

DAFTAR PUSTAKA

MANUSKRIP

Manuskrip Serat Karang Mekar
Manuskrip Kuna
Manuskrip Babad Cirebon
Manuskrip Purwaka Caruban Nagari
Manuskrip Wawacan Sunan Gunung Jati

BUKU

Rifa'i, A, B (2021) *Pengantar Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: SUKA-Press UIN Sunan Kalijaga. Hal: 144.

Padiatra, M, A (2018) *Ilmu Sejarah Metode dan Praktik*. Gresik: JSI Press. Hal: 34-35.

Rosyidin, N, D (2013) *Kerajaan Cirebon*, (Puslitbang Lektur dan Khazanah Keagamaan Badan Litbang dan Diklat Kementerian Agama RI Jl. MH. Tamrin No. 6 Lt. 18 Jakarta). Hal 195-204.

Fuadi, A (2020) *Keragaman dalam Dinamika Sosial Budaya*, (Grup Penerbitan CV BUDI UTAMA Anggota IKAPI 076/DIY/2012 Jl.Rajawali, G. Elang 6, No 3, Drono, Sardonoharjo, Ngaglik, Sleman Jl.Kaliurang Km.9,3 – Yogyakarta). Hal : 1-8

SKRIPSI

Tamba, H, H (2014) “*Kepercayaan Masyarakat Terhadap Tempat Keramat (Studi Kasus di Daerah Tamba Kecamatan Sitio-tio Kabupaten Samosir)*” Skripsi Universitas Sumatera Utara. Hal: 1-116.

Luthfiyyah, Ageng (2023) “*Potensi Wisata Religi Situs Balong Biru Desa Kerandon Kecamatan Talun Kabupaten Cirebon*” Skripsi IAIN Syekh Nurjati Cirebon. Hal: 1-90.

Maemuna (2024) “*Sejarah dan Potensi Wisata Situs Balong Tuk Desa Kertawinangun Kabupaten Cirebon.*” Skripsi UIN Syekh Nurjati Cirebon. Hal: 1-112.

Yulianto, A, R (2022) “*Manajemen Wisata Religi Dalam Meningkatkan Daya Tarik Wisatawan*” Skripsi UIN Prof. K. H. Saifuddin Zuhri Purwokerto. Hal: 1-60.

Tanjung, S, I (2019) “*Dampak Objek Wisata Religi Terhadap Pendapatan dan Peluang Usaha Pedagang di Sekitar Masjid Raya Baiturrahman dan Makam Syiah Kuala*” Skripsi UIN Ar-Raniry Banda Aceh. Hal: 1-61.

JURNAL

Tendi. “Kontrak Cirebon-VOC Tahun 1699: Peran VOC dalam Menjaga Stabilitas Keamanan Cirebon”. *Socio Historica* 2022, Vol. 1, No. 2, Hal: 128. DOI: <https://doi.org/10.15408/sc.v1i2.27596>.

Saptono, N. Widyastuti, E (2019) “Situs-Situs Arkeologi di Daerah Gunung sebagai Jejak Permukiman Awal di Cirebon” *Jurnal Panalungtik* Vol. 2 No. 2. Hal: 109-126.

Saptono, N., Widyastuti, E., Wibawa, S. P., & Tendi. (2022). “Struktur Bata Situs Dingkel I, Desa Sambimaya, Kabupaten Indramayu: Kajian Bentuk dan Fungsi Berdasarkan Hasil Survei dan Ekskavasi”. *PURBAWIDYA*, Vol. 11 No. 2, Hal: 165–184. <https://doi.org/10.55981/purbawidya.2022.80>.

Tendi. (2022). ‘Pedang Peninggalan Prabu Siliwangi Dari Panjalu, Ciamis, Jawa Barat’. *Naditira Widya*, 16(1)., hlm. 37. <https://doi.org/10.24832/nw.v16i1.467>

Rasyid, I. Masjid, A (2022) “Filosofi Kehidupan Dari Bangunan Bersejarah Panggung Krapyak Kota Yogyakarta” *Jurnal Pendidikan dan Penelitian Sejarah* Vol. 3 No. 2, Hal: 23-31.

Tosun, Cagan. C (2001) “Challenges of sustainable tourism development in developing countries” *Tourism Management* Vol. 2 No. 23. Hal: 289-300.

Usmaedi (2023) “Orang Republik Indonesia Daerah Banten Sementara (ORIDABS): Sejarah dan peranannya dalam Perekonomian Banten 1947-1948.” *Jurnal Pendidikan Sejarah* Vol. 11 No. 2. Hal: 51-61.

Hasan, H (2022) “Pengembangan Sistem Informasi Dokumentasi Terpusat pada STIMK Tidore Mandiri.” *Jurnal Sistem Informasi dan Komputer* Vol. 2 No. 1. Hal: 23-29.

Pratama, G. Riyanto, A. dkk. (2024). “Pemberdayaan Masyarakat Desa Kerandon Dalam Pengembangan Akun Instagram Wisata Situs Cimandung.” *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat Desa* Vol. 5 No. 2. Hal: 1-14.

Maulana, R, M., Polisya, A, S., dkk (2022) “Kearifan Lokal Tradisi Sedekah Bumi Dalam Pembentukan Karakter Masyarakat Dibee Lamongan” *Jurnal Pendidikan Sosial Keberagaman*. Vol. 9 No. 2 Hal : 1-7.

