

**PENGEMBANGAN SISTEM EVALUASI BERBASIS DIGITAL
DALAM MENGUKUR KEBERHASILAN
PENDIDIKAN KARAKTER SISWA
DI SMAN 2 MAJALENGKA**

TESIS

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Magister
Pendidikan (M.Pd.) pada Program Studi Manajemen Pendidikan Islam (MPI)



Oleh:

ZAKIAH MAULIDI PUTRI

NIM. 2486010016

**PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SIBER SYEKH NURJATI CIREBON
2026/2027**

LEMBAR PERSETUJUAN
PENGEMBANGAN SISTEM EVALUASI BERBASIS DIGITAL
DALAM MENGUKUR KEBERHASILAN PENDIDIKAN
KARAKTER SISWA DI SMAN 2 MAJALENGKA

TESIS

PROGRAM STUDI:

MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM (MPI)

Disusun Oleh:

ZAKIAH MAULIDI PUTRI

NIM. 2486010016

Telah disetujui pada tanggal 21 April 2026

Pembimbing I,



Prof. Dr. Aris Suherman, M.Pd
NIP. 1 96019 198511 1 001

Pembimbing II,



Dr. H. Tamsik Udin, M.Pd.
NIP. 19630207 199203 1 002

Ketua Prodi,



Dr. Dewi Cahyani, MM., M.Pd
NIP. 196807281991012001

LEMBAR PENGESAHAN

PENGEMBANGAN SISTEM EVALUASI BERBASIS DIGITAL DALAM MENGUKUR KEBERHASILAN PENDIDIKAN KARAKTER SISWA DI SMAN 2 MAJALENGKA

Disusun Oleh:
Zakiah Maulidi Putri
NIM: 2486010016

Telah diujikan pada tanggal 21 April 2026
Dan dinyatakan memenuhi syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan Islam

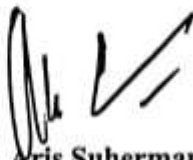
Dewan Penguji

Ketua/Anggota



Prof. Dr. H. Ilman Nafi'a, M.Ag
NIP: 197212201998031004

Pembimbing I/Penguji



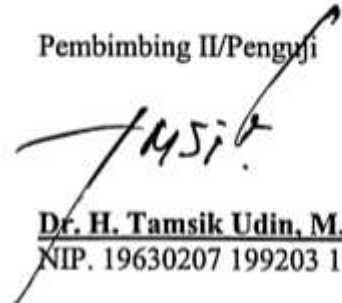
Prof. Dr. Aris Suherman, M.Pd
NIP. 196010191985111001

Sekretaris /Anggota



Dr. Dewi Cahyani, MM. M.Pd
NIP. 196807281991012001

Pembimbing II/Penguji



Dr. H. Tamsik Udin, M.Pd
NIP. 19630207 199203 1 002

Penguji Utama



Dr. H. Nuryana, S.Ag., M.Pd
NIP. 19710611 199903 1 005

Direktur Pascasarjana



Prof. Dr. H. Ilman Nafi'a, M.Ag.
NIP: 197212201998031004

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Zakiah Maulidi Putri
NIM : 2486010016
Jenjang Program : Magister
Program Studi : Manajemen Pendidikan Islam (MPI) Pada Program Pascasarjana UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon

Menyatakan bahwa tesis ini secara keseluruhan adalah ASLI hasil penelitian saya, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini dibuat dengan sejujurnya dan dengan penuh kesungguhan hati disertai kesiapan untuk bertanggung jawab atas segala risiko yang mungkin diberikan sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, 30 April 2026



Yang menyatakan
Zakiah Maulidi Putri
NIM.2486010016

NOTA DINAS

Prof. Dr. Aris Suherman, M.Pd.

Program Pascasarjana Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon

NOTA DINAS

Lamp : -

Hal : *Penyerahan Tesis*

Kepada Yth,

Direktur Program Pascasarjana UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon
di
CIREBON

Assalamualaikum Wr.Wb.

Setelah membaca, meneliti, dan merevisi seperlunya, maka berpendapat bahwa tesis saudara Zakiah Maulidi Putri, NIM. 2486010016 yang berjudul: **“Pengembangan Sistem Evaluasi Berbasis Digital dalam Mengukur Keberhasilan Pendidikan Karakter Siswa di SMAN 2 Majalengka.”** dapat diujikan.

