

**CYBER CRIME DALAM PERSPEKTIF HADIS: STUDI MA‘ĀNĪ AL-ḤADĪŚ
TERHADAP KEJAHATAN DIGITAL**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi syarat memperoleh gelar
Sarjana Agama (S. Ag) pada Program Jurusan Ilmu Hadis
Fakultas Ushuluddin Dan Adab



Oleh:

Al-Ghifar Yanuar Ilyas Fauzan

NIM:2285140010

JURUSAN ILMU HADIS

FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER SYEKH NURJATI CIREBON

TAHUN 2026 M/ 1447H

ABSTRAK

Al-Ghifar Yanuar Ilyas Fauzan. NIM 2285140010. Cyber Crime dalam Perspektif Hadis: Studi Ma‘ānī al-Ḥadīṣ terhadap Kejahatan Digital. Jurusan Ilmu Hadis, Fakultas Ushuluddin dan Adab, UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon, 2026.

Perkembangan di bidang teknologi informasi dan komunikasi membawa banyak kemudahan bagi kehidupan manusia, tetapi juga memunculkan berbagai jenis kejahatan siber seperti peretasan, pencurian data, penipuan online, penyebaran ujaran kebencian, dan pelanggaran privasi. Walaupun istilah kejahatan siber tidak ada pada zaman Nabi Muhammad SAW, tindakan tersebut dapat dianalisis melalui hadis-hadis beliau. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk memahami fenomena *cyber crime* melalui sudut pandang hadis dengan pendekatan *ma‘ānī al-ḥadīṣ* serta untuk mengetahui pendapat para ulama tentang kejahatan siber di zaman digital.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian kepustakaan dengan pendekatan kualitatif. Data diperoleh dari kitab-kitab hadis yang mengandung larangan mengenai *tajassus*, *ẓālim*, dan menyakiti orang lain. Data dikumpulkan dengan teknik *takhrīj ḥadīṣ*, dan analisis data dilakukan dengan pendekatan tematik serta *ma‘ānī al-ḥadīṣ* dengan mempertimbangkan konteks sosial, historis, dan tujuan hadis tersebut.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa berbagai jenis *cyber crime* berkaitan dengan larangan yang terdapat dalam hadis. Tindakan seperti peretasan, pencurian data, penyadapan, penipuan online, dan penyebaran aib dianggap sebagai perbuatan terlarang karena mengandung unsur *tajassus*, *ẓālim*, serta pelanggaran hak individu. Islam sangat menekankan pentingnya menjaga privasi, kejujuran, amanah, dan tanggung jawab dalam penggunaan teknologi. Para ulama saat ini mengklasifikasikan *cyber crime* sebagai *jarīmah ta‘zīr*, sehingga nilai-nilai hadis masih relevan sebagai panduan moral dan etika dalam menghadapi kejahatan siber di zaman digital.

Kata Kunci : *Hadis, Cybercrime, Jarīmah Ta‘zīr*

LEMBAR PERSETUJUAN

Cyber Crime dalam Perspektif Hadis: Studi Ma'ānī al-Ḥadīṣ terhadap Kejahatan Digital

*Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag) Pada
Jurusan Ilmu Hadis Fakultas Ushuluddin dan Adab*

Oleh:

AL-GHIFAR YANUAR ILYAS FAUZAN

NIM. 2285140010

Menyetujui,

Pembimbing I



Dr. Hj. Anisatun Muthi'ah, M.Ag.

NIP. 197612262003122003

Pembimbing II



H. Ahmad Faqih Hasyim, M.Ag.

NIP. 197105202002121002

Mengetahui,

Ketua Jurusan Ilmu Hadis



Amin Iskandar, M.Ag.

