karya M. Husseyn Umar (Kajian Pragmatik). *Jurnal Bindo*, 3(2), 75–82.
- Nasrullah, R. (2016). *Media Sosial: Perspektif Komunikasi, Budaya, dan Siosioteknologi*. Kencana.
- Nurlailatul, Siti as'Adah, D. (2016). Pembelajaran Menulis Teks Prosedur Berdasarkan Hasil Wawancara di Kelas VIIA1SMP Negeri 1 Singaraja. *EJournal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia Universitas Pendidikan Ganesha Jurusan Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 5(3).
- Nurmasari, E. (2019). *Tindak Tutur Ekspresif Pada Caption Akun Instagram @Ridwankamil*. Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Nurul, A. (2019). Peran Media Pembelajaran Meningkatkan Hasil Belajar Peserta didik. *Jurnal Porsiding Seminar Nasional Pendidikan FKIP*, 2(1).

- Putri, A. D. I., Kusumawati, Y., Firdaus, Z. A., Septriana, H., & Utomo, A. P. Y. (2022). *Tindak Tutur Ilokusi Dalam Film “Ku Kira Kau Rumah.”* 2(2).
- Putriyani*, A., Febrianti, D. N., Sari, D. A. E., Zafirah, I., Putri, Y. P. M., Utomo, A. P. Y., Nur, H., Molas, & Nugraheni, W. (2025). Analisis Tindak Tutur Representatif dalam Video “Pengantar Sastra Indonesia” pada Saluran YouTube Restu Bias Primandhika. *Jurnal Rumpun Ilmu Bahasa Dan Pendidikan*, 3(1), 341–369. <https://doi.org/10.61132/pragmatik.v3i1.1491>
- Rachman, A. (2019). *Mozaik Bahasa Indonesia SMP/MTs Kelas VII*. Yudhistira.
- Rahardi, D. (2016). *Fenomena Kesantunan Berbahasa*. Penerbit Erlangga.
- Rahma, A. N. (2018). Analisis tindak tutur ilokusi dalam dialog film animasi meraih mimpi. *Jurnal Surabaya: Skriptorium*, 2((2)), 13–24.
- Rismawati. (2018). *Analisis Jenis Tindak Tutur Ilokusi Aktor dalam Pementasan Drama Senja dengan Dua Kelelawar Mahasiswa Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Negeri Makassar*. Universitas Negeri Makassar.
- Rusminto. (2020). *Teori dan Analisis*. Yogyakarta. Pustaka Pelajar.
- Sapriyah. (2019). Media Pembelajaran dalam Proses Belajar Mengajar. *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan FKIP*, 2(1), 470–477.
- Satrianawati. (2018). *Media dan Sumber Belajar*. CV Budi Utama.
- Searle, J. R. (1969). *Speech Act: An Essay on the Philosophy of Language*. Cambridge University Press.
- Searle, J. R. (1979). *Expression and Meaning: Studies in the Theory of Speech Acts*. Cambridge University Press.
- Siwi, G. W., Mujtaba, S., & Hartati, D. (2023). Tindak Tutur Ilokusi dalam Konten Youtube Analisa Channel serta Pemanfaatannya sebagai Bahan Ajar Teks Persuasi di Kelas VIII SMP. *INNOVATIVE: Journal Of Social Science Research*, 3(3), 6372–6389. <https://j-innovative.org/index.php/Innovative>
- Sudaryanto. (1990). *Metode Linguistik: Metode Dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Duta Wacana University Press.
- Sudaryanto. (2015). *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Duta Wacana University Press.
- Sugiyono. (2016). *Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. PT Alfabet.
- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Kualitatif*. Alfabeta.
- Sugiyono. (2022). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Alfabeta.

- Sujarweni, V. W. (2018). *Metodologi penelitian bisnis dan ekonomi : pendekatan kuantitatif*. Pustaka Baru Press.
- Sulistiani. (2022). Upaya Meningkatkan Keterampilan Menulis Teks Prosedur dengan Model Demonstrasi Siswa Kelas VII -C SMP Negeri 10 Muaro Jambi. *Jurnal Ilmiah Dikdaya*, 12(1), 146–153.
- Sumiharsono, D. (2017). *Media Pembelajaran: Buku Bacaan Wajib Dosen, Guru dan Calon Pendidik*. CV Pustaka Abadi.
- Tantra, D. (2022). Analisis Tindak Tutur dalam Novel Natisha Karya Kharisna Pabichara (Kajian Pragmatik). *EDUKATIF: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 4(1), 620–624.
- Tarigan, H. G. (2015). *Pengajaran Pragmatik*. CV Angkasa.
- Wahono, D. (2016). *Mahir Berbahasa Indonesia Jilid 1 Kelas VII SMP/MTs*. Erlangga.
- Wicaksono, A. (2015). TINDAK TUTUR KOMISIF PEMENTASAN DRAMA “MANGIR WANABAYA” (SUATU TINJAUAN SOSIOPRAGMATIK). *Ranah: Jurnal Kajian Bahasa*, 4.
- Wiyatasari. (2015). Tindak Tutur Direktif. *Jurnal Bahasa Indonesia*.
- Yule, G. (2014). *Pragmatik*. Pustaka Pelajar.
- Yule, G. (2016). *Pragmatik (Terjemahan Jumadi)*. Penerbit Ombak.
- Yule, G. (2018). *Pragmatik*. Pustaka Pelajar.
- Yuliantoro, A. (2020). *Analisis Pragmatik*. UNWIDHA Press.
- Yuniarti, N. (2014). Implikatur Percakapan Dalam Percakapan Humor. *Pendidikan Bahasa*, 3(2), 225–240.