Bersama ini kami kirimkan naskahnya untuk diujikan dalam sidang ujian tesis Program Pascasarjana UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wassalamualaikum Wr.Wb

Cirebon, 4 Mei 2026

Pembimbing I,



Prof. Dr. Aris Suherman, M.Pd

NIP. 1 96019 198511 1 001

NOTA DINAS

Dr. H. Tamsik Udin, M.Pd.

Program Pascasarjana Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon

NOTA DINAS

Lamp : -

Hal : *Penyerahan Tesis*

Kepada Yth,

Direktur Program Pascasarjana UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon
di
CIREBON

Assalamualaikum Wr.Wb.

Setelah membaca, meneliti, dan merevisi seperlunya, maka berpendapat bahwa tesis saudara Zakiah Maulidi Putri, NIM. 2486010016 yang berjudul: **“Pengembangan Sistem Evaluasi Berbasis Digital dalam Mengukur Keberhasilan Pendidikan Karakter Siswa di SMAN 2 Majalengka.”** dapat diujikan.

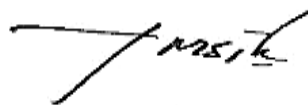
Bersama ini kami kirimkan naskahnya untuk diujikan dalam sidang ujian tesis Program Pascasarjana UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wassalamualaikum Wr.Wb

Cirebon, 5 Mei 2026

Pembimbing,



Dr. H. Tamsik Udin, M.Pd

NIP. 19630207 199203 1 002

ABSTRAK

Zakiah Maulidi Putri, 2026. Pengembangan Sistem Evaluasi Berbasis Digital dalam Mengukur Keberhasilan Pendidikan Karakter Siswa di SMAN 2 Majalengka

Penelitian ini memiliki fokus masalah pada sistem evaluasi pendidikan karakter di SMAN 2 Majalengka yang masih manual menyebabkan pengolahan data kurang efisien yang ditunjukkan dengan fenomena pendidikan karakter periode 2022-2024 seperti adanya pelanggaran tata tertib siswa, rendahnya kedisiplinan, serta belum terintegrasinya program pendidikan karakter dengan sistem evaluasi yang objektif.

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan sistem evaluasi karakter berbasis digital yakni E-Character: Mind Track. Metode yang digunakan adalah metode RnD dengan model ADDIE yang meliputi tahap Analysis, Design, Development, Implementation, dan Evaluation. Subjek penelitian melibatkan siswa dan guru di SMAN 2 Majalengka dengan teknik purposive sampling. Teknik pengumpulan data dilakukan menggunakan angket digital dalam sistem E-Character: Mind Track, observasi, dokumentasi, dan wawancara semi struktur. Data dianalisis secara kuantitatif untuk mengetahui kelayakan dan efektivitas sistem yang dikembangkan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa validasi ahli media memperoleh nilai $V = 0,882$ dan ahli bahasa $V = 0,967$, keduanya dalam kategori sangat layak. Hasil uji ketercapaian indikator memperoleh nilai self-awareness sebesar 85,06%, self-management 81,82%, social awareness 81,28%, relationship skills 81,06%, dan responsible decision making 81,49%. Uji keefektifan menunjukkan bahwa 93% responden berada pada kategori efektif dan sangat efektif, dengan rincian 61% sangat efektif, 32% efektif, dan 6% cukup efektif, tanpa responden pada kategori tidak efektif. Hasil ini didukung oleh respon peserta didik sebesar 85% dalam kategori sangat baik. Oleh karena itu, sistem *E-Character: Mind Track* dinyatakan layak dan efektif digunakan. Sistem ini mampu meningkatkan efisiensi pengolahan data, menyediakan scoring otomatis, serta menghasilkan evaluasi karakter yang lebih objektif.

Kata kunci: Evaluasi Digital, Pendidikan Karakter, Efektivitas, ADDIE

ABSTRACT

Zakiah Maulidi Putri, 2026. Development of a Digital Evaluation System to Measure the Effectiveness of Students' Character Education at SMAN 2 Majalengka.

This study addresses the issue of the character education evaluation system at SMAN 2 Majalengka, which remains manual, resulting in inefficient data processing. This condition is reflected in issues observed during the 2022–2024 period, such as student disciplinary violations, low levels of discipline, and the lack of integration between character education programs and an objective evaluation system.

This study aims to develop a digital character evaluation system, namely *E-Character: Mind Track*. The research employed a Research and Development (R&D) method using the ADDIE model, which consists of Analysis, Design, Development, Implementation, and Evaluation stages. The research subjects included students and teachers at SMAN 2 Majalengka, selected through purposive sampling. Data collection techniques involved digital questionnaires integrated into the *E-Character: Mind Track* system, observations, documentation, and semi-structured interviews. The data were analyzed quantitatively to determine the feasibility and effectiveness of the developed system.

The results showed that the media expert validation score was $V = 0.882$ and the language expert validation score was $V = 0.967$, both categorized as highly feasible. The achievement test results indicated scores of 85.06% for self-awareness, 81.82% for self-management, 81.28% for social awareness, 81.06% for relationship skills, and 81.49% for responsible decision-making. The effectiveness test revealed that 93% of respondents were categorized as effective and highly effective, with 61% highly effective, 32% effective, and 6% moderately effective, and no respondents in the ineffective category. These findings were supported by students' responses, with 85% categorized as very good. Therefore, the digital character evaluation system *E-Character: Mind Track* is considered feasible and effective. The system improves data processing efficiency, provides automated scoring, and produces more objective character evaluations.

Keywords: Digital Evaluation, Character Education, Effectiveness, ADDIE

المخلص

تطوير نظام التقييم الرقمي لقياس نجاح تعليم القيم الطلابية في Zakiah Maulidi Putri, 2026. المدرسة الثانوية رقم 2 ماجالينغا

هذا البحث يركز على مشكلة في نظام تقييم التعليم القيمي في المدرسة الثانوية العامة 2 ماجالينغا الذي لا يزال يدويًا، مما يؤدي إلى معالجة بيانات غير فعالة، ويتضح ذلك من خلال ظواهر التعليم القيمي في الفترة 2022-2024 مثل وجود انتهاكات لأنظمة الطلاب، انخفاض الانضباط، وعدم دمج برنامج التعليم القيمي مع نظام تقييم موضوعي

تهدف هذه الدراسة إلى تطوير نظام تقييم الشخصية الرقمي، المسمى "الشخصية الإلكترونية: مسار العقل". الذي يشمل مراحل التحليل والتصميم والتطوير ADDIE استُخدمت منهجية البحث والتطوير وفقًا لنموذج والتنفيذ والتقييم. شملت عينة البحث طلابًا ومعلمين من مدرسة ماجالينكا الثانوية رقم 2، تم اختيارهم باستخدام أسلوب العينة الهادفة. جُمعت البيانات باستخدام استبيانات رقمية ضمن نظام "الشخصية الإلكترونية: مسار العقل"، بالإضافة إلى الملاحظة والتوثيق والمقابلات شبه المنظمة. خلّلت البيانات كمياً لتحديد جدوى وفعالية النظام المُطور

أظهرت نتائج الدراسة أن تقييم خبراء الإعلام بلغ 0.882، وتقييم خبراء اللغة 0.967، وكلاهما ضمن فئة "جيد جدًا". أما نتائج اختبار مؤشرات الأداء، فقد بلغت 85.06% في الوعي الذاتي، و81.82% في إدارة الذات، و81.28% في الوعي الاجتماعي، و81.06% في مهارات العلاقات، و81.49% في اتخاذ القرارات المسؤولة. وأظهر اختبار الفعالية أن 93% من المشاركين كانوا ضمن فئتي "فعال" و"جيد جدًا"، بتفاصيل بلغت 61% "جيد جدًا"، و32% "فعال"، و6% "جيد إلى حد ما"، دون وجود أي مشاركين ضمن فئة "غير فعال". وقد دعمت هذه النتائج استجابة 85% من الطلاب ضمن فئة "جيد جدًا". وبناءً على ذلك، تم إعلان نظام "الشخصية الإلكترونية: مسار العقل" قابلاً للتطبيق وفعالاً للاستخدام. يتميز هذا النظام بقدرته على زيادة كفاءة معالجة البيانات، وتوفير نظام تسجيل تلقائي، وإنتاج تقييم أكثر موضوعية للشخصية

الكلمات المفتاحية: التقييم الرقمي، التربية الأخلاقية، الفعالية، نموذج

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN

KEPUTUSAN BERSAMA

MENTERI AGAMA DAN MENTERI PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
REPUBLIK INDONESIA

Nomor: 158 Tahun 1987

Nomor: 0543/U/I/1987

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalihhurufan dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin di sini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf Latin beserta perangkatnya.

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf Latin.

Tabel 0.1: Tabel Transliterasi Konsosnan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	ṡ	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	ḥ	ha (dengan titik di bawah)

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Ẓ	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Sad	Ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	Ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ta	Ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	Ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘Ain	‘	Apostrof
غ	Gain	Gh	ge dan ha
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

A. Vocal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tabel 0.2: Tabel Transliterasi Vokal Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
اَ	Fathah	A	A
اِ	Kasrah	I	I
اُ	Dammah	U	U

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antaraharakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Tabel 0.3: Tabel Transliterasi Vokal Rangkap

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
...َـيْ	Fathah dan ya	Ai	a dan u
...َـوْ	Fathah dan wau	Au	a dan u

B. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Tabel 0.4: Tabel Transliterasi Maddah

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
...َـيْ...آ	Fathah dan alif atau Ya	Ā	a dan garis di atas
...ِـيْ	Kasrah dan ya	Ī	i dan garis di atas
...ُـوْ	Dammah dan wau	Ū	u dan garis di atas

C. Ta Marbutah

Transliterasi untuk ta^ʿ marbutah ada dua, yaitu:

1. Ta^ʿ marbutah hidup

Ta^ʿ marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah “t”.

2. Ta^h marbutah mati

Ta^h marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah “h”.

3. Kalau pada kata terakhir dengan ta^h marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta^h marbutah itu ditransliterasikan dengan “h”.

D. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

E. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ٱ, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

a. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

b. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuaidengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang..

F. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

G. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim

dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

H. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

A. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.



RIWAYAT HIDUP

A. Biodata Pribadi

1. Nama : Zakiah Maulidi Putri
2. NIM : 2486010016
3. Jenis Kelamin : Perempuan
4. Tempat & Tanggal Lahir : Bekasi, 07 Juni 2001
5. Alamat : Perum BCA, Jl. Pepaya,
No. 89, RT. 019/RW.008, Desa Cikalong, Kecamatan
Sukahaji, Kabupaten Majalengka
6. Agama : Islam
7. Status : Belum Menikah
8. Nomor Telepon : 081287060499
9. Media Sosial : @dapurzakiah
10. Email : maulidiputrizakiah@gmail.com



B. Riwayat Pendidikan

1. TK : TK Budi Asih IX (2005-2007)
2. SD : SDN 1 Cigasong (2007-2013)
3. SMP : MTs. Daarul Uluum PUI Majalengka (2013-2016)
4. SMA : SMAN 1 Majalengka (2016-2019)
5. Tingkat Strata 1 (S1) : Fakultas Ekonomi Bisnis dan Ilmu Sosial, Prodi
Manajemen, Universitas Pelita Bangsa (2019-2023)

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

MOTTO HIDUP

“Yakinlah, tidak ada satu langkah pun yang sia-sia dihadapan Allah. Setiap jalan yang kita tempuh meski terasa berat, sunyi, dan penuh luka sesungguhnya sedang menuntun kita lebih dekat kepada surga-Nya. Jalani dengan sabar dan tawakal. In sya Allah... Sakit, lelah, dan segala ketakutan yang kita rasakan ialah bentuk kasih sayang Allah untuk menguatkan jiwa kita. La haula wa la quwwata illa billahil ‘aliyyil ‘azhim...”



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur dan kerendahan hati, tesis ini kupersembahkan kepada Allah SWT, Sang Pemilik segala ilmu dan kehidupan, yang senantiasa melimpahkan rahmat, kekuatan, dan pertolongan di setiap langkahku. Tanpa izin-Nya, perjalanan ini tak akan pernah sampai pada titik ini.

Kupersembahkan karya ini untuk orang tuaku. Kepada Bapak Enco Sunarsa, yang tak pernah lelah mendoakan dan mengorbankan segalanya demi masa depanku. Terima kasih atas setiap doa yang terucap dalam diam, setiap air mata yang disembunyikan, serta setiap kasih sayang yang tak terhingga. Kepada Almh. Mamah Ana Susiana, walau kehadiranmu mungkin tak sempat kurasakan sepenuhnya, tetapi kasihmu tetap hidup dalam setiap langkahku. Karya ini menjadi salah satu cara sederhana untuk menghadirkanmu dalam setiap pencapaianku. Semoga Allah menempatkanmu di tempat terbaik di sisi-Nya. Terima kasih juga kepada Ibu Sambung Ecin Kureasin yang telah mendukung dalam proses kehidupan dan perjalananku.

Kepada kakak dan keponakan tersayang. Terima kasih telah menjadi cahaya yang menghadirkan tawa di tengah lelah dan sedihku. Terima kasih telah menjadi penguat di setiap rapuhku, menjadi tempatku bersandar, dan menjadi sosok yang selalu mengingatkanku untuk tetap bertahan. Terima kasih juga telah menjadi anugerah yang tak tergantikan dalam hidupku.

Kepada sahabat-sahabat di Cikarang dan Majalengka yang tidak bisa aku sebutkan satu persatu. Terima kasih telah menjadi bagian penting juga dalam perjalanan hidupku. Semoga persahabatan ini senantiasa terjaga, tidak lekang oleh waktu, dan selalu diberkahi oleh Allah SWT.

Kepada teman-teman seperjuangan di Cirebon. Terima kasih atas kebersamaan dan dukungan yang selalu kalian berikan selama proses perkuliahan hingga penyusunan tesis ini. Terima kasih juga atas perhatian kalian dalam hal sederhana namun sangat berarti, termasuk dalam mendukung bisnis yang aku jalankan. Kebajikan kalian menjadi bagian dari perjalanan ini yang tidak akan pernah aku lupakan.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, karena atas rahmat dan karunia-Nya, saya dapat menyelesaikan penelitian ini. Tidak lupa juga, shalawat beserta salam semoga senantiasa terlimpah curahkan kepada Nabi Muhammad SAW. beserta para keluarga, sahabat dan umatnya. Tesis yang berjudul “Pengembangan Sistem Evaluasi Berbasis Digital dalam Mengukur Keberhasilan Pendidikan Karakter Siswa di SMAN 2 Majalengka” disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Magister Manajemen Pendidikan pada Program Studi Manajemen Pendidikan Islam di Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Penulis menyampaikan terima kasih kepada semua pihak yang secara langsung maupun tidak langsung memberikan kontribusi dalam penyelesaian tesis ini. Secara khusus pada kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag selaku Rektor Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon
2. Bapak Prof. Dr. H. Ilman Nafi’a, M.Ag selaku Direktur Program Pascasarjana Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon
3. Ibu Dr. Dewi Cahyani, M.Pd selaku Ketua Prodi Manajemen Pendidikan Islam
4. Bapak Prof. Aris Suherman, M.Pd selaku Dosen Pembimbing I dan Bapak Dr. H. Tamsik Udin, M.Pd selaku Dosen Pembimbing II telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran dalam memberikan bimbingan, arahan, serta motivasi dengan penuh kesabaran selama proses penyusunan tesis ini.
5. Bapak Dr. H. Toto Warsito, S.Ag., M.Ag selaku Kepala Sekolah SMAN 2 Majalengka
6. Ibu Ani Irania, S.Pd. selaku Guru Bimbingan Konseling SMAN 2 Majalengka
7. Keluarga saya, terutama kepada Bapak Enco Sunarsa yang selalu mendoakan dengan tulus, memotivasi dan berjuang tanpa lelah. Serta Almh. Mamah Ana Susiana yang kasihnya tetap hidup dalam setiap langkah.
8. Kakak dan keponakan saya yang selalu memberikan energi yang positif dan kebahagiaan di setiap proses yang dilalui.

9. Kepada sahabat-sahabat di Cikarang dan Majalengka yang senantiasa memberikan doa dan semangat.

Sebagaimana pepatah "tak ada gading yang tak retak" saya sadar sepenuhnya dengan segala keterbatasan sumber daya yang dimiliki, penelitian ini masih memiliki kekurangan, namun hal itu tidak akan menghambat kelanjutan proses belajar untuk mendapatkan pengalaman yang berharga.

Oleh karena itu saran, masukan, dan dukungan secara konstruktif akan menjadi sumber yang sangat berharga dalam menyempurnakan penelitian ini. Walaupun demikian, saya berharap bahwa penelitian ini dapat bermanfaat bagi berbagai pihak. Akhir kata, penulis berharap semoga Tesis ini dapat bermanfaat bagi diri penulis pribadi dan para pembaca.

Cirebon, 30 April 2026

Zakiah Maulidi Putri



DAFTAR ISI

COVER	
LEMBAR PERSETUJUAN	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR KEASILAN	iii
NOTA DINAS	iv
ABSTRAK	vi
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN	ix
RIWAYAT HIDUP	xv
MOTO HIDUP	xvi
PERSEMBAHAN	xvii
KATA PENGANTAR	xviii
DAFTAR ISI	xx
DAFTAR TABEL	xxii
DAFTAR GAMBAR	xxiii
DAFTAR LAMPIRAN	xxiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	6
C. Batasan Masalah	6
D. Rumusan Masalah	7
E. Tujuan Penelitian	7
F. Signifikasi & Manfaat Penelitian	7
G. Spesifikasi Produk Yang Dikembangkan	8
BAB II KAJIAN TEORI	10
A. Manajemen Pendidikan	10
B. Evaluasi Pendidikan (Ralph Tyler)	11
C. Teori Sistem (Ludwig von Bertalanffy)	12
D. Pendidikan Karakter	14
1 Teori Karakter (Linda Darling Hammond)	15
2 Tujuan dan Urgensi Pendidikan Karakter	17
E. Manajemen Pendidikan Karakter	18

1	Elemen Manajemen Pendidikan Karakter	20
F.	Inovasi Pendidikan	21
1	Teori Difusi Inovasi (Everett M. Rogers)	22
2	Strategi Manajerial dalam Inovasi Pendidikan	23
G.	Penelitian Terdahulu	24
H.	Kerangka Konseptual	27
	BAB III METODOLOGI PENELITIAN	28
A.	Desain dan Prosedur Penelitian	28
1.	Prosedur Pengembangan Melalui Pendekatan ADDIE	29
B.	Jenis Data, Sumber Data dan Subjek Penelitian	31
1.	Jenis Data	31
2.	Sumber Data	31
3.	Subjek Penelitian	32
C.	Populasi, Metode Pengambilan Sampel, dan Pembagian Subjek	32
1.	Populasi	32
2.	Metode Pengambilan Sampel	32
3.	Pembagian Subjek	32
D.	Teknik Pengumpulan Data	33
E.	Teknik Pengukuran Instrumen	34
F.	Uji Keabsahan Data	41
1.	Uji Validitas	41
2.	Uji Reliabilitas	42
G.	Teknik Analisis Data	45
	BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	49
A.	Gambaran Objek Penelitian	49
1.	Profil Singkat SMAN 2 Majalengka	49
2.	Visi dan Misi SMAN 2 Majalengka	50
B.	Hasil Pengembangan Produk Model ADDIE	51
C.	Hasil Pembahasan	80
	BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	91
A.	Kesimpulan	91
B.	Implikasi Penelitian	92

C. Saran	93
DAFTAR PUSTAKA	94
LAMPIRAN	100



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu	24
Tabel 3.1 Pembagian Subjek Uji Coba Produk	33
Tabel 3.2 Skala Likert	34
Tabel 3.3 Instrumen Validasi Ahli	36
Tabel 3.4 Instrumen Sistem E-Character: Mind Track	39
Tabel 3.5 Koefisien Validitas	43
Tabel 3.6 Kriteria Reliabilitas	45
Tabel 3.7 Kriteria Keefektifan	46
Tabel 3.8 Interpretasi Data Keefektifan Sistem E-Character: Mind Track.....	46
Tabel 3.9 Kategori Respon Peserta Didik	46
Tabel 4.1 Storyboard Sistem E-Character: Mind Track	53
Tabel 4.2 Hasil Validasi Ahli Media	60
Tabel 4.3 Hasil Validasi Ahli Bahasa	61
Tabel 4.4 Uji Validitas Skala Kecil	63
Tabel 4.5 Uji Reliabilitas Skala Kecil	64
Tabel 4.6 Saran dan Perbaikan Validator	67
Tabel 4.7 Uji Validitas Skala Besar	69
Tabel 4.8 Uji Reliabilitas Skala Besar	70
Tabel 4.9 KMO dan Bartlett's Test	70
Tabel 4.10 Total Variance Explained	71
Tabel 4.11 Component Matrix	72
Tabel 4.12 Rekapitulasi Siswa pada Uji Keefektifan.....	73
Tabel 4.13 Persentase Rata-Rata Respon Peserta Didik	80

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Data Pelanggaran Tata Tertib Siswa Periode 2022-2024 di SMAN 2 Majalengka	4
Gambar 2.1 Four Functions of Management	10
Gambar 2.2 Kerangka Konseptual	27
Gambar 3.1 Diagram Alir Model ADDIE	29
Gambar 4.1 Profil SMAN 2 Majalengka	49
Gambar 4.2 Dashboard Siswa pada Sistem E-Character: Mind Track (sebelum revisi)	55
Gambar 4.3 Dashboard Guru pada Sistem E-Character: Mind Track (sebelum revisi)	58
Gambar 4.4 Dashboard Siswa Sistem E-Character: Mind Track (setelah revisi)	67
Gambar 4.5 Dashboard Guru Sistem E-Character: Mind Track (setelah revisi)	68
Gambar 4.6 Rekapitulasi Siswa uji Keefektifan Sistem E-Character: Mind Track	74
Gambar 4.7 Ketercapaian Karakter Indikator Self-Awareness Sistem E-Character: Mind Track	75
Gambar 4.8 Ketercapaian Karakter Indikator Self-Management Sistem E-Character: Mind Track	76
Gambar 4.9 Ketercapaian Karakter Indikator Social-Awareness Sistem E-Character: Mind Track	77
Gambar 4.10 Ketercapaian Karakter Indikator Relationship Skills Sistem E-Character: Mind Track	78
Gambar 4.11 Ketercapaian Karakter Indikator Responsible Decision Making Sistem E-Character: Mind Track	79

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Hasil Wawancara Peserta Didik	101
Lampiran 2 Hasil Wawancara Wakil Kurikulum	117
Lampiran 3 Hasil Wawancara Guru BK	125
Lampiran 4 Instrumen Penelitian	129
Lampiran 5 Validitas Angket Sistem E-Character: Mind Track berdasarkan Penilaian Ahli Media (Export Judges)	131
Lampiran 6 Validitas Angket Sistem E-Character: Mind Track berdasarkan Penilaian Ahli Bahasa (Export Judges)	132
Lampiran 7 Uji Validitas dan Reliabiitas Skala Kecil	133
Lampiran 8 Penskoran Kuesioner Sistem E-Character: Mind Track pada Uji Coba Skala Kecil	140
Lampiran 9 Penskoran Kuesioner Sistem E-Character: Mind Track pada Uji Coba Skala Besar	142
Lampiran 10 Uji Validitas dan Reliabiitas Skala Besar	146
Lampiran 11 Skor Jawaban Angket Respon Peserta Didik	151
Lampiran 12 Persentase Angket Respon Berdasarkan Skoring Peserta Didik	157
Lampiran 13 Persentase Butir Angket Respon Peserta Didik	160
Lampiran 14 Uji Keefektifan Sistem E-Character Mind Track	161
Lampiran 15 Observasi Studi Pendahuluan	167
Lampiran 16 Uji Coba Kecil	168
Lampiran 17 Uji Coba Besar	170
Lampiran 18 Wawancara Peserta Didik.....	173
Lampiran 19 Wawancara Kurikulum dan BK	175
Lampiran 20 Angket Respon Peserta Didik	177
Lampiran 21 Tim Ahli Bahasa	184
Lampiran 22 Tim Ahli Media	193
Lampiran 23 Surat Perizinan Penelitian	203