

**PENGARUH GAYA MENGAJAR GURU, PEMANFAATAN MEDIA
PEMBELAJARAN DAN LINGKUNGAN KELAS TERHADAP HASIL BELAJAR
DI SDIT GIS PERMATA UMMI**

TESIS

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Magister Pendidikan (M.Pd.)
Program Studi Pendidikan Agama Islam (PAI)



Diajukan oleh:
HALIMATUS SA'DIYAH
NIM. 2386030036

PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER SYEKH NURJATI CIREBON
TAHUN 2026 M / 1447 H

LEMBAR PERSETUJUAN

PENGARUH GAYA MENGAJAR GURU, PEMANFAATAN MEDIA PEMBELAJARAN DAN LINGKUNGAN KELAS TERHADAP HASIL BELAJAR DI SDIT GIS PERMATA UMMI

Tesis

Program Studi Pendidikan Agama Islam

oleh:

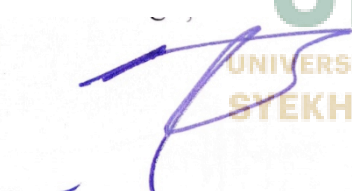
HALIMATUS SA'DIYAH

NIM : 2386030036

Telah disetujui pada tanggal 24 Februari 2026

Pembimbing I,

Pembimbing II,


Prof. Dr. H. Jamali, M.Ag
NIP. 19680408 199403 1 003


Dr. Akhmad Affandi, M.Ag
NIP. 19721214 200312 1 003

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

N a m a : Halimatus Sa'diyah

NIM : 2386030036

Jenjang Program : Magister

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Pada Program Pascasarjana UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon

Menyatakan bahwa tesis ini secara keseluruhan adalah ASLI hasil penelitian saya, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya dan disebutkan dalam daftar pustaka. Pernyataan ini dibuat dengan sejujurnya dan dengan penuh kesungguhan hati disertai kesiapan untuk bertanggung jawab atas segala resiko yang mungkin diberikan sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

Cirebon, 24 Februari 2026

Yang menyatakan



(Halimatus Sa'diyah)

NIM. 2386030036

Prof. Dr. H. Jamali, M.Ag

Program Pascasarjana

Universitas Islam Negeri

Siber Syekh Nurjati Cirebon (UINSSC)

NOTA DINAS

Lampiran : 7 (Tujuh) Lembar

Hal : *Penyerahan Tesis*

Kepada Yth,
Direktur Program Pascasarjana
UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon
Di

C I R E B O N

Assalamualaikum Wr. Wb.

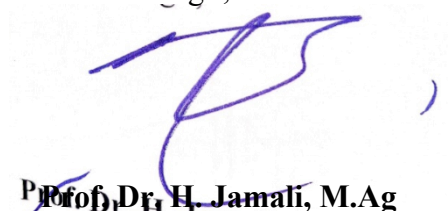
Setelah membaca, meneliti, dan merevisi seperlunya, kami berpendapat bahwa tesis saudara Halimatus Sa'diyah yang berjudul: "***Pengaruh Gaya Mengajar Guru, Pemanfaatan Media Pembelajaran Dan Lingkungan Kelas Terhadap Hasil Belajar Di Sdit Gis Permata Ummi***" telah dapat diujikan. Bersama ini kami kirimkan naskahnya untuk diujikan dalam sidang ujian tesis Program Pascasarjana UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Atas perhatiannya, saya ucapkan terima kasih.

Wassalamualaikum Wr. Wb.

Cirebon, 24 Februari 2026

Pembimbing I,



Prof. Dr. H. Jamali, M.Ag

NIP. 19680408 199403 1 003

Dr. Akhmad Affandi, M.Ag
Program Pascasarjana
Universitas Islam Negeri
Siber Syekh Nurjati Cirebon (UINSSC)

NOTA DINAS

Lampiran : 7 (Tujuh) Lembar
Hal : *Penyerahan Tesis*

Kepada Yth,
Direktur Program Pascasarjana
UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon
Di

C I R E B O N

Assalamualaikum Wr. Wb.

Setelah membaca, meneliti, dan merevisi seperlunya, kami berpendapat bahwa tesis saudara Halimatus Sa'diyah yang berjudul: "***Pengaruh Gaya Mengajar Guru, Pemanfaatan Media Pembelajaran Dan Lingkungan Kelas Terhadap Hasil Belajar Di Sdit Gis Permata Umami***" telah dapat diujikan. Bersama ini kami kirimkan naskahnya untuk diujikan dalam sidang ujian tesis Program Pascasarjana UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Atas perhatiannya, saya ucapkan terima kasih.

Wassalamualaikum Wr. Wb.

Cirebon, 24 Februari 2026
Pembimbing I,



Dr. Akhmad Affandi, M.Ag
NIP. 19721214 200312 1 003

LEMBAR PENGESAHAN

PENGARUH GAYA MENGAJAR GURU, PEMANFAATAN MEDIA PEMBELAJARAN DAN LINGKUNGAN KELAS TERHADAP HASIL BELAJAR DI SDIT GIS PERMATA UMMI

Disusun oleh:
HALIMATUS SA'DIYAH
NIM : 2386030036

Telah diujikan pada hari Rabu tanggal 11 bulan Maret tahun 2026 dan dinyatakan telah memenuhi syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan (M.Pd.)

Dewan Penguji

Ketua

Prof. Dr. H. Ilman Nafi'a, M.Ag.
NIP. 19721220 199803 1 004

Sekretaris

Dr. Akhmad Affandi, M.Ag.
NIP. 19721214 200312 1 003

Pembimbing I/Penguji

Prof. Dr. H. Jamali, M.Ag.
NIP. 19680408 199403 1 003

Pembimbing II/Penguji

Dr. Akhmad Affandi, M.Ag.
NIP. 19721214 200312 1 003

Penguji Utama

Dr. H. Rosidi Ridho, M.A., M.Pd.
NIP. 19660905 199903 1 003

Direktur

Prof. Dr. H. Ilman Nafi'a, M.Ag.
NIP. 19721220 199803 1 004

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Halimatus Sa'diyah lahir di Indramayu pada tanggal 06 April 2000. Anak ke-6 dari sembilan bersaudara. Putri dari pasangan Bapak Abdurrokhim dan Ibu Tarih yang merupakan warga Negara asli Republik Indonesia yang bertempat tinggal di Desa Jengkok, Kecamatan Kertasemaya, Kabupaten Indramayu, Jawa Barat.

Pendidikan yang ditempuh adalah TK Nurul Jadid pada tahun 2005 sampai 2006, kemudian SDN Jengkok II pada tahun 2007 sampai tahun 2012. Kemudian melanjutkan sekolah menengah pertama di SMPN I Ciwaringin, Cirebon pada tahun 2012 sampai 2015. Lalu melanjutkan sekolah menengah atas di MA Al-Mahrusiyah Kediri, Jawa Timur pada tahun 2015 sampai 2018. Selanjutnya melanjutkan strata 1 di Ma'had Aly Saiidusshiddiqiyah Jakarta, Fakultas Sejarah Peradaban Islam pada tahun 2018 dan lulus tahun 2022. Setelah mendapatkan gelar sarjana, penulis melanjutkan program Magister di Universitas Siber Syekh Nurjati Cirebon pada program studi Pendidikan Agama Islam pada tahun 2024 dan berharap bisa lulus pada tahun 2026. Selain itu penulis juga bekerja sebagai guru di TK Nurul Jadid Indramayu. Akhir kata penulis mengucapkan rasa syukur yang sebesar-besarnya atas terselesaikannya tesis yang berjudul “Pengaruh Gaya Mengajar Guru, Pemanfaatan Media Pembelajaran dan Lingkungan Kelas Terhadap Hasil Belajar di SDIT GIS Permata Ummi”.

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

MOTTO HIDUP

اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا هُوَ خَيْرٌ لَّكَ

(Allahu a'lamu bima huwa khairun laka)

“Allah Maha Mengetahui apa yang terbaik bagimu”



PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim

Segala puji bagi Allah SWT, Sang Pemilik semesta, yang dengan kasih dan rahmat-Nya telah menuntun setiap langkah penulis hingga sampai pada titik ini. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad SAW, cahaya kehidupan yang menuntun umat menuju jalan yang diridhai-Nya.

karya sederhana ini penulis persembahkan kepada:

Kedua orang tua tercinta

Teruntuk Mimi Tarih dan Mama Abdurrokhim, yang senantiasa memberikan doa, kasih sayang, dukungan, serta pengorbanan yang tiada henti. Terima kasih atas kepercayaan, cinta, dan kesabaran yang luar biasa dalam membimbing penulis hingga sampai pada titik ini. Semoga penulis dapat terus menjadi kebanggaan dan kebahagiaan bagi Mimi dan Mama.

Keluarga tersayang

Yang selalu memberikan semangat, motivasi, serta dukungan baik moril maupun materiil sehingga penulis dapat menyelesaikan studi ini dengan baik.

Dosen pembimbing

Yang telah dengan sabar memberikan arahan, bimbingan, dan ilmu yang sangat berharga selama proses penyusunan tesis ini.

Guru-guru ku

Terima kasih atas segala ilmu, bimbingan, dan kesabaran yang telah diberikan. Semoga menjadi amal jariyah yang terus mengalir pahalanya.

Semua pihak

Yang telah membantu baik secara langsung maupun tidak langsung yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu.

Teruntuk guru-guruku yang mulia, terima kasih telah membimbing dengan penuh kesabaran, mendidik dengan keikhlasan, dan mengajarkan arti perjuangan dalam menuntut ilmu. Semoga karya ini dapat memberikan manfaat dan menjadi langkah awal untuk

mencapai cita-cita yang lebih tinggi. Semoga ilmu-ilmu yang engkau berikan menjadi amal yang terus mengalir.

Aamin



Cirebon, 24 Februari 2026

Penulis,



Hafmatas Sa'diyah
NIM. 2386030036

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufik, serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan tesis yang berjudul **“Pengaruh Gaya Mengajar Guru, Pemanfaatan Media Pembelajaran, dan Lingkungan Kelas terhadap Hasil Belajar Siswa di SDIT GIS Permata Ummi Indramayu”**. Tesis ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan pada Program Pascasarjana UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Shalawat serta salam senantiasa tercurah kepada junjungan Nabi Muhammad SAW, suri teladan terbaik bagi seluruh umat manusia. Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pentingnya peran guru dalam menciptakan proses pembelajaran yang efektif melalui gaya mengajar yang tepat, pemanfaatan media pembelajaran yang optimal, serta pengelolaan lingkungan kelas yang kondusif. Diharapkan hasil penelitian ini dapat memberikan kontribusi bagi peningkatan kualitas pembelajaran, di lingkungan Sekolah Dasar khususnya di SDIT GIS Permata Ummi. Dalam proses penyusunan tesis ini, penulis menyadari bahwa penyelesaian karya ilmiah ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan penuh rasa hormat dan tulus, penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M. Ag., sebagai Rektor UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon
2. Bapak Prof. Dr. H. Ilman Nafi’a, M. Ag., sebagai Direktur Program Pascasarjana UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon
3. Bapak Dr. Akhmad Affandi, M. Ag., dan Dr. H. Rosidi Rido, M.A., M.Pd. sebagai Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam Program Pascasarjana UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon
4. Bapak Prof. Dr. H. Jamali, M. Ag., sebagai Dosen Pembimbing I yang telah ikhlas meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan, pengarahan serta masukan juga motivasi bagi penulis.
5. Bapak Dr. Akhmad Affandi, M. Ag., sebagai Dosen Pembimbing II yang telah ikhlas meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan, pengarahan serta masukan juga motivasi bagi penulis.
6. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Magister Pendidikan Agama Islam (PAI) Program Pascasarjana UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon yang telah memberikan ilmu serta pengalaman yang berharga bagi penulis. Penulis berdoa semoga bantuan, dukungan, dan bimbingan tersebut diterima sebagai amal baik oleh Allah SWT. Aamiin.

7. Semua Pihak yang telah memberikan dukungan, membantu, dan memberi semangat kepada penulis sehingga penyusunan tesis ini dapat terselesaikan.

Penulis menyadari bahwa tesis ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan saran dan kritik yang membangun demi kesempurnaan karya ini di masa mendatang. Semoga tesis ini dapat memberikan manfaat bagi dunia pendidikan, khususnya dalam meningkatkan kualitas pembelajaran di sekolah dasar Islam terpadu.



ABSTRAK

Halimatus Sa'diyah, 2386030036, Pengaruh Gaya Mengajar Guru, Pemanfaatan Media Pembelajaran Dan Lingkungan Kelas Terhadap Hasil Belajar Di SDIT GIS Permata Ummi Indramayu.

Hasil belajar merupakan indikator penting dalam menilai keberhasilan proses pendidikan dasar. Pencapaian hasil belajar siswa tidak hanya dipengaruhi oleh kemampuan individu, tetapi juga oleh faktor eksternal seperti gaya mengajar guru, pemanfaatan media pembelajaran, dan lingkungan kelas. Ketiga faktor tersebut memiliki peran strategis dalam menciptakan suasana belajar yang efektif, interaktif, dan menyenangkan. Berdasarkan kondisi di SDIT GIS Permata Ummi Indramayu, masih ditemukan gaya mengajar yang kurang variatif, pemanfaatan media yang belum optimal, serta lingkungan kelas yang belum sepenuhnya kondusif.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis pengaruh gaya mengajar guru, pemanfaatan media pembelajaran, dan lingkungan kelas terhadap hasil belajar siswa baik secara parsial maupun simultan. Penelitian menggunakan teori dari (Skinner, 1968) tentang pembelajaran terprogram dan teori dari (Gagné, 1970) tentang desain instruksional sebagai landasan dalam menjelaskan gaya mengajar teknologis, serta teori sibernetika (Wiener, 1961) dalam memahami sistem pembelajaran berbasis umpan balik dan pengendalian informasi.

Metode yang digunakan adalah penelitian kuantitatif eksplanatori dengan pendekatan field research dan analisis regresi linier berganda. Penelitian dilaksanakan di SDIT GIS Permata Ummi Kertasemaya, Indramayu, dengan populasi seluruh siswa kelas V dan menggunakan teknik total sampling. Data diperoleh melalui observasi, angket skala Likert, dan dokumentasi, kemudian diolah dengan bantuan program SPSS.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa gaya mengajar guru, pemanfaatan media pembelajaran, dan lingkungan kelas berpengaruh positif dan signifikan terhadap hasil belajar siswa. Nilai koefisien determinasi (R^2) sebesar 0,983 menunjukkan bahwa 98,3% variasi hasil belajar dapat dijelaskan oleh ketiga variabel tersebut secara bersama-sama, sedangkan sisanya 1,7% dipengaruhi oleh faktor lain di luar penelitian. Temuan ini menegaskan bahwa peningkatan kualitas pembelajaran dapat dicapai melalui penerapan gaya mengajar yang inovatif, optimalisasi media pembelajaran berbasis teknologi, serta pengelolaan lingkungan kelas yang kondusif dan humanis.

Kata Kunci: Gaya Mengajar Guru, Media Pembelajaran, Lingkungan Kelas, Hasil Belajar, SDIT GIS Permata Ummi

ABSTRACT

Halimatus Sa'diyah, 2386030036, The Influence of Teachers' Teaching Styles, the Utilization of Learning Media and the Classroom Environment on Learning Outcomes at SDIT GIS Permata Ummi Indramayu.

Learning outcomes are an important indicator in assessing the success of the basic education process. The achievement of student learning outcomes is not only influenced by individual abilities, but also by external factors such as teachers' teaching styles, the use of learning media, and the classroom environment. These three factors have a strategic role in creating an effective, interactive, and fun learning atmosphere. Based on the conditions at SDIT GIS Permata Ummi Indramayu, there are still teaching styles that are less varied, the use of media that is not optimal, and the classroom environment that is not fully conducive.

This study aims to analyze the influence of teachers' teaching styles, the use of learning media, and the classroom environment on student learning outcomes both partially and simultaneously. The research uses programmatic learning theory (Skinner, 1968) and instructional design (Gagné, 1970) as the foundation for explaining technological teaching styles, as well as cybernetic theory (Wiener, 1961) in understanding feedback-based learning systems and information control.

The method used is explanatory quantitative research with a field research approach and multiple linear regression analysis. The research was carried out at SDIT GIS Permata Ummi Kertasemaya, Indramayu, with a population of all grade V students and using a total sampling technique. Data was obtained through observation, Likert scale questionnaires, and documentation, then processed with the help of the SPSS program.

The results of the study show that teachers' teaching styles, the use of learning media, and the classroom environment have a positive and significant effect on student learning outcomes. The value of the coefficient of determination (R^2) of 0.983 indicates that 98.3% of the variation in learning outcomes can be explained by the three variables together, while the remaining 1.7% is influenced by other factors outside the study. These findings confirm that improving the quality of learning can be achieved through the application of innovative teaching styles, optimization of technology-based learning media, and management of a conducive and humanist classroom environment.

Keywords: Teacher Teaching Style, Learning Media, Classroom Environment, Learning Outcomes, SDIT GIS Permata Ummi

PEDOMAN TRASNLITERASI
KEPUTUSAN BERSAMA
MENTERI AGAMA DAN MENTERI PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
REPUBLIK INDONESIA

Nomor: 158 Tahun 1987

Nomor: 0543b//U/1987

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih-hurufan dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin di sini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf Latin beserta perangkatnya.

A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Tabel 0.1: Tabel Transliterasi Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Ž	Zet (dengan titik di atas)

ر	Ra	R	er
ز	Zai	Z	zet
س	Sin	S	es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	ef
ق	Qaf	Q	ki
ك	Kaf	K	ka
ل	Lam	L	el
م	Mim	M	em
ن	Nun	N	en
و	Wau	W	we
هـ	Ha	H	ha
ء	Hamzah	‘	apostrof
ي	Ya	Y	ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tabel 0.2: Tabel Transliterasi Vokal Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَ	Fathah	A	a
ـِ	Kasrah	I	i
ـُ	Dammah	U	u

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Tabel 0.3: Tabel Transliterasi Vokal Rangkap

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَـيْ . . .	Fathah dan ya	Ai	a dan u
ـَـوْ . . .	Fathah dan wau	Au	a dan u

Contoh:

- كَتَبَ kataba
- فَعَلَ fa`ala
- سُئِلَ suila
- كَيْفَ kaifa
- حَوْلَ haula

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Tabel 0.4: Tabel Transliterasi *Maddah*

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَـا . . . ـَـيْ . . . ـَـوْ . . .	Fathah dan alif atau ya	ā	a dan garis di atas
ـِـي . . .	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
ـُـو . . .	Dammah dan wau	ū	u dan garis di atas

Contoh:

- قَالَ qāla

- رَمَى ramā
- قِيلَ qīla
- يَقُولُ yaqūlu

D. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

- 1) Ta' marbutah hidup : Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah "t".
- 2) Ta' marbutah mati : Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h".
- 3) Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan "h".

Contoh:

- رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ raudah al-atfāl/raudahtul atfāl
- الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ al-madīnah al-munawwarah/al-madīnatul munawwarah
- طَلْحَةُ talhah

E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

- نَزَّلَ nazzala
- الْبِرُّ al-birr

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

- 1) Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah : Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “I” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.
- 2) Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah : Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

- الرَّجُلُ ar-rajulu
- الْقَلَمُ al-qalamu
- الشَّمْسُ asy-syamsu
- الْجَلَالُ al-jalālu

G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- تَأْخُذُ ta'khuẓu
- شَيْءٌ syai'un
- النَّوْءُ an-nau'u
- إِنَّ inna

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- | | |
|--|---|
| - وَ إِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ | Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn/
Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn |
| - بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَ مُرْسَاهَا | Bismillāhi majrehā wa mursāhā |

I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

- | | |
|--|---|
| - اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ | Alhamdu lillāhi rabbi al-`ālamīn/<br>Alhamdu lillāhi rabbil `ālamīn |
| - الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ | Ar-rahmānir rahīm/Ar-rahmān ar-rahīm |

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

- | | |
|-------------------------------|---|
| - اللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ | Allaāhu gafūrun rahīm |
| - لِلّٰهِ الْأُمُورُ جَمِيعًا | Lillāhi al-amru jamī`an/Lillāhil-amru jamī`an |

J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN.....	iii
NOTA DINAS	iv
LEMBAR PENGESAHAN	vi
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	vii
MOTTO HIDUP	viii
PERSEMBAHAN.....	ix
KATA PENGANTAR	xi
ABSTRAK.....	xiii
ABSTRACT.....	xiv
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	xv
DAFTAR ISI.....	xxi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Rumusan Masalah	4
D. Tujuan Penelitian.....	5
E. Kegunaan Penelitian.....	5
F. Keaslian Penelitian.....	6
BAB II LANDASAN TEORI	9
A. Gaya Mengajar Guru	9
1. Pengertian Gaya Mengajar Guru.....	9
2. Jenis-jenis Gaya Mngajar Guru.....	9
3. Indikator Gaya Mengajar Guru	14
B. Pemanfaatan Media Pembelajaran	15
1. Pengertian Media Pembelajaran.....	15
2. Jenis-jenis Media Pembelajaran.....	16
3. Indikator Pemanfaatan Media Pembelajaran	17
C. Lingkungan Kelas	17
1. Pengertian Lingkungan Kelas	17
2. Komponen Lingkungan Kelas	18
3. Indikator Lingkungan Kelas.....	18
D. Hasil Belajar.....	18
1. Pengertian Hasil Belajar.....	18
2. Ranah Hasil Belajar.....	19
E. Penelitian Terdahulu.....	21

F. Kerangka Pemikiran.....	26
G. Hipotesis Penelitian.....	27
BAB III METODE PENELITIAN	28
A. Desain Penelitian.....	28
B. Waktu dan Tempat Penelitian	29
C. Sumber Data	30
D. Populasi dan Sampel Penelitian	30
E. Teknik Pengumpulan Data	30
F. Variabel dan Definisi Oprasional.....	32
G. Instrumen Penelitian.....	34
H. Teknik Analisis Data	37
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	43
A. Profil Objek Penelitian	43
B. Hasil Penelitian dan Analisis Data	66
1. Pengjian Kualitas Data	66
a. Uji Validitas	66
b. Hasil Uji Reabilitas	70
2. Uji Asumsi Klasik	72
a. Uji Normalitas	72
b. Uji Multikolinearitas	73
c. Uji Heteroskedastisitas	73
d. Uji Autokorelasi	74
3. Uji Regresi Linear Berganda.....	75
4. Uji Hipotesis	77
a. Hasil Uji Koefisiensi Determinasi	77
b. Hasil Uji f.....	78
c. Hasil Uji t	79
C. Pembahasan	80
1. Pengaruh Gaya Mengajar Guru (X1) terhadap Hasil Belajar (Y)	80
2. Pengaruh Pemanfaatan Media Pembelajaran (X2) terhadap Hasil Belajar (Y)	82
3. Pengaruh Lingkungan Kelas (X3) terhadap Hasil Belajar (Y).....	84
4. Pengaruh Gaya Mengajar Guru (X1), Pemanfaatan Media Pembelajaran (X2) dan Lingkungan Kelas (X3) Terhadap Hasil Belajar (Y).....	87
BAB V PENUTUP.....	92
DAFTAR PUSTAKA	96

LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	101
------------------------	-----

