

**SEMANTIK TOSHIHIKO IZUTSU TERHADAP TERM-TERM  
KIAMAT DALAM TAFSIR *MAFĀTĪḤ AL-GAIB*: ANALISIS  
MAKNA DAN *WELTANSCHAUUNG* FAKHR AL-DIN AL-RĀZĪ  
SKRIPSI**

Diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri  
Siber Syekh Nurjati Cirebon Untuk Memenuhi Sebagian Syarat  
Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S. Ag)



Oleh:

**Muhamad Wahdan**  
**2285130027**

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR  
FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER SYEKH NURJATI  
CIREBON  
2026/1448 H**

**SEMANTIK TOSHIHIKO IZUTSU TERHADAP TERM-TERM  
KIAMAT DALAM TAFSIR *MAFĀTĪḤ AL-GAIB*: ANALISIS  
MAKNA DAN *WELTANSCHAUUNG* FAKHR AL-DIN AL-RĀZĪ**

**SKRIPSI**



Disusun Oleh:

**Muhamad Wahdan**  
**NIM. 2285130027**

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR  
FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER SYEKH NURJATI  
CIREBON  
2026/1448 H**

**SEMANTIK TOSHIHIKO IZUTSU TERHADAP TERM-TERM  
KIAMAT DALAM TAFSIR *MAFĀTĪḤ AL-GAIB*: ANALISIS  
MAKNA DAN *WELTANSCHAUUNG* FAKHR AL-DIN AL-RĀZĪ**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri  
Siber Syekh Nurjati Cirebon Untuk Memenuhi Sebagian Syarat  
Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S. Ag)

Disusun Oleh:

**Muhamad Wahdan**  
**NIM. 2285130027**

**UINSSC**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON**

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR  
FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER SYEKH NURJATI  
CIREBON**

**2026/1448 H**

## ABSTRAK

**Muhamad Wahdan, 2285130027.** Semantik Toshihiko Izutsu Terhadap Term-Term Kiamat Dalam Tafsir *Mafātīḥ al-Gaib*: Analisis Makna Dan *Weltanschauung* Fakhr Al-Din Al-Rāzī

Penelitian ini membahas term-term kiamat dalam Tafsir *Mafātīḥ al-Gaib* karya Fakhr al-Din al-Rāzī dengan menggunakan pendekatan semantik Toshihiko Izutsu. Term-term kiamat dalam Al-Qur'an tidak sekedar berfungsi sebagai sinonim, tetapi memiliki nuansa makna yang berbeda dan membentuk jaringan konsep yang mencerminkan pandangan dunia eskatologis. Kajian ini bertujuan untuk mengungkap makna term-term tersebut sekaligus merekonstruksi *weltanschauung* Fakhr al-Din al-Rāzī tentang hari akhir.

Penelitian ini difokuskan pada dua rumusan masalah, yaitu: 1) bagaimana makna dasar dan makna relasional term-term kiamat dalam Tafsir *Mafātīḥ al-Gaib* berdasarkan pendekatan semantik Toshihiko Izutsu; dan 2) bagaimana *weltanschauung* Fakhr al-Din al-Rāzī tentang eskatologi yang terbentuk melalui pemaknaan term-term tersebut. Penelitian ini merupakan penelitian kepustakaan (*library research*) dengan pendekatan kualitatif deskriptif. Data dikumpulkan melalui dokumentasi dan studi pustaka, kemudian dianalisis menggunakan teori semantik Toshihiko Izutsu yang meliputi makna dasar, makna relasional, serta *weltanschauung*.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa term-term kiamat seperti *al-Qiyāmah*, *as-Sā'ah*, dan *al-Wāqī'ah* memiliki makna dasar dan relasional yang berbeda. *Al-Qiyāmah* menekankan kebangkitan dan pertanggungjawaban manusia, *as-Sā'ah* menunjukkan kepastian waktu yang dirahasiakan, sedangkan *al-Wāqī'ah* menegaskan kepastian terjadinya peristiwa kiamat. Relasi makna antarterm tersebut membentuk *weltanschauung* eskatologis Fakhr al-Din al-Rāzī yang bercorak Asy'ari-rasionalis. Dalam pandangannya, kiamat merupakan realitas pasti yang menjadi dasar keadilan Tuhan, pertanggungjawaban manusia, dan pembentukan kesadaran moral dalam kehidupan.

**Kata Kunci:** Semantik Toshihiko Izutsu, Term-Term Kiamat, Tafsir *Mafātīḥ al-Gaib*, Eskatologi, *Weltanschauung*.

## ABSTRACT

**Muhamad Wahdan, 2285130027.** Toshihiko Izutsu's Semantics Towards The Terms Of The Apocalypse In Tafsir *Maḥāṭiḥ al-Gaib*: An Analysis Of Meaning And *Weltanschauung* Fakhr Al-Din Al-Rāzī

This study discusses the terms of the apocalypse in Tafsir *Maḥāṭiḥ al-Gaib* by Fakhr al-Din al-Rāzī using the semantic approach of Toshihiko Izutsu. The terms apocalypse in the Qur'an do not simply serve as synonyms, but have different nuances of meaning and form a network of concepts that reflect the eschatological worldview. This study aims to uncover the meaning of these terms as well as reconstruct Fakhr al-Din al-Rāzī's *weltanschauung* about the last days.

This research is focused on two problem formulations, namely: 1) how the basic meaning and relational meaning of apocalypse terms in Tafsir *Maḥāṭiḥ al-Gaib* based on the semantic approach of Toshihiko Izutsu; and 2) how *weltanschauung* Fakhr al-Din al-Rāzī about eschatology is formed through the meaning of these terms. This research is a library *research* with a descriptive qualitative approach. Data was collected through documentation and literature studies, then analyzed using Toshihiko Izutsu's semantic theory which included basic meaning, relational meaning, and *weltanschauung*.

The results of the study show that the terms of the apocalypse such as *al-Qiyāmah*, *as-Sā'ah*, and *al-Wāqi'ah* have different basic and relational meanings. *Al-Qiyāmah* emphasizes the resurrection and accountability of man, *as-Sā'ah* points out the certainty of time that is kept secret, while *al-Wāqi'ah* emphasizes the certainty of the event of the apocalypse. The relationship of meaning between terms forms the eschatological *weltanschauung* of Fakhr al-Din al-Rāzī which is Ash'ari-rationalist. In his view, the apocalypse is a definite reality that is the basis of God's justice, human accountability, and the formation of moral consciousness in life.

**Keywords:** Semantics of Toshihiko Izutsu, Apocalypse Terms, Tafsir *Maḥāṭiḥ al-Gaib*, Eschatology, *Weltanschauung*.

# المخلص

محمد وحدان، 2285130027. دلالات توشيهيكو إيزوتسو تجاه مصطلح نهاية العالم في تفسير مفتيح الغيب: تحليل للمعنى و"الفكر المنطقي فخر الدين الرازي"

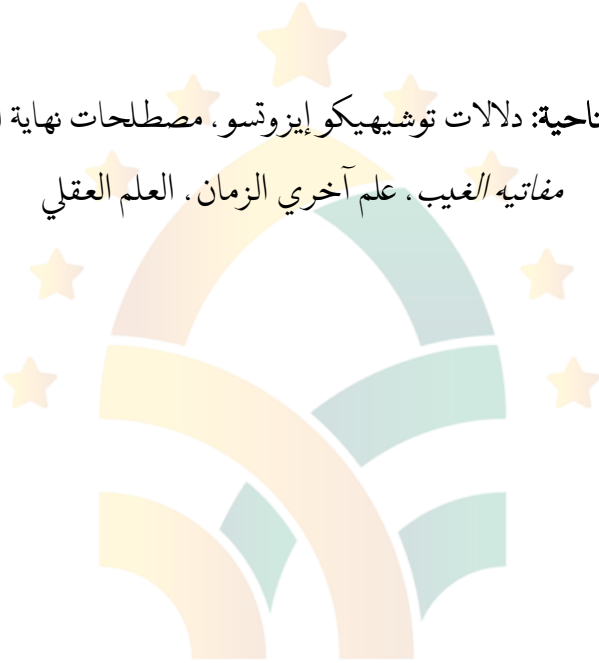
تناقش هذه الدراسة مصطلحات نهاية العالم في كتاب "تفسير مفتيح الغيب" لفخر الدين الرازي باستخدام النهج الدلالي لتوشيهيكو إيزوتسو. مصطلحات نهاية العالم في القرآن لا تخدم فقط كمرادفات، بل لها فروق مختلفة في المعنى وتشكل شبكة من المفاهيم تعكس النظرة الأخروية. تهدف هذه الدراسة إلى كشف معنى هذه المصطلحات وكذلك إعادة بناء كتاب فخر الدين الرازي حول الأيام الأخيرة.

يركز هذا البحث على صيغتين للمشكلتين، وهما: (1) كيف المعنى الأساسي والمعنى العلاقي لمصطلحات نهاية العالم في تفسير مفتيح الغيب، بناء على النهج الدلالي لتوشيهيكو إيزوتسو (2) كيف يتشكل مفهوم فخر الدين الرازي حول علم الأخريات من خلال معنى هذه المصطلحات. هذا البحث هو بحث مكتبي يتبع منهجا وصفيا نوعيا. تم جمع البيانات من خلال التوثيق ودراسات الأدبية، ثم تم تحليلها باستخدام نظرية توشيهيكو إيزوتسو الدلالية التي شملت المعنى الأساسي، والمعنى العلاقي، والمفهوم الذهني.

تظهر نتائج الدراسة أن مصطلحات نهاية العالم مثل القيامة، والسمعة، والوقية لها معان أساسية وعلائقية مختلفة. يؤكد القيامة على قيامة الإنسان ومحاسبته، بينما

يشير السعد إلى يقين الزمن الذي يخفى، بينما يؤكد الوقية على يقين حدث الرؤية. تشكل علاقة المعنى بين المصطلحات الفلسفة الإسخاتولوجية لفخر الدين الرازي التي هي أشعري عقلانية. في رأيه، نهاية العالم هي واقع محدد هو أساس عدالة الله، ومساءلة الإنسان. وتكوين الوعي الأخلاقي في الحياة.

الكلمات المفتاحية: دلالات توشيهيكو إيزوتسو، مصطلحات نهاية العالم، تفسير مفاتيح الغيب، علم آخري الزمان، العلم العقلي



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON

## PERNYATAAN KEASLIAN

*Bismillahirrahmanirrahim*

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhamad Wahdan

Nim : 2285130027

Judul : Semantik Toshihiko Izutsu Terhadap Term-Term Kiamat Dalam Tafsir *Mafāṭīḥ al-Gaib*: Analisis Makna Dan *Weltanschauung* Fakhr Al-Din al-Rāzī

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar sarjana (S1) di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam skripsi ini telah dicantumkan sesuai dengan ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini isinya merupakan karya plagiat atau karya orang lain, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 3 Juni 2026  
Pembuat Pernyataan



Muhamad Wahdan

NIM: 2285130027

UINSSC  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON

# LEMBAR PERSETUJUAN

## **Tinjauan Semantik Toshihiko Izutsu Terhadap Makna Dan Fungsi istifham Pada Ayat-Ayat Kiamat: Studi analisis Tafsir Mafatih Al-Ghayb**

*Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag) Pada  
Jurusan Ilmu Al-Quran dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Adab*

Oleh:

**MUHAMAD WAHDAN**

NIM. 2285130027

Menyetujui,

Pembimbing I



**Dr. Didi Junaedi, MA**  
NIP. 197912262008011007

Pembimbing II



**Nurkholidah, M.Ag.**  
NIP. 197509252005012005

Mengetahui,

**Ketua Jurusan Ilmu Al-Quran dan Tafsir**



**Dr. Mohamad Yahya, M.Hum.**

NIP. 198611162019031008

Dokumen ini ditandatangani secara elektronik, untuk melakukan pengecekan keaslian dokumen  
dapat mengakses halaman <https://ejjian-fua.uinss.ac.id/verify>  
Token : DOC-7808ACBCF264

## NOTA DINAS

**Kepada Yth.**

**Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab**

**Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati**

**Cirebon**

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, penelaahan, pengarahan, dan pengoreksian terhadap penelitian skripsi dari saudara :

**Nama** : MUHAMAD WAHDAN  
**NIM** : 2285130027  
**Jurusan** : Ilmu Al-Quran dan Tafsir  
**Judul Skripsi** : Tinjauan Semantik Toshihiko Izutsu Terhadap Makna Dan Fungsi istifham Pada Ayat-Ayat Kiamat: Studi analisis Tafsir Mafatih Al-Ghayb

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqasahkan.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Cirebon, 03 Juni 2026

**Pembimbing I**

**Pembimbing II**



**Dr. Didi Junaedi, MA**  
NIP. 197912262008011007

**Nurkholidah, M.Ag.**  
NIP. 197509252005012005

---

Dokumen ini ditandatangani secara elektronik, untuk melakukan pengecekan keaslian dokumen dapat mengakses halaman <https://eujian-fua.uinssc.ac.id/verify>  
Token : DOC-2E78AB69B548

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul SEMANTIK TOSHIHIKO IZUTSU TERHADAP TERM-TERM KIAMAT DALAM TAFSIR MAFATHI AL-GHAYB: ANALISIS MAKNA DAN WELTANSCHAUUNG FAKHR AL-DIN AL-RAZI oleh MUHAMAD WAHDAN dengan NIM. 2285130027 telah dimunaqasyahkan pada tanggal 09 June 2026 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan LULUS.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada Jurusan Ilmu Al-Quran dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Adab, UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

| Panitia Munaqasyah                                                              | Tanggal    | Tanda Tangan                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------|------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Ketua Jurusan</b><br>Dr. Mohamad Yahya, M.Hum.<br>NIP. 198611162019031008    | 20/06/2026 |  |
| <b>Sekretaris Jurusan</b><br>Nurkholidah, M.Ag.<br>NIP. 197509252005012005      | 17/06/2026 |  |
| <b>Penguji I</b><br>H. Muhammad Maimun, M.A., M.S.I<br>NIP. 198004212011011008  | 22/06/2026 |  |
| <b>Penguji II</b><br>Dr. Fuad Nawawi, S.Th.I., M.Ud.<br>NIP. 198109272009121001 | 18/06/2026 |  |
| <b>Pembimbing I</b><br>Dr. Dedi Junaedi, MA<br>NIP. 197912262008011007          | 19/06/2026 |   |
| <b>Pembimbing II</b><br>Nurkholidah, M.Ag.<br>NIP. 197509252005012005           | 17/06/2026 |  |

Mengetahui,  
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab


Dr. Anwar Sanusi, M.Ag.  
NIP. 197105012000031004

Dokumen ini ditandatangani secara elektronik, untuk melakukan pengecekan keaslian dokumen dapat mengakses halaman <https://eujian-fua.uinsnc.ac.id/verify>

Token : DOC-D36AFA9783C1

## RIWAYAT HIDUP



Nama lengkap penulis yaitu Muhamad Wahdan. Lahir di Garut 04 Oktober 2003. Penulis merupakan putra keempat dari enam bersaudara dari pasangan Bapak Mimid Komarudin dan Ibu Mimin Rukmini.

### **Riwayat Pendidikan Formal:**

1. SD Negeri Padamukti 01, Garut (2010 – 2016)
2. Mts Al-Qomariyah, Garut (2016-2019)
3. Pondok Pesantren Darul Ulum, Garut (2018-2019)
4. SMAN 19 Garut, (2019-2022)
5. Pondok Pesantren Al-Hidayah 4 Qiro 'atus syab 'ah (2021-2022)
6. UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon (2022-2026)

### **Pengalaman Organisasi:**

1. Ketua OSIS Mts AL-Qomariyah
2. Ketua Rohis SMAN19 GARUT
3. Ketua Umum Forum Rohis Garut
4. Anggota IRMAS Bagian Kesenian
5. Ketua Bidang Syarhil Al-Qur 'an UKM Hayyatu Tahfidzil Qur 'an
6. Ketua Divisi Keilmuan Dan Seni Qur 'ani UKM Hayyatu Tahfidzil Qur 'an
7. Wakil Ketua Umum UKM Hayyatu Tahfidzil Qur 'an

## **MOTO HIDUP**

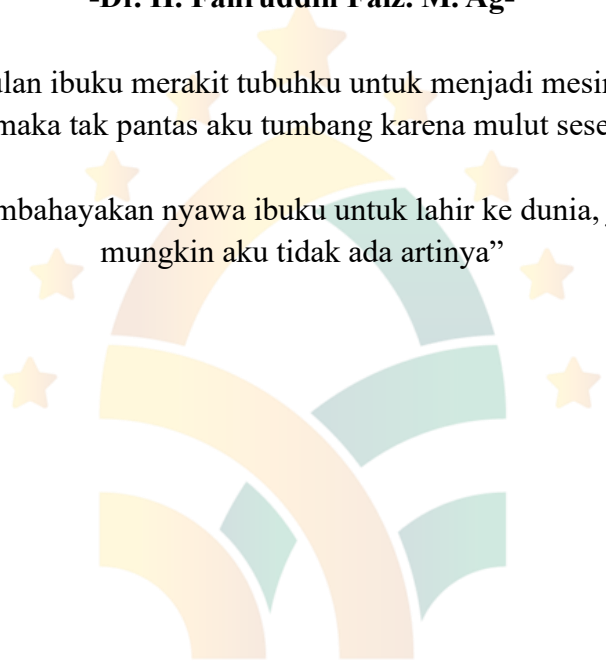
**“INI AKAN BERLALU!”**

*(Kalau senang agar tidak lupa diri,  
kalau susah agar tidak putus asa)*

**-Dr. H. Fahrudin Faiz. M. Ag-**

“Sembilan bulan ibuku merakit tubuhku untuk menjadi mesin penghancur badai, maka tak pantas aku tumbang karena mulut seseorang”

“Aku membahayakan nyawa ibuku untuk lahir ke dunia, jadi tidak mungkin aku tidak ada artinya”



# UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON**

## HALAMAN PERSEMBAHAN

*Bismillahirrahmanirrahim*

Dengan segala puji dan syukur kepada Allah SWT. serta dukungan doa dari orang-orang tercinta, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik dan tepat pada waktunya. Oleh karena itu, dengan rasa bangga dan bahagia penulis menyampaikan rasa syukur dan terima kasih kepada semua pihak yang telah hadir dan memberikan warna dalam perjalanan hidup penulis. Skripsi ini penulis persembahkan kepada:

1. Teruntuk Ibu dan Bapakku tercinta. Terima kasih atas setiap doa yang tidak pernah putus, setiap pengorbanan yang sering kali tidak terlihat, serta kasih sayang yang tidak pernah berkurang dalam keadaan apa pun. Terima kasih karena tetap berjuang meskipun lelah, tetap tersenyum meskipun banyak beban, dan tetap percaya kepada penulis ketika diri ini sering meragukan kemampuan sendiri. Skripsi ini mungkin tidak akan pernah mampu membalas seluruh pengorbanan Ibu dan Bapak, tetapi setidaknya karya kecil ini menjadi bukti bahwa setiap tetes keringat, nasihat, dan doa kalian tidak pernah sia-sia. Semoga Allah SWT selalu memberikan kesehatan, umur panjang, serta kebahagiaan kepada Ibu dan Bapak .
2. Kepada Kakak penulis. Terima kasih karena selalu menjadi tempat bercerita, tempat meminta bantuan, dan menjadi salah satu alasan penulis tetap bertahan ketika merasa lelah dalam menjalani proses perkuliahan. Terima kasih atas dukungan, perhatian, dan semangat yang diberikan selama ini. Kehadiran kalian menjadi penguat di saat penulis hampir menyerah
3. Kepada dosen pembimbing yang saya hormati Bapak Dr. Didi Junaidi MA dan Ibu Nurkholidah M.Ag. Terima kasih atas ilmu, kesabaran, arahan, kritik, dan bimbingan yang diberikan selama proses penyusunan

skripsi ini. Terima kasih karena telah meluangkan waktu di tengah kesibukan untuk membimbing penulis hingga mampu menyelesaikan penelitian ini. Setiap masukan dan nasihat yang diberikan menjadi pelajaran berharga yang akan selalu penulis ingat dalam perjalanan akademik maupun kehidupan ke depan.

4. Kepada seluruh dosen dan guru yang pernah mengajarkan ilmu dengan penuh keikhlasan. Terima kasih atas ilmu, didikan, serta pengalaman yang telah diberikan kepada penulis selama menempuh pendidikan. Semoga setiap ilmu yang diajarkan menjadi amal jariyah yang terus mengalir.
5. Kepada karib-karib seperjuangan jurusan Ilmu Al-Qur'an Tafsir Angkatan 2022. Terima kasih karena sudah hadir dalam perjalanan ini. Terima kasih atas tawa, cerita, bantuan, dukungan, dan kebersamaan selama masa perkuliahan. Terima kasih karena pernah menemani di masa-masa sulit, mendengarkan keluh kesah, dan menguatkan ketika penulis merasa lelah menghadapi tekanan selama proses penyusunan skripsi. Banyak hal yang mungkin tidak bisa dibalas selain doa dan rasa syukur karena pernah dipertemukan dengan orang-orang baik seperti kalian.
6. Kepada keluarga besar UKM Hay'atu Tahfidzil Qur'an, terima kasih karena telah menjadi rumah kedua dalam perjalanan hidup dan perkuliahan ini. Di tempat inilah penulis belajar tentang arti kebersamaan, ketulusan, dan perjuangan yang tidak selalu mudah untuk dijalani. Banyak kenangan yang tercipta dari setiap kegiatan, tawa sederhana, kelelahan, hingga proses panjang yang kadang menguras tenaga dan perasaan. Namun dari semua itu, penulis tumbuh menjadi pribadi yang lebih kuat, lebih sabar, dan lebih memahami arti tanggung jawab. Terima kasih karena telah menerima penulis dengan segala

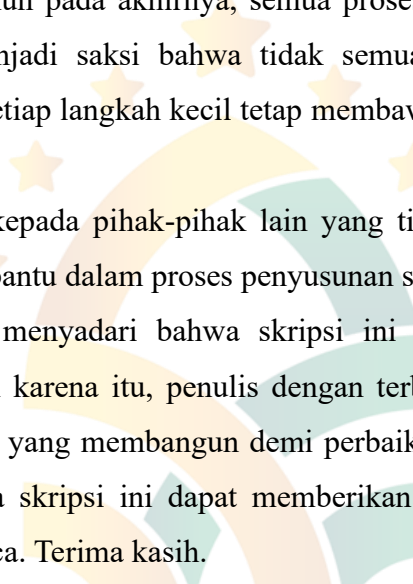
kekurangan, memberikan ruang untuk belajar dan bertumbuh, serta menjadi bagian dari cerita yang akan selalu dirindukan. Suatu hari nanti mungkin kebersamaan ini hanya akan tinggal kenangan, tetapi setiap pelajaran, doa, dan kebahagiaan yang pernah hadir di dalamnya akan tetap hidup dalam ingatan penulis.

7. Kepada keluarga kecil Kelas A dan sahabat tongkrongan “Jamet” yaitu Fira, Atun, Ratu, Ririn, Husni, Fadel, Rajab, Joelham, Baihaqi, serta teman-teman lain yang tidak dapat disebutkan satu per satu, terima kasih karena telah menjadi bagian dari perjalanan panjang selama masa perkuliahan ini. Terima kasih atas setiap waktu yang pernah dilalui bersama, mulai dari cerita sederhana, keluh kesah tentang tugas dan kehidupan, hingga tawa yang sering kali menjadi penguat di tengah rasa lelah dan bingung menghadapi dunia perkuliahan. Kehadiran kalian membuat perjalanan yang berat terasa lebih ringan. Banyak hal mungkin tidak akan terulang lagi setelah semua selesai, tetapi kebersamaan, dukungan, dan semangat yang kalian berikan akan selalu menjadi kenangan yang sulit dilupakan. Terima kasih karena sudah tetap ada sampai penulis mampu menyelesaikan skripsi ini hingga akhir.
8. Kepada 2203016062 yang tidak dapat disebutkan namanya dalam lembar persembahan ini, terima kasih telah hadir dan menjadi bagian dari perjalanan penulis. Terima kasih atas doa, perhatian, dukungan, serta segala bentuk motivasi yang diberikan, baik secara langsung maupun tidak langsung, sehingga penulis mampu bertahan dan menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih telah menjadi tempat berbagi cerita, keluh kesah, serta menjadi penyemangat di tengah proses yang penuh tantangan. Semoga segala kebaikan yang diberikan mendapatkan balasan terbaik dari Allah SWT.

9. Terakhir, untuk diri penulis sendiri. Terima kasih karena sudah mampu bertahan sejauh ini. Terima kasih karena tetap mencoba berdiri setelah berkali-kali merasa gagal, tetap melangkah meskipun sering merasa lelah, dan tetap menyelesaikan apa yang telah dimulai. Perjalanan ini tidak mudah, ada banyak air mata, rasa takut, kecewa, dan ingin menyerah. Namun pada akhirnya, semua proses itu berhasil dilewati. Skripsi ini menjadi saksi bahwa tidak semua perjuangan berjalan mudah, tetapi setiap langkah kecil tetap membawa diri ini sampai pada titik akhir.

10. Dan Tak lupa kepada pihak-pihak lain yang tidak disebutkan disini, yang ikut membantu dalam proses penyusunan skripsi.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis dengan terbuka menerima segala saran dan kritik yang membangun demi perbaikan di masa yang akan datang. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi penulis maupun pembaca. Terima kasih.



**UINSSC**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER**  
**SYEKH NURJATI CIREBON**

## KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah SWT atas segala nikmat, rahmat, dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini dengan baik. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada junjungan Nabi Muhammad SAW, keluarga, sahabat, tabi 'in, tabi 'ut tabi 'in, serta seluruh umatnya hingga akhir zaman. Semoga kita semua mendapatkan syafa 'at beliau di hari akhir kelak. Amin Ya Rabbal 'Alamin.

Skripsi ini berjudul “Tinjauan Semantik Toshihiko Izutsu Terhadap Term-Term Kiamat Dalam Tafsir *Mafātīḥ al-Gaib*: Analisis Makna Dan *Weltanschauung* Fakhr Al-Din al-Rāzī” Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis menyadari bahwa penyelesaian penelitian ini tidak terlepas dari dukungan, doa, semangat, bimbingan, bantuan, serta arahan dari berbagai pihak, baik secara moril maupun materil. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag. selaku Rektor UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. Anwar Sanusi, M.Ag. selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
3. Bapak Dr. Mohammad Yahya, M.Hum. selaku Ketua Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir.
4. Bapak Dr. Didi Junaidi MA selaku dosen pembimbing skripsi I yang dengan penuh kesabaran dan ketulusan telah meluangkan waktu, tenaga, pikiran, serta memberikan arahan, masukan, dan bimbingan kepada penulis selama proses penyusunan skripsi ini.
5. Ibu Nurkholidah M,Ag. selaku dosen pembimbing skripsi II yang dengan sabar dan tulus telah memberikan bimbingan, arahan, dukungan, serta motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

6. Bapak Wawan Dharmawan, S.E. yang telah banyak membantu penulis dalam proses administrasi selama penyusunan skripsi.
7. Kepada seluruh pihak yang telah membantu dan mendukung penulis, baik secara langsung maupun tidak langsung, penulis hanya dapat menyampaikan untaian rasa terima kasih yang tulus serta doa semoga Allah SWT membalas seluruh kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda, serta senantiasa melimpahkan rahmat, taufik, dan hidayah-Nya kepada kita semua. Amin Ya Rabbal 'Alamin.

Cirebon, 3 Juni 2026  
Pembuat Pernyataan



Muhamad Wahdan  
NIM: 2285130027



**UINSSC**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER**  
**SYEKH NURJATI CIREBON**

## PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih-hurufan dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin di sini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf Latin beserta perangkatnya. Sesuai dengan SKB Menteri Agama RI. Menteri Kebudayaan RI Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543b//U/1987.

### A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus. Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

| Huruf Arab | Nama | Huruf Latin        | Nama                       |
|------------|------|--------------------|----------------------------|
| ا          | Alif | Tidak dilambangkan | Tidak dilambangkan         |
| ب          | Ba   | B                  | Be                         |
| ت          | Ta   | T                  | Te                         |
| ث          | Ša   | š                  | es (dengan titik di atas)  |
| ج          | Jim  | J                  | Je                         |
| ح          | Ha   | h                  | ha (dengan titik di bawah) |
| خ          | Kha  | Kh                 | ka dan ha                  |
| د          | Dal  | D                  | De                         |
| ذ          | Žal  | Ž                  | Zet (dengan titik di atas) |

|   |      |    |                             |
|---|------|----|-----------------------------|
| ر | Ra   | R  | Er                          |
| ز | Zai  | Z  | Zet                         |
| س | Sin  | S  | Es                          |
| ش | Syin | Sy | es dan ye                   |
| ص | Sad  | s  | es (dengan titik di bawah)  |
| ض | Ḍad  | ḍ  | de (dengan titik di bawah)  |
| ط | Ṭa   | ṭ  | te (dengan titik di bawah)  |
| ظ | Za   | z  | zet (dengan titik di bawah) |
| ع | `ain | `  | koma terbalik (di atas)     |
| غ | Gain | G  | Ge                          |
| ف | Fa   | F  | Ef                          |
| ق | Qaf  | Q  | Ki                          |
| ك | Kaf  | K  | Ka                          |
| ل | Lam  | L  | El                          |
| م | Mim  | M  | Em                          |
| ن | Nun  | N  | En                          |
| و | Wau  | W  | We                          |
| ه | Ha   | H  | Ha                          |

|   |        |   |          |
|---|--------|---|----------|
| ء | Hamzah | = | Apostrof |
| ي | Ya     | Y | Ye       |

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apapun. Jika ia terletak di tengah atau di akhir, maka ditulis dengan tanda (').

## B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

### 1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

| Huruf Arab | Nama   | Huruf Latin | Nama |
|------------|--------|-------------|------|
| َ          | Fathah | A           | A    |
| ِ          | Kasrah | I           | I    |
| ُ          | Dammah | U           | U    |

### 2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

| Huruf Arab | Nama           | Huruf Latin | Nama    |
|------------|----------------|-------------|---------|
| َـي        | Fathah dan ya  | Ai          | a dan i |
| َـو        | Fathah dan Wau | Au          | a dan u |

Contoh:

كَيْفَ: *kaifa*

### 3. Maddah

*Maddah* atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

| Huruf Arab | Nama               | Huruf Latin | Nama                |
|------------|--------------------|-------------|---------------------|
| اِيْ       | Fathah dan alif/Ya | A           | a dan garis di atas |
| يِ         | Kasrah dan ya      | I           | i dan garis di atas |
| وِ         | Dammah dan wau     | U           | u dan garis di atas |

Contoh:

قال = Qala

قال = Qila

قولو = Qulu

#### 4. *Ta' Marbutah*

Transliterasi untuk *ta marbutah* ada dua, yaitu:

- Ta marbutah* hidup

*Ta marbutah* hidup atau mendapat harakat *fathah*, *kasrah*, dan *dammah*, transliterasinya adalah “t”

- Ta marbutah* mati

*Ta marbutah* mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah “h”

Jika pada kata yang berakhiran dengan *ta marbutah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al- serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbutah* itu ditransliterasikan dengan ha (h).

Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ = raudah al-atfal/raudahtul atfal

المَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ = *al-madinah al-munawwarah/al-madinatul munawwarah*

الحِكْمَةُ = *al-hikmah*

## 5. Syaddah (Tasydid)

*Syaddah* atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda tasydid ( ّ ), dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda syaddah. Contoh:

رَبَّنَا : *rabbana*

نَجِّينَا : *najjain*

الْحَق : *al-haqq*

الْحَج : *al-hajj*

نُعِمْ : *nu'ima*

عَادُوْهُ : *'aduwwun*

Jika huruf (ya) ber-*tasydid* di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf kasrah, maka ia ditransliterasi seperti huruf *maddah* (i). Contoh:

علي : 'Alii (bukan 'Aliyy atau 'Aly)

عربي : 'Arabii (bukan 'Arabiyy atau 'Araby)

## 6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf ال (*aliflam ma'arifah*). Dalam pedoman transliterasi ini, kata sandang ditransliterasi seperti biasa, *al-*, baik ketika ia diikuti

oleh huruf syamsiah maupun huruf qamariah. Kata sandang tidak mengikuti bunyi huruf langsung yang mengikutinya. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-). Contohnya:

الشَّمْسُ : *al-syamsu* (bukan *asy-syamsu*)

الزَّلْزَلَةُ : *al-zalزالah* (bukan *az-zalزالah*)

الْفَلْسَفَةُ : *al-falsafah*

## 7. Hamzah

Aturan transliterasi huruf hamzah menjadi apostrof (') hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan akhir kata. Namun, bila hamzah terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab ia berupa alif. Contohnya:

تَأْمُرُونَ : *ta'muruna*

النَّوْءُ : *al-nau'*

شَيْءٌ : *syai'un*

أُمِرْتُ : *umirtu*

## 8. Penulisan Kata Arab yang Lazim digunakan dalam Bahasa Indonesia

Kata, istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah atau kalimat yang belum dibakukan dalam bahasa Indonesia. Kata, istilah atau kalimat yang sudah lazim dan menjadi bagian dari perbendaharaan bahasa Indonesia, atau sudah sering ditulis dalam tulisan bahasa Indonesia, tidak lagi ditulis menurut cara transliterasi di atas. Misalnya kata *Al-Qur'an* (dari *al-Qur'an*), *Sunnah*, *khusus* dan *umum*. Namun, bila kata-kata tersebut menjadi bagian dari satu

rangkaian teks Arab, maka mereka harus ditransliterasi secara utuh.

Contoh:

*Fi Zilal al-Qur'an ,Al-Sunnah qabl al-tadwin,  
Al-'Ibarat bi 'umum al-lafz la bi khusus al-sabab*

#### 9. Lafaz *al-Jalalah*

Kata “Allah” yang didahului partikel seperti huruf *jarr* dan huruf lainnya atau berkedudukan sebagai *mudafilaih* (frasa nominal), ditransliterasi tanpa huruf hamzah. Contoh:

الله : *dinullah*

بِالله : *billah*

Adapun *ta* marbutah di akhir kata yang disandarkan kepada lafaz *al-jalalah*, ditransliterasi dengan huuf (t). Contoh:

هُمْ فِي رَحْمَةِ اللهِ : *hum fi rahmatillah*

#### 10. Huruf Kapital

Walau sistem tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital (*All Caps*), dalam transliterasinya huruf-huruf tersebut dikenai ketentuan tentang penggunaan huruf kapital berdasarkan pedoman ejaan bahasa Indonesia yang berlaku (EYD). Huruf kapital, misalnya digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri (orang, tempat, bulan) dan huruf pertama pada permulaan kalimat. Bila nama diri didahului oleh kata sandang (*al-*), maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Jika terletak pada awal kalimat, maka huruf A dari kata sandang tersebut ditulis menggunakan huruf kapital (*Al-*). Ketentuan yang sama juga berlaku untuk huruf awal dari judul referensi yang didahului oleh kata sandang *al-*, baik ketika ia ditulis dalam teks maupun dalam catatan rujukan (CK, DP, CDK, dan DR). Contoh:

*Wa ma Muhammadun illa rasul Inna awwala baitin wudia linnasi  
lallazi bi Bakkata mubarakan Syahru Ramad al-lazi unzila fih al-  
Qur'an*

Nasir al-Din al-Tusi Abu Nasr al-Farabi



**UINSSC**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON**

## DAFTAR ISI

|                                                                           |      |
|---------------------------------------------------------------------------|------|
| ABSTRAK .....                                                             | i    |
| المخلص .....                                                              | iii  |
| PERNYATAAN KEASLIAN .....                                                 | v    |
| LEMBAR PERSETUJUAN .....                                                  | vi   |
| NOTA DINAS .....                                                          | vii  |
| LEMBAR PENGESAHAN .....                                                   | viii |
| RIWAYAT HIDUP .....                                                       | ix   |
| MOTO HIDUP .....                                                          | x    |
| HALAMAN PERSEMBAHAN .....                                                 | xi   |
| KATA PENGANTAR .....                                                      | xv   |
| PEDOMAN TRANSLITERASI .....                                               | xvii |
| DAFTAR ISI .....                                                          | xxv  |
| BAB I .....                                                               | 1    |
| PENDAHULUAN .....                                                         | 1    |
| A. Latar Belakang .....                                                   | 1    |
| B. Rumusan Masalah .....                                                  | 7    |
| C. Tujuan Penelitian .....                                                | 7    |
| D. Kegunaan Penelitian .....                                              | 8    |
| E. Penelitian Terdahulu .....                                             | 9    |
| F. Landasan Teori .....                                                   | 18   |
| G. Metode Penelitian .....                                                | 20   |
| H. Rencana Sistematika Penelitian .....                                   | 25   |
| BAB II .....                                                              | 27   |
| TINJAUAN UMUM SEMANTIK .....                                              | 27   |
| A. Semantik .....                                                         | 27   |
| B. Biografi dan Karya Izutsu .....                                        | 31   |
| BAB III .....                                                             | 43   |
| PROFIL FAKHR AL-DIN AL-RĀZĪ DAN KITAB TAFSIR <i>MAFĀTĪḤ AL-GAIB</i> ..... | 43   |
| A. Perjalanan Intelektual al-Rāzī .....                                   | 43   |

|                                                                                                            |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| B. Karya-Karya al-Rāzī Selain <i>Maḥāṣin al-Gaib</i> .....                                                 | 50  |
| C. Sistematika dan Karakteristik <i>Maḥāṣin al-Gaib</i> .....                                              | 54  |
| BAB IV .....                                                                                               | 67  |
| ANALISIS SEMANTIK IZUTSU TERHADAP TERM-TERM KIAMAT<br>DALAM TAFSIR <i>MAḤĀṢIN AL-GAIB</i> .....            | 67  |
| A. Analisis Semantik Kata <i>Al-Qiyāmah</i> .....                                                          | 67  |
| B. Analisis Semantik Kata <i>al-sā'ah</i> .....                                                            | 84  |
| C. Analisis Semantik Kata <i>Al-Wāqī'ah</i> .....                                                          | 107 |
| D. Analisis Pandangan Dunia ( <i>Weltanschauung</i> ) Term-Term Kiamat<br>Menurut Fakhruddin al-Rāzī ..... | 122 |
| BAB V.....                                                                                                 | 122 |
| PENUTUP.....                                                                                               | 122 |
| A. Kesimpulan .....                                                                                        | 122 |
| B. Saran.....                                                                                              | 126 |
| DAFTAR PUSTAKA .....                                                                                       | 128 |


  
**UINSSC**  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
 SYEKH NURJATI CIREBON

# BAB I

## PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang

Al-Qur'an adalah kitab suci yang diturunkan tidak hanya sebagai petunjuk moral dan hukum bagi umat manusia, tetapi juga sebagai mukjizat linguistik yang tak tertandingi.<sup>1</sup> Keindahan bahasa Al-Qur'an, kedalaman maknanya, serta presisi pemilihan diksinya telah menjadi objek kajian yang tidak pernah habis untuk diteliti sepanjang sejarah peradaban Islam. Salah satu tema sentral yang paling banyak mendapat perhatian dalam wacana Al-Qur'an adalah persoalan eskatologi atau hari kiamat. Keimanan kepada hari akhir merupakan salah satu rukun iman yang paling fundamental dalam teologi Islam.<sup>2</sup> Konsep ini tidak hanya berfungsi sebagai doktrin teologis yang berorientasi pada masa depan, melainkan juga bertindak sebagai fondasi etis-moral yang membentuk perilaku, kesadaran, dan pandangan dunia (*weltanschauung*) seorang mukmin di dunia.

Pentingnya wacana kiamat dalam Al-Qur'an dapat dibuktikan melalui frekuensi dan variasi penyebutannya. Al-Qur'an tidak hanya menggunakan satu kata untuk merujuk pada hari kehancuran dan kebangkitan tersebut. Terdapat puluhan term yang digunakan untuk mendeskripsikan hari kiamat, di antaranya adalah *al-Qiyāmah* (hari kebangkitan), *al-Sā'ah* (waktu yang pasti), *al-Wāqi'ah* (peristiwa yang

---

<sup>1</sup> Suwarno Suwarno, Rahmat Soleh, And Ikrimah Retno Handayani, "Relevansi Pendekatan Semantik Toshihiko Izutsu Dalam Menafsirkan Al-Qur'an," *Ulumul Qur'an: Jurnal Kajian Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir* 2, No. 2 (2022): 174–175.