Yuhelman, N., Sari, N, J., dkk (2025) “ Malam Satu Suro Sebagai Tradisi dalam Kehidupan Sosial Masyarakat di Kejorongan Piruko Nagari Sitiung Kecamatan Sitiung Kabupaten Dharmasraya” *Jurnal Intelek Insan Cendekia.*, Vol. 2 No. 12. Hal: 18-29.

Hanafi (2015) “Studi Etnografi Komunikasi Pada Tradisi Tahlil Kliwonsan Di Situs Makam Sunan Gunung Jati” *In Search.*, Vol.13. Hal : 24-34.

Elake A. A., Saleky J. R. S., dkk (2024) “Fasilitas Wisata Dan Pengaruhnya Terhadap Minat Berkunjung Kembali Ke Pantai Hunimua, Kabupaten Maluku Tengah”. *Jurnal Administrasi Terapan*. Vol. 3 No. 1 Hal: 264-272.

- Fidhea. A (2020) “Melestarikan Kembali Budaya Lokal Melalui Kegiatan Ekstrakurikuler Untuk Anak Usia Sekolah Dasar” *Jurnal Penelitian Sosial*. Vol.3 No.2 Hal : 76-81.
- Fadhly. Y. M., Tondobala. L., dkk (2015) “Permasalahan Pengembangan Objek Bersejarah Dalam Menunjang Wisata Kota Di Ternate” *E-Journal UNSRAT* Vol. 2 No.2 Hal :41-49.
- Pratama. G, Riyanto. A, Putri, D. A. N., dkk. “Pemberdayaan Masyarakat Desa Kerandon Dalam pengembangan Akun Instagram Wisata Situs Keramat Cimandung” *JPMD: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat Desa*, Vol. 5 No. 1. Hal: 230-243.
- Pudjiastuti, T. (2007). Kajian Kodikologis atas Surat Sultan Kanoman, Cirebon (COD. OR. 2241 ILLB 17 (No. 80)). *Wacana: Journal of the Humanities of Indonesia*, 9(1), 51–61. <https://doi.org/10.17510/WJHI.V9I1.222>
- Widianti, N., Nuryatin, A., & Indiatmoko, B. (2017). Nilai moral dalam cerita babad cirebon: berdasarkan penceritaan di keraton kanoman. *Indonesian Language Education and Literature*, 3(1), 24–31. <https://doi.org/10.24235/ILEAL.V3I1.1571>

ARTIKEL

Layli, N, F (2023) “Pariwisata” Diakses pada 5 November dari <https://eprints.itn.ac.id/13554/3/BAB%20II.pdf>.

Anonim (2025) “Destinasi Wisata Religi.” Diakses pada 6 November 2025 dari <https://share.google/rc3Xc1CmuWmNzCirv>.

Sanjaya, Y. (2023) “Situs Keramat Cimandung Tempat Belajar Raden Walangsungsang Putera Prabu Siliwangi” Diakses pada 31 Oktober 2025 dari <https://share.google/ursSAcUyFKX0VTiN4>.

Nahal, A. (2025) “Apa Itu Wisata dan Pengertian Menurut Ahli” Diakses pada 21 November 2025 dari https://salsawisata.com/pengertianwisata/?utm_source=perplexity

Raj, R. dan Morpeth, N. D. (2014). “Religious Tourism and Pilgrimage Festivals Management” Diakses pada 5 November 2025 dari <https://www.cabi.org/bookshop/book/9781780644349/>

Jendela Dunia (2023) “Pengertian Wisata Alam, Potensi, dan Contohnya” Di akses pada 16 Maret 2026 dari <https://share.google/uChz01TrigTIAJlzG>

Cendy (2025) “Pariwisata Budaya” . Diakses pada 16 Maret 2026 dari <https://share.google/JvAVSctnJ1hOt6oB0>

Anonim (2018) "Pariwisata" . Diakses pada 16 Maret 2026 dari
<https://eprints.itn.ac.id/13554/3/BAB%20II.pdf>

Fachrul (2021) “Biografi Mbah Kuwu Sangkan Cirebon” Diakses
pada 16 Maret 2026 dari
<https://www.laduni.id/post/read/70916/biografi-mbah-kuwu-sangkan-cirebon>

Anonim (2025) “Destinasi Wisata Religi”. Diakses pada 21 April
2026 dari <https://share.google/rc3Xc1CmuWmNzCirv>.

Diba. H., Asydhad. A., dkk (2017) “ Apa arti Daya Tarik Wisata” Di
akses pada tanggal 22 April 2026 dari
<https://kumparan.com/jendela-dunia/apa-arti-daya-tarik-wisata-simak-penjasannya-di-sini-20ft6JmGdIE>

Diba. H., Asydhad. A., dkk (2017) “Aksesibilitas Wisata : Pengertian
dan Contohnya” Di akses pada tanggal 22 April 2026 dari
<https://kumparan.com/jendela-dunia/aksesibilitas-wisata-pengertian-dan-contohnya-20ZT6QUsCoI>

Hanan. A., (2022) “Orang – Orang Talun : Sebuah Catatan Etnografis” di akses pada tanggal 14 Mei 2026 dari https://www.researchgate.net/publication/383023737_Orang_Talun_Sebuah_Catatan_Etnografis

