

**AKULTURASI ISLAM DAN TRADISI LOKAL DALAM  
UPACARA MAPAG SRI DI DESA SLANGIT,  
KABUPATEN CIREBON (1980–2024)**

**SKRIPSI**



Disusun Oleh:

**SYAMSUL MA'ARIF**

**2285110015**

**JURUSAN SEJARAH PERADABAN ISLAM  
FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON  
2026 M/1447**

**AKULTURASI ISLAM DAN TRADISI LOKAL DALAM  
UPACARA MAPAG SRI DI DESA SLANGIT,  
KABUPATEN CIREBON (1980–2024)**

**SKRIPSI**

Skripsi ini diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Humaniora (S.Hum) pada program studi Sejarah Peradaban  
Islam Fakultas Ushuluddin dan Adab

**SYAMSUL MA'ARIF**

**2285110015**

**UINSSC**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON**

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON**

**2026 M/1447 H**

## ABSTRAK

**Syamsul Ma'arif. NIM 2285110015. Akulturasi Islam dan Tradisi Lokal dalam Upacara Mapag Sri di Desa Slangit Kabupaten Cirebon Tahun 1980–2024.** Skripsi Jurusan Sejarah Peradaban Islam. Fakultas Ushuluddin dan Adab. Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Upacara Mapag Sri merupakan salah satu tradisi agraris yang masih dilestarikan oleh masyarakat Desa Slangit, Kabupaten Cirebon. Tradisi ini berkembang dari kepercayaan masyarakat agraris yang berkaitan dengan penghormatan terhadap Dewi Sri sebagai simbol kesuburan dan keberhasilan panen. Seiring berkembangnya ajaran Islam di tengah masyarakat, tradisi Mapag Sri mengalami berbagai penyesuaian tanpa menghilangkan unsur-unsur budaya lokal yang telah diwariskan secara turun-temurun. Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji sejarah Upacara Mapag Sri, menganalisis proses akulturasi Islam dengan tradisi lokal, serta menjelaskan bentuk perubahan yang terjadi dalam pelaksanaan tradisi tersebut pada periode 1980–2024.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian sejarah yang meliputi tahapan heuristik, kritik sumber, interpretasi, dan historiografi. Pengumpulan data dilakukan melalui studi pustaka, wawancara dengan tokoh adat, tokoh agama, pemerintah desa, dan masyarakat Desa Slangit, serta dokumentasi berbagai sumber tertulis yang berkaitan dengan tradisi Mapag Sri.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Upacara Mapag Sri tetap mempertahankan fungsi utamanya sebagai ungkapan rasa syukur atas hasil panen sekaligus sebagai sarana pelestarian budaya lokal. Proses akulturasi Islam berlangsung melalui penyesuaian berbagai unsur tradisi, seperti penggunaan doa-doa Islam, tahlil, dzikir, dan keterlibatan tokoh agama dalam pelaksanaan upacara. Kehadiran ajaran Islam juga memberikan pemaknaan baru terhadap simbol-simbol budaya yang sebelumnya berkaitan dengan sistem kepercayaan agraris, sehingga orientasi tradisi bergeser menjadi ungkapan rasa syukur kepada Allah Swt. Akulturasi tersebut tidak menghilangkan identitas budaya lokal, tetapi menghasilkan perpaduan yang harmonis antara nilai-nilai Islam dan tradisi masyarakat agraris. Oleh karena itu, Tradisi Mapag Sri tetap bertahan dan terus diwariskan hingga tahun 2024.

**Kata Kunci:** Akulturasi Islam, Tradisi Lokal, Mapag Sri, Desa Slangit.

## PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Syamsul Ma'arif

NIM : 2285110015

Fakultas : Ushuluddin dan Adab

Jurusan : Sejarah Peradaban Islam

Judul Skripsi : Akulturasi Islam Dan Tradisi Lokal Dalam Upacara Mapag Sri Di Desa Slangit, Kabupaten Cirebon (1980-2024)

Menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa:

1. Skripsi ini adalah karya asli saya sendiri yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana (S-1) di Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Apabila skripsi ini telah dimunaqasahkan dan diwajibkan untuk melakukan perbaikan, maka saya bersedia melakukannya dalam jangka waktu yang ditentukan.
3. Apabila di kemudian hari skripsi ini terbukti merupakan karya plagiat, maka saya bersedia menanggung risiko dan sanksi sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Cirebon, 22 April 2026



Syamsul Ma'arif

NIM 2285110015

**LEMBAR PERSETUJUAN****Akulturas Islam Dan Tradisi Lokal dalam Upacara Mapag Sri di Desa Slangit,  
Kabupaten Cirebon ( 1980-2024)**

*Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana Humaniora (S.Hum) Pada Jurusan  
Sejarah Peradaban Islam Fakultas Ushuluddin dan Adab*

**Oleh:****SYAMSUL MA'ARIF**

NIM. 2285110015

**Menyetujui,****Pembimbing I****Pembimbing II****Dr. Zaenal Masduqi, M.Ag.**

NIP. 197209282003121003

**Denny Santika, M.A.**

NIP. 198507252019031005

**Mengetahui,****Ketua Jurusan Sejarah Peradaban Islam****Aah Syafaah, M.Ag.**

NIP. 197301302002122001

Dokumen ini ditandatangani secara elektronik, untuk melakukan pengecekan keaslian dokumen dapat mengakses  
halaman <https://eujian-fua.uinssc.ac.id/verify>  
Token : DOC-44196EEBCACC

**NOTA DINAS****Kepada Yth.****Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab****Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati****Cirebon**

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, penelaahan, pengarahan, dan pengoreksian terhadap penelitian skripsi dari saudara :

**Nama** : SYAMSUL MA'ARIF  
**NIM** : 2285110015  
**Jurusan** : Sejarah Peradaban Islam  
**Judul Skripsi** : Akulturasi Islam Dan Tradisi Lokal dalam Upacara Mapag Sri di Desa Slangit, Kabupaten Cirebon ( 1980-2024)

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqasahkan.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Cirebon, 13 Juni 2026

**Pembimbing I**

**Dr. Zaenal Masduqi, M.Ag.**  
NIP. 197209282003121003

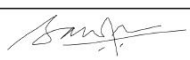
**Pembimbing II**

**Denny Santika, M.A.**  
NIP. 198507252019031005

Dokumen ini ditandatangani secara elektronik, untuk melakukan pengecekan keaslian dokumen dapat mengakses halaman <https://eujian-fua.uinssc.ac.id/verify>.  
Token : DOC-0081CB21CCE7

**LEMBAR PENGESAHAN**

Skripsi yang berjudul Akulturasi Islam Dan Tradisi Lokal dalam Upacara Mapag Sri di Desa Slangit, Kabupaten Cirebon ( 1980-2024) oleh SYAMSUL MA'ARIF dengan NIM. 2285110015 telah dimunaqasyahkan pada tanggal 17 June 2026 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan LULUS. Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora (S.Hum) pada Jurusan Sejarah Peradaban Islam Fakultas Ushuluddin dan Adab, UIN Siber Syekh Nujati Cirebon.

| Panitia Munagasyah                                                              | Tanggal    | Tanda Tangan                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------|------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Ketua Jurusan</b><br>Aah Syafaah, M.Ag.<br>NIP. 197301302002122001           | 21.06/2026 |  |
| <b>Sekretaris Jurusan</b><br>Dede Nur Hamidah, M.Ag.<br>NIP. 197104042001122001 | 23.06/2026 |  |
| <b>Penguji I</b><br>Dr. Tendi, M.Hum<br>NIP. 198912062019031006                 | 23.06/2026 |  |
| <b>Penguji II</b><br>Vandio Fuad, M.Pd.<br>NIP. 199112082019031007              | 22.06/2026 |   |
| <b>Pembimbing I</b><br>Dr. Zaenal Masduqi, M.Ag.<br>NIP. 197209282003121003     | 21.06/2026 |  |
| <b>Pembimbing II</b><br>Denny Santika, M.A.<br>NIP. 198507252019031005          | 22.06/2026 |  |

Mengetahui,  
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab


Dr. Anwar Sanusi, M.Ag.  
NIP. 197105012000031004

## LEMBAR PLAGIASI

Skripsi Syamsul Ma'arif FIX\_sc\_mq67kfg\_h\_fa78

ORIGINALITY REPORT

19%

SIMILARITY INDEX

PRIMARY SOURCES

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                 |                 |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 1 | repository.syekhnurjati.ac.id<br><small>Internet</small>                                                                                                                                                                                                        | 778 words — 4%  |
| 2 | journal.uinsgd.ac.id<br><small>Internet</small>                                                                                                                                                                                                                 | 233 words — 1%  |
| 3 | jurnal.ugj.ac.id<br><small>Internet</small>                                                                                                                                                                                                                     | 179 words — 1%  |
| 4 | dspace.uil.ac.id<br><small>Internet</small>                                                                                                                                                                                                                     | 76 words — < 1% |
| 5 | Nissa Aurellia Putri, Nurhayati Nurhayati.<br>"Makna Leksikal dan Kultural dalam Upacara<br>Seren Taun Ritual Daur Hidup Manusia pada Masyarakat<br>Sunda", Jurnal Humanitas: Katalisator Perubahan dan<br>Inovator Pendidikan, 2025<br><small>Crossref</small> | 67 words — < 1% |
| 6 | digilib.uin-suka.ac.id<br><small>Internet</small>                                                                                                                                                                                                               | 63 words — < 1% |
| 7 | Sinarsih Sinarsih, Anas Ahmadi. "Bahasa<br>Sebagai Tindakan Sakral: Kajian Ontologis<br>Filsafat Bahasa Dalam Ritual Roket Tase' di Madura", Jurnal<br>Keilmuan dan Keislaman, 2026<br><small>Crossref</small>                                                  | 58 words — < 1% |
| 8 | repository.uindatokarama.ac.id<br><small>Internet</small>                                                                                                                                                                                                       | 58 words — < 1% |

## RIWAYAT HIDUP



Penulis bernama Syasmul Ma'arif, lahir di Bekasi pada tanggal 10 Januari 2004. Penulis merupakan anak pertama dari tiga bersaudara, pasangan Bapak Sudirman dan Ibu Titin Suhartini. Penulis berdomisili di Desa Situraja Ki, Kecamatan Situraja, Kabupaten

Sumedang. Riwayat pendidikan yang telah di tempuh penulis dimulai dari pendidikan anak usia dini di PAUD Attaqwa 2010-2011. Selanjutnya penulis menempuh pendidikan dasar di SDN 1 Situraja 2011-2016, kemudia melanjutkan pendidikan SMPN 1 Situraja. padatahun 2016-2019.Melanjutkan ke SMAN 1 Situraja pada tahun 2019-2022. Kemudian Pada tahun 2022, penulis melanjutkan pendidikan ke jenjang perguruan tinggi di Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon, Fakultas Ushuluddin dan Adab, Program Studi Sejarah Peradaban Islam. Selama menempuh Pendidikan, penulis juga aktif dalam kegiatan organisasi. Yang pernah diikuti yaiu organisasi seperti IRMA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON

## MOTTO

“Kegagalan hanya terjadi bila kita menyerah”

~Bacharuddin Jusuf Habibie~



# UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON

## **PERSEMBAHAN**

Skripsi ini penulis persembahkan dengan penuh rasa syukur kepada Allah Swt. Atas segala rahmat dan karunia-Nya, serta sebagai ungkapan terima kasih dan bakti kepada kedua orang tua tercinta, yang senantiasa memberikan doa, kasih sayang, dukungan, dan pengorbanan yang tiada henti demi keberhasilan penulis. Persembahan ini juga penulis tujukan kepada keluarga, sahabat, serta rekan-rekan seperjuangan yang telah memberikan semangat dan motivasi selama proses penyusunan skripsi ini. Semoga karya sederhana ini dapat menjadi bentuk langkah awal bagi penulis dalam mengembangkan ilmu pengetahuan di masa yang akan datang



## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt. atas segala rahmat, taufik, dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Proses Akulturasi Islam dalam Upacara Mapag Sri di Desa Slangit Kecamatan Klangeran Kabupaten Cirebon”. Skripsi ini disusun sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora (S.Hum.) pada Jurusan Sejarah Peradaban Islam, Fakultas Ushuluddin dan Adab, Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Penulisan skripsi ini dilatarbelakangi oleh ketertarikan penulis terhadap kajian sejarah dan budaya Islam di Indonesia, khususnya mengenai proses pertemuan antara tradisi lokal dan nilai-nilai Islam yang melahirkan bentuk budaya baru dalam kehidupan masyarakat. Salah satu tradisi yang menarik untuk dikaji adalah Upacara Mapag Sri yang masih dilestarikan oleh masyarakat Desa Slangit, Kecamatan Klangeran, Kabupaten Cirebon sebagai bagian dari warisan budaya yang berkembang di lingkungan masyarakat agraris.

Upacara Mapag Sri dipilih sebagai objek penelitian karena merupakan tradisi yang mencerminkan adanya interaksi antara budaya lokal yang telah berlangsung secara turun-temurun dengan ajaran Islam yang berkembang di masyarakat. Dalam perkembangannya, tradisi ini mengalami berbagai penyesuaian tanpa menghilangkan nilai-nilai budaya yang telah diwariskan oleh generasi sebelumnya. Kehadiran unsur-unsur Islam dalam pelaksanaan upacara menunjukkan adanya proses akulturasi yang berlangsung secara dinamis dan berkelanjutan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa proses akulturasi Islam dalam Upacara Mapag Sri terjadi melalui penyesuaian berbagai unsur

ritual, simbol, dan praktik budaya dengan nilai-nilai keislaman. Bentuk akulturasi tersebut tampak pada penggunaan doa-doa Islam, pembacaan shalawat, serta keterlibatan tokoh agama dalam pelaksanaan upacara. Sementara itu, beberapa unsur tradisional tetap dipertahankan sebagai identitas budaya masyarakat setempat. Perubahan yang terjadi tidak menghilangkan substansi tradisi, melainkan menghasilkan perpaduan harmonis antara budaya lokal dan ajaran Islam.

Selain itu, penelitian ini menunjukkan bahwa Upacara Mapag Sri tidak hanya berfungsi sebagai tradisi budaya, tetapi juga memiliki peran penting dalam mempererat hubungan sosial masyarakat, memperkuat nilai-nilai religius, serta menjaga keberlangsungan identitas budaya lokal di tengah perubahan zaman. Tradisi ini menjadi bukti bahwa proses akulturasi dapat berlangsung secara damai dan menghasilkan bentuk budaya yang tetap relevan bagi masyarakat pendukungnya.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna karena keterbatasan dalam pengumpulan sumber, kemampuan analisis, maupun pengalaman penelitian. Namun demikian, berkat bantuan, bimbingan, arahan, dan dukungan dari berbagai pihak, skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Oleh karena itu, penulis dengan penuh rasa hormat dan ketulusan menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag., selaku Rektor Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. Anwar Sanusi, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon
3. Ibu Aah Syafaah, M.Ag., selaku Ketua Jurusan Sejarah Peradaban Islam dan Ibu Dedeh Nur Hamidah, M.Ag., selaku Sekretaris Jurusan Sejarah Peradaban Islam Fakultas Ushuluddin dan Adab.

4. Bapak Dr. Zaenal Masduqi, M.Ag. selaku dosen pembimbing I yang telah memberikan arahan, bimbingan, saran serta masukan selama proses penyusunan skripsi ini
5. Bapak Denny Santika M.A, selaku Dosen Pembimbing II yang telah memeberikan arahan, bimbingan dan motivasi sehingga menyelesaikan skripsi ini.
6. Terimakasih kepada motor ku yang sudah mendampingi kuliah selama 4 tahun dan penelitian walaupun beberapa kali sering nabrak.
7. Terimakasih kepada kedua orang tua saya yang slalu mendukung dan mensupport saya selama 4 tahun ini yang slalu sabar dan mengerti keadaan saya.
8. Terimakasih juga kepada para sahabat yang slalu membantu dalam Menyusun skripsi, mulai dari Wiwin yang membanttu revisian proposal, Ahmad Mauludin yang menemani penelitian, Alif yang memberikan masukan, Riziq juga Ilham yang membantu jalannya skripsi serta Packsi yang membantu merapihkan skripsi saya yang berantakan, dan juga Adi yang memperbaiki daftar isi yang berantakan dan fahim slalu mendengarkan keluh kesah saya selama skripsian.

UINSSC  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON

## DAFTAR ISI

|                                       |             |
|---------------------------------------|-------------|
| <b>ABSTRAK</b>                        | <b>ii</b>   |
| <b>PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI</b> | <b>iii</b>  |
| <b>LEMBAR PERSETUJUAN</b>             | <b>iv</b>   |
| <b>NOTA DINAS</b>                     | <b>v</b>    |
| <b>LEMBAR PENGESAHAN</b>              | <b>vi</b>   |
| <b>LEMBAR PLAGIASI</b>                | <b>vii</b>  |
| <b>RIWAYAT HIDUP</b>                  | <b>viii</b> |
| <b>MOTTO</b>                          | <b>ix</b>   |
| <b>PERSEMBAHAN</b>                    | <b>x</b>    |
| <b>KATA PENGANTAR</b>                 | <b>xi</b>   |
| <b>DAFTAR ISI</b>                     | <b>xiv</b>  |
| <b>BAB I PENDAHULUAN</b>              | <b>1</b>    |
| A. Latar Belakang                     | 1           |
| B. Ruang Lingkup Penelitian           | 8           |
| C. Rumusan Masalah                    | 10          |
| D. Tujuan Penelitian                  | 10          |
| E. Manfaat Penelitian                 | 11          |
| F. Tinjauan Pustaka                   | 12          |
| G. Landasan Teori                     | 14          |
| H. Metode Penelitian                  | 17          |
| I. Sistematika Penulisan              | 22          |
| <b>BAB II PROFIL DESA</b>             | <b>24</b>   |
| A. Sejarah Desa Slangit               | 24          |
| B. Kondisi Geografis                  | 31          |

|                                                                                                                          |            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| C. Struktur Pemerintahan Desa .....                                                                                      | 35         |
| D. Kegiatan Ekonomi Masyarakat.....                                                                                      | 37         |
| E. Kebudayaan Lokal Dan Serta Adat Istiadat.....                                                                         | 40         |
| <b>BAB III SEJARAH AWAL .....</b>                                                                                        | <b>47</b>  |
| A. Sejarah Awal Upacara Mapag Sri .....                                                                                  | 47         |
| B. Pelaksanaan Upacara Mapag Sri Periode 1980-2024.....                                                                  | 57         |
| C. Simbol-Simbol dalam Upacara Mapag Sri .....                                                                           | 63         |
| D. Nilai-Nilai Simbolik dan Kepercayaan Masyarakat terhadap<br>Simbol-Simbol Upacara Mapag Sri di Desa Slangit .....     | 67         |
| E. Kebijakan Pajak Tanah Dan Tanam Paksa Pada Masa Kolonial<br>Hindia Belanda .....                                      | 70         |
| <b>BAB IV PROSES AKULTURASI ISLAM DENGAN TRADISI<br/>LOKAL DALAM UPACARA MAPAG SRI DAN BENTUK<br/>PERUBAHAN NYA.....</b> | <b>74</b>  |
| A. Proses Akulturasi Islam Dengan Tradisi Lokal Upacara Mapag<br>Sri 74                                                  |            |
| B. Bentuk Perubahan dalam Proses Akulturasi Islam pada Upacara<br>Mapag Sri .....                                        | 83         |
| C. Dampak Akulturasi Islam terhadap Keberlangsungan Tradisi<br>Mapag Sri .....                                           | 89         |
| D. Dampak Tradisi Mapag Sri bagi Masyarakat Desa Slangit .....                                                           | 98         |
| E. Tantangan Keberlangsungan Tradisi Mapag Sri di Desa Slangit<br>102                                                    |            |
| <b>BAB V KESIMPULAN .....</b>                                                                                            | <b>110</b> |
| A. Kesimpulan .....                                                                                                      | 110        |
| B. Saran .....                                                                                                           | 111        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>                                                                                              | <b>113</b> |
| <b>LAMPIRAN .....</b>                                                                                                    | <b>120</b> |