<sup>2</sup> Durotul Qoyimah And M Ghibran Akbar, "Integrasi Pilar-Pilar Iman Dalam Pendidikan Untuk Pembentukan Karakter," *Jurnal Keislaman* 9, No. 1 (2026): 24.

maha dahsyat), *al-Haqqah* (kenyataan yang tidak dapat dibantah), *al-Qāri'ah* (bencana yang menggetarkan), *al-Zalzalah* (kegoncangan), *Yaum al-Din* (hari pembalasan), *Yaum al-Hisab* (hari perhitungan), dan berbagai term lainnya.<sup>3</sup> Penggunaan diksi yang beragam ini bukanlah sekadar sinonim tanpa perbedaan makna (*taraduf*), melainkan setiap term mengandung nuansa filosofis, psikologis, dan teologis yang spesifik. Pemilihan kata tersebut merujuk pada fase, kondisi, atau sifat tertentu dari hari kiamat yang ingin ditekankan oleh Al-Qur'an untuk memberikan efek kejut (*shock therapy*) sekaligus peringatan bagi akal manusia.

Untuk membongkar kedalaman makna dari keragaman term kiamat tersebut, pendekatan kebahasaan konvensional tidaklah cukup. Diperlukan sebuah pisau analisis yang mampu melampaui struktur gramatikal dasar dan masuk ke dalam struktur konseptual yang membentuk pandangan dunia teks itu sendiri. Dalam konteks inilah, teori semantik yang digagas oleh pakar linguistik dan filsafat asal Jepang, Toshihiko Izutsu, menemukan urgensi dan relevansinya. Semantik, menurut Izutsu, bukan sekadar studi tentang makna kata dalam kamus, melainkan sebuah studi analitik terhadap istilah-istilah kunci suatu bahasa dengan tujuan untuk merekonstruksi pandangan dunia (*weltanschauung*) masyarakat yang menggunakan bahasa tersebut.<sup>4</sup>

Metodologi semantik Izutsu beroperasi melalui pemisahan antara "makna dasar" (*basic meaning*) dan "makna relasional" (*relational meaning*). Makna dasar adalah makna inheren suatu kata yang selalu

---

<sup>3</sup> Khairul Asyraf Mohd Nathir Et Al., "Variasi Perkataan Hari Kiamat Dalam Al-Qur'an: Satu Tinjauan Umum," *International Journal* 2, No. 5 (2019): 28.

<sup>4</sup> Mukmin Muhammad Lutfi Nur, Abd. Haris Nasution, "Hikmah Dalam Al-Qur'an (Kajian Semantik Toshihiko Izutsu)," *Jurnal Ushuluddin, Adab Dan Dakwah (Juad)* 9, No. 1 (2026): 85.

melekat padanya di mana pun kata itu diletakkan, sedangkan makna relasional adalah makna baru yang diperoleh suatu kata ketika ia masuk ke dalam sebuah sistem konsep atau medan semantik (*semantic field*) tertentu. Lebih jauh, Izutsu juga membagi analisisnya ke dalam dua sumbu waktu: sinkronik (mengkaji makna dalam satu waktu tertentu yang statis) dan diakronik (mengkaji evolusi makna dari waktu ke waktu, misalnya dari era pra-Islam/Jahiliyah ke era Islam).<sup>5</sup> Dengan pendekatan ini, makna term-term kiamat tidak dipahami secara terisolasi, melainkan dihubungkan dengan term-term kunci lainnya (seperti Tuhan, manusia, keadilan, azab, dan rahmat) sehingga membentuk satu jaringan konseptual utuh mengenai bagaimana Al-Qur'an memandang akhir sejarah alam semesta.

Namun demikian, penafsiran terhadap term-term Al-Qur'an tidak pernah berada dalam ruang hampa. Ayat-ayat Al-Qur'an selalu dibaca, dipahami, dan ditafsirkan oleh para mufasir yang hidup pada konteks sosio-historis, intelektual, dan teologis tertentu. Di sinilah letak pergeseran paradigma yang menarik: pendekatan semantik Izutsu yang asalnya digunakan untuk merekonstruksi "Pandangan Dunia Al-Qur'an" (*Qur'anic Weltanschauung*) murni, dapat diadaptasi untuk merekonstruksi "Pandangan Dunia Mufasir" (*Mufassir's Weltanschauung*). Setiap mufasir memiliki medan semantiknya sendiri yang dipengaruhi oleh latar belakang keilmuannya, yang pada gilirannya memengaruhi cara mereka merajut makna relasional dari ayat-ayat yang ditafsirkan.<sup>6</sup>

---

<sup>5</sup> Muhammad Sulfirah, "Jabal Dalam Al-Qur'an Perspektif Semantik Toshihiko Izutsu" (*Skripsi Universitas Islam Negeri Palopo*, 2025).<sup>29</sup>

<sup>6</sup> Sahiron Syamsuddin, "Pendekatan Ma'Nā-Cum-Maghzā: Paradigma, Prinsip, Dan Metode Penafsiran," *Nun: Jurnal Studi Al-Qur'an Dan Tafsir Di Nusantara* 8, No. 2 (2022): 218–222.

Salah satu tokoh mufasir paling brilian, komprehensif, dan berpengaruh dalam sejarah pemikiran Islam adalah Fakhr al-Din al-Rāzī (w. 606 H), melalui mahakaryanya yang monumental, *Tafsir Mafātīḥ al-Gaib* (yang juga dikenal sebagai *al-Tafsir al-Kabir*).<sup>7</sup> al-Rāzī bukanlah mufasir biasa; ia adalah seorang *mutakallim* (teolog) beraliran Asy'ariyah, seorang filsuf, ahli bahasa, logikawan, dan cendekiawan ensiklopedik. *Tafsir Mafātīḥ al-Gaib* dikenal dengan coraknya yang sangat kental dengan nuansa rasional (*bi al-ra'yi*), perdebatan ilmu kalam, eksplorasi filosofis, serta analisis linguistik yang sangat detail. Ketika al-Rāzī menafsirkan term-term Al-Qur'an, ia tidak hanya mengandalkan riwayat (*ma'tsur*), tetapi secara aktif membedah akar kata, kemungkinan makna logis, dan implikasi teologis dari diksi tersebut untuk membela posisi teologi Asy'ariyah dan membantah argumen golongan Mu'tazilah maupun para filsuf Peripatetik.

Pemilihan *Tafsir Mafātīḥ al-Gaib* sebagai objek material dalam penelitian ini didasarkan pada beberapa argumentasi akademis yang kuat. *Pertama*, term-term kiamat sangat sarat dengan persoalan teologis dan filosofis, seperti kebangkitan jasmani (*mabda' wa al-ma'ad*), kehancuran alam semesta (keberbaharuan alam/ *huduts al-alam*), dan keadilan Tuhan. al-Rāzī, dengan kapasitasnya sebagai teolog dan filsuf, memberikan penjelasan yang sangat komprehensif dan multidimensi terhadap term-term tersebut dibandingkan mufasir pada masanya.<sup>8</sup> *Kedua*, al-Rāzī memberikan porsi yang sangat besar pada analisis bahasa dan derivasi makna kata (*isytiqaq*). Ia sering kali menguraikan mengapa

---

<sup>7</sup> Husna Maulida, "Kajian Kitab Tafsir Mafātīḥ Al-Ghaib Karya Fakhrudin Al-Razi," *Jiqsi: Jurnal Ilmu Al Qur'an Dan Studi Islam* 2, No. 2 (2024): 122.

<sup>8</sup> Hattasal Ma'ruf, "Telaah Kitab Tafsir Mafātīḥ Al-Ghaib Karya Fakhr Al-Dīn Al-Rāzī: Kajian Isi Dan Metodologi Penafsiran," *Al-Qadim-Jurnal Tafsir Dan Ilmu Tafsir* 2, No. 2 (2025): 35.

Al-Qur'an menggunakan kata *al-Qāri'ah* dan bukan *al-Haqqah* pada suatu konteks ayat, serta bagaimana kata-kata tersebut membentuk pemahaman teologis umat Islam.

Meskipun kajian tentang hari kiamat dalam Al-Qur'an telah banyak dilakukan, mayoritas penelitian terdahulu terjebak pada pendekatan tematik deskriptif (*maudū'ī*) yang sekadar mengumpulkan ayat dan menyimpulkan tahapan kiamat. Di sisi lain, penelitian yang menggunakan teori semantik Toshihiko Izutsu umumnya hanya diterapkan secara langsung pada teks Al-Qur'an dan jarang dikontekstualisasikan ke dalam kitab tafsir klasik yang memiliki kerangka teologis tebal seperti *Mafātīḥ al-Gaib*. Kajian terhadap Fakhr al-Din al-Rāzī pun sering kali lebih difokuskan pada aspek epistemologi tafsirnya, perdebatan Kalamnya, atau pandangan sainsnya, namun mengabaikan bagaimana struktur bahasa yang dianalisis oleh al-Rāzī sebenarnya membangun sebuah struktur pandangan dunia (*weltanschauung*) eskatologis yang sistematis.<sup>9</sup>

Penelitian ini hadir untuk mengisi ruang kosong (*research gap*) tersebut. Terdapat urgensi untuk melihat bagaimana relasi makna antarkata yang dianalisis oleh al-Rāzī menciptakan medan semantik eskatologis, dan bagaimana analisis kebahasaan tersebut bermuara pada konstruksi *weltanschauung* al-Rāzī tentang kiamat. Dengan meminjam pisau analisis semantik Toshihiko Izutsu (makna dasar, makna relasional, sinkronik, dan diakronik) lalu mengaplikasikannya pada teks *Tafsir Mafātīḥ al-Gaib*, penelitian ini tidak sekadar mencari definisi kiamat. Lebih dari itu, penelitian ini berupaya memetakan struktur kognitif Fakhr

---

<sup>9</sup> Ibnu Hajar Al-Khaitami, *Tanzih Dan Tashbih Kalam Perspektif Al-Razi Dan Ibn Taimiyah: Mengurai Dan Mengetengahkan Polemik Metafisika Ketuhanan* (Publica Indonesia Utama, 2026).3

al-Din al-Rāzī: bagaimana teologi rasional Asy'ariyah dan filsafat yang dianutnya berinteraksi dengan tata bahasa Arab untuk memproduksi makna dan menyusun sebuah pandangan dunia yang utuh mengenai realitas akhir zaman.

Dalam konteks akademik masa kini, penelitian ini signifikan untuk membuktikan bahwa analisis linguistik terhadap kitab tafsir klasik mampu membongkar ideologi tersembunyi dan struktur berpikir sang mufasir.<sup>10</sup> Pemahaman tentang *weltanschauung* eskatologis al-Rāzī juga akan memberikan kontribusi bagi pengembangan teologi Islam kontemporer, menunjukkan bahwa keimanan kepada hari akhir bukanlah dogma buta, melainkan sebuah sistem konseptual rasional yang terstruktur rapi melalui bahasa wahyu.

Berdasarkan kegelisahan akademik, latar belakang permasalahan, dan signifikansi teoretis yang telah diuraikan di atas, penulis merasa sangat tertarik dan memandang penting untuk melakukan penelitian secara mendalam, sistematis, dan metodologis dengan mengangkat judul: **"Semantik Toshihiko Izutsu terhadap Term-Term Kiamat dalam Tafsir *Mafāṭih al-Gaib*: Analisis Makna dan *Weltanschauung* Fakhr al-Din al-Rāzī"**

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON

---

<sup>10</sup> Mohammad Bakir, "Manthiqi Approach In The Interpretation Of Fakhr Al-Din Al-Razi," *Jurnal Al-Qorni Jurnal Al-Qur'an Dan Tafsir* 11, No. 1 (2026): 55,

## B. Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian latar belakang di atas, dapat dirumuskan beberapa permasalahan yang akan dikaji dalam penelitian ini sebagai berikut:

1. Bagaimana makna dasar (*basic meaning*) dan makna relasional (*relational meaning*) dari term-term kiamat dalam Tafsir *Mafātīḥ al-Gaib* karya Fakhr al-Din al-Rāzī berdasarkan pendekatan semantik Toshihiko Izutsu?
2. Bagaimana worldview (pandangan dunia) Fakhr al-Din al-Rāzī tentang eskatologi yang terbentuk melalui pemakaian term-term kiamat dalam Tafsir *Mafātīḥ al-Gaib*, dan bagaimana corak Asy'ari-rasionalisnya memengaruhi konstruksi worldview tersebut?

## C. Tujuan Penelitian

Sesuai dengan rumusan masalah di atas, penelitian ini bertujuan untuk:

1. Mengidentifikasi dan menganalisis makna dasar serta makna relasional (sintagmatik dan paradigmatis) dari term-term kiamat dalam penafsiran al-Rāzī menggunakan kerangka semantik Izutsu.
2. Menjelaskan worldview eskatologis Fakhr al-Din al-Rāzī yang terbentuk melalui jaringan makna term-term kiamat dalam *Mafātīḥ al-Gaib*, serta mengungkap bagaimana corak Asy'ari-rasionalisnya membentuk konstruksi pandangan dunia tersebut.

UINSSC  
SYEKH NURJATI CIREBON

## D. Kegunaan Penelitian

Penelitian ini diharapkan memberikan manfaat baik secara teoretis maupun praktis.

### 1. Kegunaan Teoretis

Secara teoretis, penelitian ini diharapkan dapat menambah referensi ilmiah dalam bidang studi Al-Qur'an dan tafsir, khususnya pada kajian yang menelaah aspek semantik dan konseptual bahasa Al-Qur'an. Analisis terhadap penafsiran Fakhr al-Din al-Rāzī dalam *Tafsir Mafāṭīḥ al-Gaib* mengenai term-term kiamat diharapkan mampu memberikan gambaran yang lebih komprehensif mengenai struktur makna dan *weltanschauung* (pandangan dunia) eskatologis dalam wacana Al-Qur'an. Di samping itu, penelitian ini berupaya mengaitkan temuan-temuan tafsir klasik dengan metodologi semantik Toshihiko Izutsu sehingga tercipta pemahaman yang lebih luas mengenai interaksi antara teks wahyu, analisis kebahasaan, dan konstruksi teologi mufasir. Oleh karena itu, hasil penelitian ini diharapkan dapat menjadi salah satu kontribusi akademik dalam pengembangan kajian tafsir, semantik Al-Qur'an, dan pemikiran teologi Islam secara umum.

### 2. Kegunaan Praktis

Secara praktis, hasil penelitian ini diharapkan dapat menjadi salah satu referensi yang mendukung pengembangan kajian Al-Qur'an dan tafsir, terutama bagi mahasiswa dan peneliti yang menaruh perhatian pada aspek semantik linguistik Al-Qur'an dan pemikiran mufasir. Kajian mengenai term-term kiamat ini diharapkan dapat menunjukkan bahwa keragaman diksi hari akhir dalam Al-Qur'an bukanlah sekadar sinonim bahasa biasa, melainkan medan makna terstruktur yang membangun sebuah

pandangan dunia yang utuh. Pemahaman *weltanschauung* ini berperan penting sebagai sarana penyampaian pesan teologis, pendidikan keagamaan, serta pembentukan kesadaran moral yang berorientasi pada masa depan (*eschatological awareness*). Oleh karena itu, pemahaman yang diperoleh dari penelitian ini diharapkan dapat membantu pembaca menghayati makna hari akhir secara lebih mendalam sekaligus memperkaya bahan kajian dalam bidang tafsir, filsafat bahasa Al-Qur'an, dan studi Islam kontemporer.

#### **E. Penelitian Terdahulu**

Kajian mengenai term-term kiamat dalam Al-Qur'an maupun penerapan semantik Toshihiko Izutsu telah banyak dilakukan oleh para peneliti sebelumnya. Namun, penelitian yang secara khusus mengkaji term-term kiamat dalam Tafsir *Mafatih al-Gaib* karya Fakhr al-Dīn al-Razī dengan menggunakan pendekatan semantik Izutsu masih relatif terbatas. Oleh karena itu, telaah terhadap penelitian terdahulu diperlukan untuk menunjukkan posisi dan kebaruan penelitian ini.

Penelitian yang dilakukan oleh Faizatul Widad dengan judul *Pandangan Dunia Al-Qur'an Terhadap Konsep Syi'ar: Analisis Semantik Al-Qur'an Toshihiko Izutsu*. Penelitian tersebut merupakan skripsi yang diselesaikan di Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang pada tahun 2025. Penelitian ini mengkaji kata syi'ar dalam al-Qur'an dengan menggunakan teori semantik Toshihiko Izutsu dan menyimpulkan bahwa kata syi'ar memiliki makna dasar berupa tanda atau simbol yang melambangkan pengagungan terhadap Allah, sedangkan secara relasional kata tersebut berkaitan erat dengan ibadah dan ketakwaan. Penelitian tersebut juga mengungkap *weltanschauung* kata syi'ar sebagai tanda dan simbol yang berhubungan dengan

spiritualitas manusia dan ketauhidan kepada Allah SWT. Persamaan penelitian tersebut dengan penelitian ini terletak pada penggunaan pendekatan semantik Toshihiko Izutsu sebagai kerangka analisis. Adapun perbedaannya terletak pada term yang dikaji; penelitian tersebut berfokus pada term syi'ar dalam teks al-Qur'an, sedangkan penelitian ini mengkaji term-term kiamat menggunakan Tafsir Mafāṭih al-Gaib.<sup>11</sup>

Penelitian yang dilakukan oleh Siti Fatimah Fajrin dengan judul Konsep Al-Nar dalam Al-Qur'an (Analisis Semantik Toshihiko Izutsu). Penelitian tersebut merupakan skripsi yang diselesaikan di Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta pada tahun 2017. Penelitian tersebut menyimpulkan bahwa makna dasar kata al-nar adalah api atau cahaya yang bersifat merusak, sedangkan secara sintagmatik kata tersebut berkaitan dengan konsep siksaan dan pembalasan ilahiah di akhirat. Secara paradigmatis, al-nar memiliki relasi makna yang kontras dengan kata al-nūr sebagai cahaya rahmat. Penelitian tersebut juga menemukan bahwa *weltanschauung* kata al-nar dalam al-Qur'an merepresentasikan dimensi eskatologis sebagai balasan bagi orang-orang yang ingkar. Persamaan penelitian tersebut dengan penelitian ini terletak pada metode semantik Toshihiko Izutsu dengan analisis makna dasar, makna relasional, serta *weltanschauung*, dan keduanya sama-sama menyentuh ranah eskatologi al-Qur'an. Adapun perbedaannya terletak pada fokus term dan sumber data; penelitian tersebut mengkaji kata al-nar langsung dari teks al-Qur'an, sedangkan penelitian ini

---

<sup>11</sup>Faizatul Widad, "Pandangan Dunia Al-Qur'an Terhadap Konsep Syi'ar: Analisis Semantik Al-Qur'an Toshihiko Izutsu" (Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, 2025). 49

menggunakan Tafsir Mafatīḥ al-Gaib sebagai sumber utama untuk menganalisis bagaimana al-Razī memaknai term-term kiamat.<sup>12</sup>

Penelitian yang dilakukan oleh Arifatul Izzati dengan judul *Konsep Al-Qiyāmah dalam Al-Qur'an dengan Pendekatan Semantik Toshihiko Izutsu*. Penelitian tersebut menyimpulkan bahwa kata *al-Qiyāmah* memiliki makna dasar "bangkit" atau "berdiri". Secara sintagmatik kata tersebut berkaitan dengan konsep kebangkitan, sedangkan secara paradigmatis memiliki hubungan makna dengan sejumlah term eskatologis lain seperti *al-Sā'ah*, *al-Haqqah*, *al-Ghasyiyah*, *al-Šākhah*, dan *al-Ṭāmmah*. Penelitian tersebut juga menemukan bahwa *weltanschauung* kata *al-Qiyāmah* menggambarkan suatu musibah buruk atau bencana yang mengerikan bagi seluruh manusia, baik kiamat kecil ataupun kiamat besar. Persamaan penelitian tersebut dengan penelitian ini terletak pada penggunaan pendekatan semantik Toshihiko Izutsu dan fokus kajian pada term-term kiamat. Adapun perbedaannya terletak pada sumber data yang digunakan. Penelitian tersebut berfokus pada teks Al-Qur'an secara langsung, sedangkan penelitian ini menggunakan Tafsir Mafatīḥ al-Gaib sebagai sumber utama analisis untuk menemukan pandangan dunia Fakhr al-Dīn al-Razī tentang kiamat.<sup>13</sup>

Penelitian yang dilakukan oleh Rukmanasari dengan judul *Hari Kiamat dalam Perspektif Al-Qur'an: Studi terhadap Q.S. Al-Qāri'ah/101* (Skripsi, UIN Alauddin Makassar, 2013) menggunakan pendekatan tafsir dan teologis dengan metode analisis tahlili untuk

---

<sup>12</sup> Siti Fatimah Fajrin, "Konsep Al-Nar Dalam Al-Qur'an (Analisis Semantik Toshihiko Izutsu)" (Uin Sunan Kalijaga, 2017). 46

<sup>13</sup> Arifatul Izzati, "Konsep *Al-Qiyāmah* Dalam Al-Qur'an Dengan Pendekatan Semantik Toshihiko Izutsu," Skripsi, Uin Kh Achmad Siddiq Jember, 2022, 25

mengkaji makna dan gambaran hari kiamat dalam surah tersebut. Hasil penelitian menunjukkan bahwa *al-Qāri'ah* menggambarkan peristiwa kiamat sebagai malapetaka besar yang membawa dampak kehancuran menyeluruh, termasuk berbagai musibah seperti bencana alam dan peristiwa kematian massal yang menggambarkan kekacauan kosmik pada hari tersebut. Persamaan penelitian tersebut dengan penelitian ini terletak pada kesamaan objek kajian, yaitu konsep hari kiamat dalam Al-Qur'an. Adapun perbedaannya terletak pada pendekatan yang digunakan, di mana penelitian tersebut memakai pendekatan tafsir tahlili yang berfokus pada penjelasan ayat secara runtut, sedangkan penelitian ini menggunakan pendekatan semantik Toshihiko Izutsu dengan sumber utama Tafsir *Mafatīh al-Gaib* karya Fakhr al-Dīn al-Razī untuk mengungkap struktur makna, relasi semantik, dan konstruksi *weltanschauung* dalam konsep eskatologis Al-Qur'an.<sup>14</sup>

Penelitian yang dilakukan oleh Ahmad Sofyan Ramadhan dengan judul *Makna 'Asf dalam Al-Qur'an: Studi Analisis Semantik Toshihiko Izutsu* (Skripsi, Universitas Islam Negeri Walisongo Semarang, 2023) menggunakan pendekatan semantik Toshihiko Izutsu untuk mengkaji makna kata *'asf* dalam Al-Qur'an. Hasil penelitian menunjukkan bahwa kata tersebut memiliki makna dasar yang merujuk pada “cepat” atau “kencang”, sementara secara analisis paradigmatis, maknanya berkembang melalui relasi oposisi seperti “kencang dan lambat” serta keterkaitannya dengan sinonim dan antonim yang memperluas cakupan makna kata dalam berbagai konteks penggunaan. Persamaan penelitian tersebut dengan penelitian ini terletak pada penggunaan pendekatan semantik Toshihiko Izutsu sebagai kerangka

---

<sup>14</sup> Rukmanasari, "Hari Kiamat Dalam Perspektif Al-Qur'an: Studi Terhadap Q.S. *Al-Qāri'ah*/101," Skripsi, Uin Alauddin Makassar, 2013, 42

analisis utama dalam mengkaji makna kebahasaan Al-Qur'an. Adapun perbedaannya terletak pada objek kajian dan sumber data yang digunakan, di mana penelitian tersebut berfokus pada analisis satu kata, yaitu 'aṣf, sedangkan penelitian ini mengkaji term-term eskatologis tentang kiamat dengan menjadikan Tafsir *Mafatīḥ al-Gaib* karya Fakhr al-Dīn al-Razī sebagai sumber utama analisis untuk mengungkap struktur makna dan pandangan dunia dalam wacana kiamat.<sup>15</sup>

Penelitian yang dilakukan oleh Muhammad Fajri Mubarak dengan judul *Konsep Hari Kiamat dalam Surat Al-Qāri'ah (Studi Komparatif Tafsir Al-Azhar dan Al-Misbah)* (Skripsi, IAIN Kediri, 2022) membahas konsep hari kiamat dalam Q.S. *al-Qāri'ah* melalui pendekatan komparatif antara Tafsir *Al-Azhar* karya Hamka dan Tafsir *Al-Misbah* karya Quraish Shihab. Hasil penelitian menunjukkan adanya perbedaan penekanan makna antara kedua tafsir, di mana Hamka cenderung menekankan aspek moral dan peringatan eskatologis, sedangkan Quraish Shihab lebih menonjolkan analisis kontekstual dan penjelasan rasional terhadap gambaran hari kiamat. Persamaan penelitian tersebut dengan penelitian ini terletak pada kesamaan objek kajian, yaitu konsep hari kiamat dalam Al-Qur'an. Adapun perbedaannya terletak pada metode yang digunakan, di mana penelitian tersebut menggunakan studi komparatif terhadap dua mufasir Nusantara, sedangkan penelitian ini menggunakan pendekatan semantik Toshihiko Izutsu dengan sumber utama Tafsir *Mafatīḥ al-*

---

<sup>15</sup> Ahmad Sofyan Ramadhan, "Makna 'Aṣf Dalam Al-Qur'an: Studi Analisis Semantik Toshihiko Izutsu," Skripsi, Universitas Islam Negeri Walisongo Semarang, 2023, 30

*Gaib* karya Fakhr al-Dīn al-Razī untuk menelaah struktur makna dan konstruksi teologis-filosofis konsep kiamat.<sup>16</sup>

Penelitian yang dilakukan oleh Dadang Darmawan, Irma Riyani, dan Yusep Mahmud Husaini dengan judul *Desain Analisis Semantik Al-Qur'an Model Ensiklopedik: Kritik atas Model Semantik Toshihiko Izutsu*. Penelitian tersebut diterbitkan dalam jurnal *Al Quds: Jurnal Studi Al-Qur'an dan Hadis* pada tahun 2020. Penelitian tersebut mengidentifikasi beberapa kelemahan dalam model semantik Izutsu, kemudian mengusulkan model semantik ensiklopedik sebagai alternatif dan penyempurna. Perbedaan mendasar antara keduanya terletak pada arah analisis; model Izutsu bergerak dari yang khusus ke yang umum untuk mencapai *weltanschauung*, sedangkan model ensiklopedik bergerak dari yang umum ke yang khusus. Persamaan penelitian tersebut dengan penelitian ini terletak pada pembahasan mendalam tentang teori semantik Toshihiko Izutsu sebagai landasan metodologis kajian al-Qur'an. Adapun perbedaannya terletak pada tujuannya; penelitian tersebut merupakan kajian kritis terhadap model semantik Izutsu sendiri, sedangkan penelitian ini mengaplikasikan model semantik Izutsu untuk menganalisis term-term kiamat dalam Tafsir *Mafatih al-Gaib* karya al-Razī.<sup>17</sup>

Penelitian yang dilakukan oleh Raden Gusti Mahesa Nur Hakim H. dengan judul *Konsep Eskatologi dalam Al-Qur'an Surah Al-Qiyāmah menurut Tafsir al-Munir Wahbah al-Zuhaili* mengkaji secara mendalam konsep-konsep eskatologis yang terdapat dalam Q.S. *al-*

---

<sup>16</sup> Muhammad Fajri Mubarak, "Konsep Hari Kiamat Dalam Surat *Al-Qāri'ah* (Studi Komparatif Tafsir Al-Azhar Dan Al-Misbah)," Skripsi, Iain Kediri, 2022, 19

<sup>17</sup> Dadang Darmawan, Irma Riyani, And Yusep Mahmud Husaini, "Desain Analisis Semantik Alquran Model Ensiklopedik: Kritik Atas Model Semantik Toshihiko Izutsu," *Al Quds: Jurnal Studi Alquran Dan Hadis* 4, No. 2 (2020): 181.

*Qiyāmah* melalui perspektif tafsir kontemporer. Hasil penelitian tersebut menunjukkan bahwa terdapat empat konsep utama eskatologi dalam surah tersebut, yaitu Hari Kiamat sebagai peristiwa akhir kehidupan dunia, Hari Kebangkitan sebagai proses dihidupkannya kembali manusia setelah kematian, Hari Perhitungan Amal sebagai fase pertanggungjawaban seluruh perbuatan manusia, serta gambaran kondisi manusia pada hari kiamat yang terbagi berdasarkan amal perbuatannya di dunia. Keempat konsep ini menunjukkan keterpaduan makna eskatologis yang sistematis dalam struktur Q.S. *al-Qiyāmah* menurut penafsiran Wahbah al-Zuhailī. Persamaan penelitian tersebut dengan penelitian ini terletak pada objek kajian yang sama, yaitu Q.S. *al-Qiyāmah* serta fokus pembahasan pada konsep-konsep eskatologi dalam Al-Qur'an. Adapun perbedaannya terletak pada sumber tafsir yang digunakan. Penelitian tersebut menggunakan Tafsir al-Munīr karya Wahbah al-Zuhailī yang bercorak fiqhi dan adabi ijtima'i, sedangkan penelitian ini menggunakan Tafsir *Mafatīh al-Gaib* karya Fakhr al-Dīn al-Razī yang bercorak teologis-filosofis untuk menelusuri konstruksi pemikiran eskatologis yang lebih spekulatif dan argumentatif dalam penafsiran ayat-ayat kiamat.<sup>18</sup>

Penelitian yang dilakukan oleh Agus Nawawi dengan judul *Terjemahan Sinonim Yaum al-Qiyāmah dalam Terjemah Al-Qur'an Kontemporer al-Ma'sir Karya Aam Amiruddin: Studi Akurasi dan Makna* menggunakan metode kualitatif deskriptif melalui studi kepustakaan untuk mengkaji penerjemahan sinonim istilah *Yaum al-Qiyāmah* dalam terjemahan Al-Qur'an kontemporer. Hasil penelitian

---

<sup>18</sup> Raden Gusti Mahesa Nur Hakim H., "Konsep Eskatologi Dalam Al-Qur'an Surah *Al-Qiyāmah* Menurut Tafsir Al-Munīr Wahbah Al-Zuhailī," Skripsi, Uin Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2024, 22

menunjukkan bahwa istilah-istilah yang dianggap sinonim tidak memiliki kesamaan makna yang sepenuhnya identik, melainkan hanya menunjukkan kedekatan makna sesuai konteks penggunaannya, sehingga setiap term eskatologis memiliki nuansa semantik yang berbeda. Persamaan penelitian tersebut dengan penelitian ini terletak pada fokus kajian yang sama, yaitu analisis terhadap istilah-istilah sinonim *al-Qiyāmah* dalam Al-Qur'an. Adapun perbedaannya terletak pada fokus analisis yang digunakan, di mana penelitian tersebut menitikberatkan pada aspek akurasi terjemahan dan kesepadanan makna dalam bahasa Indonesia, sedangkan penelitian ini berfokus pada analisis semantik mendalam dengan menggunakan Tafsir *Mafatīh al-Gaib* karya Fakhr al-Dīn al-Razī untuk mengungkap struktur makna serta konstruksi teologis-filosofis dalam konsep-konsep eskatologis Al-Qur'an.<sup>19</sup>

Penelitian yang dilakukan oleh Muhammad Badrun, Alhafidh Nasution, Azizatul Afini, dan Evi Nurdiana dengan judul *The Basic Structure of Qur'anic Worldview: An Analysis to Toshihiko Izutsu Concept of Weltanschauung*. Penelitian tersebut diterbitkan dalam jurnal *Al Quds: Jurnal Studi Al-Qur'an dan Hadis* pada tahun 2023. Penelitian tersebut menyimpulkan bahwa Toshihiko Izutsu membagi *weltanschauung* al-Qur'an ke dalam enam kategori besar, yaitu konsep tentang Tuhan dan manusia, komunitas Muslim, dimensi yang tampak dan yang gaib, konsep tentang hari pembalasan, serta konsep-konsep eskatologis lainnya. Penelitian tersebut menegaskan bahwa hubungan antara Tuhan dan manusia dalam bingkai semantik Izutsu bersifat

---

<sup>19</sup> Agus Nawawi, "Terjemahan Sinonim Yaum *Al-Qiyāmah* Dalam Terjemah Al-Qur'an Kontemporer Al-Ma'sir Karya Aam Amiruddin: Studi Akurasi Dan Makna," Skripsi, Uin Syarif Hidayatullah Jakarta, 2015, 33.

ontologis, etis, dan komunikatif sekaligus, dan bahwa konsep eskatologi merupakan salah satu pilar utama *weltanschauung* Qur'anik. Persamaan penelitian tersebut dengan penelitian ini terletak pada fokus kajian terhadap *weltanschauung* sebagai tujuan akhir analisis semantik dan relevansinya dengan konsep eskatologi al-Qur'an. Adapun perbedaannya terletak pada cakupan dan pendekatan; penelitian tersebut membahas struktur *weltanschauung* Izutsu secara umum dan teoritis, sedangkan penelitian ini mengaplikasikan kerangka tersebut secara khusus untuk membaca pandangan dunia Fakhr al-Dīn al-Razī tentang kiamat melalui Tafsir *Mafatīḥ al-Gaib*.<sup>20</sup>

Berdasarkan uraian penelitian terdahulu di atas, dapat disimpulkan bahwa belum ditemukan penelitian yang secara khusus mengkaji term-term kiamat dalam Tafsir *Mafatīḥ al-Gaib* karya Fakhr al-Dīn al-Razī menggunakan pendekatan semantik Toshihiko Izutsu secara komprehensif. Sebagian penelitian berfokus pada konsep kiamat dalam Al-Qur'an, sebagian lainnya mengkaji metodologi tafsir al-Razī, dan sebagian lagi membahas teori semantik Izutsu secara umum. Oleh karena itu, penelitian ini memiliki kebaruan pada upaya mengintegrasikan kajian semantik Izutsu dengan penafsiran al-Razī untuk mengungkap makna dasar, makna relasional, serta *weltanschauung* eskatologis yang terkandung dalam term-term kiamat di dalam Tafsir *Mafatīḥ al-Gaib*.

---

<sup>20</sup> Muhammad Badrun Et Al., "The Basic Structure Of Qur'anic Worldview: An Analysis To Toshihiko Izutsu Concept Of Weltanschauung," *Al Quds: Jurnal Studi Alquran Dan Hadis* 7, No. 1 (2023): 191.

## F. Landasan Teori

### 1. Teori Semantik Toshihiko Izutsu

Semantik, dalam pengertian Toshihiko Izutsu, bukan sekadar studi leksikografi yang mencari padanan kata dalam kamus. Izutsu merumuskan semantik sebagai kajian analitik terhadap istilah-istilah kunci suatu bahasa untuk merekonstruksi pandangan dunia (*weltanschauung*) yang digunakan oleh masyarakat penutur bahasa tersebut.<sup>21</sup> Dalam konteks Al-Qur'an, semantik bertugas mengungkap visi ontologis dan sistem konseptual yang ditawarkan oleh teks suci melalui jaringan kosa katanya. Untuk mencapai hal tersebut, Izutsu menetapkan beberapa instrumen analisis, yaitu:

#### a. Makna Dasar dan Makna Relasional

Setiap kosa kata dalam Al-Qur'an memiliki dua lapis makna. Makna dasar (*basic meaning*) adalah makna inheren atau denotatif yang melekat pada kata tersebut, yang akan tetap ada di mana pun kata itu diletakkan.<sup>22</sup> Sementara itu, makna relasional (*relational meaning*) adalah makna baru yang konotatif, yang diperoleh suatu kata ketika ia bersinggungan dengan kata-kata lain dalam suatu sistem konsep tertentu. Makna relasional inilah yang memberikan corak khas Qur'ani pada kosakata Arab pra-Islam.

#### b. Analisis Sintagmatik dan Paradigmatik

---

<sup>21</sup> Sarah Fajarwati, Abdul Muhaimin Zen, And Muhammad Azizan Fitriana, "Spiritualitas Doa Dalam Perspektif Semantik Izutsu: Studi Analisis Lafadz Doa Dalam Al-Qur'an," *Al-Tadabbur: Jurnal Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir* 11, No. 01 (2026): 229.

<sup>22</sup> Jahid Jamal Muhamad, "Analisis Semantik Toshihiko Izutsu Terhadap Penamaan Hewan Dalam Surah Al-Qur'an" (*Tesis Uin Raden Intan Lampung*, 2026). 27

Untuk menemukan makna relasional, Izutsu menggunakan dua poros analisis. *Relasi sintagmatik* adalah hubungan linier antarkata dalam satu susunan kalimat atau ayat (hubungan horizontal).<sup>23</sup> Analisis ini melihat bagaimana suatu term kiamat diposisikan bersama term lain (misalnya kata azab, rahmat, atau penciptaan) dalam satu untaian kalimat. *Relasi paradigmatic* adalah hubungan substitusi antarkata yang memiliki medan makna sejenis (hubungan vertikal). Analisis ini mengkaji mengapa Al-Qur'an memilih satu term tertentu (misal: *al-Qāri'ah*) dan bukan term lain yang bersinonim dengannya (misal: *al-Wāqi'ah*) pada konteks tertentu, serta bagaimana kata-kata tersebut membentuk oposisi biner (antonim) atau kesamaan makna (sinonim).

#### c. Medan Makna (*Semantic field*)

Kata-kata dalam Al-Qur'an tidak berdiri sendiri dalam ruang hampa, melainkan terorganisasi dalam kelompok-kelompok konseptual yang disebut medan makna.<sup>24</sup> Sebuah medan makna terbentuk dari jaringan term-term yang saling terkait dan mendukung satu tema besar. Dalam konteks eskatologi, term-term kiamat akan ditarik ke dalam medan makna yang lebih luas yang melibatkan konsep Ketuhanan (keadilan Allah), kemanusiaan (pertanggungjawaban), dan alam semesta (kehancuran).

#### d. Pendekatan Sinkronik dan Diakronik

---

<sup>23</sup> A. Kusairi, Hasbi Arijal, And Muhammad Sultan Zakaria, "Strukturalisme Linguistik Sebagai Pendekatan Tafsir Kontemporer; Kajian Kritis: Linguistic Structuralism As Approach: A Critical Study Of Its Implementation In Tafsir," *Indonesian Journal Of Islamization Studies* 1, No. 1 (2023): 77

<sup>24</sup> Muhammad Ismail, *Menalar Makna Berpikir Dalam Al-Qur'an: Pendekatan Semantik Terhadap Konsep Kunci Al-Qur'an* (Unida Gontor Press, 2022). 18

Analisis semantik Izutsu bergerak pada dua dimensi waktu. *Analisis diakronik* menelusuri evolusi historis suatu kata yang terbagi menjadi tiga fase: era pra-Qur'anik (pemaknaan masyarakat Arab Jahiliyah), era Qur'anik (bagaimana Al-Qur'an merevolusi makna tersebut), dan era pasca-Qur'anik (perkembangan makna dalam tradisi keilmuan Islam seperti tafsir, fiqih, dan tasawuf).<sup>25</sup> Sedangkan *analisis sinkronik* memotret makna kata secara statis dalam satu sistem waktu yang utuh, yakni sistem Al-Qur'an itu sendiri.

**e. *Weltanschauung* Qur'ani sebagai Output Akhir**

Tujuan final dari seluruh analisis di atas adalah merekonstruksi *weltanschauung* atau pandangan dunia. Melalui pemetaan makna relasional dan medan makna, semantik Izutsu berupaya memperlihatkan bagaimana Al-Qur'an memandang realitas eksistensi secara utuh.<sup>26</sup> Namun, dalam penelitian ini, *weltanschauung* tersebut ditarik lebih jauh menuju pandangan dunia mufasir yang menafsirkan teks tersebut.

## **G. Metode Penelitian**

### **1. Jenis dan Pendekatan Penelitian**

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian kualitatif (*qualitative research*) dengan pendekatan deskriptif-analitis berbasis kajian pustaka (*library research*). Penggunaan metode kualitatif dipandang sesuai karena sumber data penelitian ini berupa teks Al-Qur'an dan literatur kitab tafsir klasik yang membutuhkan

---

<sup>25</sup> Muhammad Sulfirah, "Jabal Dalam Al-Qur'an Perspektif Semantik Toshihiko Izutsu" (*Skripsi Universitas Islam Negeri Palopo*, 2025). 29.

<sup>26</sup> Abdullah Abdullah And Bashori Bashori, "Perbandingan Semantik Sadr, Qalb, Dan Lubb Dalam Al-Qur'an: Analisis Makna Dan Konteks," *Jurnal Ilmiah Nusantara* 2, No. 4 (2025): 47.

kedalaman analisis interpretatif untuk mengungkap struktur makna yang terkandung di dalamnya. Pendekatan deskriptif diterapkan untuk memetakan serta mendeskripsikan secara objektif berbagai term (kosakata) kiamat dalam Al-Qur'an. Sementara itu, pendekatan analitis digunakan untuk membedah struktur bahasa tersebut menggunakan pisau analisis Semantik Toshihiko Izutsu, guna merekonstruksi pandangan dunia (*weltanschauung*) eskatologis berdasarkan penafsiran Fakhr al-Din al-Rāzī dalam *Mafātīḥ al-Gaib*.

Penelitian ini tidak berorientasi pada angka atau perhitungan statistik, melainkan pada pemaknaan teks secara konseptual, linguistik filosofis, dan teologis. Oleh karena itu, peneliti berupaya memahami interaksi antara struktur bahasa wahyu, relasi makna antarkata, serta konstruksi ideologi mufasir yang melingkupinya.

## 1. Sumber Data

### a. Sumber Data Primer

Dalam penelitian ini, sumber data primer adalah kitab *Tafsir Mafātīḥ al-Gaib* karya Fakhr al-Din al-Rāzī. Data penelitian difokuskan pada teks penafsiran al-Rāzī terhadap ayat-ayat Al-Qur'an yang memuat term-term spesifik yang merujuk pada hari kiamat (seperti *al-Sā'ah*, *al-Qiyāmah*, *al-Qāri'ah*, *al-Wāqi'ah*, *al-Zalزالah*, *Yaum al-Din*, dan sejenisnya). Teks penafsiran inilah yang menjadi basis material untuk dianalisis struktur relasi maknanya.

### b. Sumber Data Sekunder

Sumber sekunder berupa literatur pendukung yang relevan untuk mempertajam analisis penelitian, antara lain:

1. Karya-karya utama Toshihiko Izutsu, khususnya *God and Man in the Qur'an: Semantics of the Qur'anic*

*Weltanschauung* dan *Ethico-Religious Concepts in the Qur'an*.

2. Buku, jurnal, dan artikel ilmiah yang membahas pemikiran teologi (Asy'ariyah) dan metodologi penafsiran Fakhr al-Din al-Rāzī.
3. Kamus-kamus bahasa Arab klasik (seperti *Lisan al-'Arab* karya Ibnu Manzhur atau *Mu'jam Maqayis al-Lughah* karya Ibnu Faris) untuk melacak makna dasar suatu lema.
4. Kajian-kajian terdahulu yang membahas ilmu semantik Al-Qur'an dan kajian eskatologi Islam.

## 2. Unit Analisis Penelitian

Unit analisis dalam penelitian ini adalah ayat-ayat Al-Qur'an yang mengandung term-term kiamat beserta teks penafsirannya dalam *Mafātīḥ al-Gaib*. Unit analisis ini dipilih berdasarkan beberapa kriteria batasan, yaitu:

- a. Ayat tersebut secara eksplisit menyebutkan term/nama khusus yang merepresentasikan kejadian hari kiamat.
- b. Term tersebut ditafsirkan secara mendalam oleh Fakhr al-Din al-Rāzī, baik dari segi derivasi bahasa (*isytiqaq*), logika rasional, maupun perdebatan teologisnya.
- c. Term tersebut memiliki kelayakan untuk dianalisis menggunakan perangkat Semantik Izutsu (memiliki makna dasar yang bisa dilacak secara historis dan mampu membentuk relasi sintagmatik/paradigmatik dengan kata lain).

Berdasarkan kriteria tersebut, peneliti akan membatasi dan menyeleksi beberapa term kiamat yang paling representatif untuk mewakili medan semantik eskatologis secara utuh.

### 3. Teknik Pengumpulan Data

Data dikumpulkan menggunakan metode dokumentasi tematik, yaitu menghimpun ayat-ayat Al-Qur'an yang mengandung term-term kiamat, lalu menelusuri teks penjelasannya dalam tafsir. Langkah-langkah pengumpulan data meliputi:

- a. Menginventarisasi berbagai term kiamat dalam Al-Qur'an melalui bantuan kitab *Mu'jam al-Mufahras li Alfazh al-Qur'an al-Karim*.
- b. Menyeleksi term-term kunci yang paling menonjol dan representatif.
- c. Menelusuri penafsiran Fakhr al-Din al-Rāzī terhadap term-term yang telah diseleksi tersebut di dalam kitab *Mafātīḥ al-Gaib*.
- d. Mencatat dan mendokumentasikan poin-poin penjelasan al-Rāzī yang berkaitan dengan etimologi kata, analisis logika bahasa, dan argumentasi teologis (ilmu kalam) seputar term tersebut.

### 4. Teknik Analisis Data

Teknik analisis yang digunakan adalah analisis isi (*content analysis*) yang diintegrasikan secara ketat dengan pendekatan Semantik Toshihiko Izutsu. Proses analisis data tidak sekadar mendeskripsikan tafsir, melainkan membedah teks tersebut melalui tahapan kerja semantik yang sistematis.

Langkah-langkah analisis dilakukan melalui tahapan berikut:

- a. Analisis Makna Dasar (*Basic meaning*): Peneliti melacak makna leksikal/denotatif dari term-term kiamat yang dikaji

menggunakan kamus otoritatif Arab klasik untuk menemukan makna asli kata tersebut sebelum disentuh oleh sistem nilai Al-Qur'an.

- b. Analisis Makna Relasional (*Relational meaning*): Peneliti menganalisis penafsiran al-Rāzī untuk menemukan makna baru kata tersebut melalui:
  - 1) *Relasi Sintagmatik*: Menganalisis bagaimana al-Rāzī menafsirkan kaitan antara term kiamat dengan kata-kata lain yang mendampinginya dalam satu ayat (misalnya hubungan kata kiamat dengan azab, hisab, atau rahmat).
  - 2) *Relasi Paradigmatik*: Menganalisis alasan mengapa al-Rāzī (atau Al-Qur'an menurut pandangan al-Rāzī) menggunakan term tertentu pada konteks tertentu dan bukan term lain yang bersinonim (misalnya, perbedaan nuansa antara *al-Qāri'ah* dan *al-Wāqi'ah*).
- c. Pemetaan Medan Makna (*Semantic field*): Mengelompokkan jaringan term-term kiamat tersebut ke dalam sebuah struktur konseptual yang saling berhubungan berdasarkan penjelasan tafsir al-Rāzī.
- d. Rekonstruksi *Weltanschauung* Sebagai muara dari seluruh analisis di atas, peneliti melakukan interpretasi teologis untuk menyimpulkan bagaimana struktur bahasa tersebut sebenarnya membangun pandangan dunia (*weltanschauung*) eskatologis yang khas dari sosok Fakhr al-Din al-Rāzī; yakni sebuah pandangan kiamat yang berpijak pada teologi Asy'ariyah dan dibingkai oleh nalar filosofis.

## H. Rencana Sistematika Penelitian

Pada penelitian yang akan dilakukan, penulis merumuskan sistematika pembahasan, di antaranya:

Bab I Pendahuluan Bab ini memberikan gambaran umum dan fondasi berpijak bagi keseluruhan penelitian. Di dalamnya diuraikan latar belakang masalah yang menjelaskan urgensi dan signifikansi kajian linguistik-filosofis terhadap term-term kiamat dalam tafsir klasik. Selanjutnya, dirumuskan masalah penelitian sebagai acuan untuk menentukan ruang lingkup pembahasan agar tetap terfokus. Bab ini juga memuat tujuan dan manfaat penelitian (baik akademis maupun praktis), tinjauan pustaka (kajian terdahulu) untuk menunjukkan posisi kebaruan penelitian (*novelty*), landasan teori, metode penelitian, serta sistematika penulisan.

Bab II: Landasan Teori Bab ini memuat kerangka teoretis yang menjadi instrumen atau pisau bedah analisis dalam penelitian ini. Pembahasannya berfokus pada dua pilar utama. *Pertama*, teori Semantik Toshihiko Izutsu yang mencakup konsep makna dasar (*basic meaning*), makna relasional (*relational meaning*), relasi sintagmatik dan paradigmatis, medan makna (*semantic field*), kajian sinkronik-diakronik, serta konsep *weltanschauung* (pandangan dunia).

Bab III Deskripsi Objek Penelitian Bab ini memaparkan potret umum mengenai objek material yang menjadi fokus kajian. Pembahasan diawali dengan biografi Fakhr al-Din al-Rāzī, meliputi perjalanan intelektual, latar belakang pendidikan, hingga afiliasi teologisnya. Selanjutnya, bab ini membedah kitab *Tafsir Mafātīḥ al-Gaib* sebagai sumber utama penelitian, dengan menyoroti latar belakang penulisan, corak tafsir (*bi al-ra'yi*), dan metode penafsirannya. Secara khusus, bab ini juga menjelaskan bagaimana

pendekatan kebahasaan (*analisis isytiqaq/derivasi*) dan logika rasional menjadi ciri khas al-Rāzī dalam membedah term-term Al-Qur'an.

Bab IV Analisis Semantik Term Kiamat dan *Weltanschauung* Fakhr al-Din al-Rāzī Bab ini merupakan inti dan ruh dari keseluruhan penelitian. Pembahasan difokuskan pada analisis data penafsiran Fakhr al-Din al-Rāzī dalam *Mafātīh al-Gaib* terhadap term-term spesifik yang merujuk pada hari kiamat (seperti *al-Sā'ah*, *al-Qiyāmah*, *al-Qāri'ah*, *al-Wāqi'ah*, dll). Analisis dilakukan secara hierarkis menggunakan perangkat Semantik Izutsu: dimulai dari pelacakan makna dasar term, kemudian menemukan makna relasionalnya melalui relasi sintagmatik dan paradigmatis di dalam teks tafsir, hingga memetakannya ke dalam sebuah medan makna (*semantic field*) eskatologi. Melalui temuan analitik tersebut, penelitian ini memformulasikan bentuk *weltanschauung* (pandangan dunia) Fakhr al-Din al-Rāzī; yakni bagaimana sang mufasir merekonstruksi realitas hari kiamat yang berbasis pada teologi rasional melalui instrumen bahasa.

Bab V Penutup Bab ini merupakan konklusi dari seluruh rangkaian penelitian. Di dalamnya disajikan kesimpulan yang merangkum secara padat temuan penelitian mengenai struktur semantik term-term kiamat dan bagaimana hal tersebut membentuk pandangan dunia (*weltanschauung*) eskatologis Fakhr al-Din al-Rāzī. Selain memuat kesimpulan, bab ini juga menyampaikan saran dan rekomendasi akademik bagi peneliti selanjutnya yang tertarik mengembangkan kajian dalam bidang hermeneutika tafsir klasik, semantik Al-Qur'an, dan kajian filsafat bahasa keagamaan.

## BAB II

### TINJAUAN UMUM SEMANTIK

#### A. Semantik

##### 1. Pengertian semantik

Berdasarkan aspek kebahasaan, kata semantik sendiri berpangkal dari terminologi Yunani *sēma*, yang bermakna tanda ataupun simbol. Konsep etimologis ini menegaskan bahwa fokus utama kajian ini adalah segala sesuatu yang berkaitan dengan lambang bermakna. Akar kata tersebut kemudian melahirkan bentuk *sēmainō* yang bermakna memberi penunjuk, menandakan, atau mengungkapkan suatu makna. Dalam lingkup linguistik, semantik berfokus pada kajian makna yang terkandung dalam tanda kebahasaan. Tanda kebahasaan dipahami sebagai kesatuan antara penanda, yaitu bentuk bunyi atau ekspresi bahasa yang dapat ditangkap secara indrawi, dan petanda, yakni konsep mental atau makna yang direpresentasikan oleh bentuk bahasa tersebut.<sup>27</sup> Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) memberikan batasan konsep semantik sebagai sebuah cabang keilmuan yang memfokuskan kajiannya pada arti dalam bahasa, termasuk dinamika perubahan makna yang terjadi di dalamnya. Hal ini memosisikan semantik sebagai bidang kajian kebahasaan yang meneliti seluk-beluk arti kata beserta hubungan maknanya. Cakupan pembahasan dalam

---

<sup>27</sup> Fitri Amalia And Astri Widyaruli Anggraeni, *Semantik: Konsep Dan Contoh Analisis* (Malang: Madani, 2017). 3-4

studi ini melampaui arti bawaan dari satuan kebahasaan (leksem). Semantik juga mengamati bagaimana konteks tuturan mampu mengubah, memperluas, atau menggeser makna asli dari kata-kata yang digunakan tersebut.<sup>28</sup>

Istilah *semantik* mula-mula diperkenalkan oleh seorang ahli filologi berkebangsaan Prancis, yaitu Michel Bréal, pada tahun 1883.<sup>29</sup> Sejak kemunculannya, semantik berkembang menjadi bidang kajian yang tidak hanya meneliti makna unsur-unsur bahasa secara individual, tetapi juga mengkaji keterkaitan antarmakna serta perannya dalam proses komunikasi dan kehidupan sosial. Dengan demikian, semantik dapat dipahami sebagai cabang ilmu bahasa yang menelaah berbagai aspek makna secara komprehensif, baik yang berkaitan dengan struktur bahasa maupun penggunaannya dalam interaksi manusia. Aristoteles berpandangan bahwa makna suatu kata tidak dapat dilepaskan dari konteksnya, karena makna tersebut lahir sebagai akibat dari kata itu sendiri melalui relasi-relasi gramatikal yang menyertainya.<sup>30</sup>

Aminuddin menjelaskan bahwa semantik adalah cabang linguistik yang berfokus pada analisis makna dalam bahasa. Ruang lingkup kajiannya meliputi kedudukan makna dalam struktur kebahasaan, proses perkembangan makna, serta berbagai bentuk perubahan makna yang dialami oleh suatu kata. Berdasarkan pandangan tersebut, semantik tidak hanya membahas makna

---

<sup>28</sup> Nisaul Zahra Et Al., “Semantik Dalam Bahasa Indonesia,” *Morfologi: Jurnal Ilmu Pendidikan, Bahasa, Sastra Dan Budaya* 2, No. 6 (2024): 156.

<sup>29</sup> Muhammad Hasbi Hidayatullah And Muhammad Zakki, “Semantik Zaman Klasik Dan Zaman Modern,” *Arabia: Jurnal Ilmu Bahasa Arab* 2, No. 02 (2024): 54.

<sup>30</sup> Maulla Jasmine Et Al., “Konsep Dan Tipe Keadilan Dalam Pemikiran Aristoteles,” *Nusantara: Jurnal Pendidikan, Seni, Sains Dan Sosial Humaniora* 3, No. 01 (2025): 7.

sebagai fenomena yang bersifat tetap, melainkan juga mengkaji transformasi dan dinamika makna yang muncul akibat perkembangan bahasa dan perubahan penggunaan dalam masyarakat.<sup>31</sup>

## 2. Semantik Menurut Pandangan Para Ahli

Kajian makna atau semantik telah menjadi perhatian para pemikir sejak era klasik hingga modern. Definisi yang dikemukakan oleh para ahli mencerminkan evolusi disiplin ini dari sekadar studi kata hingga menjadi analisis struktur kognitif manusia.<sup>32</sup>

### a. Aristoteles (Abad ke-4 SM)

Sebagai peletak dasar logika, Aristoteles memandang makna sebagai konsekuensi dari hubungan antara simbol bunyi dan pengalaman mental. Ia menekankan bahwa makna kata muncul melalui hubungan gramatikal dan konvensi sosial, di mana kata bertindak sebagai simbol dari "penderitaan jiwa" (konsep mental) yang bersifat universal.

### b. Ferdinand de Saussure (1916)

Bapak Linguistik Modern ini mendefinisikan semantik (sebagai bagian dari semiologi) melalui konsep dikotomi tanda linguistik. Dalam pandangannya, tiap tanda bahasa selalu menyimpan dua dimensi, yaitu *Signifiant* selaku citra akustik dan *Signifié* selaku muatan gagasan mental. Hubungan yang terjalin antara kedua komponen ini memang bersifat acak (*arbitrer*). Kendati demikian, proses pemaknaannya tidak

---

<sup>31</sup> Aminuddin, *Semantik: Pengantar Studi Tentang Makna* (Bandung: Sinar Baru Algensindo, 2011), Hlm. 15

<sup>32</sup> Jasum Pramana, "Sejarah Perkembangan Ilmu Makna (Ilmu Dalalah) Dalam Linguistik Arab: Perspektif Klasik Dan Modern," *Siyaqiy: Jurnal Pendidikan Dan Bahasa Arab* 2, No. 2 (2025): 84

berdiri sendiri, melainkan lahir dari diferensiasi atau perbedaan nilai antartanda yang beroperasi dalam suatu sistem kebahasaan.

c. Charles Ogden dan Ivor Richards (1923)

Dalam bukunya *The Meaning of Meaning*, mereka memperkenalkan "Segitiga Semantik" (*The Semiotic Triangle*). Mereka menjelaskan bahwa tidak ada hubungan langsung antara simbol (kata) dan referen (objek nyata). Hubungan tersebut harus dimediasi oleh *thought* atau *reference* (pikiran/konsep). Hal ini penting untuk menjelaskan mengapa kata-kata eskatologis (seperti kiamat) memiliki makna meskipun referennya (peristiwanya) belum terjadi secara empiris.<sup>33</sup>

d. Aminuddin (2008/2011)

Ahli linguistik Indonesia ini menyatakan bahwa semantik adalah cabang linguistik yang mengkaji makna secara komprehensif, mencakup kedudukan makna dalam bahasa, perkembangan, serta perubahannya. Ia membagi semantik menjadi kajian yang tidak hanya terpaku pada aspek tekstual, tetapi juga dinamika transformasi makna dari waktu ke waktu.

e. Toshihiko Izutsu (1964/2002)

Kerangka teoretis Izutsu memosisikan semantik bukan sekadar alat bedah bahasa formal, melainkan sebuah investigasi analitis atas terminologi-terminologi sentral yang berfungsi sebagai cermin untuk memahami cara pandang hidup suatu peradaban. Ia melampaui semantik leksikal dengan memperkenalkan konsep makna dasar dan makna relasional, di

---

<sup>33</sup> C. K. Ogden Dan I. A. Richards, *The Meaning Of Meaning: A Study Of The Influence Of Language Upon Thought And Of The Science Of Symbolism* (New York: Harcourt, Brace & World, 1923), 11.

mana sebuah kata hanya bisa dipahami secara utuh jika dilihat dalam jaringan maknanya (*semantic field*).<sup>34</sup>

Berdasarkan rangkaian penjelasan diatas, semantik dapat diringkas sebagai cabang ilmu bahasa yang memfokuskan diri pada penyelidikan kandungan arti di balik kosakata, simbol, dan instrumen linguistik beserta fluktuasi perkembangannya saat dioperasikan. Spektrum analisisnya melampaui batas leksikal normatif demi memetakan jalinan relasi makna antar-unsur kalimat, determinasi situasi lingkungan, serta transformasi substansi makna dari satu era ke era berikutnya.

## **B. Biografi dan Karya Izutsu**

Toshihiko Izutsu merupakan seorang cendekiawan asal Jepang yang lahir di Tokyo pada tahun 1914 dan wafat pada tahun 1993. Ia dikenal sebagai salah satu intelektual paling berpengaruh pada abad ke-20 dengan karakter pemikiran yang multidisipliner. Fokus kajiannya mencakup linguistik, filsafat, dan studi agama-agama dunia. Kombinasi disiplin ini menjadikan pendekatannya terhadap teks keagamaan bersifat komparatif, sistematis, dan analitis. Ia tidak hanya membaca teks sebagai kumpulan kata, tetapi sebagai struktur makna yang membentuk cara pandang suatu masyarakat.<sup>35</sup>

Izutsu memiliki kemampuan linguistik yang sangat luas dan jarang dimiliki oleh sarjana pada masanya. Ia menguasai bahasa Arab, Persia, Sansekerta, Yunani Kuno, Ibrani, Cina, Rusia, serta beberapa

---

<sup>34</sup> Fajar Nur Syah Alam, "Kriteria Pemimpin Menurut Al-Qur'an: Analisis Semantik Kata Imam, Khalifah, Dan Malik Dalam Konteks Kekuasaan Kontemporer," *Ma'rifatuna: Jurnal Pendidikan Dan Studi Islam* 2, No. 02 (2026): 56.

<sup>35</sup> Masdar Achmad Zaki Yamani, Ahmad Hasbiannor Et Al., *Aneka Pendekatan Dalam Tafsir Al-Qur'an Dari Khazanah Pemikiran Islam Hingga Barat*, 2021. 29

bahasa Eropa modern.<sup>36</sup> Penguasaan bahasa tersebut tidak hanya bersifat teknis, tetapi juga mendalam pada tingkat konseptual. Ia mampu memahami struktur makna dalam berbagai tradisi keagamaan secara langsung dari sumber aslinya tanpa ketergantungan pada terjemahan. Kondisi ini memperkuat ketelitian filologis dalam setiap analisisnya dan mengurangi risiko distorsi makna akibat perbedaan bahasa.

Dalam ranah akademik, karya-karya Izutsu memiliki posisi yang sangat penting. Dua karya utamanya yang berpengaruh dalam studi Al-Qur'an adalah *God and Man in the Quran* yang terbit pada tahun 1964 dan *Ethico-Religious Concepts in the Quran* yang terbit pada tahun 1966. Kedua karya ini membahas konsep-konsep kunci dalam Al-Qur'an melalui pendekatan semantik struktural. Ia menelaah istilah seperti iman, kufr, islam, dan konsep-konsep etika dalam Al-Qur'an sebagai sistem makna yang saling berhubungan. Pendekatan ini menjadikan kajian Al-Qur'an tidak hanya bersifat teologis, tetapi juga linguistik dan konseptual.<sup>37</sup>

Posisi Izutsu dalam studi Al-Qur'an dapat dikatakan unik dan strategis karena ia berhasil menjembatani dua tradisi intelektual yang berbeda. Di satu sisi, ia menggunakan perangkat linguistik modern Barat seperti semiotika dan semantik struktural. Di sisi lain, ia tetap berinteraksi dengan tradisi tafsir Islam klasik yang kaya dengan analisis bahasa Arab dan konteks keagamaan. Melalui sintesis ini, Izutsu

---

<sup>36</sup> Aal Mujadilah Et AL., "Menelisik Dunia Makna: Pendekatan Semantik Toshihiko Izutsu Terhadap Kosakata Kunci Dalam Al-Qur'an," *Sinergi: Jurnal Ilmiah Multidisiplin* 1, No. 2 (2025): 1619.

<sup>37</sup> M Fajrul Munawir, "Relevansi Pemikiran Sayyid Qutb Tentang Tafsir Jahiliyah Bagi Dakwah Dan Pengembangan Masyarakat Islam Kontemporer," *Jurnal Dakwah* 12, No. 1 (2011): 69.

mengembangkan pendekatan semantik historis yang bertujuan untuk merekonstruksi worldview atau pandangan dunia yang terkandung dalam bahasa Al-Qur'an. Pandangan dunia tersebut mencakup cara Al-Qur'an membangun relasi antara Tuhan, manusia, dan realitas moral secara sistematis melalui struktur bahasa.<sup>38</sup>

Pendekatan ini memberikan kontribusi penting dalam studi Al-Qur'an modern. Izutsu tidak hanya membaca kata secara leksikal, tetapi juga menelusuri jaringan makna yang terbentuk dalam konteks ayat. Ia menempatkan bahasa sebagai sistem konseptual yang hidup dan dinamis. Dengan demikian, Al-Qur'an dipahami sebagai teks yang membangun struktur pemikiran utuh, bukan sekadar kumpulan pesan moral yang terpisah. Pendekatan ini kemudian banyak digunakan dalam kajian akademik kontemporer, khususnya dalam studi semantik Al-Qur'an dan analisis wacana keagamaan.<sup>39</sup>

### 1. Makna Dasar

Dalam kerangka semantik Toshihiko Izutsu, makna dasar (*basic meaning*) dipahami sebagai makna leksikal suatu kata yang melekat secara inheren pada kata tersebut sebelum dipengaruhi oleh konteks kalimat maupun struktur teks.<sup>40</sup> Makna ini berdiri pada tingkat paling awal dalam analisis semantik dan berfungsi sebagai fondasi untuk memahami perkembangan makna yang lebih kompleks. Pada tahap ini, kata diperlakukan sebagai unit linguistik yang memiliki makna relatif stabil, meskipun tetap terbuka terhadap perubahan ketika masuk dalam sistem bahasa yang lebih luas.

---

<sup>38</sup> Ahmad Sahidah, *Semantik Dan Ma'anil Qur'an: Perspektif Toshihiko Izutsu Tentang Relasi Tuhan, Manusia, Dan Alam* (Ircisod, 2025). 216

<sup>39</sup> Mira Pitriani, Asep Sopian, And Hikmah Maulani, "Weltanschauung Nūr Dalam Al-Qur'an: Analisis Semantik Toshihiko Izutsu Dan Refleksi Nilai Pendidikan," *Tsaqofiya : Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Arab* 7, No. 2 (2025): 630.

<sup>40</sup> Bukhori At-Tunisi, *Konsep Teologi Ibn Taimiyah* (Deepublish, 2017). 45

Dengan demikian, makna dasar tidak berdiri sebagai makna final, tetapi sebagai titik awal untuk menelusuri dinamika semantik dalam Al-Qur'an. Untuk mengidentifikasi makna dasar suatu term dalam Al-Qur'an, Izutsu menggunakan pendekatan yang bersifat historis dan komparatif.

Pendekatan pertama adalah kajian etimologis yang menelusuri akar kata (*radix*) dalam struktur bahasa Arab, termasuk bentuk derivasi yang lahir dari akar tersebut. Analisis ini membantu mengungkap makna inti yang terkandung dalam struktur morfologis kata sebelum mengalami perluasan makna. Pendekatan ini menempatkan bahasa sebagai sistem yang memiliki keteraturan internal, di mana setiap perubahan bentuk kata berhubungan dengan perubahan makna yang dapat ditelusuri secara sistematis.

Pendekatan kedua adalah penggunaan sumber leksikografis klasik yang otoritatif dalam tradisi bahasa Arab.<sup>41</sup> Izutsu merujuk pada kamus-kamus besar seperti *Lisān al-'Arab* karya Ibn Manẓūr dan *Maqāyīs al-Lughah* karya Ibn Fāris. Kedua karya ini dianggap penting karena merekam penggunaan kata dalam berbagai konteks linguistik Arab klasik dan memberikan penjelasan mengenai akar makna yang berkembang dalam tradisi bahasa. Melalui kamus tersebut, peneliti dapat membandingkan variasi makna yang muncul serta menentukan makna dasar yang paling mendekati penggunaan awal suatu kata dalam sistem bahasa Arab klasik.

---

<sup>41</sup> Aji Roni, Munir Ashadi, And Iis Susiawati, "Transformasi Sistematis Kamus Bahasa Arab: Kajian Metodologis Dan Kontribusi Tokoh Leksikografi," *Incare, International Journal Of Educational Resources* 6, No. 1 (2025): 90.

Pendekatan ketiga adalah analisis terhadap puisi Jahiliyah sebagai sumber bahasa Arab pra-Islam.<sup>42</sup> Puisi ini dipandang sebagai data linguistik paling otentik karena merepresentasikan penggunaan bahasa sebelum turunnya Al-Qur'an. Dalam konteks ini, Izutsu membandingkan makna suatu kata dalam tradisi pra-Qur'anik dengan makna yang muncul dalam teks Al-Qur'an. Perbandingan tersebut memungkinkan identifikasi perubahan semantik yang terjadi ketika kata tersebut masuk ke dalam sistem makna Al-Qur'an. Proses ini tidak hanya menunjukkan kesinambungan makna, tetapi juga mengungkap transformasi konseptual yang dibentuk oleh Al-Qur'an dalam membangun worldview baru.

Melalui ketiga pendekatan tersebut, analisis makna dasar dalam kerangka Izutsu tidak hanya bersifat linguistik, tetapi juga historis dan konseptual.<sup>43</sup> Hasilnya memberikan landasan yang kuat untuk memahami bagaimana Al-Qur'an mengolah bahasa yang sudah ada menjadi sistem makna yang baru dan lebih terstruktur. Pendekatan ini sekaligus membuka ruang untuk memahami pergeseran makna dari level leksikal menuju level semantik yang lebih dalam dalam kajian Al-Qur'an.

## 2. **Makna Relasional (*Relational meaning*)**

Berbeda dengan makna dasar, makna relasional (*relational meaning*) dalam teori semantik Toshihiko Izutsu merujuk pada

---

<sup>42</sup> Chamdar Nur And Andi Abdul Hamzah, "Pra-Islam Dan Bahasa Arab: Bahasa Dan Sastra Sebelum Munculnya Islam: Pre-Islam And Arabic: Language And Literature Before The Rise Of Islam," *Al-Qiblah: Jurnal Studi Islam Dan Bahasa Arab* 4, No. 2 (2025): 107.

<sup>43</sup> Muhammad Rusidi, "Semantik Al-Qur'an Tosihiko Izutsu: Relevansi Dan Kontribusinya Dalam Tafsir Kontemporer," *Al-Kareem: Jurnal Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir* 3, No. 2, September (2025): 17.

makna yang tidak berdiri sendiri pada tingkat leksikal, melainkan terbentuk melalui hubungan suatu kata dengan kata-kata lain dalam suatu sistem bahasa.<sup>44</sup> Makna ini muncul dari interaksi antar unsur bahasa yang bekerja dalam konteks penggunaan aktual, sehingga sifatnya lebih dinamis, berkembang, dan sangat bergantung pada struktur teks. Dalam pandangan Izutsu, makna relasional menjadi kunci untuk memahami bagaimana sebuah istilah memperoleh nilai konseptual tertentu di dalam Al-Qur'an, karena kata tidak pernah hadir secara netral, tetapi selalu berada dalam jaringan makna yang saling terkait.

Izutsu menjelaskan bahwa makna relasional terbentuk melalui dua jenis hubungan utama, yaitu relasi sintagmatik dan relasi paradigmatis. Relasi sintagmatik merujuk pada hubungan horizontal antar kata dalam satu rangkaian kalimat atau teks. Hubungan ini muncul ketika sebuah kata berinteraksi langsung dengan kata lain yang menyertainya dalam satu struktur ayat. Interaksi tersebut menghasilkan perluasan makna yang tidak dapat ditemukan ketika kata tersebut berdiri sendiri. Sebagai contoh, term *yawm al-Qiyāmah* ketika muncul bersama konsep seperti *al-ba'th* (kebangkitan) dan *al-ḥisāb* (perhitungan), membentuk satu kesatuan makna eskatologis yang saling menguatkan. Hubungan ini menunjukkan bahwa makna dalam Al-Qur'an dibangun melalui pola keterkaitan antar konsep, bukan sekadar definisi individual.

Sementara itu, relasi paradigmatis merujuk pada hubungan vertikal antara satu kata dengan kata lain yang memiliki

---

<sup>44</sup> Moh Nor Ichwan And Muhammad Yusuf Pratama, "Makna Qaṣḍ As-Sabīl Dalam Al-Qur'an: Analisis Semantik Toshihiko Izutsu," *Jurnal Ilmiah Religiosity Entity Humanity (Jireh)* 7, No. 2 (2025): 480.

kemungkinan untuk saling menggantikan dalam struktur kalimat yang sama.<sup>45</sup> Relasi ini mencakup hubungan sinonim, antonim, maupun kata-kata yang berada dalam satu medan semantik tertentu. Melalui analisis paradigmatis, suatu istilah dapat dipetakan dalam jaringan konsep yang lebih luas, sehingga terlihat posisi dan fungsi semantiknya di antara istilah-istilah lain. Misalnya, suatu term eskatologis dalam Al-Qur'an dapat dibandingkan dengan istilah lain yang memiliki makna berdekatan atau berlawanan, sehingga terbentuk struktur oposisi dan kesepadanan makna dalam sistem konseptual teks.

Melalui kombinasi relasi sintagmatik dan paradigmatis tersebut, Izutsu membangun sebuah jaringan konseptual yang menggambarkan sistem nilai dalam Al-Qur'an secara utuh. Jaringan ini tidak hanya menunjukkan hubungan antar kata, tetapi juga merefleksikan cara Al-Qur'an membangun worldview atau pandangan dunia tertentu.<sup>46</sup> Dengan demikian, makna relasional berfungsi sebagai instrumen utama untuk memahami struktur makna yang lebih dalam, di mana setiap istilah tidak hanya memiliki arti individual, tetapi juga memiliki posisi fungsional dalam keseluruhan sistem semantik Al-Qur'an.

### 3. Medan Makna (*Semantic field*)

Konsep medan makna (*semantic field* atau *Bedeutungsfeld*) merupakan salah satu kontribusi utama Toshihiko Izutsu dalam

---

<sup>45</sup> Zainuddin Zainuddin, "Pendekatan Sintagmatik Dan Paradigmatik Dalam Kajian Bahasa," *Jurnal Bahas Unimed*, No. 86 (2013): 3.

<sup>46</sup> Muhammad Raihan Syahid Et Al., "Rekontruksi Makna Al-Du'a Dalam Al-Qur'an: Eksplorasi Semantik Atas Paradigma Hermeneutika Toshihikoizutsu," *Juteq: Jurnal Teologi & Tafsir* 2, No. 11 (2025): 1612.

kajian semantik Al-Qur'an.<sup>47</sup> Medan makna dipahami sebagai kumpulan kata atau istilah yang saling terhubung dalam satu jaringan konseptual yang terstruktur dan saling memperkuat. Setiap term tidak berdiri secara independen, tetapi berada dalam relasi makna dengan term lain yang membentuk satu sistem semantik yang utuh. Dalam sistem ini, makna sebuah kata tidak ditentukan oleh definisi leksikal semata, tetapi oleh posisi, fungsi, dan keterkaitannya dengan istilah lain dalam satu medan konseptual yang sama.

Izutsu menegaskan bahwa pemahaman terhadap kata dalam Al-Qur'an tidak dapat dilakukan secara atomistik atau terpisah dari sistem bahasanya.<sup>48</sup> Pendekatan yang hanya berfokus pada satu kata tanpa melihat relasinya dengan kata lain akan menghasilkan pemahaman yang parsial. Oleh karena itu, setiap term harus dipahami sebagai bagian dari struktur semantik yang lebih besar, di mana makna terbentuk melalui hubungan internal antar unsur bahasa. Gagasan ini berakar pada linguistik struktural Ferdinand de Saussure yang memandang bahasa sebagai sistem tanda yang saling bergantung, kemudian dikembangkan Izutsu dalam konteks analisis teks Al-Qur'an untuk mengungkap struktur makna yang lebih dalam.

Dalam konteks eskatologi Al-Qur'an, term-term seperti yawm *al-Qiyāmah*, al-sā'ah, al-ba'th, al-ḥisāb, dan al-ākhirah membentuk satu medan makna yang saling berkaitan. Seluruh istilah tersebut tidak dapat dipahami secara terpisah karena masing-

---

<sup>47</sup> Mujadilah Et Al., "Menelisik Dunia Makna: Pendekatan Semantik Toshihiko Izutsu Terhadap Kosakata Kunci Dalam Al-Qur'an." 1619

<sup>48</sup> Ahmad Sahidah, *God, Man, And Nature* (Ircisod, 2018). 262

masing memiliki fungsi konseptual dalam membangun gambaran menyeluruh tentang realitas hari akhir. *Yawm al-Qiyāmah* tidak berdiri sendiri, tetapi terhubung dengan konsep kebangkitan (*al-ba'th*), perhitungan amal (*al-ḥisāb*), dan kehidupan akhirat (*al-ākhirah*) yang membentuk satu sistem eskatologis yang koheren dalam Al-Qur'an.<sup>49</sup>

Dengan demikian, pendekatan medan makna memungkinkan analisis yang lebih sistematis terhadap struktur konseptual Al-Qur'an. Setiap term dipahami dalam konteks jejaring makna yang lebih luas, sehingga menghasilkan pemahaman yang lebih utuh, akurat, dan kontekstual. Melalui pendekatan ini, Izutsu menunjukkan bahwa Al-Qur'an membangun worldview melalui keterhubungan antar konsep, bukan melalui istilah yang berdiri sendiri tanpa relasi semantik yang jelas.

#### 4. Pendekatan Sinkronik dan Diakronik

Izutsu menggunakan dua pendekatan temporal yang saling melengkapi dalam analisis semantik, yaitu pendekatan sinkronik dan diakronik. Pendekatan sinkronik berfokus pada kajian makna kata dalam satu titik waktu tertentu, khususnya pada masa Qur'anik atau periode turunnya wahyu. Pada tahap ini, analisis diarahkan untuk melihat bagaimana suatu term berfungsi dalam sistem bahasa Al-Qur'an secara keseluruhan pada saat ia digunakan. Dengan demikian, pendekatan sinkronik bertujuan memotret struktur makna yang hidup dan bekerja secara simultan dalam teks Al-Qur'an tanpa melibatkan perkembangan historis di luar periode tersebut.<sup>50</sup>

---

<sup>49</sup> Khairul Asyraf Mohd Nathir Et Al., "Variasi Perkataan Hari Kiamat Dalam Al-Qur'an: Satu Tinjauan Umum," *International Journal* 2, No. 5 (2019): 25.

<sup>50</sup> Mia Fitriah El-Karimah, "Makna Sinkronik-Diakronik Pada Term Al-Qur'an Dan Al-Kitab Pendekatan Bahasa Syahrur: Synchronic And Diachronic Meaning On Term

Sebaliknya, pendekatan diakronik menelusuri perubahan dan perkembangan makna suatu term dalam lintasan waktu yang lebih luas. Analisis ini mencakup tiga fase utama, yaitu fase pra-Qur'anik pada masa Jahiliyah, fase Qur'anik pada masa turunnya wahyu, dan fase pasca-Qur'anik yang berkembang dalam tradisi tafsir serta keilmuan Islam setelahnya.<sup>51</sup> Melalui pendekatan ini, setiap perubahan makna dapat dilacak secara historis, sehingga terlihat bagaimana suatu kata mengalami pergeseran, perluasan, atau restrukturisasi makna dari satu periode ke periode lainnya.

Kombinasi antara pendekatan sinkronik dan diakronik memberikan kerangka analisis yang komprehensif dalam kajian semantik Izutsu. Pendekatan sinkronik membantu memahami struktur makna pada satu periode tertentu secara sistematis, sementara pendekatan diakronik menjelaskan dinamika perubahan makna sepanjang sejarah penggunaannya. Dengan menggabungkan keduanya, Izutsu mampu merekonstruksi transformasi semantik kosakata Al-Qur'an secara lebih utuh, baik dari sisi struktur makna internal maupun perkembangan historisnya. Hasilnya adalah pemahaman yang lebih mendalam tentang bagaimana Al-Qur'an membentuk dan mengubah sistem makna bahasa Arab menjadi suatu pandangan dunia yang baru dan terstruktur.

##### 5. *Weltanschauung* Qur'ani sebagai Output Akhir Analisis

Output tertinggi dari metode semantik Toshihiko Izutsu adalah rekonstruksi *Weltanschauung* atau pandangan dunia Al-Qur'an (Qur'anic *Weltanschauung*). Istilah Jerman

---

Al-Qur'an, Al-Kitab And Al-Dzikh (Syahrur's Linguistic Approach)," *Insyirah: Jurnal Ilmu Bahasa Arab Dan Studi Islam* 5, No. 1 (2022): 39.

<sup>51</sup> Yuvandze Bafri Zulianti, "Kronologi Berbasis Surah Dalam Penafsiran Al-Qur'an: Kajian Sinkronik-Diakronik," *At-Tahfidz: Jurnal Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir* 6, No. 1 (2024): 38.

*Weltanschauung*, yang berarti cara memandang dunia secara menyeluruh, digunakan Izutsu untuk menjelaskan sistem nilai, orientasi teologis, serta struktur kosmologis yang tersirat dalam jaringan bahasa Al-Qur'an. Pandangan dunia ini tidak muncul sebagai pernyataan eksplisit dalam satu ayat tertentu, tetapi terbentuk melalui keseluruhan relasi makna antar term yang digunakan secara konsisten dalam teks Al-Qur'an.<sup>52</sup>

Dalam kerangka ini, analisis semantik Izutsu tidak berhenti pada level deskripsi kosakata atau penyusunan glosarium istilah-istilah Al-Qur'an. Analisis tersebut bergerak lebih jauh menuju rekonstruksi sistem konseptual yang membentuk cara Al-Qur'an memahami realitas. Setiap term dipahami bukan hanya sebagai unit linguistik, tetapi juga sebagai pembawa nilai yang mengandung dimensi teologis, etis, dan kosmologis. Bahasa dalam Al-Qur'an dengan demikian berfungsi sebagai medium yang membangun struktur pandangan dunia secara menyeluruh dan terorganisasi.<sup>53</sup>

Pendekatan ini menunjukkan bahwa makna dalam Al-Qur'an selalu terhubung dengan sistem nilai yang lebih luas. Konsep-konsep seperti ketuhanan, kemanusiaan, moralitas, dan akhirat tidak berdiri secara terpisah, tetapi membentuk satu kesatuan worldview yang saling berkaitan. Dengan demikian, rekonstruksi *Weltanschauung* menjadi tujuan akhir dari analisis semantik, karena melalui proses ini dapat dipahami bagaimana Al-Qur'an

---

<sup>52</sup> Fadhil Sofian Hadi, Hasrul Sani, And Najib R K Allaham, "The History Of Worldview In Secular, Christian, And Islamic Intellectual Discourse," *Tasfiyah: Jurnal Pemikiran Islam* 5, No. 1 (2021): 49.

<sup>53</sup> Fayyad Jidan, "Makna Kata Laghw Dalam Al-Qur'an: Analisis Semantik Toshihiko Izutsu" (*Skripsi Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim*, 2024). 35

membangun cara pandang tertentu terhadap realitas dan kehidupan manusia.

Dalam konteks penelitian ini, pendekatan semantik Izutsu digunakan untuk merekonstruksi pandangan dunia eskatologis yang dibangun oleh Al-Qur'an melalui jaringan term-term kiamat. Analisis ini tidak hanya melihat bagaimana istilah seperti *yawm al-Qiyāmah*, *al-sā'ah*, dan *al-ākhirah* digunakan dalam teks, tetapi juga bagaimana seluruh istilah tersebut membentuk sistem makna yang utuh tentang hari akhir. Selanjutnya, pendekatan ini juga digunakan untuk menganalisis bagaimana Fakhr al-Dīn al-Rāzī sebagai mufasssir menafsirkan dan mengembangkan pandangan dunia tersebut dalam kerangka teologi Asy'ariyah, sehingga terlihat hubungan antara struktur makna Al-Qur'an dan konstruksi teologis dalam tradisi tafsir klasik.

### BAB III

## PROFIL FAKHR AL-DIN AL-RĀZĪ DAN KITAB TAFSIR *MAFĀTĪḤ AL-GAIB*

#### A. Perjalanan Intelektual al-Rāzī

##### 1. Lingkungan Kelahiran dan Masa Kecil

Fakhr al-Din al-Rāzī, yang memiliki nama lengkap Muhammad ibn ‘Umar ibn al-Husayn ibn al-Hasan ibn ‘Ali al-Tamimi al-Bakri al-Tabaristani, lahir pada tanggal 25 Ramadan 544 H (bertepatan dengan 1148 M) di kota al-Ray (Rayy). Kota Rayy pada abad ke-6 Hijriah tidak hanya berfungsi sebagai wilayah administratif, tetapi juga sebagai pusat peradaban yang memiliki posisi strategis dalam jaringan intelektual dunia Islam. Letaknya yang berada di jalur perdagangan utama menjadikan Rayy sebagai ruang pertemuan berbagai tradisi ilmu, mulai dari ilmu agama, filsafat, hingga ilmu-ilmu rasional. Kondisi ini menjadikan Rayy berkembang sebagai kota yang sarat aktivitas ilmiah, dengan intensitas diskusi yang tinggi di berbagai lembaga pendidikan dan ruang publik keilmuan.<sup>54</sup>

Pada masa Dinasti Seljuk, Al Razi memperoleh dukungan politik yang signifikan terhadap penguatan lembaga pendidikan formal. Kebijakan ini tercermin dalam berkembangnya madrasah-madrasah yang mengikuti sistem kurikulum terstruktur, seperti Madrasah Nizamiyyah yang menjadi model pendidikan tinggi pada masa itu. Dukungan negara terhadap institusi keilmuan menciptakan stabilitas bagi perkembangan tradisi intelektual Sunni, khususnya

---

<sup>54</sup> Husna Maulida, “Kajian Kitab Tafsir Mafātīḥ Al-Ghaib Karya Fakhruddin Al-Rāzī,” *Jiqsi: Jurnal Ilmu Al-Qur’an Dan Studi Islam* 2, No. 2 (2024): 122.

mazhab Asy'ariyah dalam bidang teologi dan mazhab Syafi'i dalam bidang fikih. Namun, dominasi institusional ini tidak menutup ruang bagi keberadaan tradisi pemikiran lain yang tetap hidup dan aktif dalam ruang diskursus ilmiah.<sup>55</sup>

Iklim intelektual yang melingkupi kehidupan Fakhr al-Dīn al-Rāzī ditandai oleh keberagaman mazhab dan tingginya intensitas perdebatan teologis. Berbagai kelompok seperti Asy'ariyah, Mu'tazilah, Syiah, dan Karrāmiyyah aktif berpartisipasi dalam diskursus keagamaan melalui forum-forum munāẓarah yang berkembang di pusat-pusat keilmuan Khurasan dan Transoxiana.<sup>56</sup> Al-Rāzī sendiri tercatat terlibat dalam sejumlah perdebatan dengan tokoh Mu'tazilah, Syiah, maupun Karrāmiyyah yang menjadikannya salah satu mutakallim paling berpengaruh pada masanya. Situasi tersebut membentuk tradisi akademik yang menekankan ketajaman logika, kemampuan dialektika, dan penyusunan argumentasi yang sistematis. Oleh karena itu, otoritas keilmuan tidak hanya ditentukan oleh afiliasi mazhab, tetapi juga oleh kemampuan mempertahankan suatu pandangan melalui argumentasi rasional yang kuat.

Kondisi sosial intelektual tersebut memiliki pengaruh langsung terhadap pembentukan karakter awal al-Rāzī. Lingkungan yang penuh dialektika memaksa setiap individu yang terlibat di dalamnya untuk mengembangkan kemampuan berpikir kritis sejak dini. al-Rāzī tumbuh dalam situasi yang menuntut kemampuan analisis yang tajam terhadap berbagai pandangan yang saling berlawanan. Ia tidak hanya menjadi saksi dari perdebatan tersebut,

---

<sup>55</sup> Abuzar Al Ghifari, *Dinamika Lembaga Pendidikan Islam Klasik: Menyoroti Kuttab, Madrasah Nizhamiyah, Hingga Al Azhar* (Wawasan Ilmu, 2022). 45.

<sup>56</sup> Jazuli Abu Bakar, *Sejarah Lengkap Mazhab-Mazhab Nahwu: Menelusuri Akar Sejarah, Para Tokoh, Dan Pengaruhnya Sampai Kini* (Diva Press, 2024), 255

tetapi juga terbentuk di dalamnya sebagai seorang pemikir yang terbiasa menghadapi kompleksitas argumentasi. Pola ini kemudian menjadi dasar metodologis dalam seluruh karya ilmiahnya yang dikenal sangat analitis dan argumentatif.

Di tengah lingkungan intelektual yang dinamis tersebut, al-Rāzī lahir dari keluarga ulama yang memiliki posisi penting dalam struktur keilmuan. Ayahnya, Ḍiyā' al-Dīn 'Umar, dikenal sebagai ulama terkemuka yang memperoleh gelar *Khaṭīb al-Rayy*.<sup>57</sup> Ia merupakan seorang mutakallim bermazhab Asy'ariyah yang memiliki kompetensi kuat dalam bidang teologi, serta seorang faqih yang berpegang pada mazhab Syafi'i. Peran ayahnya tidak hanya sebagai figur religius, tetapi juga sebagai pendidik utama yang secara langsung membentuk dasar-dasar keilmuan al-Rāzī sejak usia dini.

Pendidikan awal al-Rāzī berlangsung dalam lingkungan keluarga yang sangat menekankan disiplin keilmuan. Ia menghafal Al-Qur'an pada usia yang relatif muda, kemudian melanjutkan dengan pembelajaran bahasa Arab sebagai instrumen utama dalam memahami teks keagamaan. Setelah itu, ia mulai mempelajari ushul fiqh sebagai dasar metodologi hukum Islam, serta diperkenalkan pada ilmu kalam yang menjadi fondasi utama dalam perdebatan teologis. Proses pendidikan ini tidak hanya berorientasi pada penguasaan materi, tetapi juga pada pembentukan cara berpikir yang sistematis dan rasional.

Melalui bimbingan ayahnya, al-Rāzī juga mulai mengenal tradisi polemik dalam ilmu kalam. Ia diperkenalkan pada cara menyusun

---

<sup>57</sup> Ali Akbar, "Telaah Kritis Terhadap Kitab Tafsir Mafātīḥ Al-Ghaib," *Jurnal Pengabdian Masyarakat Dan Riset Pendidikan* 3, No. 4 (2025): 1630.

argumen, membantah pandangan yang berseberangan, serta mengonstruksi dalil secara logis dan terstruktur. Pengalaman ini menjadi sangat penting dalam membentuk karakter intelektualnya yang khas, yaitu kemampuan mengintegrasikan antara teks keagamaan dan analisis rasional. Dalam perkembangan selanjutnya, kemampuan ini menjadikan al-Rāzī sebagai salah satu tokoh paling berpengaruh dalam tradisi teologi Islam, khususnya dalam pengembangan pendekatan rasional dalam kerangka Asy 'ariyah.<sup>58</sup>

Keseluruhan proses pembentukan awal ini menunjukkan bahwa keilmuan al-Rāzī tidak lahir secara instan, tetapi merupakan hasil interaksi kompleks antara lingkungan sosial yang kompetitif dan pendidikan keluarga yang sistematis. Kombinasi kedua faktor tersebut membentuk dasar epistemologis yang kuat, yang kemudian berkembang menjadi sistem pemikiran yang luas dan mendalam dalam karya-karya ilmiahnya.

## 2. Rihlah Ilmiah dan Guru-Guru al-Rāzī

Proses pematangan intelektual al-Rāzī tidak berhenti pada pendidikan di lingkungan keluarga. Setelah wafatnya ayahnya, al-Rāzī memasuki fase baru dalam perjalanan keilmuannya yang lebih luas dan lebih terbuka. Fase ini ditandai dengan intensifikasi rihlah ilmiah yang menjadi tradisi penting dalam dunia keilmuan Islam klasik. Rihlah ini tidak hanya berfungsi sebagai perjalanan geografis, tetapi juga sebagai proses transformasi epistemologis. al-Rāzī bergerak dari lingkungan pendidikan lokal menuju jaringan intelektual yang lebih luas, yang mempertemukannya dengan berbagai otoritas keilmuan pada masanya.

---

<sup>58</sup> Hattasal Ma'ruf, "Telaah Kitab Tafsir Mafātīḥ Al-Ghaib Karya Fakhr Al-Dīn Al-Rāzī: Kajian Isi Dan Metodologi Penafsiran," *Al-Qadim-Jurnal Tafsir Dan Ilmu Tafsir* 2, No. 2 (2025): 30.

Dalam bidang teologi (kalam), al-Rāzī memperdalam pemahaman Asy'ariyah melalui bimbingan Al-Kamal al-Simnani. Di bawah arahnya, al-Rāzī tidak hanya mengulang doktrin yang telah dipelajari sebelumnya, tetapi masuk ke dalam lapisan argumentasi yang lebih kompleks. Ia mengkaji struktur perdebatan teologis secara sistematis, termasuk cara membangun premis, mengidentifikasi titik lemah lawan, serta menyusun bantahan yang berbasis logika ketat. Pada fase ini, ia mulai berinteraksi secara intens dengan karya-karya klasik dalam tradisi Asy'ariyah seperti al-Baqillani, al-Juwaini, dan al-Gazali. Ketiga tokoh ini memberikan fondasi metodologis yang kuat dalam pembentukan pola argumentasi teologis al-Rāzī, terutama dalam hal integrasi antara teks wahyu dan rasionalitas.<sup>59</sup>

Kajian terhadap karya-karya tersebut memperluas cakrawala berpikir al-Rāzī dalam memahami struktur ilmu kalam. Ia tidak lagi melihat teologi sebagai sekadar pembelaan doktrinal, tetapi sebagai disiplin yang memiliki sistem logika internal yang dapat diuji dan dianalisis. Pendekatan ini memperkuat kecenderungannya untuk menggunakan analisis rasional dalam setiap persoalan teologis. Dalam banyak kasus, ia tidak hanya menerima pendapat ulama sebelumnya, tetapi juga melakukan evaluasi kritis terhadap argumentasi yang mereka bangun. Sikap intelektual ini menjadi salah satu ciri utama dalam karya-karya besarnya di kemudian hari.<sup>60</sup>

---

<sup>59</sup> Muhammad Basri Muhammad Rafi, Ahmad Shiddiq, Ridha Khairani, "Analisis Pemikiran Asy'ariyah Dalam Literatur Modern: Kajian Teologis Berdasarkan Buku Teologi Islam Karya Harun Nasution," *Journal Research And Education Studies* 5, No. 2 (2025): 3391

<sup>60</sup> Ostrada Pahlawan, "Analisis Dominasi Corak Falsafi Dalam Tafsir Mafâtiḥ Al-Gayb," (Tesis, Jakarta: Pascasarjana Universitas Ptiq Jakarta, 2023), Hlm. 61.

Titik perubahan paling signifikan dalam perjalanan intelektual al-Rāzī terjadi ketika ia bertemu dengan Al-Majd al-Jili di Maraghah. Pertemuan ini membuka akses al-Rāzī ke dunia filsafat dan logika secara lebih sistematis. Al-Jili dikenal sebagai tokoh yang menguasai tradisi filsafat dengan baik, baik dalam kerangka Aristotelian maupun dalam tradisi filsafat Islam yang telah berkembang melalui pemikiran Ibnu Sina dan al-Farabi. Melalui bimbingannya, al-Rāzī mulai memasuki wilayah kajian yang sebelumnya dianggap berada di luar batas kajian teologi tradisional.<sup>61</sup>

Di bawah pengaruh al-Jili, al-Rāzī mempelajari logika formal (mantiq) sebagai instrumen utama dalam analisis ilmiah. Ia memahami bahwa logika bukan sekadar alat bantu, tetapi struktur dasar dalam membangun pengetahuan yang valid. Dari sini, ia mulai melakukan kajian mendalam terhadap karya-karya filsafat Yunani dan Islam. Ia membaca dan mengkaji pemikiran Aristoteles sebagai dasar logika klasik, Plato dalam aspek metafisika, serta pemikiran Ibnu Sina dan al-Farabi sebagai representasi filsafat Islam yang telah mengalami proses islamisasi konsep-konsep Yunani.<sup>62</sup>

Ketertarikan al-Rāzī terhadap filsafat Ibnu Sina berkembang sangat kuat dan mendalam. Ia tidak hanya membaca teks, tetapi juga melakukan hafalan terhadap bagian-bagian penting dari karya-karya tersebut. Salah satu karya yang menjadi fokus kajiannya adalah *al-*

---

<sup>61</sup> Hattasal Ma'ruf, "Telaah Kitab Tafsir Mafātīḥ Al-Ghaib Karya Fakhr Al-Dīn Al-Rāzī: Kajian Isi Dan Metodologi Penafsiran," *Al-Qadim-Jurnal Tafsir Dan Ilmu Tafsir* 2, No. 2 (2025): 30

<sup>62</sup> Yanuar Arifin, *Fakhruddin Ar-Razi: Biografi Dan Intisari Filsafatnya* (Diva Press, 2025). 81

*Isyārāt wa al-Tanbīhāt*.<sup>63</sup> Terhadap karya ini, al-Rāzī tidak berhenti pada pemahaman tekstual, tetapi mengembangkan pendekatan kritis melalui penulisan syarah dan komentar. Dalam proses ini, ia tidak hanya menjelaskan isi teks, tetapi juga menguji validitas argumen yang dibangun oleh Ibnu Sina, serta menawarkan alternatif penalaran yang lebih kuat menurut perspektifnya sendiri.

Proses intelektual yang berlangsung secara simultan antara kajian teologi dan filsafat ini melahirkan sintesis metodologis yang khas dalam pemikiran al-Rāzī. Ia menggabungkan warisan teologi Asy'ariyah yang diperoleh dari ayahnya dan Al-Simnani dengan perangkat rasional dan logika yang diperoleh dari al-Jili serta tradisi filsafat Ibnu Sina. Integrasi ini menghasilkan pendekatan keilmuan yang tidak hanya bersifat normatif, tetapi juga analitis dan argumentatif.

Dari sintesis tersebut, al-Rāzī merumuskan prinsip epistemologis yang menjadi dasar seluruh proyek intelektualnya, yaitu bahwa kebenaran teologis tidak cukup dipertahankan melalui otoritas teks semata, tetapi harus didukung oleh argumentasi rasional yang kuat dan sistematis. Ia meyakini bahwa serangan terhadap akidah ortodoks hanya dapat dihadapi dengan perangkat intelektual yang setara atau bahkan lebih kuat dari perangkat yang digunakan oleh para pengkritiknya. Oleh karena itu, ia menjadikan silogisme logika dan pembuktian rasional-demonstratif (*burhānī*) sebagai instrumen utama dalam membela doktrin teologi Islam.

Pendekatan ini menempatkan al-Rāzī sebagai salah satu tokoh kunci dalam perkembangan tradisi kalam rasional dalam

---

<sup>63</sup> Lutfi Rahmatullah Istianah, "Abu Bakr Al-Rāzī Di Antara Agama Dan Sains," *Islamadina: Jurnal Pemikiran Islam* 22, No. 2 (2021): 211.

Islam. Ia tidak hanya melanjutkan tradisi yang ada, tetapi juga melakukan perluasan metodologis yang signifikan dengan mengintegrasikan filsafat ke dalam kerangka teologi. Hasilnya adalah sebuah sistem pemikiran yang kompleks, sistematis, dan sangat berpengaruh dalam perkembangan intelektual Islam klasik hingga periode-periode berikutnya.

#### **B. Karya-Karya al-Rāzī Selain *Mafātīh al-Gaib***

Fakhr al-Din al-Rāzī dikenal sebagai seorang polimatik yang produktif dengan warisan karya yang sangat luas dan mencakup berbagai disiplin ilmu.<sup>64</sup> Produksi intelektualnya tidak hanya menunjukkan kapasitas akademik yang tinggi, tetapi juga mencerminkan metode berpikir yang sistematis, analitis, dan lintas disiplin. Dalam konteks sejarah intelektual Islam, al-Rāzī menempati posisi penting karena berhasil mengintegrasikan teologi, filsafat, logika, tafsir, dan ilmu-ilmu rasional ke dalam satu kerangka pemikiran yang koheren. Karya-karyanya tidak berdiri sebagai teks terpisah, tetapi membentuk jaringan epistemologis yang saling terhubung.

Di luar karya monumentalnya dalam bidang tafsir, *Mafātīh al-Gaib*, al-Rāzī menghasilkan sejumlah karya penting yang memperlihatkan keluasan spektrum intelektualnya. Karya-karya tersebut tidak hanya berfungsi sebagai kontribusi ilmiah, tetapi juga sebagai representasi dari perkembangan metodologis dalam tradisi keilmuan Islam pada masanya. Melalui karya-karya ini, al-Rāzī tidak hanya mengulang tradisi sebelumnya, tetapi juga melakukan

---

<sup>64</sup> Nahdatul Fitri, Syifa Qalbina Izza, Et Al., “Epistemologi Tafsir *Mafātīh Al-Gaib* Karya Fakhr Al-Dīn Al-Rāzī : Kajian Atas Pendekatan Rasional Dan Teologis,” *Jiqsi: Jurnal Ilmu Al-Qur’an Dan Studi Islam* 3, No. 1 (2025): 1

rekonstruksi terhadap cara berpikir ilmiah yang berbasis pada analisis logis dan argumentasi rasional.

Salah satu karya terpentingnya adalah *al-Muḥaṣṣal Afkār al-Mutaqaddimīn wa al-Muta'akhhirīn*. Kitab ini merupakan kompilasi sistematis yang memetakan sejarah pemikiran teologi dan filsafat dari tradisi Yunani hingga pemikir Islam klasik. Dalam karya ini, al-Rāzī menyajikan klasifikasi berbagai mazhab pemikiran secara metodologis sebelum memberikan evaluasi kritis terhadap masing-masing pandangan. Struktur ini menunjukkan pendekatan ilmiah yang tidak hanya deskriptif, tetapi juga analitis dan evaluatif. Karena sistematikanya yang kuat, kitab ini kemudian digunakan sebagai rujukan utama dalam kurikulum madrasah untuk mempelajari perbandingan mazhab teologi dan filsafat.<sup>65</sup>

Karya lainnya adalah *Nihāyat al-'Uqūl fī Dirāyat al-Uṣūl*, yang merupakan salah satu kontribusi terbesar al-Rāzī dalam bidang ilmu kalam.<sup>66</sup> Dalam kitab ini, ia menyusun ulang postulat-postulat akidah Asy'ariyah dengan pendekatan logis yang sangat ketat. Setiap konsep teologis tidak hanya dijelaskan secara normatif, tetapi juga dianalisis melalui struktur argumentasi rasional. Pendekatan ini menunjukkan upaya al-Rāzī untuk memberikan dasar filosofis yang kuat bagi doktrin teologi Sunni, sehingga dapat dipertahankan dalam ruang debat intelektual yang semakin kompleks.

---

<sup>65</sup> Zulfi Fadhlurrahman And Tri Nurcahyani Sari Tanjung, "Kritik Al Dzahabi Terhadap Tafsir Falsafi: Studi Kitab Al-Tafsir Al-Mufasssirūn," *Mukaddimah: Jurnal Studi Islam* 10, No. 2 (2025): 466.

<sup>66</sup> Fatimah Zuhrah, "Nushūz Suami-Istri Dan Solusinya: Studi Tafsīr Al-Rāzī," *Al-Ahkam* 26, No. 1 (2016): 29.

Selain itu, *al-Arba'īn fī Uṣūl al-Dīn* menjadi salah satu karya yang memiliki karakter pedagogis yang kuat.<sup>67</sup> Kitab ini disusun dalam bentuk empat puluh prinsip dasar agama yang dirancang untuk memudahkan pemahaman terhadap fondasi akidah Islam. Menariknya, karya ini ditulis secara khusus untuk putranya, yang menunjukkan bahwa al-Rāzī tidak hanya berperan sebagai pemikir akademik, tetapi juga sebagai pendidik yang memperhatikan transmisi ilmu secara generasional. Struktur sistematis dalam kitab ini memperlihatkan upaya al-Rāzī untuk menyederhanakan konsep-konsep kompleks tanpa menghilangkan kedalaman argumentasinya.

Dalam ranah polemik teologis, *Asās al-Taqḍīs* menjadi salah satu karya penting yang menunjukkan posisi kritis al-Rāzī terhadap pandangan antropomorfisme. Dalam kitab ini, ia membantah pandangan kelompok Karrāmiyyah dan sebagian Hanābilah yang cenderung memahami sifat-sifat Tuhan secara literal. al-Rāzī mengembangkan pendekatan hermeneutika terhadap ayat-ayat mutasyābihāt dengan menekankan pentingnya takwil berbasis rasionalitas. Ia menyusun kaidah-kaidah interpretasi yang bertujuan menjaga transendensi Tuhan sekaligus mempertahankan integritas teks wahyu. Karya ini memperlihatkan ketegangan intelektual antara teks dan rasio yang menjadi salah satu isu sentral dalam teologi Islam klasik.

Sementara itu, *al-Mabāḥiṭh al-Mashriqiyyah* menunjukkan dimensi lain dari keilmuan al-Rāzī yang sangat luas.<sup>68</sup> Kitab ini merupakan ensiklopedia filsafat dan ilmu alam yang mencakup logika,

---

<sup>67</sup> Fiqi Restu Subekti, *Konsep Mengenai" Perbedaan Hakikat Allah Dari Makhluk-Nya" Dalam Al-Arba'īn Fi Usul Al-Din Karya Fakhruddin Al-Rāzī*, Suka Press, 2025. 217

<sup>68</sup> Arif Munandar Riswanto And Wan Suhaimi Wan Abdullah, "On The Authorship Of Fakhr Al-Dīn Al-Rāzī's Al-Khalq Wa Al-Ba'th," *Afkar: Jurnal Akidah Dan Pemikiran Islam* 23, No. 2 (2021): 171

metafisika, dan fisika. Dalam banyak hal, karya ini memiliki fungsi yang sebanding dengan *al-Shifā'* karya Ibnu Sina. Melalui kitab ini, al-Rāzī tidak hanya menguasai tradisi filsafat Aristotelian, tetapi juga mengembangkannya melalui kritik dan elaborasi yang lebih lanjut. Ia menunjukkan kemampuan untuk berinteraksi secara mendalam dengan tradisi filsafat tanpa kehilangan identitas teologisnya.

Di luar karya-karya utama tersebut, *al-Sirr al-Maktūm fī Mukhātabāt al-Nujūm* memperlihatkan sisi intelektual al-Rāzī yang lebih eksperimental. Karya ini membahas astronomi, astrologi, dan unsur-unsur okultisme yang pada masa itu masih menjadi bagian dari diskursus ilmiah. Meskipun sebagian kontennya berada di wilayah yang kontroversial dalam tradisi Islam ortodoks, keberadaan karya ini menunjukkan luasnya spektrum minat intelektual al-Rāzī. Ia tidak membatasi dirinya hanya pada disiplin yang mapan, tetapi juga mengeksplorasi bidang-bidang pengetahuan yang berada di batas antara ilmu rasional dan spekulasi metafisik.

Keseluruhan karya tersebut membentuk karakter intelektual al-Rāzī sebagai seorang ensiklopedis yang memiliki pendekatan lintas disiplin. Pola ini kemudian menjadi fondasi metodologis dalam karya tafsirnya, *Mafāṭīḥ al-Gaib*. Dalam tafsir tersebut, al-Rāzī tidak hanya berfungsi sebagai mufasir, tetapi juga sebagai teolog, filsuf, dan analis rasional yang mengintegrasikan berbagai cabang ilmu untuk memahami teks Al-Qur'an.<sup>69</sup> Dengan demikian, keberagaman karya al-Rāzī tidak hanya menunjukkan produktivitas akademik, tetapi juga membentuk

---

<sup>69</sup> Nahdatul Fitri, "Epistemologi Tafsir Mafāṭīḥ Al-Gaib Karya Fakhr Al-Din Al-Rāzī: Kajian Atas Pendekatan Rasional Dan Teologis," *Jiqsi: Jurnal Ilmu Al-Qur'an Dan Studi Islam* 3, No. 1 (2025): 6.

dasar epistemologis bagi salah satu karya tafsir paling kompleks dalam tradisi intelektual Islam.

### C. Sistematika dan Karakteristik *Mafātīḥ al-Gaib*

#### 1. Struktur Penulisan

*Mafātīḥ al-Gaib* yang lebih dikenal dengan nama *al-Tafsīr al-Kabīr* merupakan karya monumental Fakhr al-Din al-Rāzī yang menempati posisi istimewa dalam sejarah tafsir Al-Qur'an.<sup>70</sup> Karya ini tidak hanya dikenal karena ukurannya yang sangat besar, tetapi juga karena keluasan cakupan keilmuan yang terkandung di dalamnya. Dalam edisi cetakan modern, tafsir ini terdiri atas lebih dari tiga puluh jilid yang mencerminkan keluasan wawasan dan kedalaman analisis penulisnya. Oleh karena itu, banyak sarjana menilai bahwa *Mafātīḥ al-Gaib* bukan sekadar kitab tafsir, melainkan sebuah ensiklopedia ilmu pengetahuan Islam yang menggunakan Al-Qur'an sebagai titik tolak pembahasannya.

Secara umum, al-Rāzī menggunakan metode tahlili dalam menyusun tafsirnya.<sup>71</sup> Metode ini dilakukan dengan menafsirkan ayat demi ayat sesuai urutan mushaf Utsmani, dimulai dari Surah al-Fatihah hingga Surah al-Nas. Namun, berbeda dengan banyak mufasir sebelumnya yang cenderung fokus pada aspek riwayat dan penjelasan makna global ayat, al-Rāzī mengembangkan metode tahlili yang sangat analitis. Setiap ayat dijadikan pintu masuk untuk membahas berbagai persoalan keilmuan yang berkaitan dengan

---

<sup>70</sup> Ma'ruf, "Telaah Kitab Tafsir Mafātīḥ Al-Ghaib Karya Fakhr Al-Dīn Al-Rāzī: Kajian Isi Dan Metodologi Penafsiran," 2025. 30

<sup>71</sup> Hattasal Ma'ruf, "Telaah Kitab Tafsir Mafātī Ḥ Al-Ghaib Karya Fakhr Al- Dīn Al - Rāzī : Kajian Isi Dan Metodologi Penafsiran" 2, No. 2 (2025): 46.

kandungan ayat tersebut, baik dalam bidang teologi, filsafat, logika, bahasa, hukum, astronomi, maupun ilmu-ilmu alam.<sup>72</sup>

Karakter utama tafsir ini terlihat dari perhatian besar al-Rāzī terhadap aspek rasionalitas dan argumentasi ilmiah. Dalam banyak kesempatan, ia tidak hanya menjelaskan makna ayat, tetapi juga berusaha mengungkap landasan filosofis yang terkandung di balik redaksi Al-Qur'an. Hal ini menjadikan *Mafātīḥ al-Gaib* sebagai salah satu karya tafsir yang paling kaya akan diskusi intelektual di sepanjang sejarah Islam.<sup>73</sup>

Dalam sistematika penafsirannya, al-Rāzī biasanya memulai pembahasan dengan menjelaskan hubungan antara ayat yang sedang ditafsirkan dengan ayat sebelumnya. Kajian ini dikenal dengan istilah *munāsabah*.<sup>74</sup> Menurut al-Rāzī, susunan ayat dan surah dalam Al-Qur'an tidak bersifat acak, melainkan memiliki keterkaitan makna yang sangat erat. Karena itu, sebelum masuk pada analisis isi ayat, ia terlebih dahulu berusaha menjelaskan benang merah yang menghubungkan satu bagian Al-Qur'an dengan bagian lainnya. Pendekatan ini menunjukkan kesadaran al-Rāzī terhadap kesatuan struktur Al-Qur'an sebagai sebuah teks yang utuh dan saling berkaitan.<sup>75</sup>

Pembahasan munasabah dalam *Mafātīḥ al-Gaib* sering kali berkembang menjadi analisis yang mendalam mengenai tujuan

---

<sup>72</sup> Setiawan And Romdoni, "Analisis Manhaj Khusus Dalam Tafsir Mafātīḥ Al-Ghaib Karya Al-Rāzī."2.

<sup>73</sup> Adudin Alijaya And Nuroh Maulida, "Corak Pendidikan Teologis Dalam Tafsir Al-Kabir Wa Mafatih Al-Ghaib," *Al-Ibanah* 10, No. 1 (2025): 93.

<sup>74</sup> Alam Tarlam, "Studi Analisis Metodologi Tafsir Mafatih Al-Ghayb Karya Fakruddin Al-Razi," *Al-Kainah: Journal Islamic Studies* 2, No. 1 (2023): 58.

<sup>75</sup> Muhammad Fatih, "Konsep Keserasian Al-Qur'an Dalam Tafsir Mafatihul Ghaib Karya Fakhrudin Ar-Razi: Perspektif Ilmu Munasabah," *Progressa: Journal Of Islamic Religious Instruction* 6, No. 2 (2022): 1.

umum suatu surah, hubungan tema antar kelompok ayat, serta hikmah di balik urutan penyajian ayat. Melalui pendekatan ini, al-Rāzī berusaha menunjukkan bahwa Al-Qur'an memiliki koherensi internal yang kuat dan tidak dapat dipahami secara parsial tanpa memperhatikan konteks keseluruhannya.

Setelah menjelaskan aspek munasabah, al-Rāzī melanjutkan penafsirannya dengan analisis kebahasaan yang sangat rinci. Pada tahap ini, ia mengkaji akar kata, bentuk morfologi, struktur sintaksis, dan kemungkinan makna yang terkandung dalam suatu lafaz. Penguasaan al-Rāzī terhadap ilmu nahwu, ṣaraf, balaghah, dan leksikografi Arab tampak sangat menonjol dalam bagian ini.<sup>76</sup> Ia sering mengutip pendapat para ahli bahasa untuk memperkuat argumentasinya serta menjelaskan perbedaan nuansa makna yang muncul dari penggunaan kata tertentu dalam Al-Qur'an.

Kajian linguistik tersebut memiliki fungsi yang sangat penting dalam metodologi tafsir al-Rāzī. Baginya, pemahaman yang tepat terhadap struktur bahasa merupakan syarat utama untuk memahami maksud wahyu secara benar. Oleh karena itu, analisis kebahasaan tidak hanya berfungsi sebagai pelengkap, tetapi menjadi fondasi bagi pembahasan teologis dan filosofis yang akan dikembangkan pada tahap berikutnya.

Bagian yang paling menonjol sekaligus menjadi ciri khas *Mafātīh al-Gaib* adalah pembahasan teologi dan filsafat.<sup>77</sup> Setelah menjelaskan aspek kebahasaan, al-Rāzī biasanya mengekstraksi

---

<sup>76</sup> Ezra Putri Heriani Helmi Sulbi, Zulfahani, Siti Syamsiyatul Ummah Shodiqul Amin, And Leni Andariati Miftahul Jannah, Syamsiyani, *Ilmu Mantiq*, 2019:95

<sup>77</sup> Achsanul Fawaid, "Menelusuri Retorika Tafsir Qs. Al-Fatihah Perspektif Fakhrudin Ar-Rāzī Dalam Mafātīh Al-Gaib: Analisis Dengan Pendekatan Hermeneutika-Retoris," *At-Tahbir: Jurnal Studi Al-Qur'an Dan Tafsir* 2, No. 1 (2025): 47.

berbagai persoalan intelektual yang dapat diturunkan dari ayat yang sedang dibahas. Ayat-ayat Al-Qur'an tidak hanya dipahami sebagai teks keagamaan, tetapi juga sebagai sumber refleksi rasional mengenai eksistensi Tuhan, sifat-sifat ilahi, kenabian, penciptaan alam semesta, kebebasan manusia, hingga persoalan eskatologi.

Dalam membahas isu-isu tersebut, al-Rāzī menggunakan metode argumentasi yang sangat sistematis. Ia menyusun premis-premis logis, mengajukan berbagai kemungkinan pendapat, kemudian menguji kekuatan dan kelemahan masing-masing argumentasi. Pendekatan ini menunjukkan pengaruh kuat tradisi ilmu kalam dan filsafat yang telah ia kuasai selama perjalanan intelektualnya. Tidak mengherankan jika banyak pembaca menganggap sebagian besar isi *Mafātīh al-Gaib* lebih menyerupai diskusi filsafat dan teologi daripada tafsir dalam pengertian konvensional.

Metode dialogis dan dialektis juga menjadi karakter penting dalam tafsir ini. al-Rāzī hampir selalu menyajikan berbagai pandangan yang berbeda sebelum menetapkan kesimpulannya sendiri.<sup>78</sup> Ia mengutip pendapat mufasir terdahulu, ahli bahasa, fuqaha, teolog Mu'tazilah, ulama Syiah, filsuf Peripatetik, hingga kelompok-kelompok teologis lain yang berkembang pada zamannya. Pendapat-pendapat tersebut kemudian dipaparkan secara sistematis dalam bentuk beberapa kemungkinan penafsiran yang biasanya diberi penanda seperti *al-Wajh al-Awwal*, *al-Wajh al-Thani*, *al-Wajh al-Thalith*, dan seterusnya.

---

<sup>78</sup> Muhammad Nurman And Syafruddin, "Menakar Nilai Kritis Fakruddin Al-Rāzī Dalam Tafsir Mafātīh Al-Gaib," *Al-Tadabbur: Jurnal Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir* 6, No. 1 (2021): 67.

Penyajian semacam ini memperlihatkan sikap intelektual al-Rāzī yang terbuka terhadap berbagai pandangan. Akan tetapi, keterbukaan tersebut tidak berarti penerimaan tanpa kritik. Setelah memaparkan berbagai pendapat, ia melakukan evaluasi secara mendalam dengan menggunakan argumentasi rasional maupun dalil tekstual. Pendapat yang dianggap lemah akan dibantah secara rinci, sedangkan pendapat yang dinilai lebih kuat akan dipertahankan melalui analisis yang komprehensif.

Karakter dialektis tersebut menjadikan *Mafātīḥ al-Gaib* sebagai salah satu karya tafsir yang paling kaya dalam tradisi perdebatan intelektual Islam. Melalui metode ini, al-Rāzī tidak hanya berupaya menjelaskan makna Al-Qur'an, tetapi juga menjadikan tafsir sebagai arena pengujian berbagai teori dan pandangan yang berkembang pada masanya. Dengan demikian, tafsir ini berfungsi tidak hanya sebagai karya eksegesis Al-Qur'an, tetapi juga sebagai dokumentasi penting mengenai perkembangan pemikiran teologi, filsafat, dan ilmu pengetahuan Islam abad keenam Hijriah.

Keunikan sistematika dan metodologi tersebut menjadikan *Mafātīḥ al-Gaib* sebagai salah satu karya tafsir paling berpengaruh dalam sejarah Islam. Keluasan pembahasannya memungkinkan pembaca melihat bagaimana al-Rāzī mengintegrasikan wahyu, rasio, dan tradisi intelektual secara bersamaan. Karakter ensiklopedis inilah yang kemudian menjadikan tafsir tersebut sebagai salah satu referensi utama dalam studi tafsir, teologi, filsafat Islam, dan pemikiran keagamaan hingga masa modern.

## 2. Sumber-Sumber yang Dirujuk al-Rāzī

Karakter ensiklopedis *Mafātīḥ al-Gaib* tidak hanya terlihat dari luasnya pembahasan yang disajikan oleh Fakhr al-Din al-Rāzī, tetapi juga dari keragaman sumber keilmuan yang digunakannya dalam proses penafsiran.<sup>79</sup> Berbeda dengan sebagian mufasir yang membatasi diri pada sumber-sumber tafsir tradisional, al-Rāzī membangun tafsirnya melalui integrasi berbagai disiplin ilmu yang berkembang pada zamannya. Oleh karena itu, *Mafātīḥ al-Gaib* sering dipandang bukan sekadar karya tafsir Al-Qur'an, melainkan sebuah ensiklopedia intelektual yang merekam hampir seluruh spektrum pengetahuan Islam abad keenam Hijriah.

Dalam bidang tafsir bi al-ma'tsur, al-Rāzī menunjukkan penguasaan yang mendalam terhadap tradisi penafsiran klasik.<sup>80</sup> Ia banyak memanfaatkan riwayat-riwayat yang berasal dari para sahabat, tabi'in, dan ulama generasi awal yang telah dihimpun dalam karya-karya tafsir terdahulu. Salah satu sumber utama yang sering dirujuk adalah *Jāmi' al-Bayān 'an Ta'wīl Āy al-Qur'ān* karya Ibn Jarir al-Tabari. Dari karya tersebut, al-Rāzī mengambil berbagai riwayat tafsir yang berkaitan dengan makna ayat, perbedaan qira'at, serta penjelasan historis mengenai konteks turunnya wahyu. Akan tetapi, berbeda dengan pendekatan al-Tabari yang cenderung menampilkan banyak riwayat kemudian memilih salah satunya, al-Rāzī lebih sering melakukan evaluasi kritis terhadap riwayat yang dikutipnya. Ia menimbang kekuatan argumentasi setiap riwayat,

---

<sup>79</sup> Husna Maulida Dan Bashori, "Kajian Kitab Tafsir Mafātīḥ Al-Ghaib Karya Fakhruddin Al-Rāzī," *Jiqsi: Jurnal Ilmu Al-Qur'an Dan Studi Islam* Vol. 2, No. 2 (2024): 123

<sup>80</sup> Eko Nani Fitrono, "Epistemologi 'Ulum Al-Qur'an: Kajian Historis Atas Dinamika Penafsiran Di Dunia Islam," *Al-Mikraj Jurnal Studi Islam Dan Humaniora (E-Issn 2745-4584)* 5, No. 2 (2025): 64

menghubungkannya dengan analisis rasional, dan tidak jarang mengajukan kritik terhadap pendapat yang dianggap kurang kuat.

Selain al-Tabari, al-Rāzī juga banyak memanfaatkan karya-karya yang berkaitan dengan *asbāb al-nuzūl*, terutama karya al-Wahidi.<sup>81</sup> Informasi mengenai latar belakang turunnya ayat digunakan untuk membantu memahami konteks historis wahyu. Namun, bagi al-Rāzī, konteks historis bukanlah tujuan akhir penafsiran. Ia menjadikan data tersebut sebagai pintu masuk untuk menggali makna yang lebih luas dan universal. Pendekatan ini menunjukkan kemampuannya dalam menggabungkan aspek historis dan filosofis dalam satu kerangka interpretasi.

Dalam bidang teologi, *Mafātīḥ al-Gaib* memperlihatkan pengaruh kuat tradisi Asy‘ariyah. al-Rāzī banyak merujuk kepada tokoh-tokoh besar mazhab tersebut seperti Abu al-Hasan al-Asy‘ari, al-Baqillani, Imam al-Haramayn al-Juwaini, serta Abu Hamid al-Gazali. Pemikiran para tokoh ini menjadi fondasi utama dalam pembahasan persoalan ketuhanan, kenabian, eskatologi, dan berbagai isu akidah lainnya. Akan tetapi, al-Rāzī tidak hanya mengutip pandangan mereka secara deskriptif. Ia melakukan sintesis dan pengembangan argumentasi sehingga menghasilkan formulasi teologi yang lebih sistematis dan filosofis dibandingkan generasi Asy‘ariyah sebelumnya.<sup>82</sup>

Salah satu aspek yang paling menonjol dari tafsir al-Rāzī adalah keterbukaannya terhadap sumber-sumber filsafat. Dalam

---

<sup>81</sup> Musthofa Musthofa Et Al., *Al-Quran Dan Tafsir: Pendekatan, Metode Dan Aplikasi* (Yayasan Tri Edukasi Ilmiah, 2025). 10

<sup>82</sup> Jarman Arroisi Et Al., “Relasi Pengetahuan Dan Perilaku (Tinjauan Pemikiran Fakhruddin Al-Rāzī),” *Kalimah: Jurnal Studi Agama Dan Pemikiran Islam* 22, No. 2 (2024): 217

menjelaskan ayat-ayat yang berkaitan dengan penciptaan alam, struktur kosmos, jiwa manusia, dan eksistensi Tuhan, ia banyak memanfaatkan konsep-konsep yang berkembang dalam tradisi filsafat Islam. Nama-nama seperti al-Farabi dan Ibnu Sina sering muncul dalam diskusi-diskusi filosofis yang terdapat dalam tafsirnya. al-Rāzī menggunakan teori-teori metafisika, kosmologi, dan epistemologi yang dikembangkan oleh kedua filsuf tersebut sebagai alat bantu untuk menjelaskan kandungan ayat Al-Qur'an.<sup>83</sup>

Meskipun demikian, penggunaan filsafat dalam *Mafātīh al-Gaib* tidak berarti bahwa al-Rāzī menerima seluruh pandangan filsuf secara mutlak. Dalam banyak kesempatan, ia justru melakukan kritik yang tajam terhadap beberapa doktrin filsafat yang dianggap bertentangan dengan prinsip-prinsip teologi Islam. Sikap ini menunjukkan bahwa hubungan al-Rāzī dengan filsafat bersifat dialogis dan kritis. Ia memanfaatkan perangkat metodologis filsafat untuk memperkuat analisisnya, tetapi tetap mempertahankan posisi teologisnya sebagai ulama Sunni bermazhab Asy'ari.

Dalam bidang fikih, al-Rāzī menunjukkan keluasan wawasan yang tidak terbatas pada mazhab Syafi'i semata. Meskipun ia secara konsisten berafiliasi kepada mazhab Syafi'i, pembahasan hukum dalam tafsirnya sering disertai dengan perbandingan pendapat dari mazhab Hanafi, Maliki, dan Hanbali. Pendekatan komparatif ini memungkinkan pembaca memahami keragaman argumentasi hukum yang berkembang dalam tradisi Islam. al-Rāzī kemudian melakukan analisis terhadap dalil-dalil yang digunakan

---

<sup>83</sup> Emi Nuraemi And Risma Euis Patonah, "Epistemology Of Al-Rāzī's Philosophical Thought," *Al-Falsafah: Jurnal Pemikiran Dan Filsafat Islam* 1, No. 1 (2025): 4.

oleh masing-masing mazhab sebelum menyimpulkan pendapat yang dianggap paling kuat.<sup>84</sup>

Kecenderungan ensiklopedis al-Rāzī semakin terlihat ketika ia membahas ayat-ayat kauniyah, yaitu ayat-ayat yang berbicara tentang fenomena alam semesta. Dalam konteks ini, ia tidak ragu menggunakan data dan teori ilmiah yang berkembang pada masanya. Pembahasan mengenai langit, bumi, pergerakan benda-benda langit, unsur-unsur alam, serta struktur kosmos sering kali dihubungkan dengan teori astronomi yang diwariskan dari tradisi Yunani. Pemikiran Claudius Ptolemaeus mengenai sistem kosmologi geosentris misalnya, beberapa kali digunakan untuk menjelaskan fenomena astronomis yang disebutkan dalam Al-Qur'an.<sup>85</sup>

Selain astronomi, al-Rāzī juga menunjukkan ketertarikan yang besar terhadap ilmu kedokteran. Dalam menafsirkan ayat-ayat yang berkaitan dengan penciptaan manusia, fungsi organ tubuh, dan aspek biologis kehidupan, ia memanfaatkan teori-teori medis yang berkembang sejak masa Galen. Pengetahuan tersebut digunakan untuk memperkaya analisisnya mengenai keajaiban penciptaan manusia serta menunjukkan keselarasan antara wahyu dan pengamatan empiris. Pendekatan ini memperlihatkan bahwa al-Rāzī memandang ilmu pengetahuan sebagai sarana untuk memahami tanda-tanda kebesaran Tuhan yang tersebar di alam semesta.

---

<sup>84</sup> Nasiri Nasiri, "Puncak Prestasi Thariqah Mutakallimin Perspektif Pakhruddin Ar-Razi," *Jurnal Keislaman* 3, No. 2 (2020): 159.

<sup>85</sup> Isa Nahdi, Ade Wahidin, And Rumba Triana, "Astronomi Dalam Al-Qur'an (Studi Tafsir Tematik Ayat Heliosentris Dan Geosentris)," *Cendikia Muda Islam: Jurnal Ilmiah* 1, No. 02 (2021): 230.

Lebih jauh lagi, kehadiran berbagai disiplin ilmu dalam *Mafātīḥ al-Gaib* mencerminkan pandangan dunia al-Rāzī mengenai kesatuan pengetahuan. Baginya, tidak terdapat dikotomi yang tegas antara ilmu agama dan ilmu rasional. Seluruh cabang ilmu pada hakikatnya dapat digunakan untuk memahami realitas dan mengantarkan manusia kepada pengenalan yang lebih mendalam terhadap Tuhan. Karena itu, tafsir Al-Qur'an tidak cukup dilakukan hanya dengan mengandalkan riwayat atau analisis bahasa, tetapi juga memerlukan kontribusi dari logika, filsafat, teologi, hukum, astronomi, kedokteran, dan berbagai disiplin lainnya.

Atas dasar itulah, *Mafātīḥ al-Gaib* sering dipandang sebagai representasi puncak tradisi intelektual Islam klasik. Karya ini tidak hanya menggambarkan kemampuan seorang mufasir dalam menjelaskan ayat-ayat Al-Qur'an, tetapi juga memperlihatkan bagaimana seluruh pengetahuan yang tersedia pada zamannya dapat diintegrasikan ke dalam proses penafsiran. Dengan demikian, tafsir al-Rāzī menjadi cerminan dari semangat ilmiah peradaban Islam abad pertengahan yang berusaha mempertemukan wahyu, rasio, dan pengalaman empiris dalam satu bangunan epistemologis yang utuh.

### 3. Relevansi *Mafātīḥ al-Gaib* untuk Analisis Semantik

Salah satu alasan penting dipilihnya *Mafātīḥ al-Gaib* sebagai objek kajian dalam penelitian ini adalah kekayaan analisis kebahasaan yang dikembangkan oleh Fakhr al-Din al-Rāzī dalam menafsirkan term-term Al-Qur'an. Meskipun hidup jauh sebelum lahirnya disiplin semantik modern, al-Rāzī menunjukkan perhatian yang sangat besar terhadap aspek makna suatu kata, hubungan antarkata, serta implikasi teologis yang muncul dari penggunaan suatu term dalam Al-Qur'an. Karakter penafsiran semacam ini

menjadikan *Mafātīḥ al-Gaib* memiliki relevansi yang kuat untuk dikaji menggunakan pendekatan semantik Toshihiko Izutsu, khususnya dalam memahami term-term kiamat dan konstruksi pandangan dunia yang dibangun oleh al-Rāzī.<sup>86</sup>

Dalam banyak bagian tafsirnya, al-Rāzī tidak hanya menjelaskan arti leksikal sebuah kata, tetapi juga berusaha mengungkap makna yang muncul dari relasi kata tersebut dengan konteks ayat dan tema yang sedang dibahas. Ia sering menelusuri akar kata, bentuk derivasi, serta perbedaan makna antara satu term dengan term lainnya yang tampak serupa. Pendekatan ini menunjukkan bahwa al-Rāzī menyadari adanya perbedaan konseptual di balik penggunaan berbagai istilah Al-Qur'an. Oleh karena itu, setiap kata dipahami sebagai representasi makna yang memiliki fungsi tertentu dalam membangun pesan Al-Qur'an secara keseluruhan.<sup>87</sup>

Perspektif tersebut memiliki kedekatan metodologis dengan teori semantik Toshihiko Izutsu. Menurut Izutsu, analisis terhadap suatu term Al-Qur'an harus dimulai dari penelusuran makna dasar (*basic meaning*) yang melekat pada kata tersebut secara leksikal. Setelah itu, makna kata harus dianalisis dalam hubungan-hubungan konseptual yang terdapat di dalam sistem bahasa Al-Qur'an sehingga ditemukan makna relasional (*relational meaning*). Dari jaringan makna tersebut kemudian dapat direkonstruksi pandangan

---

<sup>86</sup> H Taufiqurrohman Et Al., “Karakteristik Metodologis Tafsir Mafātīḥ Al-Ghaib: Pendekatan Rasional, Teologis, Dan Saintifik Dalam Penafsiran Al-Qur'an,” *Qur'ania: Jurnal Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir* 1, No. 2 (2025): 56.

<sup>87</sup> Khairul Atfal, Halimatussa'diyah Halimatussa'diyah, And Kusnadi Kusnadi, “Narasi Sufistik Dalam Tafsir Mafātīḥ Al-Ghaib: Analisis Penafsiran Sufistik Fakhr Al-Dīn Al-Rāzī Dalam Tafsir Mafātīḥ Al-Ghaib,” *Al-Jadwa: Jurnal Studi Islam* 4, No. 1 (2024): 105.

dunia atau *weltanschauung* yang dibangun oleh Al-Qur'an. Dengan demikian, fokus utama semantik Izutsu tidak hanya terletak pada arti kata, tetapi juga pada struktur konseptual yang membentuk cara pandang tertentu terhadap realitas.<sup>88</sup>

Pendekatan semacam ini sangat relevan diterapkan terhadap term-term kiamat yang terdapat dalam *Mafātīḥ al-Gaib*. Al-Qur'an menggunakan berbagai istilah untuk menggambarkan peristiwa hari akhir, seperti *al-Qiyāmah*, *al-Sā'ah*, *al-Hāqqah*, *al-Qāri'ah*, *al-Wāqi'ah*, *al-Ghāsyiyah*, dan *al-Zalزالah*. Meskipun seluruh istilah tersebut sama-sama berkaitan dengan hari kiamat, masing-masing memiliki akar kata, makna dasar, dan nuansa konseptual yang berbeda. Perbedaan ini menunjukkan bahwa Al-Qur'an tidak menggunakan istilah-istilah tersebut secara acak, melainkan untuk menampilkan dimensi tertentu dari realitas eskatologis.<sup>89</sup>

Dari perspektif semantik Izutsu, hubungan antarterm tersebut dapat dipahami sebagai jaringan makna yang membentuk medan semantik (*semantic field*) eskatologi Al-Qur'an. Setiap term memiliki posisi dan fungsi tertentu dalam sistem konseptual tersebut. Oleh karena itu, analisis terhadap makna dasar dan makna relasional term-term kiamat tidak hanya menghasilkan pemahaman linguistik, tetapi juga memungkinkan rekonstruksi terhadap *weltanschauung* eskatologis yang terdapat dalam tafsir al-Rāzī.

*Weltanschauung* eskatologis al-Rāzī dibangun di atas keyakinan bahwa kehidupan dunia merupakan fase sementara yang akan berakhir pada sebuah peristiwa kosmik yang pasti terjadi.

---

<sup>88</sup> N B Mumtazah, "Analisis Semantik Toshihiko Izutsu Pada Lafadz Al-Hubb Dalam Al-Qur'an," *Jurnal Muhafidz* 2, No. 1 (2023): 22.

<sup>89</sup> Abdul Kosim And Tajudin Nur, "Konsepsi Makna Hari Kiamat Dalam Tafsir Alquran," *Al-Bayan: Jurnal Studi Al-Qur'an Dan Tafsir* 3, No. 1 (2018): 2

Dalam pandangan tersebut, seluruh aktivitas manusia akan memperoleh konsekuensi moral di hadapan Allah. Kiamat bukan sekadar akhir sejarah manusia, melainkan momentum terwujudnya keadilan ilahi, terbongkarnya seluruh kebenaran, dan terwujudnya pembalasan yang sempurna atas setiap amal perbuatan. Oleh karena itu, term-term kiamat dalam tafsir al-Rāzī tidak hanya berfungsi sebagai informasi mengenai masa depan, tetapi juga sebagai perangkat konseptual yang membentuk kesadaran religius manusia terhadap hubungan antara kehidupan dunia dan kehidupan akhirat.

Berdasarkan uraian tersebut, *Mafātīḥ al-Gaib* memiliki signifikansi yang sangat besar dalam penelitian ini karena menyediakan data semantik yang kaya mengenai term-term kiamat. Kedalaman analisis bahasa yang dilakukan al-Rāzī memungkinkan penerapan teori semantik Toshihiko Izutsu secara lebih komprehensif untuk mengungkap makna dasar, makna relasional, serta konstruksi *weltanschauung* eskatologis yang melandasi penafsirannya. Dengan demikian, kajian terhadap term-term kiamat dalam tafsir *Mafātīḥ al-Gaib* tidak hanya menghasilkan pemahaman mengenai makna bahasa Al-Qur'an, tetapi juga mengungkap cara pandang teologis Fakhr al-Din al-Rāzī terhadap realitas akhirat sebagaimana direpresentasikan melalui jaringan konsep eskatologi Al-Qur'an.

## BAB IV

### ANALISIS SEMANTIK IZUTSU TERHADAP TERM-TERM KIAMAT DALAM TAFSIR *MAFĀTĪH AL-GAIB*

#### A. Analisis Semantik Kata *Al-Qiyāmah*

##### 1. Persebaran Kata *Al-Qiyāmah* dan Derivasinya dalam Al-Qur'an

Menurut penelusuran terhadap akar kata ق-و-م dalam *Al-Mu'jam al-Mufahras li Alfaz al-Qur'an al-Karīm* karya Muhammad Fu'ad Abd al-Baqi, derivasi kata tersebut ditemukan dalam berbagai bentuk morfologis yang tersebar di banyak surah dan ayat Al-Qur'an.<sup>90</sup> Akar kata ق-و-م pada dasarnya mengandung makna berdiri, bangkit, tegak, menegakkan, dan memelihara. Dari akar kata ini lahir sejumlah derivasi penting, seperti *al-Qiyāmah* (ق-و-م), *qama* (ق-و-م), *yaqūmu* (ق-و-م), *qiyam* (ق-و-م), *aqama* (ق-), *qawwam* (قوام), *qawwamīn* (قوامين), dan *qa'imah* (ق-و-م). Masing-masing bentuk memiliki nuansa makna yang berbeda sesuai dengan konteks penggunaannya dalam Al-Qur'an. Sebagian digunakan untuk menunjukkan aktivitas fisik berdiri, sebagian lainnya bermakna menegakkan ibadah dan keadilan, sedangkan bentuk *al-Qiyāmah* digunakan secara khusus untuk menunjuk peristiwa kebangkitan dan hari akhir. Persebaran derivasi kata tersebut menunjukkan bahwa akar kata ق-و-م memiliki jaringan makna yang luas dan menjadi salah satu konsep penting dalam konstruksi

---

<sup>90</sup> Muhammad Fu'ad Abd Al-Baqi, *Al-Mu'jam Al-Mufahras Li Alfaz Al-Qur'an Al-Karim* (Beirut: Dar Al-Fikr, 1981), 586-587.

pandangan dunia Al-Qur'an, baik dalam dimensi ibadah, sosial, maupun eskatologis.

Tabel berikut menyajikan bentuk-bentuk derivasi akar kata ق-و-م, makna dasarnya, serta contoh penggunaannya dalam Al-Qur'an sebagai landasan untuk memahami perkembangan makna term *al-Qiyāmah* dalam kajian semantik.

| No | Bentuk Kata                    | Akar  | Makna Dasar           | Contoh Penggunaannya dalam Al-Qur'an                                                     | Fungsi Makna                                                  |
|----|--------------------------------|-------|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| 1  | <i>al-Qiyāmah</i><br>(القيامة) | ق-و-م | Kebangkitan / berdiri | QS. <i>Al-Qiyāmah</i> : 1,<br>QS. <i>Al-Baqarah</i> : 85,<br>QS. <i>Al-Infithar</i> : 15 | Menunjuk hari kebangkitan akhir                               |
| 2  | <i>qama</i><br>(قام)           | ق-و-م | Berdiri               | QS. <i>Al-Baqarah</i> : 238, QS. <i>Al-Jinn</i> : 19                                     | Aktivitas fisik berdiri, juga ibadah ( <i>qiyam al-layl</i> ) |
| 3  | <i>yaqūmu</i><br>(يقوم)        | ق-و-م | Bangkit / menegakkan  | QS. <i>Al-Muzzammil</i> : 20                                                             | Aktivitas menjalankan perintah atau ibadah malam              |
| 4  | <i>qiyam</i><br>(قيام)         | ق-و-م | Berdiri / penegakan   | QS. <i>Al-Baqarah</i> : 239                                                              | Kondisi berdiri dalam                                         |

|   |                                   |       |                      |                    |                                            |
|---|-----------------------------------|-------|----------------------|--------------------|--------------------------------------------|
|   |                                   |       |                      |                    | ibadah atau penjagaan                      |
| 5 | <i>qawwam</i><br>(قَوَّام)        | ق-و-م | Penegak / pemelihara | QS. An-Nisa: 135   | Menegakkan keadilan secara sosial dan etis |
| 6 | <i>qawwam īn</i><br>(قَوَّامِينَ) | ق-و-م | Para penegak         | QS. An-Nisa: 135   | Penegak keadilan secara kolektif           |
| 7 | <i>aqama</i><br>(أَقَامَ)         | ق-و-م | Menegakkan           | QS. Al-Baqarah: 43 | Menegakkan salat dan sistem ibadah         |
| 8 | <i>qa'imah</i><br>(قَائِمَةٌ)     | ق-و-م | Berdiri / tegak      | QS. Ali Imran: 113 | Komunitas yang tegak dalam kebenaran       |

**Tabel 4.1 persebaran kata al qiyamah**

## 2. Makna Dasar

Kata *al-Qiyāmah* secara etimologi berasal dari akar kata *qama - yaqūmu - qiyaman* (قَامَ - يَتَوَقَّمُ - قِيَامًا) yang berarti berdiri, bangkit, atau tegak. Dalam kamus *al-Munawwir*, kata *al-Qiyāmah* (الْقِيَامَةُ) secara lugas diartikan sebagai hari kebangkitan.<sup>91</sup> Hal senada juga ditemukan dalam kamus *al-Ashri* dan berbagai kamus

<sup>91</sup> Ahmad Warson Munawwir, *Kamus Al-Munawwir Arab-Indonesia* (Surabaya: Pustaka Progressif, 1997), 117

bahasa Arab standar lainnya, di mana kata ini digunakan untuk menunjuk pada makna kebangkitan dari kematian.<sup>92</sup>

Adapun Imam Fakhruddin al-Rāzī dalam kitabnya *Mafatīh al-Ghaib (Tafsīr al-Kabīr)* memberikan uraian teologis dan linguistik yang mendalam mengenai hakikat penamaan ini. Menurut al-Rāzī, kata *al-Qiyāmah* yang diambil dari *al-qiyam* (berdiri/tegak) digunakan untuk menamai Hari Akhir karena pada hari tersebut terjadi peristiwa-peristiwa fundamental yang esensinya adalah "berdiri" atau "bangkit". Beliau merincikan beberapa alasan filosofis penamaan ini (*summiyat al-Qiyāmah qiyāmatan li-qiyāmi umūrin fīhā* / سُمِّيَتِ الْقِيَامَةُ قِيَامَةً لِقِيَامِ أُمُورٍ فِيهَا):

1. Kebangkitan Fisik  
Berdirinya atau bangkitnya manusia dari kubur-kubur mereka (*qiyām an-nās min qubūrihim* قِيَامُ النَّاسِ مِنْ قُبُورِهِمْ) setelah mengalami kematian.
2. Kehadiran di Pengadilan Ilahi  
Berdirinya seluruh makhluk di hadapan Tuhan semesta alam (*qiyām an-nās li-Rabbil 'ālamīn* قِيَامُ النَّاسِ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ). Pada hari itu, manusia akan berdiri dalam waktu yang sangat lama di Padang Mahsyar untuk menanti hisab dan pengadilan.
3. Ketundukan Kosmis  
Berdirinya para malaikat dan Ruh (Jibril) secara bersaf-saf (*qiyām ar-Rūh wa al-malā'ikah ṣaffan* قِيَامُ الرُّوحِ وَالْمَلَائِكَةِ صَفًّا) dalam ketundukan dan kepatuhan yang mutlak kepada Allah.

---

<sup>92</sup> Atabik Ali And Ahmad Zuhdi Muhdlor, *Kamus Kontemporer Arab-Indonesia Al-Ashri* (Yogyakarta: Multi Karya Grafika, 1998), 338 <https://Archive.Org/Details/Al-Ashri/Page/338/Mode/1up>.

#### 4. Tegaknya Keadilan

Berdiri atau tegaknya para saksi dan keadilan yang absolut (قِيَامُ الْأَشْهَادِ وَالْعَدْلِ *qiyām al-asyhād wa al-'adl*), di mana tidak ada lagi kezaliman yang bisa disembunyikan. Jadi, berdasarkan penelusuran dari kamus dan tafsir di atas, kata *al-Qiyāmah* bermakna dasar berdiri, bangkit, atau tegak, yang secara spesifik-teologis dalam Al-Qur'an menunjuk pada Hari Kebangkitan, yakni momen agung di mana seluruh umat manusia dibangkitkan dari kematian dan berdiri tegak menghadap Allah SWT untuk mempertanggungjawabkan segala amal perbuatannya di dunia.

### 3. Makna Relasional

#### a. Makna Sintagmatik

Dari penelitian yang telah dilakukan mengenai kosakata *Al-Qiyāmah* (الْقِيَامَةُ) dalam Al-Qur'an, ditemukan ayat-ayat yang mengandung kata tersebut mempunyai beberapa konsep keterkaitan makna secara kontekstual, yakni:

##### 1) Pengagungan dan Sumpah Ilahi (*Qasam*)

Dalam konteks ini, kata *Al-Qiyāmah* memiliki hubungan sintagmatik yang kuat dengan struktur sumpah atau *qasam* (أُقْسِمُ). Hal ini dijelaskan dalam Q.S. *Al-*

*Qiyāmah* (75): 1.

لَا أُقْسِمُ بِيَوْمِ الْقِيَمَةِ

Artinya: "Aku bersumpah demi hari Kiamat." (Q.S. *Al-Qiyāmah* (75): 1).

Jika dianalisis dari hubungan sintagmatik antara kata *yaum al-Qiyāmah* dengan kata kerja *uqsimu* (أُقْسِمُ) yang

didahului partikel *la* (لَا), maka makna *al-Qiyāmah* mengalami penguatan otoritas secara luar biasa. Penggunaan sumpah oleh Allah terhadap suatu entitas menunjukkan keagungan dan kedahsyatan entitas tersebut. Secara sintagmatik, Kiamat tidak sekadar diinformasikan sebagai sebuah peristiwa masa depan, melainkan dijadikan saksi dan bukti tertinggi atas kebenaran janji Allah.

Fakhruddin al-Rāzī menjelaskan dalam kitabnya *Mafatīḥ al-Ghaib* bahwa mengenai lafal (*Lā*) pada awal Surah *Al-Qiyāmah*, pendapat yang menyatakan kata tersebut sekadar kata sisipan penegas (*ṣilah zā'idah*) adalah pandangan yang lemah. al-Rāzī justru menguatkan pandangan Abu Muslim sebagai pendapat yang paling sahih (*al-ashah*), di mana kata (*Lā*) berfungsi sebagai negasi (*nafi*) yang mengandung rahasia teologis mendalam:

كَأَنَّهُ تَعَالَى يَقُولُ: لَا أَقْسِمُ بِهِذِهِ الْأَشْيَاءِ عَلَى إِثْبَاتِ هَذَا  
الْمَطْلُوبِ فَإِنَّ هَذَا الْمَطْلُوبَ أَعْظَمُ وَأَجَلُّ مِنْ أَنْ يُقْسَمَ عَلَيْهِ بِهِذِهِ  
الْأَشْيَاءِ وَيَكُونُ الْغَرَضُ مِنْ هَذَا الْكَلَامِ تَعْظِيمُ الْمُقْسَمِ عَلَيْهِ وَتَفْخِيمُ  
شَأْنِهِ

"Seolah-olah Allah Ta'ala berfirman: Aku tidak (perlu) bersumpah dengan perkara-perkara ini demi menetapkan kebenaran (Hari Kebangkitan) ini. Karena sesungguhnya urusan (kebangkitan) ini jauh lebih agung dan mulia untuk sekadar dibuktikan melalui sumpah demi perkara-perkara tersebut. Adapun tujuan utama dari redaksi kalimat ini adalah untuk mengagungkan perkara yang

disumpahkan (*al-muqsam 'alaihi*) serta mengagungkan kedudukannya."<sup>93</sup>

Melalui analisis ini, fungsi sintagmatik kata Qiyamah dengan Qasam bukan sekadar gaya bahasa, melainkan sebuah retorika teologis untuk meruntuhkan skeptisisme kaum musyrik terhadap kebangkitan.

## 2) Keputusan dan Keadilan Mutlak (*Al-Hukm*)

Dalam konteks ini, kata *Al-Qiyāmah* memiliki hubungan keterkaitan dengan kata *yahkumu* (يَحْكُمُ) yang berarti memutuskan atau mengadili. Hal ini banyak ditemukan ketika Al-Qur'an membahas perselisihan ideologis, salah satunya dalam Q.S. Al-Baqarah (2): 113.

وَقَالَتِ الْيَهُودُ لَيْسَتْ النَّصْرَىٰ عَلَىٰ شَيْءٍ وَقَالَتِ النَّصْرَىٰ لَيْسَتْ  
الْيَهُودُ عَلَىٰ شَيْءٍ وَهُمْ يَتْلُونَ الْكِتَابَ ۚ كَذَلِكَ قَالَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ مِثْلَ  
قَوْلِهِمْ ۚ فَاللَّهُ يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ فِيمَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ

Artinya: "Orang Yahudi berkata, 'Orang Nasrani itu tidak mempunyai suatu pegangan (agama yang benar),' dan orang Nasrani (juga) berkata, 'Orang Yahudi tidak mempunyai suatu pegangan,' padahal mereka membaca Kitab. Demikian pula orang-orang yang tidak berilmu berkata seperti ucapan mereka itu. Maka, Allah akan mengadili (memutuskan) di antara mereka pada hari Kiamat

tentang apa yang mereka perselisihkan." (Q.S. Al-Baqarah (2): 113).<sup>94</sup>

Dalam ayat di atas, *Al-Qiyāmah* diposisikan sebagai keterangan waktu (*ẓaraf zaman*) bagi jatuhnya ketetapan hukum Allah (*yahkumu*). Hubungan sintagmatik ini mengubah wajah Kiamat dari sekadar peristiwa kebangkitan fisik menjadi arena peradilan yudisial teologis. Di dunia, kebenaran sering kali kabur oleh klaim sepihak manusia. Namun, secara sintagmatik, kata *Al-Qiyāmah* hadir sebagai resolusi mutlak atas segala perselisihan epistemologis tersebut.

Fakhruddin al-Rāzī menjelaskan dalam kitabnya:

وإنما خص يوم القيامة بالحكم، لأن في الدنيا قد يحكم غيره  
ظاهراً، كما يحكم السلاطين والقضاة. وأما في يوم القيامة فلا حكم  
لأحد إلا لله، كما قال تعالى: (لَمَنِ الْمُلْكُ الْيَوْمَ لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ).

وفيه وعيد شديد للمبطلين، ووعد عظيم للمحقين.

"Allah secara khusus mengaitkan Hari Kiamat dengan *al-hukm* (putusan hukum), karena di dunia ini terkadang ada pihak lain yang seolah-olah menetapkan hukum secara zahir, seperti halnya para penguasa dan hakim. Adapun pada Hari Kiamat, tidak ada lagi kekuasaan untuk menghukum bagi siapa pun kecuali hanya milik Allah, sebagaimana firman-Nya: '(Milik siapakah kerajaan pada hari ini? Milik Allah Yang Maha Esa lagi Maha

<sup>94</sup> Kementerian Agama Republik Indonesia, "Al-Qur'an Per Ayat Surah Al-Baqarah 113," 2026, <https://Quran.Kemenag.Go.Id/Quran/Per-Ayat/Surah/2?From=113&To=286>.

Mengalahkan)'. Di dalam penyandingan (kata Kiamat dan Hukum) ini terdapat ancaman yang sangat keras bagi orang-orang yang berbuat batil, serta janji yang agung bagi orang-orang yang berada di atas kebenaran."

Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa kata yang memiliki hubungan keterkaitan sintagmatik dengan kata *Al-Qiyāmah* di antaranya adalah *Uqsimu* (sumpah pengagungan) dan *Yahkumu* (putusan peradilan).

b. Makna Paradigmatik

Berdasarkan analisis paradigmatis, kata *Al-Qiyāmah* berada dalam satu medan semantik eskatologis dengan kosakata lain yang memiliki kemiripan makna (sinonim) maupun yang berlawanan konseptual (antonim).

1) Sinonim Kata *Al-Qiyāmah* dengan *Yaum al-Dīn*

Keduanya menunjuk pada fenomena Hari Akhir, namun memiliki spesifikasi atau sudut pandang yang melengkapi satu sama lain. *Yaum al-Dīn* difokuskan pada makna pembalasan amal.

مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ

Artinya: "Pemilik (penguasa) hari Pembalasan."  
(Q.S. Al-Fatihah (1): 4).

Fakhruddin al-Rāzī membedah hubungan makna *al-dīn* dan *al-Qiyāmah* secara teologis dalam *Mafātīḥ al-Gaib*. Ia menegaskan bahwa *al-dīn* bermakna *al-jazā' wa al-ḥisāb* (pembalasan dan perhitungan amal). Ia kemudian menjelaskan bahwa *Yaum al-Qiyāmah* juga disebut *Yaum al-Dīn*, karena *qiyāmah* merujuk pada peristiwa kebangkitan manusia dari kubur, sedangkan *dīn* merujuk

pada balasan yang mengikuti kebangkitan tersebut. Al-Rāzī menyatakan:

الَّذِينَ هُوَ الْجَزَاءُ وَالْحِسَابُ... وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ هُوَ يَوْمُ الدِّينِ، لِأَنَّ  
الْقِيَامَةَ عِبَارَةٌ عَنْ قِيَامِ النَّاسِ مِنْ قُبُورِهِمْ، وَالَّذِينَ عِبَارَةٌ عَنِ الْجَزَاءِ  
الَّذِي يَتَرْتَبُ عَلَى ذَلِكَ الْقِيَامِ، فَكَانَ الْقِيَامَةُ وَسِيلَةً، وَالَّذِينَ غَايَةً

Dalam terjemahan maknanya, *ad-dīn* dipahami sebagai konsep pembalasan dan perhitungan amal. Hari Kiamat (*Yaum al-Qiyāmah*) disebut juga sebagai *Yaum al-Dīn* karena peristiwa kebangkitan merupakan proses awal ketika manusia dibangkitkan dari kubur mereka. Sementara itu, *ad-dīn* menunjukkan hasil akhir berupa balasan yang diberikan berdasarkan kebangkitan tersebut. Dengan demikian, al-Rāzī membangun relasi konseptual bahwa *al-Qiyāmah* berfungsi sebagai sarana (*wasīlah*) dan *al-dīn* sebagai tujuan (*ghāyah*) dalam struktur makna eskatologis Al-Qur'an.<sup>95</sup>

## 2) Sinonim Kata *Al-Qiyāmah* dengan *As-Sa'ah* (السَّاعَةُ)

Kata *As-Sa'ah* juga merupakan sinonim dari *Al-Qiyāmah*. Sebagaimana dielaborasi dalam analisis sebelumnya, al-Rāzī membedakan keduanya secara halus di mana *As-Sa'ah* menonjolkan aspek "kehancuran yang datang tiba-tiba" (batas akhir waktu dunia), sedangkan *Al-Qiyāmah* menonjolkan aspek "berdirinya makhluk untuk dihisab" (dimulainya waktu akhirat).

## 3) Antonim Kata *Al-Qiyāmah* dengan *Al-Hayah ad-Dunya*

<sup>95</sup> *Al-Maktabah Al-Shamela* (الشاملة), 2026, <https://Shamela.Ws/Book/23635/1>.

Sebagai sebuah konsep waktu keabadian di mana keadilan dan realitas mutlak ditegakkan, *Al-Qiyāmah* secara paradigmatis berlawanan secara absolut (antonim) dengan *Al-Hayah ad-Dunya* (Kehidupan Dunia), yang disifati dengan kefanaan dan senda gurau belaka.

وَمَا هَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَهُوٌ وَلَعِبٌ وَإِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِیَ  
الْحَيَاةُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ

Artinya: "Kehidupan dunia ini tidak lain hanyalah senda gurau dan permainan. Sesungguhnya negeri akhirat (yang diawali dengan Kiamat) itulah kehidupan yang sebenarnya, seandainya mereka mengetahui." (Q.S. Al-Ankabut (29): 64).

al-Rāzī dalam *Mafātih al-Gaib* ketika menafsirkan QS. Al-‘Ankabūt: 64 menjelaskan perbedaan mendasar antara kehidupan dunia dan akhirat melalui analisis makna *lahw* dan *la‘ib*. Ia memulai dengan penegasan ayat:

وَمَا هَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَهُوٌ وَلَعِبٌ وَإِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِیَ  
الْحَيَاةُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ

Kemudian ia menjelaskan bahwa dunia disebut *lahw* dan *la‘ib* karena dua aspek. Pertama, ia menyatakan bahwa setiap keterlibatan manusia pada sesuatu yang batil akan mengalihkan dari kebenaran. Dalam hal ini ia menjelaskan bahwa *la‘ib* adalah:

الْإِفْتِبَالُ عَلَى الْبَاطِلِ

sedangkan *lahw* adalah:

الْإِعْرَاضُ عَنِ الْحَقِّ

Dengan demikian, dunia disebut *la'ib* karena keterlibatan manusia pada aktivitas yang mengandung kenikmatan sementara, dan disebut *lahw* karena ia menyebabkan kelalaian dari kebenaran. al-Rāzī juga menjelaskan bahwa manusia terbagi menjadi dua pola sikap terhadap dunia: sebagian masih menjadikannya sebagai aktivitas sementara yang diikuti dengan ibadah, sementara sebagian lain tenggelam sepenuhnya hingga melupakan akhirat.

Ia kemudian memperkuat penjelasan ini dengan menunjukkan perbedaan struktur penggunaan istilah dalam Al-Qur'an, bahwa susunan *lahw* dan *la'ib* berubah sesuai konteks ayat sebelumnya. Dalam konteks ini dunia digambarkan sebagai sesuatu yang:

تَدْعُو النَّفُوسَ إِلَى الْإِفْتَالِ عَلَيْهَا وَالْإِسْتِغْرَاقِ فِيهَا

karena sifatnya yang menipu dan menarik perhatian manusia secara bertahap maupun total.

Pada bagian akhir, al-Rāzī menegaskan bahwa akhirat disebut:

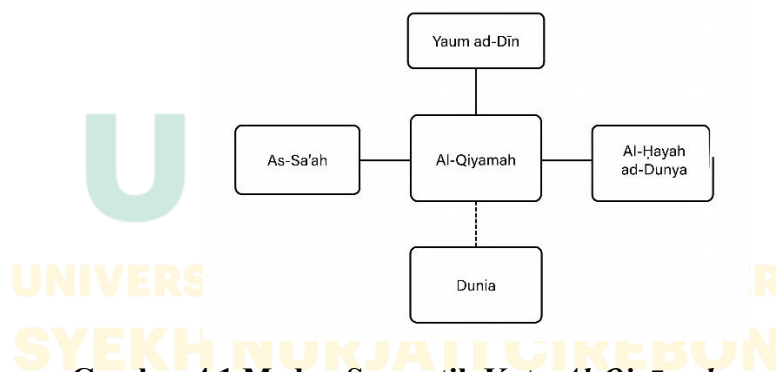
لَا إِلَهَ إِلَّا الْحَيَّ

untuk menunjukkan bahwa kehidupan yang sebenarnya adalah kehidupan yang tidak bercampur dengan kefanaan. Dengan demikian, ia menempatkan dunia sebagai ruang keterbatasan dan tipuan, sedangkan akhirat sebagai ruang eksistensi yang sempurna dan hakiki.<sup>96</sup>

<sup>96</sup> Fakhr Al-Din Al-Rāzī, *Mafātīḥ Al-Gaib (Al-Tafsīr Al-Kabīr)* - Fakhr Al-Dīn Al-Rāzī, 1420, <https://Shamela.Ws/Book/23635/4480>.

Dari analisis paradigmatis di atas dapat ditemukan bahwa dalam medan semantiknya, *Al-Qiyāmah* memiliki kedekatan makna (sinonim) dengan *Yaum ad-Dīn* dan *As-Sa'ah* dalam konteks eskatologis, serta berlawanan (antonim) dengan entitas kefanaan *Al-Hayah ad-Dunya* (Kehidupan Dunia). Konsep-konsep ini merajut pemahaman komprehensif mengenai struktur dan tujuan penciptaan alam semesta dalam Al-Qur'an.

Berdasarkan analisis paradigmatis di atas, ditemukan sejumlah kosakata yang memiliki hubungan makna serupa (sinonim) maupun hubungan makna yang berlawanan (antonim) dengan term yang dikaji. Kosakata-kosakata tersebut tersebar dalam berbagai ayat Al-Qur'an dan berada dalam satu medan semantik yang sama. Untuk memperjelas hubungan makna tersebut, hasil analisis disajikan dalam bentuk medan semantik sebagai berikut:



**Gambar 4.1 Medan Semantik Kata *Al-Qiyāmah***

#### 4. Analisis Makna Pra-Qur'anic, Qur'anic, dan Pasca-Qur'anic

##### a. Analisis Makna Pra-Qur'anic

Untuk mengetahui makna dasar kata *al-Qiyāmah* pada masa pra-Qur'anic, kita dapat menelusuri tradisi linguistik dan pandangan hidup (*weltanschauung*) masyarakat Arab zaman Jahiliah. Secara etimologis, kata *al-Qiyāmah* berasal dari akar kata *qama - yaqūmu - qiyaman* (قَامَ - يَقُومُ - قِيَامًا) yang sematamata berarti "berdiri", "bangkit", atau "tegak".<sup>97</sup>

Pada era Jahiliah, masyarakat Arab umumnya adalah kaum materialis yang menolak konsep kehidupan setelah kematian (*ba'th*).<sup>98</sup> Mereka beranggapan bahwa kehidupan hanyalah di dunia ini, dan yang membinasakan mereka hanyalah putaran waktu atau masa (*al-dahr*). Oleh karena itu, dalam percakapan sehari-hari maupun syair-syair kuno mereka, akar kata ق-و-م murni digunakan untuk menunjuk pada aktivitas fisik, yaitu "berdirinya seseorang dari posisi duduk" atau "tegaknya suatu benda". Kata *al-Qiyāmah* sama sekali belum memiliki muatan dimensi eskatologis (kehidupan akhirat) atau makna "Hari Kebangkitan". Konsep kebangkitan massal manusia dari kematian adalah suatu gagasan yang sangat asing dan sering mereka jadikan bahan olok-olokan.<sup>99</sup>

---

<sup>97</sup> Hasbi Ulumuddin, "Surat *Al-Qiyāmah* Dalam Tinjauan Stilistika," *Al-Fathin: Jurnal Bahasa Dan Sastra Arab* 5, No. 02 (2022): 203.

<sup>98</sup> Aji Rizqi Ramadhan, Dkk., "Eschatology In The Quran: Charles Sanders Peirce's Semiotic Study Of Surah Al-Waqi'ah," *Mashdar: Jurnal Studi Al-Qur'an Dan Hadis* 6, No. 1 (2024): 16

<sup>99</sup> Ana Barikatul Laili, "Analisis Stilistika Pada Surah Al-Qiyāmah," *Revelatia: Jurnal Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir* 2, No. 2 (2021): 186-187.

b. Analisis Makna Qur'anik

Pada periode Qur'anik, ayat-ayat Al-Qur'an mengadopsi kosakata ini dan melakukan revolusi makna yang sangat radikal. Dari sekadar "berdiri secara fisik", Al-Qur'an menarik kata ini menjadi istilah teologis sentral yang menggambarkan hari di mana seluruh umat manusia dibangkitkan dan "berdiri" menghadap Tuhan.

Pada masa Makkiyah, penggunaan kata *al-Qiyāmah* berfokus pada penegasan, kepastian, dan bantahan terhadap keraguan kaum musyrik yang menolak hari kebangkitan. Hal ini terlihat sangat jelas dalam Q.S. *Al-Qiyāmah* (75): 1-4, di mana Allah bersumpah demi Hari Kiamat dan menegaskan kekuasaan-Nya untuk menyusun kembali tulang-belulang manusia.<sup>100</sup> Kata ini juga digunakan untuk menggambarkan kengerian saat kebangkitan dan persaksian atas perbuatan manusia, seperti pada Q.S. *Az-Zumar* (39): 60 tentang wajah orang-orang yang berdusta yang menjadi hitam kelam pada Hari Kiamat.

Adapun pada masa Madaniyah, ketika fondasi keimanan umat Islam sudah kuat, makna *al-Qiyāmah* lebih banyak difokuskan pada fungsi yudisial atau peradilan (Hisab) dan penegakan keadilan sosial-teologis. Misalnya, penjelasan bahwa Allah akan memutuskan segala perselisihan di antara umat beragama (Yahudi, Nasrani, dan Islam) pada Hari Kiamat dalam Q.S. *Al-Baqarah* (2): 113, ganjaran bagi mereka yang

---

<sup>100</sup> Mustafa Khattab, *The Clear Quran, A Thematic English Translation Of The Message Of The Final Revelation, Towards Translating The Quran: Assessment Of 120 English Translations Of The Quran*, 2016. 275

bertakwa dalam Q.S. Al-Baqarah (2): 212, serta balasan bagi orang-orang yang menyembunyikan kebenaran kitab Allah pada Q.S. Al-Baqarah (2): 174.

c. Analisis Makna Pasca-Qur'anik

Pada era pasca-Qur'anik, kata *al-Qiyāmah* telah membeku dan disepakati oleh seluruh mufasir sebagai terminologi eskatologis mutlak yang merujuk pada Hari Kebangkitan. Makna dasarnya ("berdiri") telah sepenuhnya terserap ke dalam makna syar'inya.

Fakhruddin al-Rāzī dalam kitabnya *Mafatīh al-Ghaib* (Tafsīr al-Kabīr) memberikan analisis semantik yang sangat terperinci mengenai alasan teologis mengapa hari kebangkitan dinamakan *al-Qiyāmah*. al-Rāzī menjelaskan bahwa penamaan ini merujuk pada hakikat "berdiri" (*al-qiyam*) yang mencakup tiga dimensi besar pada hari tersebut:

1. Berdirinya manusia dari kubur (*qiyam an-nas min qubūrihim*): Seluruh umat manusia bangkit dan berdiri setelah kematian mereka.
2. Berdirinya manusia di hadapan Tuhan (*qiyam an-nas li-Rabbil 'alamīn*): Sebagaimana diisyaratkan dalam Q.S. Al-Muṭaffifin: 6, seluruh manusia akan berdiri tegak dalam waktu yang sangat lama di Padang Mahsyar untuk menunggu pengadilan dan hisab dari Allah SWT.
3. Berdirinya para Malaikat dan Ruh (*qiyam ar-Rūḥ wa al-Mala'ikah ṣaffan*): Hari di mana entitas-entitas suci pun berdiri bersaf-saf dalam ketaatan mutlak.

Lebih lanjut, al-Rāzī membedakan secara tajam antara term *al-Sā'ah* dan *al-Qiyāmah*. Menurutnya, *al-Sā'ah* adalah

fase kehancuran kosmis (kematian alam semesta), sedangkan *al-Qiyāmah* adalah fase kebangkitan dan berdirinya makhluk untuk dihisab.

Mufasir lain turut memperkuat konsep ini. Al-Imam Al-Suyūṭī dalam *Tafsīr al-Jalālayn* kerap menafsirkan kata ini secara fungsional sebagai pembalasan yang tak terpisahkan dari *yaum al-ba'th* (Hari Kebangkitan). Hal ini terlihat jelas, misalnya, ketika beliau menafsirkan lafaz *bid-dīn* pada Surah At-Tin ayat 7 (dan lafaz serupa pada Surah Al-Infitar ayat 9) dengan ungkapan singkat namun padat: " بِالَّذِينَ أُنِيَ بِالْجَزَاءِ بَعْدَ "البَعْثِ" (*Bi ad-dīn*, yakni dengan pembalasan setelah hari kebangkitan).<sup>101</sup>

Sementara itu, Muḥammad Ṭahir Ibnu 'Asyur memberikan dimensi yang lebih analitis. Ia mendefinisikannya sebagai waktu di mana seluruh kebenaran absolut ditegakkan dan keadilan ilahiah dibentangkan, sehingga manusia tidak lagi bisa lari dari tanggung jawab amal perbuatannya. Dalam kitab *At-Taḥrīr wa At-Tanwīr*, saat menafsirkan Surah Al-Fatihah ayat 4, Ibnu 'Asyur secara eksplisit menegaskan ketiadaan kuasa manusia di hari tersebut: "Dan dikhususkannya penyebutan 'Kepemilikan' dengan 'Hari Pembalasan', adalah karena hari itu merupakan hari di mana sirnalah segala sangkaan adanya kepemilikan bagi selain Allah Ta'ala, dan tampilkanlah di dalamnya kebenaran yang murni (absolut) [وَتَظْهَرُ فِيهِ الْحَقِيقَةُ الْبَحْتَةُ], sehingga tidak ada seorang pun yang mampu

---

<sup>101</sup> Jalāl Ad-Dīn Al-Maḥallī Dan Jalāl Ad-Dīn Al-Suyūṭī, *Tafsīr Al-Jalālayn* (Kairo: Dar Al-Hadith, T.T.), 605. (Diakses Versi Digital Melalui Maktabah Shamela, <https://Shamela.Ws/Book/23588/600>).

mengklaim hak atau kepemilikan, dan tidak pula mampu memberi manfaat kepada orang lain.<sup>102</sup>

## **B. Analisis Semantik Kata *al-sā'ah***

### **1. Persebaran Kata *al-sā'ah* dan Derivasinya dalam Al-Qur'an**

Berdasarkan penelusuran terhadap lafaz *al-Sā'ah* dalam teks Al-Qur'an yang terverifikasi melalui Tanzil Project, term ini termasuk salah satu istilah eskatologis yang paling dominan dalam Al-Qur'an untuk merujuk pada hari kiamat.<sup>103</sup> Secara etimologis, kata *al-sā'ah* berarti waktu, saat, atau bagian waktu tertentu. Dalam penggunaan Qur'ani, makna ini mengalami perluasan konseptual sehingga menunjuk pada peristiwa kiamat yang bersifat tiba-tiba, pasti terjadi, dan berada dalam ketetapan ilmu Allah Swt. Persebaran lafaz *al-sā'ah* dalam berbagai surah menunjukkan variasi konteks makna, mulai dari penegasan kepastian hari kebangkitan, peringatan tentang pertanggungjawaban amal, gambaran pengumpulan manusia, kritik terhadap sikap ingkar, hingga penegasan bahwa pengetahuan tentang waktu terjadinya kiamat hanya berada dalam ilmu Allah semata. Berdasarkan data yang telah diverifikasi dari teks Tanzil, lafaz *al-sā'ah* tersebar dalam sejumlah ayat di berbagai surah yang memperlihatkan konsistensi tema eskatologis Al-Qur'an secara sistematis dan berulang dalam berbagai konteks teologis.

berikut disajikan persebaran lafaz *al-Sā'ah* dalam Al-Qur'an beserta konteks penggunaannya pada masing-masing ayat.

---

<sup>102</sup> Muḥammad Ṭāhir Ibnu 'Āsyūr, *Tahrīr Al-Ma'nā As-Sadīd Wa Tanwīr Al-'Aql Al-Jadīd Min Tafṣīr Al-Kitāb Al-Majīd*, Jilid 1 (Tunis: Ad-Dar At-Tunisiyyah Lin-Nasyr, 1984), 168-169. (Diakses Versi Pdf Pindaian Asli Melalui Al-Waqfeya, <https://Waqfeya.Net/Book.Php?Bid=2668>).

<sup>103</sup> Tanzil Project, *Quran Text (Uthmani Script)*, <https://Tanzil.Net>, Diakses 16 Juni 2026.

| No | Bentuk Lafaz | Makna Dasar | Surah dan Ayat     | Konteks Singkat                                                |
|----|--------------|-------------|--------------------|----------------------------------------------------------------|
| 1  | السَّاعَةِ   | hari kiamat | Al-An'am<br>6:31   | Penyesalan orang yang mendustakan saat kiamat datang tiba-tiba |
| 2  | السَّاعَةِ   | hari kiamat | Al-An'am<br>6:40   | Penegasan kekuasaan Allah atas datangnya kiamat                |
| 3  | السَّاعَةِ   | hari kiamat | Al-An'am<br>6:44   | Azab bagi yang melupakan peringatan hingga kiamat datang       |
| 4  | السَّاعَةِ   | hari kiamat | Al-A'raf<br>7:187  | Ilmu tentang waktu kiamat hanya milik Allah                    |
| 5  | السَّاعَةِ   | hari kiamat | Yunus 10:45        | Pengumpulan manusia pada hari kiamat                           |
| 6  | السَّاعَةِ   | hari kiamat | Yusuf<br>12:107    | Kedatangan kiamat secara tiba-tiba                             |
| 7  | السَّاعَةِ   | hari kiamat | An-Nahl<br>16:77   | Kiamat dekat dan tidak diketahui manusia                       |
| 8  | السَّاعَةِ   | hari kiamat | Al-Kahf<br>18:21   | Bukti kebangkitan setelah kematian                             |
| 9  | السَّاعَةِ   | hari kiamat | Maryam<br>19:75    | Penundaan azab hingga hari kiamat                              |
| 10 | السَّاعَةِ   | hari kiamat | Taha 20:15         | Kepastian datangnya hari pembalasan                            |
| 11 | السَّاعَةِ   | hari kiamat | Al-Anbiya<br>21:1  | Kelalaian manusia terhadap kiamat                              |
| 12 | السَّاعَةِ   | hari kiamat | Al-Anbiya<br>21:49 | Orang beriman takut kepada kiamat                              |

|    |            |             |                 |                                            |
|----|------------|-------------|-----------------|--------------------------------------------|
| 13 | السَّاعَةِ | hari kiamat | Al-Hajj 22:1    | Guncangan besar menjelang kiamat           |
| 14 | السَّاعَةِ | hari kiamat | Al-Hajj 22:7    | Kepastian kebangkitan pada kiamat          |
| 15 | السَّاعَةِ | hari kiamat | Al-Hajj 22:55   | Keraguan orang kafir terhadap kiamat       |
| 16 | السَّاعَةِ | hari kiamat | Al-Furqan 25:11 | Pendustaan terhadap hari kiamat            |
| 17 | السَّاعَةِ | hari kiamat | An-Naml 27:65   | Ilmu tentang kiamat hanya milik Allah      |
| 18 | السَّاعَةِ | hari kiamat | Ar-Rum 30:12    | Orang berdosa putus asa saat kiamat        |
| 19 | السَّاعَةِ | hari kiamat | Ar-Rum 30:14    | Pemisahan manusia berdasarkan amal         |
| 20 | السَّاعَةِ | hari kiamat | Ar-Rum 30:55    | Dunia terasa singkat saat kiamat           |
| 21 | السَّاعَةِ | hari kiamat | Ar-Rum 30:56    | Kepastian kebangkitan                      |
| 22 | السَّاعَةِ | hari kiamat | Luqman 31:34    | Ilmu tentang kiamat hanya pada Allah       |
| 23 | السَّاعَةِ | hari kiamat | Al-Ahzab 33:63  | Ketidaktahuan manusia tentang waktu kiamat |
| 24 | السَّاعَةِ | hari kiamat | Saba ' 34:3     | Orang kafir meragukan kiamat               |
| 25 | السَّاعَةِ | hari kiamat | Saba ' 34:29    | Tantangan orang kafir terhadap kiamat      |
| 26 | السَّاعَةِ | hari kiamat | Saba ' 34:30    | Kepastian janji Allah tentang kiamat       |

|    |            |             |                   |                                         |
|----|------------|-------------|-------------------|-----------------------------------------|
| 27 | السَّاعَةِ | hari kiamat | Fatir 35:5        | Janji Allah tentang kiamat adalah benar |
| 28 | السَّاعَةِ | hari kiamat | Ghafir 40:59      | Kiamat pasti datang                     |
| 29 | السَّاعَةِ | hari kiamat | Fussilat 41:47    | Ilmu tentang kiamat hanya di sisi Allah |
| 30 | السَّاعَةِ | hari kiamat | Al-Sūra 42:17     | Kedekatan kiamat                        |
| 31 | السَّاعَةِ | hari kiamat | Al-Sūra 42:18     | Orang beriman takut kepada kiamat       |
| 32 | السَّاعَةِ | hari kiamat | Az-Zukhruf 43:61  | Nabi Isa sebagai tanda kiamat           |
| 33 | السَّاعَةِ | hari kiamat | Az-Zukhruf 43:66  | Kiamat datang tiba-tiba                 |
| 34 | السَّاعَةِ | hari kiamat | Ad-Dukhan 44:10   | Kiamat membawa azab                     |
| 35 | السَّاعَةِ | hari kiamat | Al-Jathiyah 45:32 | Pengingkaran terhadap kiamat            |
| 36 | السَّاعَةِ | hari kiamat | Muhammad 47:18    | Tanda-tanda kiamat telah datang         |
| 37 | السَّاعَةِ | hari kiamat | An-Najm 53:57     | Kiamat telah dekat                      |
| 38 | السَّاعَةِ | hari kiamat | Al-Qamar 54:1     | Kedekatan kiamat                        |
| 39 | السَّاعَةِ | hari kiamat | Al-Qamar 54:46    | Ancaman kiamat                          |

**Tabel4.2 persebaran kata *Al-Sā'ah***

## 2. Makna Dasar

Kata *al-Sā'ah* dalam kamus *al-Munawwir* berarti السَّاعَةُ yang artinya waktu, saat, atau jam. Dalam kamus *al-Ashri* berarti السَّاعَةُ yang artinya jam, sesaat, atau waktu tertentu. Dalam kamus *At-Taufiq* (dan kamus bahasa Arab-Indonesia lainnya) kata السَّاعَةُ diartikan sebagai masa, waktu, atau hari kiamat.

Adapun Imam Fakhruddin al-Rāzī dalam kitabnya *Mafātīḥ al-Gaib* menjelaskan bahwa secara linguistik (bahasa), makna dasar *al-Sā'ah* (السَّاعَةُ) adalah ungkapan untuk menyebut suatu bagian atau potongan dari waktu ( 'ibaratun 'an juz'in min ajza'iz-zaman / (عِبَارَةٌ عَنْ جُزْءٍ مِنْ أَجْزَاءِ الزَّمَانِ). Namun, dalam penggunaannya di dalam Al-Qur'an, kata ini secara spesifik digunakan untuk menunjuk pada makna Hari Kiamat (*Yaum al-Qiyāmah*).

Lebih lanjut, al-Rāzī menjabarkan alasan mendalam mengapa Hari Kiamat dinamakan *al-Sā'ah*, di antaranya:

### a. Kejadiannya yang sangat cepat

Kiamat akan datang secara tiba-tiba dan mengejutkan seluruh makhluk hanya dalam waktu sekejap mata (*baghtatan*).

### b. Kecepatan proses Hisab

Proses perhitungan amal manusia pada hari itu diselesaikan oleh Allah dengan sangat cepat, seolah-olah hanya memakan waktu "sekuat" (*Sā'ah*).

### c. Waktu yang paling krusial

Hari itu adalah "suatu waktu" yang sangat dahsyat dan menentukan, sehingga seluruh waktu yang pernah dihabiskan manusia di dunia seakan-akan tidak ada artinya jika dibandingkan dengan kengerian pada "waktu" tersebut.

Jadi, berdasarkan penelusuran dari kamus dan penjelasan tafsir di atas, kata *al-Sā'ah* bermakna dasar sepotong waktu atau sesaat, yang kemudian mengalami penyempitan makna secara terminologis dalam Al-Qur'an menjadi Hari Kiamat.

### 3. Makna Relasional

#### a. Makna Sintagmatik

Dari penelitian yang telah dilakukan mengenai kosakata *Al-Sā'ah* dalam Al-Qur'an, ditemukan ayat-ayat yang mengandung kata *al-Sā'ah* yang mempunyai beberapa konsep keterkaitan makna secara kontekstual, yakni:

##### 1) Kedatangan Secara Tiba-Tiba

Dalam konteks ini, kata *Al-Sā'ah* memiliki hubungan sintagmatik yang erat dengan kata *baghtatan* yang berarti kedatangan secara tiba-tiba atau mengejutkan. Hal ini dijelaskan dalam Q.S. Al-A'raf (7): 187.

يَسْتَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَاهَا قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِنْدَ رَبِّي لَا  
يُجْلِيهَا لَوْفَتِهَا إِلَّا هُوَ ثَقُلَتْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ لَا تَأْتِيكُمْ إِلَّا بَغْتَةً  
يَسْتَلُونَكَ كَأَنَّكَ حَفِيٌّ عَنْهَا قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِنْدَ اللَّهِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا  
يَعْلَمُونَ ﴿١٨٧﴾

"Mereka menanyakan kepadamu (Nabi Muhammad) tentang Kiamat, 'Kapan terjadi?' Katakanlah, 'Sesungguhnya pengetahuan tentangnya hanya ada pada Tuhanku. Tidak ada (seorang pun) yang dapat menjelaskan waktu terjadinya selain Dia. (Kiamat) itu sangat berat (huru-haranya bagi makhluk) yang di langit dan di bumi. Ia tidak akan datang kepadamu kecuali secara tiba-tiba.' Mereka bertanya kepadamu seakan-akan engkau mengetahuinya. Katakanlah, 'Sesungguhnya pengetahuan tentangnya hanya ada pada Allah, tetapi kebanyakan manusia tidak mengetahui.'" (Q.S. Al-A'raf [7]: 187).

Terkait susunan (*nazhm*) ayat ini, Fakhruddin al-Rāzī dalam *Mafātīḥ al-Gaib* menjelaskan posisinya yang strategis dalam rukun ajaran Al-Qur'an:

اعْلَمْ أَنَّ فِي نَظْمِ الْآيَةِ وَجْهَيْنِ: الْأَوَّلُ: أَنَّهُ تَعَالَى لَمَّا تَكَلَّمَ فِي التَّوْحِيدِ وَالتَّوْبَةِ وَالْقَضَاءِ وَالْقَدَرِ أَتْبَعَهُ بِالْكَلَامِ فِي الْمَعَادِ، لِمَا بَيَّنَّا أَنَّ...  
المطالب الكلية في القرآن ليس إِلَّا هَذِهِ الْأَرْبَعَةُ

"Ketahuilah bahwa dalam susunan ayat ini terdapat dua sisi. Pertama: Bahwa Allah Ta'ala ketika telah berbicara tentang Tauhid, Kenabian, serta Qadha dan Qadar, Dia mengikutinya dengan pembicaraan tentang Hari Kiamat (*al-Ma'ad*), karena sebagaimana yang telah kami jelaskan, tuntutan (pembahasan) pokok secara keseluruhan di dalam Al-Qur'an tidak lain hanyalah empat hal ini..."

Jika dianalisis dari hubungan sintagmatik antara kata *al-Sā'ah* (السَّاعَةِ) dengan kata *baghtatan* (بَغْتَةً), makna *al-Sā'ah* tidak sekadar menunjukkan "waktu" atau "jam" secara harfiah, melainkan berubah menjadi sebuah entitas waktu yang bersifat rahasia, tak terduga, dan mengguncang. Secara sintagmatik, hubungan keduanya membentuk kesadaran eskatologis yang dinamis; kiamat bukanlah peristiwa yang dapat diprediksi secara matematis, melainkan peristiwa yang sengaja dirahasiakan agar manusia senantiasa bersiap diri.

Lebih lanjut menafsirkan frasa *la ta'tikum illa baghtatan*, Fakhruddin al-Rāzī memaparkan rahasia dari kedatangannya yang mengejutkan tersebut dengan redaksi sebagai berikut:

وَأَمَّا قَوْلُهُ : لَا تَأْتِيكُمْ إِلَّا بَغْتَةً فَالْمَعْنَى : أَنَّهَا لَا تَجِيءُ إِلَّا فَجَاءَةً ،  
وَالسِّرُّ فِي إِخْفَاءِ وَقْتِهَا عَنِ الْعِبَادِ أَنْ يَكُونُوا عَلَى حَذَرٍ مِنْهَا ، كَمَا  
أَخْفَى وَقْتُ الْمَوْتِ لِيَكُونَ الْإِنْسَانُ مُسْتَعِدًّا لَهُ فِي كُلِّ الْأَوْقَاتِ

"Adapun firman-Nya 'Ia tidak akan datang kepadamu kecuali secara tiba-tiba', maknanya adalah kiamat tidak akan datang melainkan secara mendadak. Rahasia (*hikmah*) di balik disembunyikannya waktu kiamat dari para hamba adalah agar mereka senantiasa waspada terhadapnya, sebagaimana Allah menyembunyikan waktu kematian agar manusia selalu bersiap menghadapinya di setiap waktu."

Penyembunyian ini pada hakikatnya merupakan salah satu sebab terbesar untuk mencegah manusia dari kemaksiatan dan memotivasi mereka dalam ketaatan. Kedatangan yang tiba-tiba ini merupakan intervensi absolut dari Allah yang memutus rutinitas kosmis secara seketika, sehingga menegaskan bahwa eksistensi *al-Sā'ah* adalah realitas yang mutlak berada di luar jangkauan rasio manusia.<sup>104</sup>

## 2) Interogasi dan Pengetahuan Eksklusif Allah

Dalam konteks ini, kata *Al-Sā'ah* sering kali disandingkan dengan fungsi retorik interogasi dari orang-orang kafir yang kemudian dijawab dengan penegasan bahwa ilmunya (*'ilm*) hanya milik Allah. Hal ini terdapat dalam Q.S. Al-Ahzab (33): 63.

يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ ۖ قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِنْدَ اللَّهِ ۖ وَمَا يُذِيرُكَ لَعَلَّ  
السَّاعَةَ تَكُونُ قَرِيبًا

<sup>104</sup> Fakhr Al-Din Al-Rāzī, *Tafsir Al-Rāzī: Maḥatib Al-Gaib, Surah Al-A'raf (7): 186*, Vol. 15, 1420, <https://Shamela.Ws/Book/23635/2619#P11>.

Artinya: "Manusia bertanya kepadamu (Nabi Muhammad) tentang hari Kiamat. Katakanlah, 'Sesungguhnya pengetahuan tentang hal itu hanya ada di sisi Allah.' Tahukah engkau, boleh jadi hari Kiamat itu sudah dekat." (Q.S. Al-Ahzab (33): 63).

Secara kontekstual, pertanyaan tentang kiamat dalam ayat ini memiliki kaitan erat dengan nasib orang-orang yang membangkang. Jawaban yang diberikan Al-Qur'an tidak sekadar memutus keingintahuan mereka, tetapi juga mengandung dimensi psikologis dan teologis yang mendalam berupa ancaman (takhwif) dan pencegahan dari perbuatan dosa. Hal ini diuraikan secara detail dalam teks tafsir berikut:

لَمَّا يَبَيَّنَ حَالَهُمْ فِي الدُّنْيَا أَنَّهُمْ يُلْعَنُونَ وَيُهَانُونَ وَيُقْتَلُونَ أَرَادَ أَنْ يَبَيِّنَ حَالَهُمْ فِي الْآخِرَةِ فَذَكَرَهُمْ بِالْقِيَامَةِ وَذَكَرَ مَا يَكُونُ لَهُمْ فِيهَا فَقَالَ: يَسْأَلُكَ النَّاسُ عَنِ السَّاعَةِ أَيُّ عَنَ وَقْتِ الْقِيَامَةِ قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِنْدَ اللَّهِ لَا يَتَّبِعِينَ لَكُمْ، فَإِنَّ اللَّهَ أَخْفَاهَا لِحِكْمَةٍ هِيَ امْتِنَاعٌ الْمُكَلَّفِ عَنِ الْاجْتِرَاءِ وَخَوْفُهُمْ مِنْهَا فِي كُلِّ وَقْتٍ.

ثُمَّ قَالَ تَعَالَى: وَمَا يَذْرِيكَ لَعَلَّ السَّاعَةَ تَكُونُ قَرِيبًا إِنْشَارَةً إِلَى التَّخْوِيفِ، وَذَلِكَ لِأَنَّ قَوْلَ الْقَائِلِ اللَّهُ يَعْلَمُ مَتَى يَكُونُ الْأَمْرُ الْفُلَائِي يُنْبِئُ عَنِ إِنْطَاءِ الْأَمْرِ، أَلَا تَرَى أَنَّ مَنْ يُطَالِبُ مَذْيُونًا بِحَقِّهِ فَإِنْ اسْتَمَهَلَهُ شَهْرًا أَوْ شَهْرَيْنِ رُبَّمَا يَصْبِرُ ذَلِكَ، وَإِنْ قَالَ لَهُ اضْبِرْ إِلَى أَنْ يَقْدَمَ فَلَانٌ مِنْ سَفَرِهِ يَقُولُ اللَّهُ يَعْلَمُ مَتَى يَجِيءُ فَلَانٌ، وَيُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ حَاجِيءٌ فَلَانٌ قَبْلَ انْقِضَاءِ تِلْكَ الْمُدَّةِ فَقَالَ هَاهُنَا: وَمَا يَذْرِيكَ لَعَلَّ السَّاعَةَ تَكُونُ قَرِيبًا يَعْنِي هِيَ فِي عِلْمِ اللَّهِ فَلَا تَسْتَبْطِئُوهَا فَرُبَّمَا تَقَعُ عَنْ قَرِيبٍ

وَالْقَرِيبُ فَعِيلٌ يَسْتَوِي فِيهِ الْمَذْكُورُ وَالْمُؤَنَّثُ، قَالَ تَعَالَى: إِنَّ رَحْمَتَ  
 اللَّهِ قَرِيبٌ مِنَ الْمُحْسِنِينَ [الْأَعْرَافِ: ﴿٥٦﴾] وَلِهَذَا لَمْ يَقُلْ لَعَلَّ السَّاعَةَ  
 تَكُونُ قَرِيبَةً.

"Ketika Allah menjelaskan keadaan mereka (orang-orang kafir) di dunia bahwa mereka dilaknat, dihinakan, dan diperangi, Dia bermaksud menjelaskan keadaan mereka di akhirat. Maka, Dia mengingatkan mereka tentang Kiamat dan menyebutkan apa yang akan mereka alami di dalamnya, lalu berfirman: 'Manusia bertanya kepadamu tentang hari Kiamat' yakni tentang waktu terjadinya Kiamat. 'Katakanlah, sesungguhnya pengetahuan tentang hal itu hanya ada di sisi Allah' waktunya tidak dijelaskan kepada kalian, karena Allah menyembunyikannya karena suatu hikmah, yaitu mencegah orang yang mukallaf dari kelancangan berbuat dosa, dan menakut-nakuti mereka darinya di setiap waktu.

Kemudian Allah Ta'ala berfirman: 'Tahukah engkau, boleh jadi hari Kiamat itu sudah dekat' sebagai isyarat untuk menakut-nakuti (takhwif). Hal ini karena perkataan seseorang 'Allah yang tahu kapan hal itu terjadi' sering kali memberi kesan bahwa perkara tersebut masih sangat lama. Tidakkah engkau melihat bahwa orang yang menagih utang, jika yang berutang meminta penangguhan sebulan atau dua bulan, ia mungkin bisa bersabar. Namun, jika dikatakan kepadanya 'sabarlah sampai si Fulan pulang dari safar', ia akan berkata 'Hanya Allah yang tahu kapan si Fulan pulang', padahal bisa jadi kepulangannya terjadi sebelum masa itu

berakhir. Maka Allah berfirman di sini: 'Tahukah engkau, boleh jadi hari Kiamat itu sudah dekat', yakni Kiamat itu berada dalam ilmu Allah, maka janganlah kalian menganggapnya masih lama (*falā tastabti'ūhā*), karena bisa jadi ia akan terjadi dalam waktu dekat. Adapun kata *qarīban* menggunakan wazan *fa'īl* yang setara kedudukannya untuk maskulin maupun feminin (sebagaimana firman-Nya dalam Q.S. Al-A'raf: 56), oleh karena itu, ayat tersebut tidak mengatakan *la'allas-sā'ata takūnu qarībah*."

Melalui analisis teks tafsir ini, penyandingan kata *al-Sā'ah* dengan pertanyaan (*yas'alūnaka*) dan penegasan otoritas epistemologis Allah (*'ilmuhā 'indallāh*) bukanlah sekadar jawaban pasif atas ketidaktahuan manusia. Ia merupakan sebuah strategi retorik eskatologis. Kerahasiaan kiamat sengaja didesain untuk meredam kelancangan manusia dalam bermaksiat (*imtina' al-mukallaf 'an al-ijtira'*). Lebih jauh lagi, penegasan bahwa kiamat itu "boleh jadi sudah dekat" berfungsi untuk mematahkan asumsi bias psikologis manusia yang sering keliru menyimpulkan bahwa suatu "rahasia Ilahi" pasti membutuhkan waktu yang sangat

lama, sehingga memaksa mereka untuk senantiasa dalam keadaan waspada (*takhwif*).<sup>105</sup>

### 3) Kengerian dan Guncangan Dahsyat

Kata *Al-Sā'ah* juga memiliki keterkaitan kuat dengan kata *zalzalah* (guncangan). Kiamat tidak dipahami sekadar sebagai "akhir waktu", tetapi sebagai kehancuran fisik tata

---

<sup>105</sup> Fakhr Al-Din Al-Rāzī, *Tafsir Al-Rāzī: Maḥatib Al-Gaib, Surah Al-Ahzab (33): 60*, Vol. 25, 1420, <https://Shamela.Ws/Book/23635/4589>.

surya yang memicu kengerian psikologis. Hal ini dijelaskan dalam Q.S. Al-Hajj (22): 1.

يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ

Artinya: "Wahai manusia, bertakwalah kepada Tuhanmu. Sesungguhnya guncangan hari Kiamat itu adalah suatu (kejadian) yang sangat besar." (Q.S. Al-Hajj (22): 1).

Fakhruddin al-Rāzī dalam kitab *Mafātīḥ al-Gaib* menguraikan ayat ini secara komprehensif, baik dari aspek teologis (perintah takwa) maupun analisis linguistik mengenai penyandaran (*idāfah*) kata *zalzalah* pada *al-Sā'ah*:

اعْلَمْ أَنَّهُ تَعَالَى أَمَرَ النَّاسَ بِالتَّقْوَى فَدَخَلَ فِيهِ أَنْ يَتَّقِيَ كُلَّ مُحَرَّمٍ وَيَتَّقِيَ تَرْكَ كُلِّ وَاجِبٍ وَإِنَّمَا دَخَلَ فِيهِ الْأَمْرَانِ، لِأَنَّ الْمُتَّقِيَ إِنَّمَا يَتَّقِي مَا يَخَافُهُ مِنْ عَذَابِ اللَّهِ تَعَالَى فَيَدْعُ لِأَجْلِهِ الْمُحَرَّمَ وَيَفْعَلُ لِأَجْلِهِ الْوَاجِبَ، وَلَا يَكَادُ يَدْخُلُ فِيهِ النَّوَافِلُ لِأَنَّ الْمُكَلَّفَ لَا يَخَافُ بِتَرْكِهَا الْعَذَابَ، وَإِنَّمَا يَرْجُو بِفِعْلِهَا الثَّوَابَ فَإِذَا قَالَ: اتَّقُوا رَبَّكُمُ فَالْمُرَادُ اتَّقُوا عَذَابَ رَبِّكُمْ.

أَمَّا قَوْلُهُ: إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ فَفِيهِ مَسَائِلُ الزَّلْزَلَةِ شِدَّةُ حَرَكَةِ الشَّيْءِ، قَالَ صَاحِبُ: الْمَسْأَلَةُ الْأُولَى «الْكَشَافِ» وَلَا تَخْلُو السَّاعَةُ مِنْ أَنْ تَكُونَ عَلَى تَقْدِيرِ الْفَاعِلَةِ لَهَا كَأَنَّهَا هِيَ الَّتِي تُزَلِّزُ الْأَشْيَاءَ عَلَى الْمَجَازِ الْحُكْمِيِّ فَتَكُونُ الزَّلْزَلَةُ مُصَدَّرًا مُضَافًا إِلَى فَاعِلِهِ أَوْ عَلَى تَقْدِيرِ الْمَفْعُولِ فِيهَا عَلَى طَرِيقَةِ الْإِتْسَاعِ فِي الظَّرْفِ وَإِجْرَائِهِ مَجْرَى الْمَفْعُولِ بِهِ كَقَوْلِهِ تَعَالَى: بَلْ مَكْرُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ

[سَبَأٌ: ١٣] وَهِيَ الزَّلْزَلَةُ الْمَذْكُورَةُ فِي قَوْلِهِ: إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا  
[الزَّلْزَلَةُ: ١].

اِخْتَلَفُوا فِي وَقْتِهَا فَعَنْ عَلْقَمَةَ وَالشَّعْبِيِّ أَنَّ: الْمَسْأَلَةَ الثَّانِيَّةُ  
هَذِهِ الزَّلْزَلَةُ تَكُونُ فِي الدُّنْيَا وَهِيَ الَّتِي يَكُونُ مَعَهَا طُلُوعُ الشَّمْسِ مِنْ  
مَغْرِبِهَا. وَقِيلَ هِيَ الَّتِي تَكُونُ مَعَهَا السَّاعَةُ. وَرَوَى عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى  
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي حَدِيثِ الصُّورِ «إِنَّهُ قَرْنٌ عَظِيمٌ يُنْفَخُ فِيهِ ثَلَاثُ  
نَفَخَاتٍ: نَفْخَةُ الْفَرْعِ، وَنَفْخَةُ الصَّعْقَةِ، وَنَفْخَةُ الْقِيَامِ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ.  
...وَإِنَّ عِنْدَ

Artinya:

"Ketahuilah bahwa Allah Ta'ala memerintahkan manusia untuk bertakwa. Di dalamnya tercakup (kewajiban) menjauhi segala yang diharamkan dan menghindari perbuatan meninggalkan yang wajib... Karena orang yang bertakwa itu pada hakikatnya menjaga diri dari azab Allah yang ditakutinya... Maka ketika Allah berfirman: 'Bertakwalah kepada Tuhanmu', maksudnya adalah: takutlah kalian terhadap azab Tuhanmu.

Adapun firman-Nya: 'Sesungguhnya guncangan hari Kiamat itu adalah suatu kejadian yang sangat besar', terdapat beberapa persoalan:

Persoalan Pertama: *Zalزالah* adalah pergerakan (guncangan) sesuatu yang sangat dahsyat. Penulis kitab *Al-Kasysyaf* berkata: Penyandaran kata Kiamat (*As-Sa'ah*) tidak lepas dari (dua kemungkinan); diposisikan sebagai subjek (pelaku) seolah-olah Kiamat itu sendirilah yang mengguncang segala sesuatu berdasarkan *majaz hukmi*, sehingga ini adalah bentuk *masdar* yang disandarkan pada subjeknya. Atau, diposisikan sebagai keterangan waktu

(*ẓaraf*) yang diperluas seolah-olah bertindak sebagai objek, seperti firman-Nya: '*Bahkan tipu daya malam dan siang*' (Q.S. Saba': 33). Ini adalah guncangan yang sama dengan yang disebutkan dalam ayat: '*Apabila bumi diguncangkan dengan guncangan yang dahsyat*' (Q.S. Az-Zalzalah: 1).

Persoalan Kedua: Ulama berbeda pendapat mengenai kapan waktunya. Dari Alqamah dan Asy-Sya'bi: guncangan ini terjadi di dunia, bertepatan dengan terbitnya matahari dari barat. Pendapat lain menyatakan: guncangan ini terjadi berbarengan dengan datangnya Kiamat. Diriwayatkan dari Rasulullah ﷺ dalam hadis tentang *Al-Ṣūr* (sangkakala): 'Sesungguhnya ia adalah tanduk yang sangat besar, ditiupkan padanya tiga tiupan: tiupan kepanikan/teror, tiupan kematian, dan tiupan kebangkitan menghadap Tuhan semesta alam, dan sesungguhnya pada saat (itu)...'

Berdasarkan penjelasan tafsir di atas, penggunaan kata *zalzalah* yang bermakna guncangan maha dahsyat, bukan sekadar pelengkap kalimat, melainkan instrumen untuk membangkitkan rasa takut (*taqwa*) akan azab. Secara tata bahasa, penyandaran guncangan pada *al-Sā'ah* memberikan personifikasi bahwa Kiamat itu sendiri yang seolah-olah bertindak sebagai "subjek aktif" yang mengguncangkan alam semesta. Kengerian eskatologis ini semakin dipertegas dengan perdebatan para ulama mengenai fase-fase kehancurannya yang diiringi dengan tiupan

sangkakala yang membawa teror, kematian, dan kebangkitan.<sup>106</sup>

Dengan demikian, kata yang memiliki hubungan sintagmatik dengan *Al-Sā'ah* dalam Al-Qur'an sangat bervariasi, meliputi kedatangan mendadak (*baghtatan*), monopoli pengetahuan ilahi (*'ilm*), hingga kehancuran kosmis (*zalzalah*).

b. Makna Paradigmatik

1) Sinonim Kata *Al-Sā'ah* dengan *Al-Qiyāmah*

Dalam medan makna eskatologis, kata *al-Sā'ah* memiliki kemiripan makna (sinonim) dengan *al-Qiyāmah*. Keduanya menunjuk pada Hari Akhir, namun memiliki penekanan konseptual yang berbeda.

لَا أَقْسِمُ بِيَوْمِ الْقِيَمَةِ

Artinya: "Aku bersumpah demi hari Kiamat." (Q.S. *Al-Qiyāmah* (75): 1).

Penggunaan kata *Al-Qiyāmah* dalam ayat ini diawali dengan struktur sumpah yang sangat tegas. Fakhrudin al-Rāzī dalam *Mafātih al-Gaib* bahkan secara khusus menyoroti ketelitian linguistik pada huruf *la* (لا) di awal ayat. Beliau menolak keras anggapan sebagian mufasir yang menganggap huruf tersebut hanyalah sisipan tambahan yang tidak bermakna (*silah za'idah*):

الْمَسْأَلَةُ الْأُولَى: الْمُفَسِّرُونَ ذَكَرُوا فِي لَفْظَةِ (لَا) فِي قَوْلِهِ: لَا أَقْسِمُ ثَلَاثَةً أَوْجُهُ: الْأَوَّلُ: أَنَّهَا صِلَةٌ زَائِدَةٌ... وَهَذَا الْقَوْلُ عِنْدِي

<sup>106</sup> Fakhr Al-Din Al-Rāzī, *Tafsir Al-Rāzī: Mafatih Al-Gaib, Tafsir Surah Al-Ahzab*, Vol. 23, 1420, <https://Shamela.Ws/Book/23635/4003>.

صَعِيفٌ... [لَا تَنْتَظِرُ أَنْتَهَا] لَعُوْ بِاطِلْ يَجِبُ طَرْحُهُ وَإِسْقَاطُهُ حَتَّى  
يَنْتَظِمَ الْكَلَامُ، وَمَعْلُومٌ أَنَّ وَصْفَ كَلَامِ اللَّهِ تَعَالَى بِذَلِكَ لَا يَجُوزُ

Artinya:

"Persoalan Pertama: Para mufasir menyebutkan tiga pendapat terkait lafaz 'la' (لَا). Pertama: bahwa ia hanyalah tambahan sisipan... Pendapat ini lemah menurutku... karena (jika dianggap sekadar tambahan) berarti ia adalah sisipan sia-sia yang harus dibuang agar kalimatnya teratur, padahal sudah dimaklumi bahwa menyifati firman Allah Ta'ala dengan hal semacam itu (sia-sia) tidaklah diperbolehkan."<sup>107</sup>

Ketelitian linguistik (bahwa tidak ada satu huruf pun yang sia-sia) ini berlanjut pada ketelitian konseptual. Al-Rāzī membedakan penggunaan istilah *Al-Sā'ah* dan *Al-Qiyāmah* dengan sangat presisi:

الساعة عبارة عن الوقت الذي تنتهي فيه حياة الخلائق في  
الدنيا، وقيامه الناس من قبورهم هي القيامة. فالساعة أول الانقلاب،  
والقيامة هي الوقوف للحساب.

"*Al-Sā'ah* adalah ungkapan untuk batas waktu di mana kehidupan makhluk di dunia ini berakhir (momen kehancuran alam semesta). Sedangkan bangkitnya manusia dari kubur-kubur mereka disebut dengan *Al-Qiyāmah* (Hari Kebangkitan). Maka, *Al-Sā'ah* adalah fase pertama dari perubahan besar (kehancuran), sedangkan *Al-Qiyāmah* adalah fase berdirinya makhluk untuk dihisab."

<sup>107</sup> Fakhr Al-Din Al-Rāzī, *Tafsir Al-Rāzī: Mafatih Al-Gaib, Tafsir Surah Al-Qiyāmah*, Vol. 30, 1420, <https://Shamela.Ws/Book/23635/5794>.

Melalui analisis ini, meskipun secara umum keduanya diterjemahkan sama sebagai "Kiamat" dalam bahasa Indonesia, secara paradigmatis fungsinya berbeda. *Al-Sā'ah* menitikberatkan pada "titik waktu kehancuran kosmis", sedangkan *Al-Qiyāmah* yang diawali dengan penegasan sumpah ilahi menitikberatkan pada "proses kebangkitan dan pengadilan (hisab)".

- 2) Sinonim Kata *Al-Sā'ah* dengan *Al-Qāri'ah* dan *Al-Wāqi'ah*  
Kedua kata ini bersinonim dengan *Al-Sā'ah* karena merujuk pada peristiwa yang sama namun menonjolkan aspek dampak kejadiannya.

الْقَارِعَةُ. مَا الْقَارِعَةُ. وَمَا أَذْرَكَ مَا الْقَارِعَةُ

Artinya: "Hari Kiamat yang menggetarkan. Apakah hari Kiamat yang menggetarkan itu? Tahukah engkau apakah hari Kiamat yang menggetarkan itu?" (Q.S. *Al-Qāri'ah* (101): 1-3).

Terkait hal ini, Fakhrudin al-Rāzī menguraikan alasan penamaan *Al-Qāri'ah* sebagai sinonim dari kiamat (*Al-Sā'ah/Al-Qiyāmah*) berdasarkan beberapa pandangan linguistik dan teologis:

وَاتَّفَقُوا عَلَى أَنَّ الْقَارِعَةَ اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْقِيَامَةِ. وَاخْتَلَفُوا فِي لِمَنِ هَذِهِ التَّسْمِيَةُ عَلَى وُجُوهِ أَحَدَهَا: أَنَّ سَبَبَ ذَلِكَ هُوَ الصَّيْحَةُ الَّتِي تَمُوتُ مِنْهَا الْخَلَائِقُ... وَثَالِثُهَا: أَنَّ الْقَارِعَةَ هِيَ الَّتِي تَقْرَعُ النَّاسَ بِالْأَهْوَالِ وَالْإِفْزَاعِ

"Ulama sepakat bahwa *Al-Qāri'ah* adalah salah satu nama dari Hari Kiamat. Mereka berbeda pendapat mengenai alasan penamaan tersebut dalam beberapa pandangan. Pertama: Bahwa sebab penamaan itu adalah karena adanya

*ash-shaihah* (suara keras/tiupan sangkakala) yang membuat makhluk mati bergelimpangan... Ketiga: Bahwa *Al-Qāri'ah* dinamakan demikian karena ia memukul/mengetuk manusia dengan berbagai kengerian dan teror ketakutan..."<sup>108</sup>

Secara semantik, jika *Al-Sā'ah* berfokus pada "kepastian waktunya", maka *Al-Qāri'ah* berfokus pada "efek kejut dan teror" yang dirasakan oleh pancaindra (melalui suara yang memekakkan) dan psikologi manusia (kengerian yang mencekam).

### 3) Antonim Kata *Al-Sā'ah* dengan Hayat al-Dunya (Kehidupan Dunia yang Fana)

Sebagai sebuah konsep waktu yang abadi dan mengakhiri segalanya, *Al-Sā'ah* (Waktu yang hakiki) dikontraskan secara tajam dengan waktu di dunia (kehidupan dunia yang fana dan menipu). Hal ini sangat jelas tergambar dalam Q.S. Ar-Rum (30): 55.

وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ يُقْسِمُ الْمُجْرِمُونَ مَا لَبِثُوا غَيْرَ سَاعَةٍ كَذَلِكَ  
كَانُوا يُؤْفَكُونَ

Artinya: "Dan pada hari terjadinya Kiamat (*al-Sā'ah*), orang-orang yang berdosa bersumpah bahwa mereka tidak tinggal (di dunia) melainkan sesaat saja (*sa'ah*). Demikianlah dahulu mereka dipalingkan (dari kebenaran)." (Q.S. Ar-Rum (30): 55).

Di sini terdapat permainan kata (*tajnis/paronomasia*) yang sangat indah sekaligus mendebarkan. Kata *sa'ah* pertama (Kiamat) menjadi antonim dari eksistensi duniawi manusia yang disimbolkan dengan *sa'ah* kedua (waktu yang

<sup>108</sup> Fakhr Al-Din Al-Rāzī, *Tafsir Al-Rāzī: Mafatih Al-Gaib, Tafsir Surah Al-Qāri'ah*, Vol. 32, 1420, <https://Shamela.Ws/Book/23635/6115>.

sangat singkat). Fakhruddin al-Rāzī menguraikan analisis linguistik dan teologis yang mendalam pada ayat ini:

المراد بالساعة الأولى يوم القيامة، وبالساعة الثانية القطعة من الزمان... وهذا يدل على حقارة الدنيا في أعينهم عند معاينة أهوال الآخرة. كأنهم استقصروا مدة لبثهم في الدنيا، أو في القبور، بالنسبة إلى الخلود في العذاب

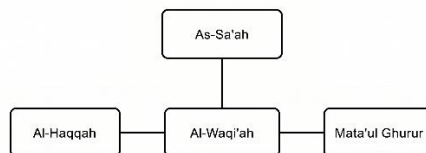
"Yang dimaksud dengan *Al-Sā'ah* pertama adalah Hari Kiamat, sedangkan *sa'ah* kedua adalah potongan waktu (sebentar)... Hal ini menunjukkan betapa hinanya kehidupan dunia di mata mereka ketika mereka menyaksikan langsung kengerian akhirat. Seakan-akan mereka merasa bahwa durasi tinggal mereka di dunia, atau di alam kubur, sangatlah pendek jika dibandingkan dengan keabadian dalam azab."

Secara paradigmatis, *Al-Sā'ah* sebagai Hari Kiamat berdiri sebagai kebalikan mutlak (antonim) dari ilusi waktu dunia. Dunia dengan segala durasinya tiba-tiba mengecil dan lenyap maknanya, menjadi sekadar "sesaat", ketika dihadapkan pada realitas *Al-Sā'ah* yang sejati.

Dari analisis paradigmatis di atas, dapat ditemukan beberapa makna yang serupa (sinonim) seperti *Al-Qiyāmah* dan *Al-Qāri'ah*, serta relasi yang berlawanan konseptual (antonim) seperti kefanaan waktu *Dunia*. Kata-kata tersebut membentuk satu medan semantik eskatologis yang solid di dalam struktur bahasa Al-Qur'an.

Berdasarkan analisis paradigmatis di atas, ditemukan sejumlah kosakata yang memiliki hubungan makna serupa (sinonim) maupun hubungan makna yang

berlawanan (antonim) dengan term yang dikaji. Kosakata-kosakata tersebut tersebar dalam berbagai ayat Al-Qur'an dan berada dalam satu medan semantik yang sama. Untuk memperjelas hubungan makna tersebut, hasil analisis disajikan dalam bentuk medan semantik sebagai berikut:



**Gambar 4.2 Medan Semantik Kata *Al-Sā'ah***

4. Analisis Makna Historis: Pra-Qur'anic, Qur'anic, dan Pasca-Qur'anic
  - a. Analisis Makna Pra-Qur'anic

Untuk mengetahui makna dasar kata al-Sā'ah pada masa pra-Qur'anic, dapat ditelusuri melalui penggunaan bahasa Arab klasik sebelum turunnya Al-Qur'an. Secara leksikal, kata al-Sā'ah pada mulanya tidak menunjuk kepada Hari Kiamat, melainkan bermakna bagian tertentu dari waktu atau sesaat dari siang dan malam. Ibnu Manẓūr menjelaskan bahwa al-sā'ah adalah “جزء من أجزاء الليل والنهار” (bagian dari bagian-bagian malam dan siang).<sup>109</sup> Dengan demikian, dalam penggunaan masyarakat Arab pra-Islam, kata tersebut berfungsi sebagai penanda waktu yang bersifat temporal dan belum mengandung makna eskatologis.

Pada masa ini, kata tersebut sama sekali tidak memiliki muatan eskatologis (hari akhir) atau makna "Hari Kiamat".

<sup>109</sup> Ibn Manẓūr, *Lisān Al-'Arab*, Entri "ساعة", Syair Al-Qaṭāmī, Diakses 24 Juni 2026, [Islamweb – Lisān Al-'Arab: ساعة](#).

Masyarakat Arab Jahiliah pada umumnya tidak memercayai adanya kebangkitan setelah kematian (mereka beranggapan yang membinasakan hanyalah masa/waktu yang berlalu). Oleh karena itu, mereka hanya menggunakan *al-Sā'ah* dalam percakapan sehari-hari untuk mendeskripsikan waktu yang sedang berlangsung atau rentang waktu yang sangat singkat. Ibnu Manzur dalam *Lisan al-'Arab* merekam makna orisinal ini dengan menyatakan bahwa *al-Sā'ah* pada dasarnya hanyalah *juz'un min az-zaman* (satu bagian/potongan dari waktu).<sup>110</sup>

#### b. Analisis Makna Qur'anik

Pada periode Qur'anik, Al-Qur'an meminjam kosakata keseharian ini dan melakukan revolusi makna (*weltanschauung*). Dari sekadar makna "sepotong waktu" atau "sesaat", Al-Qur'an menariknya menjadi sebuah terminologi untuk menetapkan realitas yang paling dahsyat dan pasti, yakni Hari Kiamat atau saat kehancuran alam semesta.<sup>111</sup>

Pada fase Makkiah, kata *al-Sā'ah* banyak digunakan untuk menegaskan kedatangannya yang tiba-tiba (*baghtatan*), kengeriannya yang luar biasa, serta monopoli pengetahuan Allah atas waktu kejadiannya.<sup>112</sup> Misalnya, penjelasan bahwa waktunya dirahasiakan dan datang secara mengejutkan pada Q.S. Al-A'raf (7): 187, penyesalan orang-orang kafir ketika hari

---

<sup>110</sup> Mohammed Rustom, "Qur'anic Eschatology," Dalam *The Routledge Companion To The Qur'an*, Ed. George Archer, Maria M. Dakake, Dan Daniel A. Madigan (Abingdon Dan New York: Routledge, 2022), Hlm. 70

<sup>111</sup> Nur Ifitahul Husniyah Muh Barid Nizarudin Wajdi, Miftakhul Ilmi Suwignya Putra Victor Imaduddin Ahmad, And Ahmad Muhtar Syarofi, "Understanding The Quran Holistically: Interdisciplinary Study Of The Language And Linguistics Of The Quran," *Basa* 3, No. 1 (2023): 12.

<sup>112</sup> Blm Indonesia, "Al-Qur'an Dan Tafsir," Diakses 24 Juni 2026, [Website Al-Qur'an Bblm](#)

itu datang secara tiba-tiba pada Q.S. Al-An‘am (6): 31, serta kengerian guncangannya pada Q.S. Al-Hajj (22): 1.

Adapun pada fase Madaniyah, kata *al-Sā‘ah* sering muncul dalam konteks peringatan keras dan untuk membantah kaum munafik serta Ahli Kitab yang kerap bertanya dengan nada meremehkan tentang kapan datangnya hari tersebut. Hal ini dijelaskan dalam Q.S. Al-Aḥzab (33): 63, di mana Allah menegaskan kembali bahwa ilmunya hanya ada pada-Nya dan waktunya bisa jadi sudah sangat dekat, serta pada Q.S. Muḥammad (47): 18 tentang orang-orang kafir yang hanya menunggu datangnya Kiamat.<sup>113</sup>

c. Analisis Makna Pasca-Qur'anik

Pada era pasca-Qur'anik, kata *al-Sā‘ah* telah membeku dan disepakati oleh para ulama serta mufasir sebagai istilah teologis mutlak untuk Hari Kiamat. Makna asalnya ("waktu/sesaat") telah tersubordinasi oleh makna syar'inya.

Fakhruddin al-Rāzī dalam kitabnya *Mafatīḥ al-Ghaib* (Tafsīr al-Kabīr) memberikan analisis filosofis dan semantik yang sangat tajam mengenai peralihan makna ini. Beliau mempertanyakan mengapa Kiamat dinamakan dengan *al-Sā‘ah* (yang secara harfiah berarti "sesaat" atau "waktu"). al-Rāzī memberikan tiga konklusi utama:

1. Karena kedatangannya yang instan

---

<sup>113</sup> Asia Batool Yaqoob Muhammad, "The Concept Of The Afterlife In The Qur'an: A Comprehensive Study Of Eschatology, Resurrection, And Divine Justice," *Journal Of Religion & Society (Jr&S)* 04, No. 01 (2025): 88.

Kiamat datang secara tiba-tiba dan mengejutkan seluruh makhluk hanya dalam waktu sekejap mata (*baghtatan*), memutus rutinitas kosmis tanpa peringatan sebelumnya.

2. Karena kecepatan proses hisab

Proses pengadilan dan perhitungan amal seluruh umat manusia pada hari itu diselesaikan oleh Allah SWT dengan sangat cepat, seolah-olah hanya memakan waktu "sesaat" (satu *sa'ah*).

3. Karena relativitas waktu dunia Kedahsyatan dan penderitaan pada hari itu sedemikian hebatnya, sehingga membuat seluruh waktu kehidupan yang dihabiskan manusia di dunia bertahun-tahun lamanya terasa tidak ada artinya, seolah-olah mereka hidup di dunia hanya "sesaat" saja.<sup>114</sup>

Selain itu Selain itu, mufasir lain seperti Al-Imam Al-Suyūṭī (bersama Jalāl al-Dīn al-Maḥallī) dalam *Tafsīr al-Jalālayn* menafsirkannya secara fungsional dan lugas sebagai *Yaum al-Qiyāmah* (Hari Kebangkitan). Dalam tafsirnya, term tersebut kerap kali diberi anotasi langsung dengan penjelasan yang sangat definitif, yaitu:

"أَيُّ يَوْمِ الْقِيَامَةِ..." "ay yaum al-qiyāmah" (yang berarti: Hari Kiamat atau Kebangkitan).<sup>115</sup>

Hal ini mengukuhkan bahwa secara pasca-Qur'anik, term ini tidak lagi dibaca sebagai petunjuk durasi waktu biasa,

<sup>114</sup> Fakhr Al-Din Al-Rāzī, *Tafsir Al-Rāzī: Mafatih Al-Gaib, Surah Al-A'raf (7): 186*, Vol. 15, 1420, <https://Shamela.Ws/Book/23635/2619#P11>.

<sup>115</sup> <sup>1</sup> Jalaluddin Al-Mahalli Dan Jalaluddin As-Suyuthi, *Tafsir Al-Jalalayn*, Tafsir Qs. Al-A'raf [7]: 187, Diakses Melalui Quran.Com, <https://Quran.Com/Id/7:187/Tafsirs/Ar-Tafsir-Jalalayn>, Pada 23 Juni 2026.

melainkan sebagai klimaks dari eksistensi dunia yang berdimensi ukhrawi.

### C. Analisis Semantik Kata *Al-Wāqi'ah*

#### 1. Persebaran Kata *Al-Wāqi'ah*

Berdasarkan penelusuran terhadap akar kata وق-ع dalam *Al-Mu'jam al-Mufahras li Alfaz al-Qur'an al-Karim* karya Muhammad Fu'ad Abd al-Baqi, ditemukan bahwa term *al-Wāqi'ah* (الواقعة) merupakan salah satu istilah eskatologis yang digunakan Al-Qur'an untuk menggambarkan peristiwa kiamat.<sup>116</sup> Secara etimologis, akar kata *waqa'a* bermakna "terjadi", "jatuh", "menimpa", atau "berlangsung secara nyata". Dalam konteks Al-Qur'an, makna tersebut berkembang menjadi penunjuk terhadap suatu peristiwa besar yang pasti terjadi dan tidak mungkin dielakkan, yaitu hari kiamat. Penggunaan lafaz *al-Wāqi'ah* dan derivasinya menegaskan aspek kepastian terjadinya kiamat serta menunjukkan bahwa peristiwa tersebut merupakan realitas yang akan menimpa seluruh makhluk tanpa terkecuali.

Berdasarkan data yang diperoleh dari *Al-Mu'jam al-Mufahras*, berikut disajikan persebaran lafaz *al-Wāqi'ah* dan derivasinya dalam Al-Qur'an beserta konteks makna yang dikandungnya.

| No | Bentuk Kata | Akar Kata | Makna Dasar | Surah & Ayat | Konteks Makna |
|----|-------------|-----------|-------------|--------------|---------------|
|----|-------------|-----------|-------------|--------------|---------------|

<sup>116</sup> Muhammad Fu'ad Abd Al-Baqi, *Al-Mu'jam Al-Mufahras Li Alfaz Al-Qur'an Al-Karim* (Cairo: Dar Al-Hadith, 1981), 755  
<https://Archive.Org/Details/Almujamalmufahraslialfazhalquran/Mmaqk/Page/N755/Mode/1up?Q=%22ع-و>.

|   |                               |       |                                  |                    |                                                                  |
|---|-------------------------------|-------|----------------------------------|--------------------|------------------------------------------------------------------|
| 1 | الْوَاقِعَةُ (al-<br>Wāqi'ah) | و-ق-ع | Peristiwa yang pasti terjadi     | QS Al-Wāqi'ah 56:1 | Nama hari kiamat sebagai peristiwa besar yang pasti terjadi      |
| 2 | وَقَعَتْ (waqa'at)            | و-ق-ع | Terjadi, jatuh, menimpa          | QS Al-Wāqi'ah 56:1 | Menunjukkan kepastian terjadinya kiamat                          |
| 3 | وَقَعَتْهَا (waq'atiha)       | و-ق-ع | Kejadian, peristiwa yang menimpa | QS Al-Wāqi'ah 56:2 | Penegasan bahwa tidak ada yang dapat mendustakan kejadian kiamat |
| 4 | وَقَعَ (waqa'a)               | و-ق-ع | Terjadi, jatuh, berlaku          | QS Al-An'am 6:158  | Peristiwa kedatangan tanda-tanda Tuhan yang pasti terjadi        |
| 5 | يَقَعُ (yaqa'u)               | و-ق-ع | Akan terjadi                     | QS Al-An'am 6:158  | Penegasan peristiwa akhir yang akan terjadi                      |
| 6 | وَأَقَعُ (waqi')              | و-ق-ع | Sesuatu yang pasti terjadi       | QS At-Tur 52:7     | Ancaman azab yang pasti berlaku                                  |

|   |                                                                             |      |                             |                             |                                                |
|---|-----------------------------------------------------------------------------|------|-----------------------------|-----------------------------|------------------------------------------------|
| 7 | وَاقِعَةً<br>( <i>waqi'ah</i> -<br>bentuk<br>nakirah)                       | وق-ع | Suatu<br>peristiwa<br>besar | QS Al-<br>Mursala<br>t 77:7 | Hari<br>keputusan<br>yang pasti<br>datang      |
| 8 | وَقَعَ<br>( <i>waqa'a</i> )<br>dalam<br>bentuk <i>fi'il</i><br><i>madhi</i> | وق-ع | Telah<br>terjadi            | QS Al-<br>Kahfi<br>18:39    | Penegasan<br>realisasi<br>peristiwa<br>duniawi |

Tabel 4.3 persebaran kata Al-Waqiah

## 2. Makna Dasar

Kata *al-Wāqi'ah* berakar dari huruf *waw-qaf-'ain* (وق-ع). Dalam kamus *al-Munawwir*, kata dasar وَقَعَ - يَقَعُ - وَقُوعًا (*waqa'a* - *yaqa'u* - *wuqū'an*) berarti jatuh, menimpa, atau terjadi. Adapun bentuk isim fa'ilnya yakni الْوَاقِعَةُ (*al-Wāqi'ah*) diartikan sebagai kejadian, peristiwa, musibah, atau hari kiamat.<sup>117</sup> Dalam kamus *al-Ashri*, kata الْوَاقِعَةُ berarti peristiwa, insiden, atau kejadian yang menimpa. Hal senada juga ditemukan dalam berbagai kamus bahasa Arab standar lainnya, di mana makna leksikal dari *al-Wāqi'ah* berpusar pada makna sesuatu yang jatuh atau peristiwa yang pasti terjadi.

Adapun Imam Fakhruddin al-Rāzī dalam kitabnya *Mafātih al-Gaib* memberikan penjelasan yang mendalam ketika menafsirkan ayat-ayat awal dari Surah *Al-Wāqi'ah*. Merujuk pada

<sup>117</sup>Ahmad Warson Munawwir, *Al-Munawwir: Kamus Arab-Indonesia Terlengkap* (Surabaya: Pustaka Progressif, 1997), 574

naskah aslinya, al-Rāzī menjabarkan beberapa wajah penafsiran mengenai hakikat peristiwa *al-Wāqī'ah* tersebut. Pada tafsiran pertamanya, beliau menegaskan bahwa *al-Wāqī'ah* merujuk secara spesifik pada terjadinya Hari Kiamat (*al-Qiyāmah al-Wāqī'ah*) atau guncangan dahsyat yang menimpa (*az-zalzalāh al-Wāqī'ah*).

al-Rāzī menjelaskan secara filosofis-teologis mengapa kejadian ini disebut demikian dan tidak dapat didustakan (*laysa li-waq'atiha kaẓibah*). Menurut beliau, ketika peristiwa ini terjadi, realitasnya begitu mutlak sehingga semua entitas mau tidak mau harus mengakuinya, tidak ada satu pun yang mampu mengingkarinya, dan keangkuhan orang-orang yang sebelumnya menentang akan batal atau hancur lebur:

يَعْتَرِفُ بِهَا كُلُّ أَحَدٍ، وَلَا يَتَمَكَّنُ أَحَدٌ مِنْ إِنكَارِهَا، وَيَبْطُلُ عِنَادُ  
الْمُعَانِدِينَ

(Setiap orang akan mengakuinya, tidak ada seorang pun yang mampu mengingkarinya, dan batallah keangkuhan/kekeraskepalaan orang-orang yang menentang).

Berbeda dengan "kejadian" di dunia yang probabilitas kedahsyatannya masih bisa diperdebatkan, penggunaan diksi *al-Wāqī'ah* memberikan penegasan bahwa peristiwa tersebut akan benar-benar merombak tatanan yang ada. Hal ini tergambar dari penafsiran al-Rāzī pada sifat *khafidhatun rafi'ah* (yang merendahkan dan yang meninggikan). Secara eskatologis, peristiwa yang menimpa ini akan merendahkan/menjatuhkan orang-orang kafir ke dalam kerak neraka, dan sebaliknya mengangkat derajat orang-orang mukmin ke surga (*tukhfidhu al-kafirina fi darakat an-nar, wa tarfa'u al-mu'minina fi darajat al-jannah*). Dalam makna fisik-kosmologisnya, kedahsyatan *al-*

*Wāqi'ah* ini akan membalikkan tatanan alam semesta (menjadikan yang di atas berada di bawah, dan yang di bawah berada di atas) serta menghancurleburkan gunung-gunung hingga rata dengan tanah.<sup>118</sup>

Jadi, berdasarkan penelusuran dari kamus dan tafsir di atas, kata *al-Wāqi'ah* bermakna dasar peristiwa yang jatuh, menimpa, atau terjadi, yang secara spesifik-eskatologis dalam Al-Qur'an mengacu pada Hari Kiamat. Kejadiannya bersifat mutlak dan eksistensinya tidak akan bisa didustakan oleh entitas mana pun, yang secara pasti akan merombak total struktur alam semesta sekaligus mengubah kedudukan manusia di akhirat kelak.

### 3. Makna Relasional

#### a. Makna Sintagmatik

Dari penelitian yang telah dilakukan mengenai kosakata *Al-Wāqi'ah* (الْوَاقِعَةُ) dalam Al-Qur'an, ditemukan ayat-ayat yang mengandung kata *al-Wāqi'ah* yang mempunyai beberapa konsep keterkaitan makna secara kontekstual, yakni:

##### 1) Kepastian Eksistensial (Tanpa Kedustaan)

Dalam konteks ini, kata *Al-Wāqi'ah* memiliki hubungan sintagmatik yang sangat erat dengan penafian kata *kazibah* (كَاذِبَةٌ) yang berarti kedustaan atau kebohongan. Hal ini dijelaskan dalam Q.S. *Al-Wāqi'ah* (56): 1-2.

إِذَا وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ . لَيْسَ لَوْعَتِهَا كَاذِبَةٌ

<sup>118</sup> Fakhr Al-Din Al-Rāzī, *Mafatih Al-Gaib, Juz 29* (Cairo: Dar Al-Hadith, 1420), <https://Shamela.Ws/Book/23635/5462>. 384

Artinya: "Apabila terjadi hari Kiamat (yang pasti terjadi), tidak ada seorang pun yang dapat mendustakan kejadiannya." (Q.S. *Al-Wāqī'ah* (56): 1-2).

Jika dianalisis dari hubungan sintagmatik antara kata *al-Wāqī'ah* (الوَاقِعَةُ) dengan kata *kazibah* (كَذِبَةٌ) yang diawali dengan partikel negasi *laysa* (لَيْسَ), maka makna *al-Wāqī'ah* mengalami penguatan secara ontologis. Dalam struktur ayat ini, Hari Kiamat bukan sekadar peristiwa masa depan yang diyakini secara pasif, melainkan sebuah realitas absolut yang menggugurkan segala bentuk skeptisisme dan keraguan yang selama ini disuarakan oleh orang-orang kafir. Secara sintagmatik, ketiadaan "kedustaan" (*kazibah*) menjadi atribut tak terpisahkan dari "jatuhnya" atau "terjadinya" peristiwa tersebut (*waqa'at*).

Fakhruddin al-Rāzī menjelaskan secara mendalam dalam kitabnya *Mafāṭīḥ al-Gaib* mengenai makna penafian *kazibah* ini. Menurut pemaparannya pada penafsiran wajah ketiga, ketika Kiamat terjadi, realitas dan prosesnya akan begitu kasatmata sehingga menutup segala peluang bagi pengingkaran atau upaya memelintir fakta:

يُظْهِرُ وَقُوعَهَا لِكُلِّ أَحَدٍ، وَكَيْفِيَّةَ وَقُوعِهَا، فَلَا يُوجَدُ لَهَا  
كَذِبَةٌ وَلَا مُتَأَوَّلٌ يَظْهَرُ

"Kejadiannya beserta bagaimana proses terjadinya akan tampak nyata bagi setiap orang, sehingga tidak akan ditemukan lagi padanya kedustaan/pengingkaran (*kazibah*), tidak pula muncul orang yang bisa menakwilkannya (mencari-cari alasan/mengelak)."

Melalui analisis ini, al-Rāzī menegaskan bahwa interaksi sintagmatik kedua kata tersebut mengubah Kiamat

dari sekadar wacana eskatologis menjadi sebuah pembuktian empiris yang absolut di Hari Akhir. Ketidadaan *kazibah* adalah sebuah keniscayaan karena peristiwanya meruntuhkan segala bentuk penyangkalan, di mana tidak ada lagi ruang epistemologis maupun teologis bagi manusia untuk mendustakan atau mengelak dari realitas tersebut.<sup>119</sup>

## 2) Pembalikan Tatanan Status Kosmis dan Sosial

Selain dengan kepastian absolut, kata *Al-Wāqi'ah* juga dirangkai secara sintagmatik dengan sifat *khafidāh* (merendahkan) dan *rafi'ah* (meninggikan). Hal ini terdapat pada lanjutan ayat dalam Q.S. *Al-Wāqi'ah* (56): 3.

خَافِضَةٌ رَّافِعَةٌ

Artinya: "(Kejadian itu) merendahkan (satu golongan) dan meninggikan (golongan yang lain)." (Q.S. *Al-Wāqi'ah* (56): 3).

Secara linguistik, penyandingan *Al-Wāqi'ah* dengan dua entitas yang saling berlawanan ini (*khafidāh* dan *rafi'ah*) menunjukkan bahwa Kiamat bukanlah proses kehancuran pasif, melainkan sebuah revolusi dan perombakan tatanan yang sangat dinamis. Kiamat berfungsi sebagai agen penyeimbang yang meruntuhkan hierarki duniawi yang palsu dan menegakkan hierarki ukhrawi yang sejati.

Al-Rāzī menafsirkan dalam *Mafātīḥ al-Gaib* :

وَفِي قَوْلِهِ: ﴿خَافِضَةٌ رَّافِعَةٌ﴾ وَجُوهٌ: الْأَوَّلُ: تَخْفِضُ أَقْوَامًا إِلَى النَّارِ، وَتَرْفَعُ أَقْوَامًا إِلَى الْجَنَّةِ... الثَّانِي: أَنَّهَا تَخْفِضُ الْمُسْتَكْبِرِينَ، وَتَرْفَعُ

<sup>119</sup> Fakhr Al-Din Al-Rāzī, *Mafatih Al-Gaib (Al-Tafsir Al-Kabir)*, Juz 30 Surat *Al Haqqah* (Cairo: Dar Al-Hadith, 142ad), <https://Shamela.Ws/Book/23635/5462>. 384

الْمُسْتَضَعَفِينَ الْمُؤْمِنِينَ. الثَّالِثُ: تَخْفِضُ الْجِبَالِ فَتَرُدُّهَا هَبَاءً مَّنْثُورًا،  
وَتَرْفَعُ الْأَرْضَ فَتُبَدِّلُهَا... فَهِيَ تُغَيِّرُ الْعَالَمَ خَلْقَةً وَحَالَةً.

"Terdapat beberapa penafsiran mengenai firman-Nya '*Khafidah Rafi'ah*'. Pertama: Peristiwa itu merendahkan (menjatuhkan) sekelompok kaum ke dalam neraka, dan meninggikan sekelompok kaum ke dalam surga... Kedua: Ia menghinakan orang-orang yang sombong di dunia, dan mengangkat derajat orang-orang mukmin yang dahulu tertindas. Ketiga (secara fisik): Ia meruntuhkan gunung-gunung hingga menjadi debu yang beterbangan, dan mengangkat bumi lalu menggantinya... Maka, Kiamat (*Al-Wāqi'ah*) mengubah alam semesta baik secara fisik penciptaannya maupun secara keadaan (status makhluknya)."

Dengan demikian, kata yang memiliki hubungan keterkaitan sintagmatik dengan *Al-Wāqi'ah* adalah penafian terhadap *kazibah* (kedustaan) dan penegasan terhadap perombakan status melalui *khafidah* dan *rafi'ah*.

b. Makna Paradigmatik

Berdasarkan analisis paradigmatik, kata *Al-Wāqi'ah* di dalam Al-Qur'an berada pada satu medan semantik dengan kata-kata lain yang memiliki makna serupa (sinonim) maupun yang berlawanan (antonim).

1) Sinonim Kata *Al-Wāqi'ah* dengan *Al-Haqqah*

Kata *Al-Haqqah* merupakan salah satu sinonim terdekat dari *Al-Wāqi'ah*. Jika *Al-Wāqi'ah* menitikberatkan pada aspek "terjadinya/jatuhnya" peristiwa tersebut secara

tiba-tiba, maka *Al-Haqqah* menitikberatkan pada aspek "kebenaran dan kepastiannya".

الْحَاقَّةُ . مَا الْحَاقَّةُ . وَمَا أَذْرَكَ مَا الْحَاقَّةُ

Artinya: "Hari Kiamat (yang pasti terjadi). Apakah hari Kiamat (yang pasti terjadi) itu? Tahukah engkau apakah hari Kiamat (yang pasti terjadi) itu?" (Q.S. *Al-Haqqah* (69): 1-3).

Dalam menafsirkan ayat ini melalui *Mafātīh al-Gaib*, Imam al-Rāzī menguraikan konsensus ulama bahwa *al-Haqqah* adalah Hari Kiamat. Beliau kemudian menjabarkan beberapa wajah penafsiran yang secara langsung memperlihatkan titik singgung maknanya dengan esensi *al-Wāqī'ah*. Pada wajah penafsiran pertama, beliau menjelaskan hakikat kepastian ontologis Kiamat:

أَنَّ الْحَقَّ هُوَ الثَّابِتُ الْكَائِنُ . فَالْحَاقَّةُ السَّاعَةُ الْوَاجِبَةُ الْوُقُوعِ  
الثَّابِتَةُ الْمَجِيءِ الَّتِي هِيَ آتِيَةٌ لَا رَيْبَ فِيهَا

"Bahwa al-Haqq (kebenaran) adalah sesuatu yang tetap dan pasti eksis. Maka *al-Haqqah* adalah hari Kiamat yang wajib jatuhnya (terjadinya), yang tetap/pasti kedatangannya, yang pasti tiba tanpa ada keraguan sedikit pun di dalamnya."

Lebih tegas lagi, pada wajah penafsiran kelima, ar-Razi mengutip pendapat Al-Layth yang secara eksplisit menyandingkan makna *al-Haqqah* dengan *al-Wāqī'ah* terkait penafian unsur *kazibah* (kedustaan/pengingkaran) dari peristiwa tersebut:

الْحَاقَّةُ النَّازِلَةُ الَّتِي حَقَّتْ بِالْجَارِيَةِ فَلَا كَاذِبَةَ لَهَا وَهَذَا مَعْنَى  
قَوْلِهِ تَعَالَى: لَيْسَ لَوْعَتِهَا كَاذِبَةٌ

"*Al-Haqqah* adalah malapetaka/peristiwa yang turun menimpa yang telah dipastikan kebenarannya atas apa yang terjadi, sehingga tidak ada kedustaan (kazibah) baginya. Dan inilah esensi makna dari firman Allah Ta'ala [dalam Surah *Al-Wāqī'ah*]: 'laysa li-waq'atiha kazibah' (tidak ada yang dapat mendustakan kejadiannya)."<sup>120</sup>

Secara paradigmatis, kedua kata ini saling melengkapi wacana eskatologis dalam Al-Qur'an; *Wāqī'ah* menjelaskan peristiwanya yang niscaya akan jatuh menimpa seluruh kosmos, sementara *Haqqah* memberikan jaminan epistemologis bahwa peristiwa tersebut adalah kenyataan absolut yang tidak terbantahkan.

## 2) Sinonim Kata *Al-Wāqī'ah* dengan *As-Sa'ah*

Keduanya menunjuk pada fenomena Kiamat, namun dari sudut pandang terminologis yang berbeda.

وَأَنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ لَا رَيْبَ فِيهَا

Artinya: "Dan sesungguhnya Kiamat (*As-Sa'ah*) itu pasti datang, tidak ada keraguan padanya." (Q.S. Al-Hajj (22): 7).

Dalam kitab tafsirnya, al-Rāzī membedah secara halus perbedaan nuansa antara berbagai penamaan Kiamat. *As-Sa'ah* (sebagaimana diuraikan sebelumnya) berfokus pada "kecepatan waktu" dan kerahasiaan kapan waktu itu tiba (*baghtatan*). Sebaliknya, penggunaan kata *Al-Wāqī'ah* tidak berbicara tentang "kapan" ia terjadi, melainkan tentang "efek jatuhnya" yang pasti mengenai umat manusia. *As-Sa'ah* adalah wadah waktunya, sedangkan *Al-Wāqī'ah* adalah wujud peristiwanya.

<sup>120</sup> Fakhr Al-Din Al-Rāzī, *Mafatih Al-Gaib (Al-Tafsir Al-Kabir)*, Juz 30: *Tafsir Surah Al-Haqqah* (Cairo: Dar Al-Hadith, N.D.), <https://Shamela.Ws/Book/23635/5695>.

3) Antonim Kata *Al-Wāqi'ah* dengan Mata'ul Ghurur (Kesenangan yang Menipu/Dunia)

Sebagai peristiwa yang menyandang gelar realitas absolut dan terbebas dari kepalsuan (*laysa li-waq'atiha kazibah*), *Al-Wāqi'ah* secara paradigmatis berlawanan tegak lurus (antonim) dengan konsep kehidupan dunia (*Ad-Dunya*) yang sering dikonseptualisasikan di dalam Al-Qur'an sebagai *Mata'ul Ghurur* (Kesenangan yang menipu/ilusi).

وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَاعُ الْغُرُورِ

Artinya: "Kehidupan dunia itu tidak lain hanyalah kesenangan yang menipu." (Q.S. Ali Imran (3): 185).

Dalam menafsirkan esensi ayat ini, Imam al-Rāzī memaparkan hakikat kehidupan dunia yang penuh dengan kepalsuan (ilusi) jika dibandingkan dengan realitas Hari Kiamat. Kesenangan duniawi bukanlah kenyataan yang hakiki karena sifatnya yang fana, berbeda dengan akhirat yang merupakan realitas absolut dan sempurna:

لَإِنَّ كُلَّ مَنْفَعَةٍ تَصِلُ إِلَى الْمُكَلَّفِ فِي الدُّنْيَا فَهِيَ مُكَدَّرَةٌ  
بِالْغُمُومِ وَالْهُمُومِ وَبِخَوْفِ الْإِنْقِطَاعِ وَالزَّوَالِ، وَالْأَجْرُ الثَّامِرُ وَالثَّوَابُ  
الْكَامِلُ إِنَّمَا يَصِلُ إِلَى الْمُكَلَّفِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ

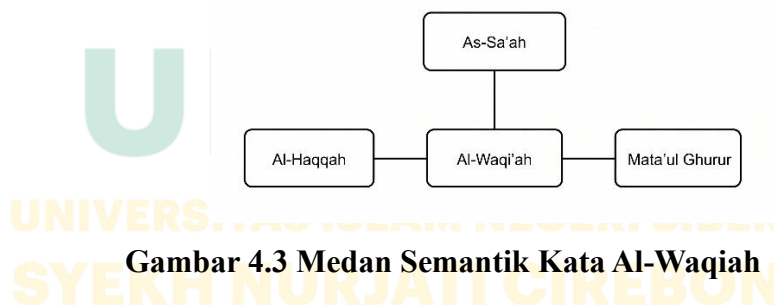
"Karena setiap manfaat (kesenangan) yang sampai kepada mukallaf di dunia senantiasa dikeruhkan oleh kesedihan, kegundahan, serta rasa takut akan keterputusan dan kehancuran. Sedangkan ganjaran yang utuh dan pahala yang sempurna barulah akan sampai kepada mukallaf pada Hari Kiamat."

Melalui lensa semantik, kata *al-Wāqi'ah* menghancurkan konstruk realitas dunia. Dunia yang dianggap nyata dan diagungkan terbukti hanyalah

"kebohongan" yang fana dan menipu (*każibah/ghurur*). Sebaliknya, Kiamat yang tadinya mungkin dianggap fiktif oleh orang kafir justru terbukti sebagai realitas absolut, utuh, dan kekal (*al-Wāqī'ah*).

Dari analisis paradigmatis di atas dapat ditemukan bahwa di dalam medan semantiknya, *al-Wāqī'ah* memiliki makna bersinonim dengan *al-Haqqah* dan *as-Sa'ah* dalam konteks keniscayaan, serta membentuk oposisi makna (antonim) dengan sifat fana dan ilusi kehidupan dunia (*Mata'ul Ghurur*).<sup>121</sup>

Berdasarkan analisis paradigmatis di atas, ditemukan sejumlah kosakata yang memiliki hubungan makna serupa (sinonim) maupun hubungan makna yang berlawanan (antonim) dengan term yang dikaji. Untuk memperjelas hubungan makna tersebut, hasil analisis disajikan dalam bentuk medan semantik sebagai berikut:



**Gambar 4.3 Medan Semantik Kata Al-Waqiah**

<sup>121</sup>Fakhr Al-Din Al-Rāzī, *Mafatih Al-Gaib*, 1420, <https://Shamela.Ws/Book/23635/1590>. 450

#### 4. Analisis Makna Historis: Pra-Qur'anic, Qur'anic, dan Pasca-Qur'anic

##### a. Analisis Makna Pra-Qur'anic

Untuk mengetahui makna dasar kata *Al-Wāqi'ah* pada masa pra-Qur'anic (zaman Jahiliah), kita dapat merujuk pada tradisi linguistik dan catatan kesejarahan bangsa Arab klasik. Secara leksikal, Ibnu Manzur dalam *Lisan al-'Arab* menjelaskan bahwa akar kata *w-q-'* (وقع) selalu berkaitan dengan sesuatu yang jatuh secara fisik atau menimpa secara keras.<sup>122</sup>

Pada era Jahiliah, bangsa Arab menggunakan kata *waq'ah* atau *al-Wāqi'ah* (الواقعة) untuk merujuk pada sebuah insiden besar, tragedi, atau secara spesifik, sebuah peperangan antarkabilah yang berdarah. Hal ini terekam jelas dalam tradisi *Ayyam al-'Arab* (Hari-Hari Bangsa Arab), di mana pertempuran-pertempuran besar dan mematikan dinamakan dengan istilah *waq'ah*, seperti *Waq'at Bu'ats* atau *Waq'at Dzi Qar*.<sup>123</sup>

Dalam susunan syair dan bahasa keseharian masyarakat Arab pra-Islam, kata ini sama sekali tidak memiliki dimensi eskatologis (Kiamat) atau ukhrawi. Ia murni digunakan untuk mendeskripsikan *al-ṣadmah wa al-baliyyah* (benturan hebat dan musibah/bencana) duniawi yang menimpa suatu kaum dan membawa kehancuran fisik serta jatuhnya korban jiwa. Artinya, makna dasar *Al-Wāqi'ah* pada periode ini adalah "kejadian atau

<sup>122</sup> Ibn Manẓūr, *Lisān Al-'Arab*, Juz Viii (Beirut: Dār Sādir, T.T.), Hlm. 396–401

<sup>123</sup> Eko Zulfikar, "Makna Ūlū Al-Albāb Dalam Al-Qur'an: Analisis Semantik Toshihiko Izutsu," *Jurnal Theologia* 29, No. 1 (2018): 115–116

benturan keras yang realitas penderitaannya tidak bisa dihindari ketika ia telah 'jatuh' menimpa".<sup>124</sup>

b. Analisis Makna Qur'anik

Pada periode Qur'anik, Al-Qur'an meminjam kosakata ini dan melakukan revolusi makna (*weltanschauung*). Dari sekadar "benturan fisik" atau "peperangan antarsuku", maknanya ditarik vertikal menjadi sebuah tragedi kosmis pamungkas yang mengakhiri sejarah alam semesta.<sup>125</sup>

Pada fase Makkiyah, kata *Al-Wāqī'ah* secara mutlak dan eksklusif digunakan sebagai salah satu nama Hari Kiamat. Hal ini terlihat jelas dalam pembukaan Q.S. *Al-Wāqī'ah* (56): 1 (*Idza waqa'at al-Wāqī'ah* / Apabila terjadi hari Kiamat) dan Q.S. *Al-Haqqah* (69): 15 (*Fayauma'idzin waqa'atil waqī'ah* / Maka pada hari itu terjadilah hari Kiamat).<sup>126</sup> Kategori maknanya berpusat pada kepastian mutlak jatuhnya kehancuran kosmis.

Adapun derivasi kata kerjanya (*waqa'a* / *yaqa'u*) dalam ayat-ayat lain (baik Makkiyah maupun Madaniyah) sering digunakan untuk mendeskripsikan jatuhnya ketetapan dan azab Allah yang tak terhindarkan. Misalnya, jatuhnya azab berupa wabah kepada umat Nabi Musa A.S. pada Q.S. *Al-A'raf* (7): 134, dan jatuhnya putusan/ketetapan Allah atas orang-orang

<sup>124</sup> Ahmad Fatah, "Penelusuran Makna Taqwa, Dzikir, Dan Falah (Kajian Semantik Dengan Pendekatan Teori Toshihiko Izutsu)," *Hermeneutik* 12, No. 1 (2018): 4–8.

<sup>125</sup> T Izutsu, *God And Man In The Qur'an: Semantics Of The Qur'anic Weltanschauung*, Studies In The Humanities And Social Relations (Islamic Book Trust, 2002), 3-24

<sup>126</sup> Muḥammad Al-Ṭāhir Ibn 'Āsyūr, *At-Taḥrīr Wa At-Tanwīr*, Juz 27 (Tunis: Al-Dār Al-Tūnisiyyah Li Al-Nashr, 1984), Tafsir Qs. Al-Wāqī'ah [56]: 1.

fasik pada Q.S. An-Naml (27): 82. Dengan demikian, Al-Qur'an memodifikasi subjek *Al-Wāqī'ah*: kejadian dahsyat itu bukan lagi dipicu oleh pedang manusia dalam peperangan, melainkan intervensi dan ketetapan absolut dari Allah SWT atas seluruh kosmos.<sup>127</sup>

c. Analisis Makna Pasca-Qur'anik

Pada era pasca-Qur'anik, kata *Al-Wāqī'ah* telah membeku dan disepakati oleh para mufasir sebagai istilah teknis (terminologi) teologis yang paten untuk Hari Kiamat.

Al-Imam Fakhrudin al-Rāzī memberikan landasan filosofis dan ontologis yang mendalam mengenai term ini. Dalam kitabnya *Mafatīh al-Ghaib (Tafsīr al-Kabīr)*, beliau menjelaskan bahwa Kiamat dinamakan *Al-Wāqī'ah* bukan sekadar karena ia adalah sebuah "peristiwa", melainkan karena kepastian wujud eksistensinya: "لِنَحَقِّقُ وَجُودَهَا" (*li-tahaqquqi wujūdiha*). Lebih jauh, peristiwa itu dipastikan jatuh terjadi tanpa ada keraguan sedikit pun: "لِأَنَّهَا تَقَعُ لَا مَحَالَةَ" (*li-annaha taqa'u la maḥalah*). Bagi al-Rāzī, kata ini secara eksplisit menegaskan bahwa Kiamat adalah realitas yang paling pasti dan paling nyata yang akan dihadapi manusia.<sup>128</sup>

Mufasir lain turut memperkuat penegasan ini. Al-Imam Al-Suyūṭī dalam *Tafsīr al-Jalālayn* memaknainya secara ringkas dan fungsional. Hal ini terlihat jelas ketika beliau menafsirkan kata tersebut dengan ungkapan singkat namun

<sup>127</sup> Ibn Manẓūr, *Lisān Al-'Arab*, Jil. 8 (Beirut: Dār Ṣādir, T.T.), Hlm. 396–401, Entri "وقع"

<sup>128</sup> Fakhr Al-Din Al-Rāzī, *Mafatīh Al-Gaib (Al-Tafsīr Al-Kabīr)*, Juz 30 Surat Al Haqqah (Cairo: Dar Al-Hadith, 142ad), <https://Shamela.Ws/Book/23635/5462>. 384

padat: "قَامَتِ الْقِيَامَةُ" (*qāmat al-Qiyāmah*, yakni telah berdirinya hari kebangkitan).<sup>129</sup>

Sementara itu, Muḥammad Ṭahir Ibnu ‘Asyur memberikan dimensi yang lebih analitis. Ia menyoroti sisi morfologis dari penggunaan *isim fa'il* (kata pelaku) pada bentuk *Al-Wāqi'ah* yang menunjukkan kedahsyatan suatu peristiwa. Dalam kitab *At-Taḥrīr wa At-Tanwīr*, Ibnu 'Asyur menjelaskan bahwa kedahsyatan tersebut mengerdikan dan menutupi seluruh peristiwa lain di dunia, menjadikannya satu-satunya "Kejadian" yang paling hakiki dan sejati dalam sejarah penciptaan.<sup>130</sup>

#### **D. Analisis Pandangan Dunia (*Weltanschauung*) Term-Term Kiamat Menurut Fakhruddin al-Rāzī**

Langkah terakhir dalam teori semantiknya Izutsu adalah *Weltanschauung* atau pandangan dunia. Kata ini berasal dari bahasa Jerman yang diartikan sebagai *worldview* atau pandangan dunia masyarakat terhadap suatu konsep dan penafsiran dalam ruang lingkup bahasa yang mereka gunakan.

Dalam perspektif semantik historis Toshihiko Izutsu, setiap kata dalam Al-Qur'an tidak hanya memuat makna leksikal, tetapi juga mencerminkan struktur konseptual dan nilai-nilai dasar yang menjadi *weltanschauung* (pandangan dunia) Islam. Term-term yang berkaitan dengan Kiamat, seperti *Al-Sā'ah*, *Al-Qiyāmah*, dan *Al-Wāqi'ah*, secara umum berarti "hari akhir" atau "kehancuran". Namun, di dalam Al-

---

<sup>129</sup> Al-Maḥallī, Jalāl Al-Dīn, Dan Jalāl Al-Dīn Al-Suyūṭī. *Tafsīr Al-Jalālayn*. Tafsir Qs. Al-Wāqi'ah [56]:1. Diakses 24 Juni 2026. [Quran.Com Tafsir Al-Jalalayn Qs. Al-Wāqi'ah:1](https://www.quran.com/tafsir/al-jalalayn/qs-al-waqi-ah/1).

<sup>130</sup> Muḥammad Al-Ṭāhir Ibn 'Āsyūr, *At-Taḥrīr Wa At-Tanwīr*, Juz 27 (Tunis: Al-Dār Al-Tūnisiyyah Li Al-Nashr, 1984), Tafsir Qs. Al-Wāqi'ah [56]:1.

Qur'an dan melalui penafsiran Fakhruddin al-Rāzī dalam *Mafatīh al-Ghaib*, term-term ini mengandung muatan teologis dan eskatologis yang melampaui pengertian makna dasarnya.

Pandangan dunia dari term *Al-Sā'ah* menggambarkan Kiamat sebagai sebuah entitas waktu yang sangat rahasia dan datang secara tiba-tiba (*baghtatan*). Menurut Fakhruddin al-Rāzī, penyembunyian waktu *Al-Sā'ah* bukanlah tanpa tujuan, melainkan berfungsi sebagai instrumen psikologis dan pedagogis agar manusia senantiasa berada dalam kewaspadaan (*hadzar*) dan terus-menerus mempersiapkan diri. Kiamat memutus rutinitas kosmis seketika, menyadarkan manusia bahwa durasi kehidupan dunia yang fana dan penuh kesombongan ini hanyalah "sesaat" (*sa'ah*) jika dibandingkan dengan realitas keabadian di akhirat.

Adapun term *Al-Qiyāmah* tidak sekadar dimaknai sebagai "berdiri" secara jasmaniah, melainkan mengalami pergeseran menjadi pandangan dunia tentang tegaknya keadilan Tuhan. Al-Rāzī menempatkan *Al-Qiyāmah* sebagai momen hakiki di mana manusia dibangkitkan dari kubur untuk berdiri mempertanggungjawabkan perbuatannya. Ia adalah hari penegakan peradilan absolut, di mana segala tabir kepalsuan (*ghurur*) duniawi disingkap, dan Allah SWT hadir sebagai Hakim Tunggal yang akan memutuskan segala perselisihan ideologis dan perbuatan manusia dengan seadil-adilnya.

Sementara itu, term *Al-Wāqi'ah* menghadirkan pandangan dunia tentang sebuah keniscayaan ontologis. Kiamat dipandang sebagai peristiwa yang pasti jatuh dan menimpa tanpa ada keraguan atau kedustaan (*każibah*) di dalamnya. Fakhruddin al-Rāzī menjelaskan bahwa *Al-Wāqi'ah* membawa fungsi revolusioner yang meruntuhkan konstruksi sosial dan material duniawi melalui sifatnya yang *khafīdah*

(merendahkan/menjatuhkan para penyombong ke dalam azab) dan *rafi'ah* (meninggikan/mengangkat derajat kaum mukmin yang tertindas ke dalam surga).

Dengan demikian, pandangan dunia (*Weltanschauung*) Fakhruddin al-Rāzī menempatkan term-term Kiamat bukan sekadar narasi kehancuran fisik tata surya, melainkan sebagai prinsip kesadaran eskatologis yang harus membentuk orientasi moral manusia. Kesadaran akan *Al-Sā'ah*, *Al-Qiyāmah*, dan *Al-Wāqi'ah* menghubungkan eksistensi manusia yang fana di dunia dengan pertanggungjawaban abadi di akhirat, serta menegaskan kemutlakan kekuasaan dan keadilan Allah SWT atas seluruh ciptaan-Nya.



## BAB V

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian, dapat disimpulkan bahwa pendekatan semantik Toshihiko Izutsu merupakan pisau analisis kebahasaan yang tidak sekadar mencari makna leksikal, melainkan mampu mengungkap pandangan dunia (*weltanschauung*) yang terstruktur di dalam Al-Qur'an. Pendekatan ini membedah istilah-istilah kunci untuk melihat bagaimana Al-Qur'an merombak sistem nilai pra-Islam menjadi sebuah kesadaran tauhid. Fakhruddin al-Rāzī melalui Tafsir *Mafātīḥ al-Gaib* menggunakan pendekatan rasional-filosofis dan teologi *Asy'ariyah* secara konsisten untuk menafsirkan ayat-ayat kiamat, mengaitkan struktur kebahasaan dengan pembuktian rasional serta keniscayaan eskatologis.

Pertama, dalam analisis terhadap term-term kiamat seperti *al-Qiyāmah*, *al-Sā'ah*, dan *al-Wāqī'ah*, ditemukan bahwa ketiganya memiliki akar makna duniawi di masa pra-Qur'anik, namun mengalami revolusi semantik yang radikal pada masa Qur'anik. Pada era Jahiliyah, *al-Qiyāmah* murni bermakna aktivitas fisik "berdiri", *al-Sā'ah* diartikan sebagai "potongan waktu" atau "sesaat", sedangkan *al-Wāqī'ah* sekadar menggambarkan "insiden atau peperangan berdarah" antarkabilah. Pada masa Qur'anik hingga pasca-Qur'anik, makna ketiga istilah tersebut berevolusi secara konseptual: *al-Qiyāmah* menjadi Hari Kebangkitan di mana manusia berdiri untuk dihisab oleh keadilan Ilahi; *al-Sā'ah* mencerminkan batas akhir waktu kosmis yang bersifat rahasia dan datang secara tiba-tiba (*baghtatan*); sementara *al-Wāqī'ah*

melambangkan keniscayaan kosmis yang pasti jatuh menimpa tanpa ada unsur kedustaan, yang merombak total tatanan hierarki makhluk.

Kedua, pandangan dunia (*weltanschauung*) Fakhrudin al-Rāzī terhadap konsep kiamat menegaskan bahwa term-term eskatologis tersebut bukan sekadar narasi tentang kehancuran fisik alam semesta, melainkan instrumen pembentuk kesadaran moral dan psikologis manusia. *Al-Sā'ah* dipahami sebagai rahasia waktu yang menuntut kewaspadaan manusia agar senantiasa bersiap diri. *Al-Qiyāmah* menggambarkan arena peradilan absolut di mana segala tabir kepalsuan duniawi disingkap untuk menegakkan keadilan Tuhan. Sedangkan *al-Wāqī'ah* dipahami sebagai realitas ontologis mutlak yang meruntuhkan hierarki sosial-material yang palsu di dunia. Dengan demikian, kajian ini menunjukkan bahwa kiamat dalam perspektif tafsir al-Rāzī adalah sebuah sistem konseptual rasional yang menghubungkan eksistensi fana manusia di dunia dengan pertanggungjawaban abadi di akhirat, serta menegaskan kemutlakan kekuasaan Allah SWT.

## B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan mengenai Tinjauan Semantik Toshihiko Izutsu Terhadap Term-Term Kiamat dalam Tafsir *Mafāṭih al-Gaib* Karya Fakhr al-Din al-Rāzī, peneliti menyadari bahwa kajian ini masih memiliki keterbatasan dan ruang untuk pengembangan lebih lanjut. Oleh karena itu, peneliti memberikan beberapa saran yang diharapkan dapat menjadi bahan pertimbangan bagi penelitian selanjutnya, agar memperluas analisis terhadap relasi semantik antara term kiamat yang ada dengan term eskatologis lain yang memiliki kedekatan makna seperti *al-Haqqah*, *al-Qāri'ah*, dan *az-Zalzalah* di dalam Al-Qur'an. Selain itu, disarankan pula untuk menggunakan term-term tersebut sebagai objek komparasi

pada kitab tafsir lain yang memiliki corak berbeda, demi mengungkap dimensi makna dan pandangan dunia (*weltanschauung*) eskatologis yang lebih kaya dan komprehensif dari para mufasir lainnya.



**UINSSC**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON**

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, Abdullah, and Bashori Bashori. "Perbandingan Semantik Şadr, Qalb, Dan Lubb Dalam Al-Qur'an: Analisis Makna Dan Konteks." *Jurnal Ilmiah Nusantara* 2, no. 4 (2025): 47.
- Akbar, Ali. "Telaah Kritis Terhadap Kitab Tafsir Mafātīḥ Al-Ghaib." *Jurnal Pengabdian Masyarakat Dan Riset Pendidikan* 3, no. 4 (2025): 1630.
- Al-Baqi, Muhammad Fu'ad Abd. *Al-Mu'jam Al-Mufahras Li Alfaz Al-Qur'an Al-Karim*. Beirut/Cairo: Dar Al-Fikr / Dar Al-Hadith, 1981.
- Al Ghifari, Abuzar. *Dinamika Lembaga Pendidikan Islam Klasik: Menyoroti Kuttab, Madrasah Nizhamiyah, Hingga Al Azhar*. Wawasan Ilmu, 2022.
- Al-Khaitami, Ibnu Hajar. *Tanzih Dan Tashbih Kalam Perspektif Al-Razi Dan Ibn Taimiyah: Mengurai Dan Mengetengahkan Polemik Metafisika Ketuhanan*. Publica Indonesia Utama, 2026.
- Al-Mahallī, Jalāl Al-Dīn, and Jalāl Al-Dīn Al-Suyūṭī. *Tafsīr Al-Jalālayn*. Kairo: Dar Al-Hadith, t.t. Diakses 24 Juni 2026. <https://shamela.ws/book/23588/600>.
- Al-Maktabah Al-Shamela. "Digital Library." Diakses 2026. <https://shamela.ws>.
- Al-Rāzī, Fakhr Al-Din. *Mafātīḥ Al-Gaib (Al-Tafsīr Al-Kabīr)*. Cairo: Dar Al-Hadith, 1420 H. Diakses melalui <https://shamela.ws/book/23635>.
- Alam, Fajar Nur Syah. "Kriteria Pemimpin Menurut Al-Qur'an: Analisis Semantik Kata Imam, Khalifah, Dan Malik Dalam Konteks Kekuasaan Kontemporer." *Ma'rifatuna: Jurnal Pendidikan Dan Studi Islam* 2, no. 02 (2026): 56.
- Ali, Atabik, and Ahmad Zuhdi Muhdlor. *Kamus Kontemporer Arab-Indonesia Al-Ashri*. Yogyakarta: Multi Karya Grafika, 1998.

Alijaya, Adudin, and Nuroh Maulida. "Corak Pendidikan Teologis Dalam Tafsir Al-Kabir Wa Mafatih Al-Ghaib." *Al-Ibanah* 10, no. 1 (2025): 93.

Amalia, Fitri, and Astri Widyaruli Anggraeni. *Semantik: Konsep Dan Contoh Analisis*. Malang: Madani, 2017.

Aminuddin. *Semantik: Pengantar Studi Tentang Makna*. Bandung: Sinar Baru Algensindo, 2011.

Arifin, Yanuar. *Fakhruddin Ar-Razi: Biografi Dan Intisari Filsafatnya*. Diva Press, 2025.

Arroisi, Jarman, et al. "Relasi Pengetahuan Dan Perilaku (Tinjauan Pemikiran Fakhruddin Al-Rāzī)." *Kalimah: Jurnal Studi Agama Dan Pemikiran Islam* 22, no. 2 (2024): 217.

At-Tunisi, Bukhori. *Konsep Teologi Ibn Taimiyah*. Deepublish, 2017.

Atfal, Khairul, Halimatussa'diyah, and Kusnadi. "Narasi Sufistik Dalam Tafsir Mafātīḥ Al-Ghaib: Analisis Penafsiran Sufistik Fakhr Al-Dīn Al-Rāzī Dalam Tafsir Mafātīḥ Al-Ghaib." *Al-Jadwa: Jurnal Studi Islam* 4, no. 1 (2024): 105.

Badrun, Muhammad, et al. "The Basic Structure Of Qur'anic Worldview: An Analysis To Toshihiko Izutsu Concept Of Weltanschauung." *Al Quds: Jurnal Studi Alquran Dan Hadis* 7, no. 1 (2023): 191.

Bakar, Jazuli Abu. *Sejarah Lengkap Mazhab-Mazhab Nahwu: Menelusuri Akar Sejarah, Para Tokoh, Dan Pengaruhnya Sampai Kini*. Diva Press, 2024.

Bakir, Mohammad. "Manthiqi Approach In The Interpretation Of Fakhr Al-Din Al-Razi." *Jurnal Al-Qorni Jurnal Al-Qur'an Dan Tafsir* 11, no. 1 (2026): 55.

BLM Indonesia. "Al-Qur'an Dan Tafsir." Diakses 24 Juni 2026.

Darmawan, Dadang, Irma Riyani, and Yusep Mahmud Husaini. "Desain Analisis Semantik Alquran Model Ensiklopedik: Kritik Atas Model Semantik Toshihiko Izutsu." *Al Quds: Jurnal Studi Alquran Dan Hadis* 4, no. 2 (2020): 181.

- El-Karimah, Mia Fitriah. "Makna Sinkronik-Diakronik Pada Term Al-Qur'an Dan Al-Kitab Pendekatan Bahasa Syahrur: Synchronic And Diachronic Meaning On Term Al-Qur'an, Al-Kitab And Al-Dzikh." *Insyirah: Jurnal Ilmu Bahasa Arab Dan Studi Islam* 5, no. 1 (2022): 39.
- Fadhlurrahman, Zulfi, and Tri Nurcahyani Sari Tanjung. "Kritik Al Dzahabi Terhadap Tafsir Falsafi: Studi Kitab Al-Tafsir Al-Mufasssirūn." *Mukaddimah: Jurnal Studi Islam* 10, no. 2 (2025): 466.
- Fajarwati, Sarah, Abdul Muhaimin Zen, and Muhammad Azizan Fitriana. "Spiritualitas Doa Dalam Perspektif Semantik Izutsu: Studi Analisis Lafadz Doa Dalam Al-Qur'an." *Al-Tadabbur: Jurnal Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir* 11, no. 01 (2026): 229.
- Fajrin, Siti Fatimah. "Konsep Al-Nar Dalam Al-Qur'an (Analisis Semantik Toshihiko Izutsu)." Skripsi, UIN Sunan Kalijaga, 2017.
- Fatah, Ahmad. "Penelusuran Makna Taqwa, Dzikh, Dan Falah (Kajian Semantik Dengan Pendekatan Teori Toshihiko Izutsu)." *Hermeneutik* 12, no. 1 (2018): 4–8.
- Fatih, Muhammad. "Konsep Keserasian Al-Qur'an Dalam Tafsir Mafatihul Ghaib Karya Fakhrudin Ar-Razi: Perspektif Ilmu Munasabah." *Progressa: Journal Of Islamic Religious Instruction* 6, no. 2 (2022): 1.
- Fawaid, Achsanul. "Menelusuri Retorika Tafsir Qs. Al-Fatihah Perspektif Fakhrudin Ar-Rāzī Dalam Mafāṭih Al-Gaib: Analisis Dengan Pendekatan Hermeneutika-Retoris." *At-Tahbir: Jurnal Studi Al-Qur'an Dan Tafsir* 2, no. 1 (2025): 47.
- Fitri, Nahdatul, Syifa Qalbina Izza, et al. "Epistemologi Tafsir Mafāṭih Al-Gaib Karya Fakhr Al-Dīn Al-Rāzī: Kajian Atas Pendekatan Rasional Dan Teologis." *Jiqsi: Jurnal Ilmu Al-Qur'an Dan Studi Islam* 3, no. 1 (2025): 1–6.
- Fitriyono, Eko Nani. "Epistemologi 'Ulum Al-Qur'an: Kajian Historis Atas Dinamika Penafsiran Di Dunia Islam." *Al-Mikraj Jurnal Studi Islam Dan Humaniora* 5, no. 2 (2025): 64.

- Hadi, Fadhil Sofian, Hasrul Sani, and Najib R. K. Allaham. "The History Of Worldview In Secular, Christian, And Islamic Intellectual Discourse." *Tasfiyah: Jurnal Pemikiran Islam* 5, no. 1 (2021): 49.
- Hakim H., Raden Gusti Mahesa Nur. "Konsep Eskatologi Dalam Al-Qur'an Surah Al-Qiyāmah Menurut Tafsir Al-Munīr Wahbah Al-Zuhailī." Skripsi, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2024.
- Helmi Sulbi, Ezra Putri Heriani, Zulfahani, Siti Syamsiyatul Ummah Shodiqul Amin, Leni Andariati Miftahul Jannah, and Syamsiyani. *Ilmu Mantiq*. 2019.
- Hidayatullah, Muhammad Hasbi, and Muhammad Zakki. "Semantik Zaman Klasik Dan Zaman Modern." *Arabia: Jurnal Ilmu Bahasa Arab* 2, no. 02 (2024): 54.
- Husniyah, Nur Iftitahul, Muh Barid Nizarudin Wajdi, Miftakhul Ilmi Suwignya Putra, Victor Imaduddin Ahmad, and Ahmad Muhtar Syarofi. "Understanding The Quran Holistically: Interdisciplinary Study Of The Language And Linguistics Of The Quran." *Basa* 3, no. 1 (2023): 12.
- Ibn ‘Āsyūr, Muḥammad Ṭāhir. *Tahrīr Al-Ma'nā As-Sadīd Wa Tanwīr Al-'Aql Al-Jadīd Min Tafsīr Al-Kitāb Al-Majīd*. Tunis: Ad-Dar At-Tunisiyyah Lin-Nasyr, 1984.
- Ibn Manzūr. *Lisān Al-‘Arab*. Beirut: Dār Ṣādir, t.t.
- Ichwan, Moh Nor, and Muhammad Yusuf Pratama. "Makna Qaṣd As-Sabīl Dalam Al-Qur'an: Analisis Semantik Toshihiko Izutsu." *Jurnal Ilmiah Religiosity Entity Humanity (Jireh)* 7, no. 2 (2025): 480.
- Ismail, Muhammad. *Menalar Makna Berpikir Dalam Al-Qur'an: Pendekatan Semantik Terhadap Konsep Kunci Al-Qur'an*. UNIDA Gontor Press, 2022.
- Istianah, Lutfi Rahmatullah. "Abu Bakr Al-Rāzī Di Antara Agama Dan Sains." *Islamadina: Jurnal Pemikiran Islam* 22, no. 2 (2021): 211.
- Izutsu, Toshihiko. *God And Man In The Qur'an: Semantics Of The Qur'anic Weltanschauung*. Islamic Book Trust, 2002.

- Izzati, Arifatul. "Konsep Al-Qiyāmah Dalam Al-Qur'an Dengan Pendekatan Semantik Toshihiko Izutsu." Skripsi, UIN KH Achmad Siddiq Jember, 2022.
- Jasmine, Maulla, et al. "Konsep Dan Tipe Keadilan Dalam Pemikiran Aristoteles." *Nusantara: Jurnal Pendidikan, Seni, Sains Dan Sosial Humaniora* 3, no. 01 (2025): 7.
- Jidan, Fayyad. "Makna Kata Laghw Dalam Al-Qur'an: Analisis Semantik Toshihiko Izutsu." Skripsi, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2024.
- Kementerian Agama Republik Indonesia. "Al-Qur'an Per Ayat." Diakses 2026. <https://quran.kemenag.go.id>.
- Khattab, Mustafa. *The Clear Quran, A Thematic English Translation Of The Message Of The Final Revelation*. 2016.
- Kosim, Abdul, and Tajudin Nur. "Konsepsi Makna Hari Kiamat Dalam Tafsir Alquran." *Al-Bayan: Jurnal Studi Al-Qur'an Dan Tafsir* 3, no. 1 (2018): 2.
- Kusairi, A., Hasbi Arijal, and Muhammad Sultan Zakaria. "Strukturalisme Linguistik Sebagai Pendekatan Tafsir Kontemporer; Kajian Kritis." *Indonesian Journal Of Islamization Studies* 1, no. 1 (2023): 77.
- Laili, Ana Barikatul. "Analisis Stilistika Pada Surah Al-Qiyāmah." *Revelatia: Jurnal Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir* 2, no. 2 (2021): 186-187.
- Ma'ruf, Hattasal. "Telaah Kitab Tafsir Mafāṭiḥ Al-Ghaib Karya Fakhṛ Al-Dīn Al-Rāzī: Kajian Isi Dan Metodologi Penafsiran." *Al-Qadim-Jurnal Tafsir Dan Ilmu Tafsir* 2, no. 2 (2025): 30–46.
- Maulida, Husna, and Bashori. "Kajian Kitab Tafsir Mafāṭiḥ Al-Ghaib Karya Fakhruddin Al-Rāzī." *Jiqsi: Jurnal Ilmu Al-Qur'an Dan Studi Islam* 2, no. 2 (2024): 122–123.
- Mubarok, Muhammad Fajri. "Konsep Hari Kiamat Dalam Surat Al-Qāri'ah (Studi Komparatif Tafsir Al-Azhar Dan Al-Misbah)." Skripsi, IAIN Kediri, 2022.

- Muhamad, Jahid Jamal. "Analisis Semantik Toshihiko Izutsu Terhadap Penamaan Hewan Dalam Surah Al-Qur'an." Tesis, UIN Raden Intan Lampung, 2026.
- Muhammad, Asia Batool Yaqoob. "The Concept Of The Afterlife In The Qur'an: A Comprehensive Study Of Eschatology, Resurrection, And Divine Justice." *Journal Of Religion & Society (Jr&S)* 4, no. 01 (2025): 88.
- Mujadilah, Aal, et al. "Menelisik Dunia Makna: Pendekatan Semantik Toshihiko Izutsu Terhadap Kosakata Kunci Dalam Al-Qur'an." *Sinergi: Jurnal Ilmiah Multidisiplin* 1, no. 2 (2025): 1619.
- Mumtazah, N. B. "Analisis Semantik Toshihiko Izutsu Pada Lafadz Al-Hubb Dalam Al-Qur'an." *Jurnal Muhafidz* 2, no. 1 (2023): 22.
- Munandar Riswanto, Arif, and Wan Suhaimi Wan Abdullah. "On The Authorship Of Fakhr Al-Dīn Al-Rāzī's Al-Khalq Wa Al-Ba'ṡh." *Afkar: Jurnal Akidah Dan Pemikiran Islam* 23, no. 2 (2021): 171.
- Munawir, M Fajrul. "Relevansi Pemikiran Sayyid Qutb Tentang Tafsir Jahiliyah Bagi Dakwah Dan Pengembangan Masyarakat Islam Kontemporer." *Jurnal Dakwah* 12, no. 1 (2011): 69.
- Munawwir, Ahmad Warson. *Kamus Al-Munawwir Arab-Indonesia*. Surabaya: Pustaka Progressif, 1997.
- Musthofa, Musthofa, et al. *Al-Quran Dan Tafsir: Pendekatan, Metode Dan Aplikasi*. Yayasan Tri Edukasi Ilmiah, 2025.
- Nahdi, Isa, Ade Wahidin, and Rumba Triana. "Astronomi Dalam Al-Qur'an (Studi Tafsir Tematik Ayat Heliosentris Dan Geosentris)." *Cendikia Muda Islam: Jurnal Ilmiah* 1, no. 02 (2021): 230.
- Nasiri, Nasiri. "Puncak Prestasi Thariqah Mutakallimin Perspektif Pakhruddin Ar-Razi." *Jurnal Keislaman* 3, no. 2 (2020): 159.
- Nathir, Khairul Asyraf Mohd, et al. "Variasi Perkataan Hari Kiamat Dalam Al-Qur'an: Satu Tinjauan Umum." *International Journal* 2, no. 5 (2019): 25–28.

- Nawawi, Agus. "Terjemahan Sinonim Yaum Al-Qiyāmah Dalam Terjemah Al-Qur'an Kontemporer Al-Ma'sir Karya Aam Amiruddin: Studi Akurasi Dan Makna." Skripsi, UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, 2015.
- Nur, Chamdar, and Andi Abdul Hamzah. "Pra-Islam Dan Bahasa Arab: Bahasa Dan Sastra Sebelum Munculnya Islam." *Al-Qiblah: Jurnal Studi Islam Dan Bahasa Arab* 4, no. 2 (2025): 107.
- Nur, Mukmin Muhammad Lutfi, and Abd. Haris Nasution. "Hikmah Dalam Al-Qur'an (Kajian Semantik Toshihiko Izutsu)." *Jurnal Ushuluddin, Adab Dan Dakwah (Juad)* 9, no. 1 (2026): 85.
- Nuraemi, Emi, and Risma Euis Patonah. "Epistemology Of Al-Rāzī's Philosophical Thought." *Al-Falsafah: Jurnal Pemikiran Dan Filsafat Islam* 1, no. 1 (2025): 4.
- Nurman, Muhammad, and Syafruddin. "Menakar Nilai Kritis Fakruddin Al-Rāzī Dalam Tafsir Mafātīḥ Al-Gaib." *Al-Tadabbur: Jurnal Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir* 6, no. 1 (2021): 67.
- Ogden, C. K., and I. A. Richards. *The Meaning Of Meaning: A Study Of The Influence Of Language Upon Thought And Of The Science Of Symbolism*. New York: Harcourt, Brace & World, 1923.
- Pahlawan, Ostrada. "Analisis Dominasi Corak Falsafi Dalam Tafsir Mafātīḥ Al-Gayb." Tesis, Pascasarjana Universitas PTIQ Jakarta, 2023.
- Pitriani, Mira, Asep Sopian, and Hikmah Maulani. "Weltanschauung Nūr Dalam Al-Qur'an: Analisis Semantik Toshihiko Izutsu Dan Refleksi Nilai Pendidikan." *Tsaqofiya: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Arab* 7, no. 2 (2025): 630.
- Pramana, Jasum. "Sejarah Perkembangan Ilmu Makna (Ilmu Dalalah) Dalam Linguistik Arab: Perspektif Klasik Dan Modern." *Siyaqiy: Jurnal Pendidikan Dan Bahasa Arab* 2, no. 2 (2025): 84.
- Qoyimah, Durotul, and M Ghibran Akbar. "Integrasi Pilar-Pilar Iman Dalam Pendidikan Untuk Pembentukan Karakter." *Jurnal Keislaman* 9, no. 1 (2026): 24.

- Rafi, Muhammad Basri Muhammad, Ahmad Shiddiq, and Ridha Khairani. "Analisis Pemikiran Asy'ariyah Dalam Literatur Modern: Kajian Teologis Berdasarkan Buku Teologi Islam Karya Harun Nasution." *Journal Research And Education Studies* 5, no. 2 (2025): 3391.
- Ramadhan, Ahmad Sofyan. "Makna 'Aşf Dalam Al-Qur'an: Studi Analisis Semantik Toshihiko Izutsu." Skripsi, Universitas Islam Negeri Walisongo Semarang, 2023.
- Ramadhan, Aji Rizqi, et al. "Eschatology In The Quran: Charles Sanders Peirce's Semiotic Study Of Surah Al-Waqi'ah." *Mashdar: Jurnal Studi Al-Qur'an Dan Hadis* 6, no. 1 (2024): 16.
- Roni, Aji, Munir Ashadi, and Iis Susiawati. "Transformasi Sistematis Kamus Bahasa Arab: Kajian Metodologis Dan Kontribusi Tokoh Leksikografi." *Incare, International Journal Of Educational Resources* 6, no. 1 (2025): 90.
- Rukmanasari. "Hari Kiamat Dalam Perspektif Al-Qur'an: Studi Terhadap Q.S. Al-Qāri'ah/101." Skripsi, UIN Alauddin Makassar, 2013.
- Rusidi, Muhammad. "Semantik Al-Qur'an Toshihiko Izutsu: Relevansi Dan Kontribusinya Dalam Tafsir Kontemporer." *Al Kareem: Jurnal Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir* 3, no. 2 (2025): 17.
- Rustom, Mohammed. "Qur'anic Eschatology." Dalam *The Routledge Companion To The Qur'an*, diedit oleh George Archer, Maria M. Dakake, dan Daniel A. Madigan, 70. Abingdon dan New York: Routledge, 2022.
- Sahidah, Ahmad. *God, Man, And Nature*. IRCISOD, 2018.
- Sahidah, Ahmad. *Semantik Dan Ma'anil Qur'an: Perspektif Toshihiko Izutsu Tentang Relasi Tuhan, Manusia, Dan Alam*. IRCISOD, 2025.
- Setiawan, and Romdoni. "Analisis Manhaj Khusus Dalam Tafsir Mafatih Al-Ghaib Karya Al-Rāzī." (Tanpa Tahun).
- Subekti, Fiqi Restu. *Konsep Mengenai Perbedaan Hakikat Allah Dari Makhlu-Nya Dalam Al-Arba'in Fi Usul Al-Din Karya Fakhruddin Al-Rāzī*. Suka Press, 2025.

- Sulfirah, Muhammad. "Jabal Dalam Al-Qur'an Perspektif Semantik Toshihiko Izutsu." Skripsi, Universitas Islam Negeri Palopo, 2025.
- Suwarno, Suwarno, Rahmat Soleh, and Ikrimah Retno Handayani. "Relevansi Pendekatan Semantik Toshihiko Izutsu Dalam Menafsirkan Al-Qur'an." *Ulumul Qur'an: Jurnal Kajian Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir* 2, no. 2 (2022): 174–175.
- Syahid, Muhammad Raihan, et al. "Rekontruksi Makna Al-Du'a Dalam Al-Qur'an: Eksplorasi Semantik Atas Paradigma Hermeneutika Toshihiko Izutsu." *Juteq: Jurnal Teologi & Tafsir* 2, no. 11 (2025): 1612.
- Syamsuddin, Sahiron. "Pendekatan Ma'nā-Cum-Maghzā: Paradigma, Prinsip, Dan Metode Penafsiran." *Nun: Jurnal Studi Al-Qur'an Dan Tafsir Di Nusantara* 8, no. 2 (2022): 218–222.
- Tanzil Project. "Quran Text (Uthmani Script)." Diakses 16 Juni 2026. <https://tanzil.net>.
- Tarlam, Alam. "Studi Analisis Metodologi Tafsir Mafatih Al-Ghayb Karya Fakruddin Al-Razi." *Al-Kainah: Journal Islamic Studies* 2, no. 1 (2023): 58.
- Taufiqurrohman, H, et al. "Karakteristik Metodologis Tafsir Mafatih Al-Ghaib: Pendekatan Rasional, Teologis, Dan Saintifik Dalam Penafsiran Al-Qur'an." *Qur'ania: Jurnal Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir* 1, no. 2 (2025): 56.
- Ulumuddin, Hasbi. "Surat Al-Qiyāmah Dalam Tinjauan Stilistika." *Al-Fathin: Jurnal Bahasa Dan Sastra Arab* 5, no. 02 (2022): 203.
- Widad, Faizatul. "Pandangan Dunia Al-Qur'an Terhadap Konsep Syi'ar: Analisis Semantik Al-Qur'an Toshihiko Izutsu." Skripsi, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, 2025.
- Yamani, Masdar Achmad Zaki, Ahmad Hasbiannor, et al. *Aneka Pendekatan Dalam Tafsir Al-Qur'an Dari Khazanah Pemikiran Islam Hingga Barat*. 2021.

Zahra, Nisaul, et al. "Semantik Dalam Bahasa Indonesia." *Morfologi: Jurnal Ilmu Pendidikan, Bahasa, Sastra Dan Budaya* 2, no. 6 (2024): 156.

Zainuddin, Zainuddin. "Pendekatan Sintagmatik Dan Paradigmatik Dalam Kajian Bahasa." *Jurnal Bahas Unimed*, no. 86 (2013): 3.

Zuhrah, Fatimah. "Nushūz Suami-Istri Dan Solusinya: Studi Tafsīr Al-Rāzī." *Al-Ahkam* 26, no. 1 (2016): 29.

Zulfikar, Eko. "Makna Ūlū Al-Albāb Dalam Al-Qur'an: Analisis Semantik Toshihiko Izutsu." *Jurnal Theologia* 29, no. 1 (2018): 115–116.

Zulliandi, Yuviandze Bafri. "Kronologi Berbasis Surah Dalam Penafsiran Al-Qur'an: Kajian Sinkronik-Diakronik." *At-Tahfidz: Jurnal Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir* 6, no. 1 (2024): 38.