NIP. 198409272019031005

Dokumen ini ditandatangani secara elektronik, untuk melakukan pengecekan keaslian dokumen
dapat mengakses halaman <https://eujian-fua.uinssc.ac.id/verify>

Token : DOC-E58AA96A79A6

NOTA DINAS

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab

Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati

Cirebon

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, penelaahan, pengarahan, dan pengoreksian terhadap penelitian skripsi dari saudara :

Nama : AL-GHIFAR YANUAR ILYAS FAUZAN
NIM : 2285140010
Jurusan : Ilmu Hadis
Judul Skripsi : Cyber Crime dalam Perspektif Hadis: Studi Ma'ānī al-Ḥadīṣ terhadap Kejahatan Digital

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqasahkan.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Cirebon, 04 Juni 2026

Pembimbing I



Dr. Hj. Anisatun Muthi'ah, M.Ag.
NIP. 197612262003122003

Pembimbing II



H. Ahmad Faqih Hasyim, M.Ag.
NIP. 197105202002121002

PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Al-Ghifar Yanuar Ilyas Fauzan

NIM : 2285140010

Fakultas : Ushuluddin dan Adab

Jurusan : Ilmu Hadis

Judul Skripsi : CYBER CRIME DALAM PERSPEKTIF HADIS: STUDI
MA'ĀNĪ AL-ḤADĪŚ TERHADAP KEJAHATAN DIGITAL

Menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa:

1. Skripsi ini merupakan asli hasil karya saya sendiri yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan agar memperoleh gelar sarjana (S-1) di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Apabila skripsi ini telah dimunaqasahkan dan diwajibkan untuk melakukan perbaikan, maka saya bersedia melakukannya sesuai dengan jangka waktu yang berlaku.
3. Apabila dikemudian hari skripsi ini terbukti merupakan karya plagiat, maka saya bersedia menanggung resiko dan sanksi sesuai peraturan yang berlaku.

Cirebon, 05 Juni, 2026



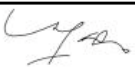
Al-Ghifar Yanuar Ilyas Fauzan
NIM.2285140010

17/06/2026, 11:33

Lembar Pengesahan - AL-GHIFAR YANUAR ILYAS FAUZAN

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul Cyber Crime dalam Perspektif Hadis: Studi Ma'anī al-Hadīṣ terhadap Kejahatan Digital oleh AL-GHIFAR YANUAR ILYAS FAUZAN dengan NIM. 2285140010 telah dimunaqasyahkan pada tanggal 10 June 2026 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan LULUS. Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada Jurusan Ilmu Hadis Fakultas Ushuluddin dan Adab, UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Panitia Munaqosyah	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan Amin Iskandar, M.Ag. NIP. 198409272019031005	17/06/2026	
Sekretaris Jurusan Alwi Bani Rakhman, S.Th.I., M.H.I. NIP. 198908012020121009	17/06/2026	
Penguji I Lukman Zain Muhamad Sakur, S.Ag., MA NIP. 197407221999031002	16/06/2026	
Penguji II Alwi Bani Rakhman, S.Th.I., M.H.I. NIP. 198908012020121009	17/06/2026	
Pembimbing I Dr. Hj. Anisatun Muthi'ah, M.Ag. NIP. 197612262003122003	17/06/2026	
Pembimbing II H. Ahmad Faqih Hasyim, M.Ag. NIP. 197105202002121002	17/06/2026	

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab




Dr. Anwar Sanusi, M.Ag.
NIP. 197105012000031004

Dokumen ini ditandatangani secara elektronik, untuk melakukan pengecekan keaslian dokumen dapat mengakses halaman <https://eujian-fua.uinssc.ac.id/verify>

Token : DOC-0FDE35AA7FA0

PERSEMBAHAN

Alhamdulillahirabbil 'alamin, segala puji bagi Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, kasih sayang, serta pertolongan-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Tidak ada daya dan upaya selain atas izin-Nya. Sebagai ungkapan rasa syukur atas segala karunia-Nya, serta dengan penuh rasa hormat, cinta, dan ketulusan, skripsi ini penulis persembahkan kepada orang-orang terkasih yang senantiasa hadir dengan doa, dukungan, pengorbanan, dan kasih sayang tanpa batas dalam perjalanan hidup penulis. Oleh karena itu, dengan penuh ketulusan dan rasa hormat, skripsi ini saya persembahkan:

1. Dengan segala kerendahan hati, skripsi ini penulis persembahkan kepada Ayah dan Ibu tercinta, sosok yang senantiasa menjadi sumber kekuatan, inspirasi, dan kasih sayang dalam setiap perjalanan hidup penulis. Terima kasih atas doa yang tak pernah terputus, cinta yang tulus tanpa syarat, serta segala pengorbanan yang diberikan dengan penuh keikhlasan demi masa depan penulis. Dalam setiap langkah kehidupan, Ayah dan Ibu selalu menghadirkan harapan, dukungan, serta keyakinan bahwa pendidikan merupakan jalan untuk meraih keberkahan dan pengabdian. Semoga skripsi ini dapat menjadi salah satu langkah sederhana untuk membahagiakan, membanggakan, dan mewujudkan harapan Ayah dan Ibu, sebagaimana Ayah dan Ibu selalu menjadi alasan terbesar bagi penulis untuk terus berjuang dan tidak menyerah.
2. Dengan penuh rasa hormat dan terima kasih yang mendalam, penulis mempersembahkan karya ini kepada Ibu Dr. Hj. Anisatun Muth'iah, M.Ag. selaku dosen pembimbing skripsi dan Bapak H. Ahmad Faqih Hasyim, M.Ag. selaku dosen pembimbing skripsi sekaligus dosen pembimbing akademik, yang telah dengan sabar, tulus, dan penuh dedikasi memberikan bimbingan, arahan, masukan, serta motivasi kepada penulis selama proses perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini. Semoga segala kebaikan, keikhlasan, dan pengabdian yang telah diberikan mendapatkan balasan terbaik dari Allah SWT serta senantiasa menjadi amal jariyah yang membawa keberkahan di dunia dan akhirat.
3. Dengan penuh rasa syukur dan kebahagiaan, penulis mempersembahkan karya ini kepada teman-teman seperjuangan Jurusan Ilmu Hadis Angkatan 2022 yang telah menjadi bagian penting dalam perjalanan akademik penulis. Terima kasih atas kebersamaan, dukungan, dan berbagai pengalaman yang telah kita lalui bersama selama menempuh perkuliahan.

4. Dengan penuh rasa syukur dan terima kasih, penulis mempersembahkan karya ini kepada HIMA-ILHA Kabinet Dama Aksata, HIMA-ILHA Kabinet Galih Manggala, DEMA FUA Kabinet Girilaya, serta IRMA Ukhwatul Ummah yang telah menjadi ruang belajar, tempat bertumbuh, dan rumah kedua bagi penulis selama menempuh pendidikan. Melalui organisasi-organisasi tersebut, penulis memperoleh banyak pelajaran berharga tentang kepemimpinan, tanggung jawab, kebersamaan, dan pengabdian.
5. Dengan penuh rasa syukur dan kebahagiaan, penulis mempersembahkan karya ini kepada keluarga besar Squad IQ7: Mustafidh Amna, Asep Adrian, Hadi Raihan, Jeje Ahmad, Ahmad Saroji, Fahri Rizwar, dan Romi, yang telah menjadi sahabat sekaligus keluarga di kampung halaman. Terima kasih atas kebersamaan yang penuh warna, mulai dari berbagi cerita, tawa, diskusi, bermain bersama, hingga berbagai momen kebersamaan yang menjadi pelipur lara di tengah kesibukan dan dinamika kehidupan.
6. Dengan penuh rasa syukur dan terima kasih, penulis mempersembahkan karya ini kepada Fahri Ferdiansyah, Raffy Firmansyah, dan Hamzah Maliki yang telah menjadi sahabat selama penulis menempuh pendidikan di Cirebon. Terima kasih atas kebersamaan, dukungan, serta berbagai cerita, diskusi, tawa, dan pengalaman yang telah dilalui bersama. Kehadiran kalian menjadi penguat di saat lelah, penyemangat di saat jenuh, dan peneguh di saat keraguan datang.
7. Dengan penuh rasa syukur dan terima kasih, penulis mempersembahkan karya ini kepada teman-teman KKN 133 Waledessa yang telah menjadi rekan sekaligus sahabat selama menjalankan pengabdian kepada masyarakat. Terima kasih atas kebersamaan, kerja sama, serta berbagai pengalaman berharga yang telah dilalui bersama. Semua momen menjadi kenangan yang akan selalu dikenang oleh penulis.
8. Dengan penuh rasa hormat, penulis juga mempersembahkan karya ini kepada Peter Parker atau Spider-Man, karakter fiksi yang memberikan inspirasi melalui nilai-nilai tanggung jawab, keteguhan, kerendahan hati, dan semangat untuk terus berjuang di tengah berbagai kesulitan.
9. Penulis mempersembahkan karya ini kepada seseorang yang kelak akan menjadi pendamping hidup penulis. Meski saat ini belum dipertemukan, semoga Allah SWT

senantiasa menjaga, membimbing, dan mempersiapkan kita dalam jalan terbaik menurut kehendak-Nya.

10. Dengan penuh rasa syukur dan terima kasih, penulis mempersembahkan karya ini kepada motor Beat Karbu yang telah setia menemani perjalanan penulis sejak masa sekolah dasar hingga menyelesaikan pendidikan di bangku perkuliahan. Menjadi saksi berbagai perjalanan, perjuangan, dan langkah kecil dalam menuntut ilmu, kendaraan sederhana ini telah mengantarkan penulis ke banyak tempat, baik dalam keadaan hujan maupun panas, suka maupun duka.



RIWAYAT HIDUP



Al-Ghifar Yanuar Ilyas Fauzan, lahir di Bandung tanggal 15 Januari 2004. Penulis merupakan anak tunggal dari bapak Rohim dan ibu Nengsih yang berdomisili di Kp. Sindang Palay Desa Rahayu Kecamatan Margaasih Kabupaten Bandung, Jawa Barat.

Riwayat Pendidikan

Pendidikan Formal:

1. SDN Rahayu 01 Tahun 2010 - 2016
2. MTs Darul Ma'arif Rahayu Tahun 2016 - 2019
3. MA Darul Ma'arif Rahayu Tahun 2019 - 2022
4. Prodi Ilmu Hadis UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon Tahun 2022 – 2026

Pendidikan Non Formal :

1. TPA Khoirunnisa Tahun 2010 - 2013
2. DTA Khoirunnisa Tahun 2013 - 2016
3. Pondok Pesantren Darul Ma'arif Rahayu Tahun 2016 – 2022

Riwayat Organisasi

1. Anggota bidang pendidikan pengurus santri 2020 – 2021
2. Sekretaris umum 1 pengurus santri 2021 – 2022
3. Ketua bidang Humas OSIS MA Darul Ma'arif periode 2021- 2022
4. Anggota divisi Kajian Himpunan Mahasiswa Ilmu Hadis periode 2023 – 2024
5. Ketua divisi Intelektual Himpunan Mahasiswa Ilmu Hadis periode 2024 – 2025
6. Anggota divisi Pendidikan Ikatan Remaja Masjid Ukhwatul Ummah 2024 – 2025
7. Ketua departemen Minat dan Bakat Dewan Eksekutif Mahasiswa FUA periode 2025 – 2026

MOTTO

“ Hal Yang Lalu, Pasti Berganti Dengan Cerita Yang Baru”



KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Alhamdulillahirabbil 'alamin, segala puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, Tuhan semesta alam, yang telah menciptakan langit dan bumi beserta segala isinya. Dialah yang menganugerahkan akal, pikiran, dan hati kepada manusia sehingga mampu memahami, merenungi, serta mensyukuri setiap tanda kebesaran-Nya. Atas segala rahmat, hidayah, nikmat, dan pertolongan-Nya, penulis diberikan kesempatan untuk menuntut ilmu, menjalani setiap proses kehidupan, serta menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

Shalawat serta salam senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad SAW, suri teladan sepanjang masa, yang telah membawa umat manusia dari zaman kegelapan menuju zaman yang penuh dengan cahaya ilmu pengetahuan dan petunjuk. Melalui ajaran Al-Qur'an dan hadis-hadis beliau, umat manusia memperoleh pedoman hidup yang menjadi sumber inspirasi dalam menuntut ilmu dan mengamalkannya dalam kehidupan sehari-hari.

Penulis menyadari dengan sepenuh hati bahwa skripsi ini tidak akan selesai tanpa adanya dukungan dari semua pihak. Dengan segala hormat, penulis ucapkan terimakasih sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M. Ag selaku rektor UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. Anwar Sanusi, M. Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan adab.
3. Bapak H. Amin Iskandar, Lc., M.Ag selaku Ketua Jurusan Ilmu Hadis.
4. Bapak Alwi Bani Rakhman, S.Th.I. M.H.I selaku Sekretaris Jurusan Ilmu Hadis.
5. Ibu Dr. Hj. Anisatun Muth'iah, M.Ag. selaku dosen pembimbing I yang telah sabar dalam membimbing penulis dalam penyusunan skripsi.
6. Bapak H. Ahmad Faqih Hasyim, M.Ag. selaku dosen pembimbing skripsi sekaligus dosen pembimbing akademik, yang telah dengan sabar memberikan bimbingan kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini.
7. Seluruh dosen Ilmu Hadis yang telah memberikan banyak dedikasinya serta memberikan ilmu pengetahuan dan pemahaman bagi penulis.
8. Ibu Dila selaku staf Jurusan Ilmu Hadis yang senantiasa memberikan berbagai informasi kegiatan akademik dari awal perkuliahan sampai akhir perkuliahan.

9. Bapak Fadil selaku staf Fakultas Ushuluddin dan Adab yang senantiasa memberikan informasi dan membantu pemberkasan terkait pendaftaran sidang.
10. Kedua orang tua serta seluruh keluarga besar penulis yang telah memberikan banyak dukungan dan do'a.
11. Teman-teman satu masa satu perjuangan Ilmu Hadis 22 yang senantiasa saling kebersamai dan memberikan banyak kisah indah bagi penulis.

Penulis sepenuhnya menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki kekurangan dan kesalahan. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran dari pembaca guna meningkatkan kualitas penulisan skripsi ini. Sangat besar harapan penulis bahwa skripsi ini dapat menjadi kontribusi yang bermanfaat bagi perkembangan ilmu pengetahuan dan menjadi pintu gerbang bagi awal dari proses belajar dan mencari ilmu yang berkelanjutan bagi pembaca. Semoga Allah senantiasa memberkahi setiap kebaikan dan membawa manfaat bagi semua pihak yang terlibat.

Cirebon, 05 Juni 2026



Al-Ghifar Yanuar Ilyas Fauzan
NIM.2285140010

UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Penulisan transliterasi Arab-Latin dalam skripsi ini berdasarkan Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI No. 158 tahun 1987 dan No. 0543 b/u/1987 yang secara garis besar dapat diuraikan sebagai berikut:

1. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem penulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam Transliterasi ini sebagian dilambangkan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus. Di bawah ini daftar huruf Arab itu dan Transliterasinya dengan huruf Latin.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	ša	š	es (titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	ḥa	ḥ	ha (titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Ž	zet (titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	šad	š	es (titik di bawah)

ض	ḍad	ḍ	de (titik di bawah)
ط	ṭa	ṭ	te (titik di bawah)
ظ	ẓa	ẓ	zet (titik di bawah)
ع	‘ain	‘...	koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	..’..	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau *diftong*.

a) Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harkat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَ	Fathah	A	A
ـِ	Kasrah	I	I

ـ	Dammah	U	U
---	--------	---	---

Contoh:

كتب - kataba

فعل - fa'ala

ذكر - zukira

يذهب - yazhabu

سئل - suila

b) Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harkat dan huruf, transliterasi gabungan huruf, yaitu:

Tanda dan Huruf	Nama	Gabungan huruf	Nama
ى	Fathah dan ya	Ai	a dan i
و....	Fathah dan wau	Au	a dan u

Contoh:

كيف - kaifa

هول - haula

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang lambangnya dengan harkat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
ى.... ا....	Fathah dan alif atau ya	Ā	a dan garis di atas
ى...	Kasroh dan ya	Ī	i dan garis di atas

و...	Dammah dan waw	Ū	u dan garis di atas
------	----------------	---	---------------------

Contoh:

قال - qāla

رمي - ramā

قيل - qīla

يقول - yaqūlu

D. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta marbutah ada dua:

1) Ta Marbutah hidup

Ta marbutah yang hidup atau yang mendapat harkat fathah, kasroh dan dammah, transliterasinya adalah /t/.

2) Ta' Marbutah mati

Ta marbutah yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah /h/.

3) Kalau pada suatu kata yang akhir katanya ta marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al, serta bacaan kedua kata itu terpisah maka ta marbutah itu ditransliterasikan dengan ha (h).

Contoh:

روضة الاطفال - raudatul al-atfal

المدينة المنورة - al-Madīnah al-Munawwarah

E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tasydid. Dalam transliterasi ini tanda syaddah tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah tersebut.

Contoh:

ربنا - rabbana

نزل - nazzala

البر - al-birr

نعم - nu'ima

الحج - al-hajju

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال. Namun dalam transliterasinya kata sandang itu dibedakan antara kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah dengan kata sandang yang diikuti oleh huruf qomariah.

1) Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf /I/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu. Pola yang dipakai ada dua, seperti berikut:

2) Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah

Kata sandang yang diikuti huruf qamariah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiah maupun qamariah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sambung atau hubung.

Contoh:

الرجل - ar-rajulu

الشمس - asy-syamsu

البدیع - al-badi'u

السيدة - as-sayyidatu

القلم - al-qalamu

الجلال - al-jalālu

G. Hamzah

Dinyatakan di depan Daftar Transliterasi Arab-Latin bahwa hamzah ditransliterasikan dengan *opostrof*. Namun, hal ini hanya terletak di tengah dan akhir kata.

Bila hamzah itu terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

1) Hamzah di awal:

امرت - umirtu

اكل - akala

2) Hamzah ditengah:

تأخذون - takhuẓūna

تأكلون - takulūna

3) Hamzah di akhir:

شيء - syaiun

النوء - an-nauu

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik *fi'il*, *isim* maupun *huruf* ditulis terpisah. Bagi kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan. Maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara, bisa dipisah per kata dan bisa pula dirangkaikan.

Contoh:

وان الله هو خير الرازقين - Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn.

فاوفوا الكيل والميزان - Fa aufū al-kaila wa al-mīzāna.

بسم الله مجرّها و مرسها - Bismillāhi majrehā wa mursāhā.

و لله على الناس حج البيت
manistatā'a ilaihi sabīlā.

من استطاع اليه سبيلا
manistatā'a ilaihi sabīlā.

I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, diantaranya huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal, nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

- | | |
|-----------------------|-------------------------------------|
| و ما محمد الا رسول | - Wa mā Muhammadun illā rasūl. |
| ولقد راه بالفق المبين | - Wa laqad raāhu bil-ufuqil-mubīni. |
| الحمد لله رب العلمين | - Al-hamdu lillāhi rabbil-‘ālamīna. |

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak digunakan.

Contoh:

- | | |
|------------------------|-------------------------------------|
| نصر من الله و فتح قريب | - Nasrum minallāhi wa fathun qarīb. |
| والله بكل شيء عليم | - Wallāhu bikulli syaiin ‘alīmun. |

J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian tak terpisahkan dengan ilmu tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	xi
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	xiii
DAFTAR ISI	xx
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	9
C. Tujuan Penelitian	9
D. Manfaat Penelitian	9
E. Tinjauan Pustaka	10
F. Kerangka Teori	14
G. Metode Penelitian	17
H. Sistematika Penulisan	19
BAB II	20
GAMBARAN UMUM FENOMENA <i>CYBER CRIME</i>	20
A. Pengertian <i>Cyber Crime</i>	20
B. Macam-macam <i>Cyber Crime</i>	26
C. Faktor-faktor yang mempengaruhi <i>Cyber Crime</i>	29
D. Dampak <i>Cyber Crime</i>	31
F. Hadis-hadis yang Berkaitan dengan <i>Cyber Crime</i>	35
BAB III	39
TAKHRĪJ ḤADĪS <i>CYBER CRIME</i>	39
A. Teks dan Takhrij Ḥadīs tentang Mencari-cari kesalahan, mengintip data, dan menyebarkan aib adalah bentuk pelanggaran privasi (<i>tajassus</i>).	39
B. Teks dan Takhrij Ḥadīs tentang perbuatan <i>zālim</i> . (Ahmad 5933)	44
C. Teks dan Takhrij Ḥadīs tentang mengolok-olok, mencela, dan <i>ghībah</i>	50

BAB IV	54
PEMAHAMAN HADIS TENTANG PERILAKU CYBER CRIME	54
A. Teks Hadis	54
B. Pemahaman tentang hadis-hadis yang berkaitan dengan <i>Cybercrime</i>	59
C. Pemahaman ulama syarah hadis dan ulama kontemporer	63
D. Relevansi hadis terhadap fenomena cybercrime	65
E. Upaya pencegahan cybercrime dalam perspektif hadis.....	68
BAB V	72
KESIMPULAN DAN SARAN	72
A. Kesimpulan.....	72
B. Saran	73
DAFTAR PUSTAKA	74



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON