

**AYAT-AYAT MODERASI BERAGAMA MENURUT
PENAFSIRAN MAHMUD YUNUS**

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S. Ag)
Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir



Oleh:

Fira Juliantini

NIM. 2285130024

**FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SIBER SYEKH NURJATI CIREBON
TAHUN 1448 H / 2026 M**

**AYAT-AYAT MODERASI BERAGAMA MENURUT
PENAFSIRAN MAHMUD YUNUS**

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S. Ag)
Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

Oleh:

Fira Juliantini

NIM. 2285130024

UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SYEKH NURJATI CIREBON**

TAHUN 1448 H / 2026 M

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pentingnya penguatan moderasi beragama di Indonesia sebagai upaya menjaga kerukunan dalam masyarakat yang majemuk. Kajian moderasi beragama selama ini lebih banyak berfokus pada tafsir kontemporer, sedangkan kontribusi mufasir Nusantara generasi awal, khususnya Mahmud Yunus, masih relatif jarang dikaji. Padahal, Tafsir Al-Qur'an al-Karim merupakan salah satu karya tafsir Indonesia yang berpengaruh dalam perkembangan studi Al-Qur'an. Penelitian ini bertujuan menganalisis relevansi nilai-nilai moderasi beragama dalam Tafsir Al-Qur'an al-Karim berdasarkan empat indikator moderasi beragama yang dirumuskan Kementerian Agama Republik Indonesia, yaitu komitmen kebangsaan, toleransi, anti kekerasan, dan sikap akomodatif terhadap budaya lokal.

Penelitian ini merupakan penelitian kepustakaan (*library research*) dengan pendekatan kualitatif dan *metode tafsir maudhu'i* (tematik). Data primer berasal dari Tafsir Al-Qur'an al-Karim karya Mahmud Yunus, sedangkan data sekunder diperoleh dari berbagai buku, jurnal, skripsi, tesis, dan literatur yang relevan. Data dianalisis secara deskriptif-analitis.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa penafsiran Mahmud Yunus mengandung nilai-nilai yang relevan dengan moderasi beragama. Komitmen kebangsaan tercermin dalam pentingnya ketaatan kepada ulil amri, musyawarah, dan persatuan. Toleransi tampak dalam penghormatan terhadap kebebasan beragama dan keberagaman. Nilai anti kekerasan terlihat dari penolakannya terhadap pemaksaan dalam agama serta penekanannya pada perdamaian dan keadilan. Adapun sikap akomodatif terhadap budaya lokal tercermin dalam penerimaan tradisi masyarakat selama tidak bertentangan dengan prinsip-prinsip Islam. Penelitian ini menyimpulkan bahwa relevansi tafsir Mahmud Yunus dengan moderasi beragama terletak pada substansi nilai yang terkandung dalam penafsirannya, sehingga menunjukkan kontribusi penting tafsir Nusantara dalam pengembangan wacana moderasi beragama di Indonesia.

Kata Kunci: Moderasi Beragama, Mahmud Yunus, Tafsir Al-Qur'an al-Karim, Tafsir Nusantara, Tafsir Maudhu'i.

ABSTRACT

This study is motivated by the importance of strengthening religious moderation in Indonesia as an effort to maintain harmony within a pluralistic society. Existing studies on religious moderation have largely focused on contemporary Qur'anic exegesis, while the contribution of early Indonesian exegetes, particularly Mahmud Yunus, has received limited scholarly attention. As one of the most influential Indonesian Qur'anic commentaries, Tafsir Al-Qur'an al-Karim deserves further examination. Therefore, this study aims to analyze the relevance of religious moderation values in Tafsir Al-Qur'an al-Karim based on the four indicators formulated by the Ministry of Religious Affairs of the Republic of Indonesia: national commitment, tolerance, anti-violence, and accommodation toward local culture.

This research employs a qualitative library research approach using the thematic exegesis (tafsir maudhu'i) method. The primary source is Tafsir Al-Qur'an al-Karim by Mahmud Yunus, while secondary sources consist of books, journal articles, theses, dissertations, and other relevant academic literature. The data were analyzed descriptively and analytically.

The findings reveal that Mahmud Yunus's interpretations contain values relevant to religious moderation. National commitment is reflected in his emphasis on obedience to legitimate authority, consultation (musyawarah), and social unity. Tolerance appears in his interpretation of religious freedom and respect for diversity. Anti-violence values are reflected in his rejection of coercion in religion and his emphasis on peace and justice. Meanwhile, accommodation toward local culture is evident in his acceptance of local traditions as long as they do not contradict Islamic principles. This study concludes that the relevance of Mahmud Yunus's exegesis to religious moderation lies not in the explicit use of the term itself, but in the substantive values embedded within his interpretations. These findings demonstrate the significant contribution of Nusantara Qur'anic exegesis to contemporary discussions on religious moderation in Indonesia.

Keywords: Religious Moderation, Mahmud Yunus, Tafsir Al-Qur'an al-Karim, Nusantara Exegesis, Thematic Exegesis.

PERNYATAAN KEASLIAN

Bismillāhirrahmānirrahīm

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Fira Juliantini

Nim : 2285130024

Judul : Ayat- Ayat Moderasi Beragama menurut Penafsiran Mahmud Yunus

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana (S-1) di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa penulis skripsi ini terdapat sebagian atau seluruh isinya merupakan hasil plagiat, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 05 Juni 2026

Yang membuat pernyataan



Fira Juliantini
NIM. 2285139924

LEMBAR PERSETUJUAN

AYAT-AYAT MODERASI BERAGAMA MENURUT PENAFSIRAN MAHMUD YUNUS

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag) Pada Jurusan Ilmu Al-Quran dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Adab

Oleh:

FIRA JULIANTINI

NIM. 2285130024

Menyetujui,

Pembimbing I

Dr. Hj. Umayah, M.Ag.

NIP. 197307141998032001

Pembimbing II

Dr. Fuad Nawawi, S.Th.I., M.Ud.

NIP. 198109272009121001

Mengetahui,

Ketua Jurusan Ilmu Al-Quran dan Tafsir

Dr. Mohamad Yahya, M.Hum.

NIP. 198611162019031008

Dokumen ini ditandatangani secara elektronik, untuk melakukan pengecekan keaslian dokumen dapat mengakses halaman <https://eujian-fua.uinssc.ac.id/verify>

Token : DOC-2AB83B538FFF

NOTA DINAS

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab

Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati

Cirebon

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, penelaahan, pengarahan, dan pengoreksian terhadap penelitian skripsi dari saudara :

Nama	: FIRA JULIANTINI
NIM	: 2285130024
Jurusan	: Ilmu Al-Quran dan Tafsir
Judul Skripsi	: AYAT-AYAT MODERASI BERAGAMA MENURUT PENAFSIRAN MAHMUD YUNUS

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqasahkan.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Cirebon, 05 Juni 2026

Pembimbing I

Dr. Hj. Umayah, M.Ag.
NIP. 197307141998032001

Pembimbing II

Dr. Fuad Nawawi, S.Th.I., M.Ud.
NIP. 198109272009121001

Dokumen ini ditandatangani secara elektronik, untuk melakukan pengecekan keaslian dokumen dapat mengakses halaman <https://eujian-fua.uinss.ac.id/verify>
Token : DOC-7B3CBF55136A

25/06/2026, 22:12

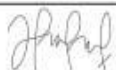
Lembar Pengesahan - FIRA JULIANTINI

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul AYAT-AYAT MODERASI BERAGAMA MENURUT PENAFSIRAN

MAHMUD YUNUS oleh FIRA JULIANTINI dengan NIM. 2285130024 telah dimunaqasyahkan pada tanggal 11 June 2026 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan LULUS.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada Jurusan Ilmu Al-Quran dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Adab, UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Panitia Munaqasyah	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan Dr. Mohamad Yahya, M.Hum. NIP. 196611162019031908	25/06/2026	
Sekretaris Jurusan Narkholidah, M.Ag. NIP. 197509252805012005	18/06/2026	
Penguji I Dr. Mohamad Yahya, M.Hum. NIP. 196611162019031908	25/06/2026	
Penguji II Muhammad Sofi Muharok, M.H.L. NIP. 198907092019031005	18/06/2026	
Pembimbing I Dr. Hj. Umayyah, M.Ag. NIP. 19730714199032001	18/06/2026	
Pembimbing II Dr. Fuad Nawawi, S.Th.I., M.Uid. NIP. 198109272009121001	18/06/2026	

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab




Dr. Anwar Sanusi, M.Ag.
NIP. 197105012000031004

Dokumen ini ditandatangani secara elektronik, untuk melakukan pengecekan keaslian dokumen dapat mengakses halaman

<https://eujian-fua.uinssc.ac.id/verify>

Token : DOC-5FE75BFC2988

RIWAYAT HIDUP



Penulis bernama lengkap Fira Juliantini. Lahir di Tangerang pada 12 Juli 2003. Penulis merupakan putri kedua dari Bapak Wahidin dan Ibu Jumrah, yang bertempat tinggal di Kp. Pasir Gaok, Rt 003/Rw 003, Ds. Palasari, Kec. Legok, Kab. Tangerang, Prov. Banten.

Riwayat Pendidikan Formal

1. 2009-2015 : SDN Palasari II
2. 2015-2018 : MTS Fathurrobbaaniy
3. 2018-2021 : SMK IT Nur Antika
4. 2022-2026 : UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon

Pengalaman Organisasi

1. 2019-2020 Anggota Osis SMK IT Nur Antika
2. 2023-2024 Anggota HMJ Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
3. 2024-2025 Anggota UKM Merpati Putih
4. 2024-2025 Anggota MASPA Ponpes Annida

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

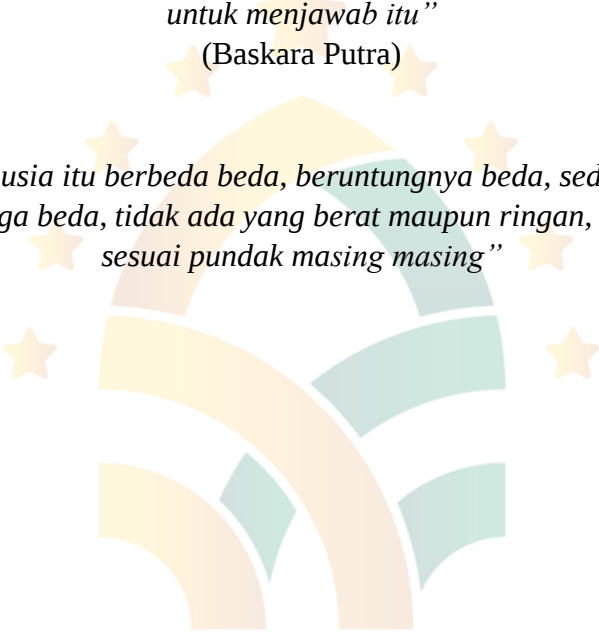
MOTTO HIDUP

“Jika bukan karna Allah yang memampukan, aku mungkin sudah lama menyerah”

“Hidup bukan saling mendahului, bermimpilah sendri-sendiri, tak ada yang tahu kapan kau mencapai tuju, dan percayalah bukan urusanmu untuk menjawab itu”

(Baskara Putra)

“Porsi manusia itu berbeda beda, beruntungnya beda, sedihnya beda, cobaannya juga beda, tidak ada yang berat maupun ringan, semua dipikul sesuai pundak masing masing”



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah Swt. atas rahmat, nikmat, dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi berjudul “*Ayat-Ayat Moderasi Beragama Menurut Penafsiran Mahmud Yunus*” dengan baik. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad saw., beserta keluarga, sahabat, dan seluruh umatnya hingga akhir zaman.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama pada Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon. Dalam proses penyusunannya, penulis mendapatkan banyak bantuan, dukungan, dan doa dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag. (Rektor UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon)
2. Bapak Dr. Anwar Sanusi, M.Ag. (Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon)
3. Bapak Dr. Mohamad Yahya, M.Hum. (Ketua Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir)
4. Bapak Dr. Hj. Umayah, M. Ag. (Dosen Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir) selaku dosen pembimbing 1 yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikirannya untuk memberikan bimbingan, arahan, serta masukan kepada penulis selama proses penyusunan skripsi ini.
5. Bapak Dr. Fuad Nawawi, S.Th.I., M.Ud. (Dosen Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir) selaku dosen pembimbing 2 yang dengan penuh kesabaran telah memberikan bimbingan, saran, serta motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Atas segala bantuan dan kebaikan yang telah diberikan, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya. Semoga Allah Swt. senantiasa membalas segala kebaikan dan melimpahkan rahmat serta keberkahan kepada beliau semua.

Cirebon, 26 Juni 2026

Pembuat Pernyataan,



Fira Juliantini

NIM. 2285130024



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

LEMBAR PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, segala puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT., atas limpahan rahmat dan petunjuk-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan pendidikan di kampus UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon. Dengan penuh rasa syukur dan bangga, penulis mempersembahkan karya sederhana ini kepada:

1. Allah SWT. Yang telah memberikan kemudahan kelancaran, kesehatan, dan pertolongan lainnya yang tak terhingga sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Tiada daya dan upaya tanpa kehendak-Nya.
2. Alam semesta beserta isinya. Terima kasih atas perlindungan dan pertolongan yang selalu mengalir dengan cara yang tak terduga selama proses perkuliahan penulis. Baik berupa manusia dengan seribu kebaikan, pertemuan-pertemuan yang membawa pelajaran, kesempatan-kesempatan kecil yang membuka jalan besar, hingga berbagai halangan yang ternyata diam-diam menyelamatkan penulis. Semoga seluruh kebaikan yang pernah diberikan kepada penulis kembali kepada pemiliknya dalam bentuk kebahagiaan, kesehatan, kemudahan, dan keberkahan yang berlipat dari Allah SWT.
3. Kepada diri sendiri, Fira Juliantini, terima kasih atas keteguhan untuk terus melangkah, tetap berjuang, dan tidak menyerah meskipun pernah berada pada titik terendah. Semoga Allah SWT senantiasa menunjukkan jalan terbaik, menghadirkan berbagai kebaikan, serta melimpahkan keberkahan dalam setiap fase kehidupan.
4. Cinta pertama dan panutan penulis, Ayahanda Wahidin dan pintu surga penulis, Ibunda tercinta Jumrah. Terima kasih atas segala

pengorbanan, kasih sayang, doa, dan perjuangan yang tiada henti diberikan kepada penulis. Beliau mungkin bukan berasal dari keluarga yang sempurna dan berkecukupan, namun selalu bekerja keras agar anak-anaknya tidak merasakan kekurangan. Terima kasih telah memberikan kenyamanan, dukungan, dan selalu mengusahakan yang terbaik sehingga penulis mampu menyelesaikan studi hingga meraih gelar sarjana. Semoga Allah SWT selalu melimpahkan kesehatan, umur yang panjang, kebahagiaan, dan keberkahan untuk Ayah dan Bunda.

5. Kepada kakak tercinta Novi Yanti Wahyuni beserta suami Didi dan buah hati tersayang keponakan Sonya Ramadhani, penulis mengucapkan terima kasih atas segala doa, dukungan, perhatian, serta kasih sayang yang senantiasa diberikan. Kehadiran kalian menjadi sumber kebahagiaan dan semangat bagi penulis dalam menjalani setiap proses kehidupan, termasuk dalam menyelesaikan pendidikan ini. Semoga Allah Swt. senantiasa melimpahkan keberkahan, kesehatan, dan kebahagiaan kepada keluarga kecil yang selalu penulis banggakan.
6. Kepada adik tercinta Elsa Apriyanti, terima kasih atas doa, dukungan, dan semangat yang selalu diberikan. Kehadiranmu menjadi pengingat bagi penulis untuk terus berjuang dan memberikan yang terbaik. Semoga setiap langkah yang ditempuh senantiasa dimudahkan dan dipenuhi dengan keberkahan serta kesuksesan di masa yang akan datang.
7. Untuk sepupu penulis, Nur Aulia, Terima kasih karena selalu hadir, bahkan di saat-saat yang tidak mudah. Terima kasih sudah menjadi tempat berbagi cerita, keluh kesah, tawa, dan air mata. Kehadiranmu adalah salah satu hal baik yang Allah hadirkan

dalam hidup penulis. Semoga segala kebaikan, ketulusan, dan doa yang kamu berikan kembali kepadamu dengan kebahagiaan yang berlipat. Terima kasih telah menjadi bagian penting dalam perjalanan ini.

8. Ibu Dr. Hj. Umayah, M. Ag. selaku Dosen Pembimbing 1 yang selalu mengarahkan dan membimbing saya sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini. Semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan kesehatan, keberkahan, dan kebaikan
9. Bapak Dr. Fuad Nawawi, S.Th.I., M.Ud. selaku Dosen Pembimbing 2 yang selalu mengarahkan dan membimbing saya sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini. Semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan kesehatan, keberkahan, dan kebaikan.
10. Seluruh teman-teman IAT 2022, terkhusus IAT A, terima kasih telah menjadi bagian dari perjalanan penulis selama masa perkuliahan. Terima kasih atas kebersamaan, cerita, dukungan, bantuan, dan berbagai kenangan yang telah diukir bersama. Semoga segala impian dan langkah baik kita dimudahkan oleh Allah SWT.
11. Kepada keluarga pengasuh Ponpes Annida tempat tinggal/perantauan penulis, Terima kasih telah memberikan semangat, motivasi, serta berbagi cerita dan pengalaman dalam berbagai hal layaknya keluarga sendiri. Terima kasih telah menjadi rumah singgah yang nyaman selama masa perkuliahan ini.
12. Untuk orang-orang yang selalu hadir dalam setiap proses perjalanan ini, terima kasih atas doa, dukungan, perhatian, serta kesediaannya untuk mendengarkan setiap keluh kesah selama masa perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini. Terima kasih karena telah menjadi tempat berbagi cerita, tawa, dan air mata, serta selalu

percaya bahwa saya mampu menyelesaikan perjalanan ini, bahkan ketika saya sendiri meragukannya. Kehadiran kalian menjadi salah satu alasan mengapa penulis mampu bertahan, bangkit saat lelah, dan terus melangkah menghadapi setiap tantangan yang datang. Banyak hal mungkin tidak dapat diungkapkan dengan kata-kata, namun setiap dukungan, perhatian, dan ketulusan yang diberikan akan selalu menjadi bagian berharga dalam perjalanan hidup penulis.



TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Pedoman Transliterasi Arab Latin yang merupakan hasil keputusan bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543b/U/1987.

A. Konsonan

Daftar huruf bahasa Arab dan transliterasinya ke dalam huruf Latin dapat dilihat pada halaman berikut:

Huruf arab	Nama	Huruf latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	Ṣ	Es (dengan titik diatas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	Ḥ	Ha (dengan titik diatas)
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Ẓal	Ẓ	Zet (dengan titik diatas)

ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan ye
ص	Ṣad	Ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	Ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	Ṭ	Tc (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	Ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	‘Ain	‘	apostrof terbalik
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qof	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka

ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	— ,	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apa pun. Jika ia terletak di tengah atau di akhir, maka ditulis dengan tanda (‘).

B. Vokal

Vokal bahasa Arab seperti vokal bahasa Indonesia, yaitu terdiri atas vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
اَ	<i>Fathah</i>	A	A
اِ	<i>Kasrah</i>	I	I
اُ	<i>Dammah</i>	U	U

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
ني	Fathāh dan ya	Ai	A dan I
تو	Fathāh dan wau	Au	A dan U

Contoh:

كيف : *kaifa*

هول : *hauḷa*

1. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harakat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
ا آ	<i>Fathāh dan alif atau ya</i>	ā	a dan garis di atas
ي	<i>Kasrah dan ya</i>	ī	i dan garis di atas
و	<i>Dammah dan wau</i>	ū	u dan garis di atas

Contoh:

مات : *māṭa*

رمى : *ramā*

قِيلَ : *qīla*

يَمُوتُ : *yamūtu*

2. *Ta marbūṭah*

Transliterasi untuk *ta marbūṭah* ada dua, yaitu: *ta marbūṭah* yang hidup atau mendapat harkat *fathah*, *kasrah*, dan *ḍammah*, transliterasinya adalah [t]. Sedangkan *ta marbūṭah* yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah [h].

Kalau pada kata yang berakhir dengan *ta marbūṭah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al-* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbūṭah* itu ditransliterasikan dengan ha (h). Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ : *rawdah al-aṭfāl*

الْمَدِينَةُ الْفَاضِلَةُ : *al-madīnah al-fāḍilah*

الْحِكْمَةُ : *al-ḥikmah*

3. *Syaddah (Tasydīd)*

Syaddah atau *tasydīd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda *tasydīd* (ّ) dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda *syaddah*.

Contoh:

رَبَّنَا : *rabbanā*

نَجَّيْنَا : *najjainā*

الْحَقُّ : *al-ḥaqq*

الْحَجُّ : *al-ḥajj*

نُعَم : *nu''ima*

عَدُوٌّ : *'aduwwun*

Jika huruf *ي* ber-tasydid akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf *kasrah* maka ia ditransliterasi seperti huruf *maddah* (ī). Contoh:

عَلِيٌّ : 'Alī (bukan 'Aliyy atau 'Aly)

عَرَبِيٌّ : : 'Arabī (bukan 'Arabiyy atau 'Araby)

4. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf *ال* (*alif lam ma'arifah*). Dalam pedoman transliterasi ini, kata sandang ditransliterasi seperti biasa, *al-*, baik ketika ia diikuti oleh huruf *syamsiah* maupun huruf *qamariah*. Kata sandang tidak mengikuti bunyi huruf langsung yang mengikutinya. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-). Contohnya:

الشَّمْسُ : *al-syamsu* (bukan *asy-syamsu*)

الزَّلْزَلَةُ : *al-zalzalāh* (bukan *az-zalzalāh*)

الْفَلْسَفَةُ : *al-falsafah*

الْبِلَاد : *al-bilādu*

5. **Hamzah**

Aturan transliterasi huruf hamzah menjadi apostrof (') hanya berlaku bagi *hamzah* yang terletak di tengah dan akhir kata. Namun, bila *hamzah* terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab ia berupa alif. Contohnya:

تَامِرُون : *ta'murūna*

النَّوْء : *al-nau'*

شيء : *syai'un*

أَمْرَت : *umirtu*

6. **Penulisan Kata Arab yang Lazim digunakan dalam Bahasa Indonesia**

Kata, istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah atau kalimat yang belum dibakukan dalam bahasa Indonesia. Kata, istilah atau kalimat yang sudah lazim dan menjadi bagian dari pembendaharaan bahasa Indonesia, atau sudah sering ditulis dalam tulisan bahasa Indonesia, tidak lagi ditulis menurut cara

transliterasi di atas. Misalnya kata Al-Qur'an (dari *al-Qur'ān*), Sunnah, khusus dan umum. Namun, bila kata-kata tersebut menjadi bagian dari satu rangkaian teks Arab, maka mereka harus ditransliterasi secara utuh. Contoh:

Fī Zilāl al-Qur'ān

Al-Sunnah qabl al-tadwīn

Al-'Ibārāt bi 'umūm al-lafz lā bi khuṣūṣ al-sabab

7. *Lafz al-Jalālah* (الله)

Kata “Allah” yang didahului partikel seperti huruf *jarr* dan huruf lainnya atau berkedudukan sebagai *muḍāf ilaih* (frasa nominal), ditransliterasi tanpa huruf hamzah. Contoh:

بِالله *dīnullāh* دِيَالله *billāh*

Adapun *ta marbūṭah* di akhir kata yang disandarkan kepada *lafz al-jalālah*, ditransliterasi dengan huruf [t]. Contoh:

هُم فِي رَحْمَةِ اللهِ : *hum fī rahmatillāh*

8. Huruf Kapital

Walau sistem tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital (*All Caps*), dalam transliterasinya huruf-huruf tersebut dikenai ketentuan tentang penggunaan huruf kapital berdasarkan pedoman ejaan Bahasa Indonesia yang berlaku (EYD). Huruf kapital, misalnya, digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri (orang, tempat, bulan) dan huruf pertama pada permulaan kalimat. Bila nama diri didahului oleh kata sandang (al-), maka yang ditulis dengan

huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Jika terletak pada awal kalimat, maka huruf A dari kata sandang tersebut menggunakan huruf kapital (Al-). Ketentuan yang sama juga berlaku untuk huruf awal dari judul referensi yang didahului oleh kata sandang al-, baik ketika ia ditulis dalam teks maupun dalam catatan rujukan (CK, DP, CDK, dan DR). Contoh:

Wa mā Muḥammadun illā rasūl

Inna awwala baitin wuḍi‘a linnāsi lallaẓī bi Bakkata mubārakan

Syahru Ramaḍān al-laẓī unzila fīh al-Qur‘ān

Naṣīr al-Dīn al-Ṭūsī

Abū Naṣr al-Farābī

Al-Gazālī

Al-Munqiz min al-Ḍalāl

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
ABSTRACT.....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN	iii
LEMBAR PERSETUJUAN	iv
NOTA DINAS	v
LEMBAR PENGESAHAN	vi
RIWAYAT HIDUP	vii
MOTTO HIDUP	viii
KATA PENGANTAR	ix
LEMBAR PERSEMBAHAN	xi
TRANSLITERASI ARAB-LATIN	xv
DAFTAR ISI.....	xxiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Batasan Penelitian.....	6
E. Kegunaan Penelitian	7
F. Penelitian Terdahulu	8
G. Landasan Teori.....	18
H. Metode Penelitian	22
I. Rencana Sistematika Pembahasan	24
BAB II DISKURSUS MODERASI BERAGAMA	26
A. Pengertian Moderasi Beragama	26

B.	Indikator Moderasi Beragama.....	28
C.	Ayat-ayat Moderasi Beragama	33
BAB III MAHMUD YUNUS DAN TAFSIRNYA.....		36
A.	Biografi Mahmud Yunus	36
B.	Karya-karya Mahmud Yunus.....	40
C.	Sebab-sebab Mahmud Yunus Menulis Kitab Tafsir Al-Qur'an Al-Karim	44
D.	Sistimatika Tafsir Al-Qur'an Al-Karim	45
E.	Corak dan Metodologi Penafsiran Tafsir Al-Qur'an al-Karim .	46
BAB IV PENAFSIRAN MAHMUD YUNUS TERHADAP AYAT-AYAT MODERASI BERAGAMA		51
A.	Konstruksi Penafsiran Mahmud Yunus terhadap Ayat-Ayat Moderasi Beragama.....	53
B.	Implikasi Konstruksi Penafsiran Mahmud Yunus terhadap Moderasi Beragama.....	65
BAB V PENUTUP		70
A.	Kesimpulan	70
B.	Saran	72
DAFTAR PUSTAKA.....		75

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON