



المقارنة بين طريفتي اكتساب اللغة العربية عند محمد مدنى وأحمد فؤاد أيفيندى

رسالة

مقدمة لاستيفاء شرط من الشروط للحصول على درجة سرجانا فندىدكان إسلام بقسم تعليم اللغة العربية
 بكلية التربية

بجامعة شيخ نور جاتي الإسلامية الحكومية شربون



قدمها :

عبد الرحمن

رقم التسجيل: ٥٩٤٢٠٤٤١

جامعة شيخ نور جاتي الإسلامية الحكومية شربون

٢٠١٣



الاختصار

عبد الرحمن ؟المقارنة بين طرائق اكتساب اللغة العربية عند محمد د مشي و احمد فؤاد أيفينيدي

أصبح العالم اليوم قرية صغيرة بفضل تطور وسائل الاتصال. لا بد للمن إتقان لغتنا، ومن ثم تعلم لغةٍ ثانية، الأكوان المفقودة أماناً، ولنكون على علم ودرأة بما يجري حولنا، ولنعد أنفسنا بحارة المستجدات والتكيّف معها، إضافةً إلى افتتاح الآفاق للتفاعل الثقافي مما يساعد في فهم الآخرين قبل الشروع في تعلم أيّ لغةٍ، يجب إلقاء الضوء على جهود دراساتهم وبحوثهم في مجال اكتساب اللغة. فقد مهدت جهودهم الطريق لتقدير اللغة الثانية، وكيفية اكتسابها، ومكنت من العقبات والعوائق التي تقف حجر عثرةً أمامها. وقد أفادت هذه الجهود والنظريات اللغة العربية في مجال تعلّمها وتعليمها، معظم البحوث التي أجريت في مجال اللغة، كان محورها معرفة كيفية اكتساب اللغة وكيفية تطويرها ومارسة تدريسها على لسانية ونفسية واجتماعية.

أما المدف من هذ البحث فهو معرفة واقعية اكتساب اللغة العربية عند علماء اللغة في عصر الآن في إندونسيا، عند محمد مثنى وأحمد فؤاد أيفيندي حتى تُوجد طريقة مناسبة جيدة في تحصل اللغة الآخر.

والمنهج هو المنهج الكيفي يعني البحث المكتبي مع تدابير ملموسة؛ القراءة والدراسة في فكر تهمّ مدّ مني، أحمي أييندي وغيرهملن الكتب و الذبيتعمّ قون في نفس المقالة وسيتم أيضا دراسة هذه الأفكار تكون معتمدة من قبل دثانوية من الكتب المتعلقة بكرة محمد مدّ مني و أحمد فؤاد أييندي. أحياناً، أن طبيعة هذا البحث هو البحث النوعي وصحّموعة أو كائن، وهو شرط في وقتنا الحاضر. نظرة عامة على البحث هو إنشاء وصفاً أو صورة من معلومات منهجية ودقيقة عن الواقع الوارد في الميدان تحت الدراسة.

وطرق البحث في هذه الرسالة فهي البحث التي يعتمد عليها الباحث في كتابة هذه الرسالة وفي جميع بيانات هي طريقة مكتبية و المنهج المستعمل هو دراسة كيفية بطريقة وصفية تحليلية (سوحيمي، ١٥١: ١٩٩٧) : (١) ،
البيانات، أن مصادر البيانات في البحث هي الموضع لنيل البيانات. (٢) مصادر البيانات التي يستعمل الباحث في هذا هي الكتب المتعلقة بالموضوع (٣) أدوات جمع البيانات : توثيق، تحليل البيانات.

والتلاؤح في هذا البحث يدل على معرقة طريقة اكتساب اللغة الثانية يعني اللغة العربية عند محمد مثنى هو التعلوي، الفهم، ترتيب المهارة اللغة، ترتيب القواعد. وأما عند أحمد فؤاد أيفيندي فهو اساس الفطرية (الموهبة)، الرغبة، الحبيبة اللغة. أما بالنسبة للكلام الاجتماعي فقد صنف إلى أربعة أقسام هي: الإخبار المكيف اجتماعياً (يراعي الطفل وجوهه السامي)؛ النقد (يدين الطفل ملاحظات على عمل غيره أو سلوكه)؛ والأوامر والرجاءات والتهديدات (يظهر تحديد الأبعض)؛ والأسئلة والأجوبة (يسأل الطفل غيره ويجيب عن أسئلتهم).



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

التصديق

الرسالة التي تحت العنوان " المقارنة بين طريفي اكتساب اللغة العربية عند محمد مثنى و احمد فؤاد أيفيندي " وكتبها عبد الرحمن رقم التسجيل ٥٩٤٢٠٤٤١ قد ثبتت مناقشته بالنجاح امام مجلس المحتجين يوم الأربعاء في التاريخ ٢١ من أغسطس سنة ٢٠١٣ م.

ويستوفي هذه الرسالة بعض الشروط للحصول على درجة سرجانا فنديد كان إسلام في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية بجامعة شيخ نور حاجي الإسلامية الحكومية شربون.

التاريخ التوقيع

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

الدكتوراندا الحاجة راضية زين الدين، الماجستير

١٩٥٥٠٣٢١ ١٩٩١٠٣ ٠٠١

السكرتير

حسن سيف الله ، الماجستير

١٩٧١٠٥٠٤ ٢٠٠٠٤ ٠٠١

المتحن الأول

الدكتوراندوس الحاج شريف هذبة الله، الماجستير

١٩٥٥٠٦٣٠ ١٩٨٢٠٣ ٠٠٣

المتحن الثاني

الدكتور الحاج فارحن نوره، الماجستير

١٩٦١٠٨٠٥ ١٩٩٠٠٣ ٠٠٤

المشرفة الأولى

مشربعة، الماجستير

١٩٧٢٠٤٢٢ ١٩٩٨٠٣ ٢٠٠١

المشرف الثاني

مامن ذو الإيمان، الماجستير

١٩٦٨١٠٢٥ ١٩٩٩٠٣ ١٢٠٠

يعتمد

عبد كلية التربية

الدكتور سيف الدين زهري، الماجستير

٠٠٢

١٩٩٨٠٣ ١٩٧٥٠٣٠٢





1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله نحمدك يامن أنزل القرآن تذكرة للمؤمنين ونصل
ونسلم على من قال عليكم بسنّتي وسنة الخلفاء الرّاشدين المهدىين، و
على آله و أصحابه الذين بذلـين جهدهم لإقامة شريعة، و على جميع
أئمّة التابعين لطريقة المجاهدين والشهداء الصالحين طول حياتهم بنور
الكتاب المبين وسنة نبيهم الكريم.

أمّا بعد. فبتوفيق الله وهديته، هذه الرسالة القاصرة قد كتبها
الكاتب بجهد شديد كأنه يجعل الليل نهاراً، و يجعل النهار ليلاً. ومع كونه
ليس طالباً مجتهداً و مؤدّباً.

يريد الباحث أن يلقي كلمة الشكر والتحيةً إلى جميع من
الذين يسهّلـون في كتابة هذه الرسالة، مباشراً كان أم غير مباشر، و خاصة
إلى:

١. فضيلة والدي الباحث المحبوبين أينجوكوي اطال الله بقاءهما ورحمهما
كلمر، ياه صغيراً وإلى أخي المحبوب يدي سفريدي وجميع الأقارب
رحمة الله عليهم.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

٢. فضيلة المكرمين جميع المشايخ نفع الله الباحث بعلومهم خصوصا الى حضرة العلامة الورع كياهي الحاج توفيق الله امين وزوجته المكرمة متع الله الباحث بطول حياهما صاحب المعهد السلفي " الأنوار" كادوغدي كوننجان والى ذريتهما رحمة الله عليهم.
 ٣. فضيلة الأستاذ الفرسور الحاج معصوم مختار، الماجستير. وهو رئيس جامعة شيخ نورجاتي الإسلامية الحكومية شربون.
 ٤. فضيلة للأستاذ سيف الدين زهري، الماجستير. وهو عميد كلية التربية.
 ٥. فضيلة الدكتور ندا الحاجة راضية زين الدين، الماجستير. وهي رئيسة قسم تعليم اللغة العربية.
 ٦. فضيلة مسرعة ، الماجستير. وهو المشرفة الأولى.
 ٧. فضيلة مامن ذو الإيمان، الماجستير. وهو المشرف الثاني.
 ٨. جميع الأصدقاء الذين يساعدون الكاتب في كتابة هذه الرسالة بكل جدهم ونشاطهم.
- فِرِيمَّا يُوجَدُ الخطأُ والهُفْوَةُ وَالْغَلَاطَاتُ فِي كِتَابَةِ هَذِهِ الرِّسَالَةِ فَهُوَ لَيْسُ إِلَّاً مِنْ جَهْوَلِ الْكَاتِبِ نَفْسِهِ وَحْمَقِ عَقْلِهِ، لَأَنَّ الصَّوَابَ لِللهِ، رَبِّ الْبَرَاءِ وَحَبِيبِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْأُولَيَاءِ وَالشَّهِداءِ وَالْكَرْمَاءِ.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

وأخيراً، يرجو الكاتب إلى مرضاه اللهم تعالى وعناته ومحبته،
ويعود به تعالى من شر كل ذي شر، وذى إصرار، وذى مكر. ويتمنى
الكاتب أن تكون هذه الرسالة نافعة له ولجميع من ينتفع بها، آمين يا
رب العالمين. وإلى الله ترجع الأمور.

شربون، أغسطس ٢٠١٣

الباحث



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

الفهرس

١	موضوع الرسالة
ج	الاختصار
ج	رسالة موافقة
د	التصديق
هـ	رسالة القرار
و	الأقرار في إصالة الرسالة
ز	ترجمة الباحث
ح	كلمة الشكر
ط	الفهرس
١	الباب الأول : تمهيد
١	أ. خلفية البحث
٤	ب. فرض البحث
٤	١. تقرير البحث
٤	أ) ميدان البحث
٤	ب) منهج البحث
٤	ج) نوع البحث



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

٢. تحديد المسئالة	٥
٣. أسئلة البحث	٣
ج. أغراض البحث و فوائده	٣
أ) أغراض البحث	٦
ب) فوائد البحث	٧
د. الأسس التفكيرية	٧
ه. خطوات البحث	١٠
١. طريقة البحث	١٠
٢. مصادر البيانات	١٠
٣. أدوات جمع البيانات	١١
أ) توثيق	١١
ب) تحليل البيانات	١١
و. تنظيم الكتابة	١٣
الباب الثاني : بحث نظري في طريقة اكتساب اللغة العربية	
عند محمد د مشني	١٤
أ. لحة سريعة عن طريقة اكتساب اللغة العربية عند محمد د مشني	
١. الممارسة / التعويد	١٤
٢. التقليد / محاكاة	١٥



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

٣. الفهم	١٦
٤. ترتيب المهارات اللغوية	١٧
٥. تعليم قواعد اللغة	١٨
ب. طريقة تعليم اللغة العربية	١٩
١. المدخل، الطريقة والأسلوب	١٩
١) المدخل	١٩
ب) الطريقة	٢٠
ج) الأسلوب	٢١
ج. أنواع طريقة تدريس اللغة العربية	٢١
١. طريقة القواعد والترجمة	٢١
أ) طريقة القواعد	٢٢
ب) طريقة الترجمة	٢٣
ج) طريقة القواعد والترجمة	٢٤
٢. طريقة القراءة	٢٦
أ) تدريب النطق	٢٧
ب) قراءة النص	٢٧
ج) فهم المعنى	٢٧
د) ممارسة / تدريبات	٢٨
٣. طريقة تبعث ولدة الطريقة المباشرة	٢٩



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

٢٩	أ) الطريقة النفسية
٣٠	ب) الطريقة الصوتية
٣١	ج) الطريقة الطبيعية
٣٢	٤. الطريقة المباشرة
٣٥	٥. الطريقة السمعية الشفوية
٣٨	٦. الطريقة التواصيلية
الباب الثالث : بحث نظري في طريقة اكتساب اللغة العربية	
٤٣	٤. لحة سريعة عن طريقة اكتساب اللغة العربية عند أحمد فؤاد أيفيندي
٤٣	١. علم النفس
٤٣	أ) مذهب السلوكية
٤٤	ب) مذهب المعرفية
٤٥	٢. علم اللغة
٤٥	أ) تدقيق الهيكليية
٤٦	ب) تدقيق التحول
٤٧	ج) مختلفة من كل النظريتين
٥٢	٣. أنواع طريقة تدريس اللغة العربية
٥٢	أ) الطريقة الترجمة



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

ب) الطريقة المباشرة ٥٣	
ج) الطريقة القراءة ٥٤	
د) الطريقة السمعية والشفوية ٥٤	
هـ) الطريقة التواصلية ٥٥	
و) الطريقة الانتقائية ٥٦	
الباب الرابع : التحليل عن المقارنة بين طرفي اكتساب اللغة العربية وتطبيقاتها في الكلام عند محمد مثنى و	
أحمد فؤاد أيفيندي ٥٧	
أ. وجوه المقارنة بين عملية اكتساب اللغة العربية عند محمد مثنى و	أحمد فؤاد أيفيندي ٥٧
ب. وجوه المقارنة بين طريقة اكتساب اللغة العربية عند محمد مثنى و	أحمد فؤاد أيفيندي ٦١
الباب الخامس : الخاتمة ٦٤	
أ. النتائج ٦٤	
ب. الإقتراحات ٦٥	
المراجع ٦٧	



الباب الأول

تمهيد

أ. خلفية البحث

إن تعلم اللغة الأجنبية لاستقبال العالم الحديث أصبح أمراً ضرورياً، خاصة في ظل تقنية المعلومات والاتصالات التي جعلت العالم كله وكأنه قرية واحدة لا يمكن لأي شخص أى يعيش في معزل عن الآخرين. من هنا أصبح تعلم اللغة الأجنبية أمراً حتمياً سواءً أكان على المستوى الفردي أو الجماعي أو الرسمي. هذا التعلم يحتاج إلى بيئة معيّنة، تشمل على كل مقومات التعلم من أثاث ومواد وأجهزة ومعلم، تتم بها عملية اكتساب اللغة المراد تعليمها.

وفي هذه الرسالة يود الباحث أن يشير إلى أن بيئة الصف الدراسي لها أثر كبير جداً في التحصيل اللغوي للدارسين، والمقصود بالبيئة هنا ليست البيئة الطبيعية التي تشمل على ما يوجد في غرفة الدراسة من تجهيزات ومواد تعليمية وغيرها، وإنما المقصود هي البيئة غير الطبيعية، وهي التي يوجد بها المعلم والمتعلم في تجهزه المواد المحادسة مع المجتمع.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.



قد كتب التاريخ أن اللغة العربية دخلت في إندونيسيا في القرن الثالث عشر المسيحي، فهى تسير مع دخول الإسلام فيه، و قلقرأً سكان هذا البلد مكانتها و تأثيرها في حياتهم من لغات أخرى كما تكلم به المعتمرون مثل بورتو جل و أنجليز و هولن و بيان، هذا أمر لا يمكن جحده، ولكن الأسف أن هذا الإقرار ليس فمراً واقعياً ، فاللغة العربية ما نمت استعمالها إلا في الحالات الدينية فحسب.

فيبدو رها، فإن هذه اللغة قد أثرت عدد لغات تقليدية، ولكن بالنسبة لاستعمالها في الحياة اليومية بكفاءة فيحتاج إلى التعليم و التدريبات المكثفة و هذاماً ضروريّ ، ومع ذلك كثير من المجتمع يزعمون لاً الشخص إذا استطاع أن يقراء القرآن و يحسن قراءته فقد صح أن يقال أنه ماهر باللغة العربية.

فهذه الظاهرة مشكلة ينبغي لكل مدرسة أن تحلّها، فلها وظائف عظمى لإصلاح تلك الفكرة الخاطئة اباعث الدافعية لاستيعابها و لاعادة رمز الخطّة الصحيحة في اكتساب اللغة العربية بإظهار المدخل و المناهج و الطريقات و الأساليب التدريسيّة الصحيحة و الجاذبة.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.



و انطلاقاً من هذه الواقعه رأى الباحث أهمية عرض فكرة من الأفكار التعليمية التي أقעהها بمحضه، وهي فكرة تبين أن طريقة الحصول على اللغة الأجنبية مثل طريقة الحصول على اللغة الأهلية أو اللغة الملاوية وتسمى هذه الفكرة بالفرضية المشابهة "Identity Hypothesis" (نائف خرماء، ١٩٩٨ : ٨١).

يرجو الباحث بهذه الرسالة أن تكون مرجعاً لكل مدرس في اللغة العربية في تطبيق المناهج و الطريقات الصحيحة و الالائقة في علم تدريسهم فيفوزوا فيها بنيل أغراضهم، وهذا لأن الطريقة هم من المادة كما هو مشهور و معروف لدى ثقات العلماء التربويّة. وقبل البحث العميق فالجدير بالذكر لأجل التنبيه أن المنهج هو علم يبحث في كيفية إلقاء المادة و يفصلها و أما الطريقة فهي كيفية إلقاء المادة تعرض خاص (راضية زين الدين وأنوارها، ٢٠٠٥ : ٢٩).

اعتماداً على خلفية البحث السابقة، أراد الباحث أن يبحث في هذه الرسالة لتوضيح تلك طريقتين.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.



ب. فروض البحث

وأما مشكلة البحث في هذه الرسالة فكما يلي:

١. تقرير البحث

تقرير البحث في هذه الرسالة تشتمل على ثلاثة أمور:

(أ) ميدان البحث

إذا نظر الباحث إلى هذا الموضوع فميدان البحث في هذه الرسالة دخل في علم اللغة خاصة في عملية اكتساب اللغة.

(ب) منهج البحث

ومنهج البحث في كتابة هذه الرسالة هو المنهج الكيفي يعني البحث المكتبي

(ج) نوع البحث

وأما نوع البحث في كتابة هذه الرسالة فهو بحث وصفي يعني البحث في البيانات، والطريقة المستخدمة هي مكتبة (مكتبة البحوث) مع تدابير ملموسة؛ القراءة والدراسة في فكره محمد د متني، أحمد فؤاد أيفيندي وغيرهما من الكتاب الذي يتعهّم قون في نفس المقالة وسيتم أيضا دراسة هذه الأفكار تكون معتمدة من قبل مصادر ثانوية

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.



من الكتب المتعلقة بفكرة محمد مثنى و أهتم فؤاد أيفيندي.

احيانا، أن طبيعة هذا البحث هو البحث النوعي وصفي أن مجموعة أو كائن، وهو شرط في وقتنا الحاضر. نظرة عامة على البحث هو إنشاء وصفا أو صورة من معلومات منهاجية وواقعية، ودقيقة عن الواقع الوارد في الميدان تحت الدراسة.

٢. تحديد المسألة

إن المسألة التي تتعلق بالموضوع واسعة، ولكن حدّد الباحث المسألة في هذه الرسالة بما يلي:

(١) طريقة اكتساب اللغة الثانية يعني اللغة العربية عند نظرية

محمد مثنى

(٢) طريقة اكتساب اللغة الثانية يعني اللغة العربية عند نظرية

أحمد فؤاد أيفيندي

(٣) المقارنة بين فكرة محمد مثنى و أحمد فؤاد أيفيندي في

اكتساب اللغة الثانية.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.



٣. أسئلة البحث

اساسا على تلك الخلفية وتحديد المسألة فتكون أسئلة البحث
تحتوي على ما يلى :

١) كيف اكتساب اللغة الثانية يعني اللغة العربية عند نظرية

محمد مثنى ؟

٢) كيف اكتساب اللغة الثانية يعني اللغة العربية عند نظرية

أحمد فؤاد أيفيندي ؟

٣) ما المقارنة بين فكرة محمد مثنى و أحمد فؤاد أيفيندي في

اكتساب اللغة الثانية يعني اللغة العربية؟

ج. أغراض البحث و فوائده

أ) أغراض البحث

وفقا بالأسئلة السابقة فأغراض هذا البحث تحتوى على ما

يلى :

١) معرفة كيفية اكتساب اللغة الثانية يعني اللغة العربية عند

نظرية محمد مثنى

٢) معرفة كيفية اكتساب اللغة الثانية يعني اللغة العربية عند

نظرية أحمد فؤاد أيفيندي

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.



٣) معرفة المقارنة بين فكرة محمد مثنى و أحمد فؤاد أيفيندي في اكتساب اللغة الثانية يعني اللغة العربية

ب) فوائد البحث

١. فعلى سبيل العموم ترجى هذه الرسالة لإسهام الفكرة الحسنة في عملية تعلم اللغة العربية خاصة في اكتساب اللغة الثانية

٢. وعلى سبيل الخصوص بهذه الرسالة تكون معارف الباحث حول منهج تعلم اللغة العربية زائدة باتّباع قدام اللغويين.

د. الأسس التفكيرية

إن اكتساب اللغة الثانية يساعد في تنمية لغتنا الأصلية، سواء أكانت درسها كلغة أولى أو كلغة ثانية. ومعلوم أن هناك ملايين المسلمين من غير العرب لا يتقنون العربية لغة القرآن الكريم وهم بآمس الحاجة لتبسيطها وتسهيل إنتشارها، فلذلك أصبحت الحاجة ماسة للاستفادة من تجارب الآخرين، الذين سهلوا استيعاب وانتشار لغتهم حتى أصبحت اللغة الأولى في العالم.

إن الاطلاع على نظريات اكتساب اللغة الثانية يساعدنا في إعادة النظر في لغتنا؛ مفهومها ووظيفتها، حيث طرأ ظروف وأهداف جديدة وكذلك طرق حديثة لتعلمها وتعليمها.



إن دراسة نظريات اكتساب اللغة الثانية، ستجعل المدرّسين قادرين على أن يحدّدوا فرضياتهم حول تعليم جيد، ويتمكنوا من تطوير أفكارهم الخاصة فيما يتعلق بال المتعلمين الذين يدرسونها وكيف يكتسبون اللغة الثانية

هناك العديد من العوامل التي تؤثر على العرض التقديمي للغة على أساس منتظم للطلاب. نظرية بالعام كأن الفرق بين المتعليم الشعب الإندونيسي مع العرب. العوامل الأخرى التي تؤثر في تدريس اللغة هي استخدام أساليب التدريس.

من ناحية أخرى هناك واحد عاجل جدا هو لتبني أوجه التشابه من تعلم اللغة، واللغة هي أداة التواصل الشخصية، فمن المؤكد في التعلم يجب أن لغة واحدة أخرى أن تكون مشتركة، وبالتالي مهتمون الكتاب التحقيق الفرضية المشابهة (Identity hypothesis) في تعلم اللغة، وهم افتراض أن هناك أوجه شبه في عملية اكتساب اللغة الأولى وتعلم اللغة الأجنبية (على حد سواء). أو افتراض أن عملية اكتساب اللغة الأم (1B) وعملية تعلم لغة أجنبية (2B) هو في الأساس نفسه، حتى لا يكون هناك أي تأثير على الإطلاق من اللغة الأم إلى تعلم لغة أجنبية.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.



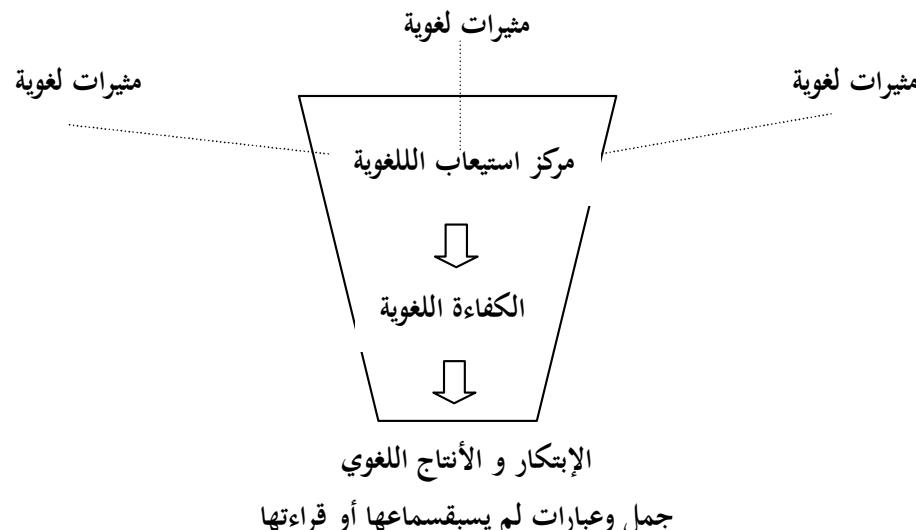
قال عبد الخير (٢٠٠٣:١٦)، تشابه يكمن في هيكل تسلسل اكتساب اللغة، مثل طريقة الاستجابة، نفي، وكلمات هذه الفرضية النحوية تنص على أن العناصر التي تم الحصول عليها مع اللغة تسلسل المتوقعة. وسيتم الحصول على اللغة عنصر معين في وقت مبكر، في حين يتم الحصول عليها عناصر لغوية أخرى في وقت لاحق.

نقل مثنى (مثنى . الفرضية) من قول أحمد رشدي طعيمة، وقد لخص الباحث التشابه بين عملية اكتساب اللغة الأولى وتعلم اللغة الأجنبية (على حد سواء) في النقاط التالية:

١. الممارسة
٢. التقليد
٣. التفاهم
٤. ترتيب المهارات اللغوية
٥. تعلم النحو

و أما أحمد فؤاد أيفيندي يعتقد بأن الطريقة اكتساب اللغة هي:

١. علم النفس يتكون من مذهبين مذهب السلوكيه و مذهب المعرفية



٢. علم اللغة (أحمد فؤاد أيفيندي: ٣٠)

هـ. خطوات البحث

١. طريقة البحث

إن الطريقة التي يعتمد عليها الباحث في كتابة هذه الرسالة وفي جميع بيانات بحثه هي طريقة مكتبية و المنهج المستعمل هو دراسة كيفية بطريقة وصفية تحليلية (سوحيمي، ١٩٩٧:١٥١).

٢. مصادر البيانات

إن مصادر البيانات في البحث هي الموضع لنيل البيانات. ومصادر البيانات التي يستعمل الباحث في هذا البحث هي الكتب المتعلقة بالموضوع

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.



٣. أدوات جمع البيانات

للحصول على بيانات حقيقة، استخدام الكتاب التي تتوافق مع شكل ونوع البيانات المطلوبة. طريقة جمع البيانات من قبل المؤلف في هذه الدراسة، وهي:

(أ) توثيق

استراتيجية جمع البيانات مصدرها المكتبة و الكتب و المجالات و الجرائد و الوثيقة و محاضر الاجتماع والنظام و المذاورات اليوميات وما إلى ذلك (Nasution ١٩٩٦:hal:١٢٨)

هذا الأسلوب هو وسيلة لجمع البيانات من خلال التراث المكتوب، وخاصة في شكل محفوظات، وتشمل الكتب على آراء ونظريات وغيرها من القضايا ذات الصلة بالتحقيق.

ويتم طريقة لجمع الوثائق الزوائد مختلفة من الأساليب السابقة من أساليب الملاحظة والمقابلة.

(ب) تحليل البيانات

تحليل نموذج البيانات المستخدمة في هذا البحث هو تحليل لنماذج تدفق البيانات، مما يعني أن الكتاب قد حلّمه

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.



الباحث ويتم كل البحوث، طالما أن يبقى الكتاب تحليل البيانات.

في المرحلة الأولى، فإن البيانات التي تم الحصول عليها من الملاحظة والمقابلات والوثائق والأدب التعديل لغرض فحص دقة واقتدار وصحة البيانات. ثم، يتم ترجمة البيانات القائمة على التصنيف وفقاً للقضايا والاحتياجات البحثية.

في هذه المرحلة من النتائج الأولية والنتائج من تحليل البيانات مخصصة لنوع البيانات التي تم الحصول عليها ونوع المشاكل التي سيتم دراستها. الاستنتاجات التي ليست هناك حاجة إلى مزيد من التحليل البيانات التي ينسخ من هذا الاستنتاج الأخير هو نتيجة الأبحاث التي أجريت في هذا المجال.

في حين أن طرق التحليل المستخدمة في عرض البيانات هي طريقة لتحريض. طريقة الاستقراء هو شكل من أشكال تحليل البيانات يكشف عن المشكلة التي تبدأ مع أشياء معينة، ثم في مثل هذه الطريقة للحصول على استنتاجات عامة.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang menggumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.



و. تنظم الكتابة

مبحث هذه الرسالة يشمل أبوابا تالية :

الباب الأول : التمهيلاتكون من خلفية البحث، فروض البحث
 (تقرير البحث، تحديد المسألة، أسئلة البحث)،
 أغراض البحث و فوائده، الأسس التفكيرية،
 خطوات البحث، تنظيم الكتابة.

الباب الثاني : وهو بحث نظري يتكون من بيانات نظرية اكتساب
 اللغة العربية مثنى محمد

الباب الثالث : وهو بحث نظري يتكون من بيانات نظرية اكتساب
 اللغة العربية عند أحمد فؤاد أيفيندي

الباب الرابع : التحليل عن بين نظرية اكتساب اللغة العربية عند
 محمد مثنى و أحمد فؤاد أيفيندي

الباب الخامس : النتائج و الاقتراحات.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.



المراجع

المراجع العربية

أحمد، رشدي طعيمة. ١٩٨٦. **المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغة أخرى** : جامعة أم القراء

و محمود كامل الناقة. **تعليم اللغة اتصالياً** . منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة . إيسيسكو . ١٤٢٧

٢٠٠٦ / هـ

أحمد، محمد عبد القادر. ١٩٨٣ م. **طرق تعليم اللغة العربية** . لبنان: المكتبة الأموية

الخولي، محمد علي. ١٩٨٣ . **أساليب التدريس اللغة العربية** . بيروت لبنان: دار العلم للملايين.

صيني، محمود اسماعيل. ١٩٨٥ م. **مرشد المعلم في تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها** . مكتب التربية.

معروف، نايف محمد. ١٩٨٥ م. **خصائص العربية وطرائق تدريسها** .
لبيان: دار النفائس اليونسكو.

نائف خرماء و علي الحجز. ١٩٩٨ . **اللغة الأجنبية تعلمها وتعلّمها** .
كويت: المعارف



جامعة المنوفية. **التدریس الفعال**. مسروع تنمية قدرات أعضاء هيئة التدریس والقيادات

أبی بکر، عثمان بن عمر. بغية الدعاة. القاهرة: مصر .
الفراهیدی، الخلیل بن احمد. کتاب العین . الجزء الأول . تحقیق د.
مهدی المخزومی . ابراهیم الساموئی . تصحیح الأستاذ أسعد الطیب . مطبعة انتشارات أسوة. القاهرة: مصر

المراجع الإندونسیا

- Brown, Dogles. ١٩٧٠. *English Generalatatinization and Sentence Comprehension in Child Language. Unpublished Doctoral Dissertation*. University of California, Los Angeles.
- Chaer, Abdul. ٢٠٠٣. *Psikolinguistik Kajian Teoritik*. Cet. Pertama. Jakarta: PT. Rineka Cipta
- Chomsky, Noam. ١٩٨١. *Principles and Parameters in Syntactic Theory in Hornstein and Lightfoot, Explanation in Linguistics, “the Logical Problem of Language Acquisition”*. Longman: London.
- Efendy, Ahmad Fuad. ٢٠٠٤. *Metodologi pengajaran bahasa arab*. Malang : Misyat
- _____. ١٩٨٦. *Pendekatan Metode dan Teknik Pengajaran Bahasa Arab*. Malang : PFT IKIP MALANG
- _____. ٢٠٠٢. *Pendekatan Metode Komunikatif Dalam Pembelajaran Bahasa Arab*. Makalah dibacakan pada Sem-Lok Strategi Mutakhir Pengajaran Bahasa Arab. Fak Sastra Universitas Negri Malang



- Hermawan, Acep. ۲۰۱۲. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab.* Bandung : Remaja Rosdakarya
- Idris, Mardjoko. ۲۰۰۸. *Kebangkitan Intelektualisme di Mesir (studi Biografi dan Pemikiran Toha Husein).* Yogyakarta : Teras
- Matsna, Moch dan Erta Mahyudin. ۲۰۱۲. *Evaluasi Pengajaran Bahasa Arab.* Jakarta: Alkitabah
- Matsna, Moch. ۲۰۱۰. *Kajian Semantik Arab.* Jakarta
- _____. *Kajian Dan Analisis Terhadap Model-Model Pembelajaran Bahasa Arab.* Diklat Fasilitator Guru Mata Pelajaran Bahasa Arab Madrasah Tsanawiyah/Aliyah Tingkat Mahir Tanggal ۲ sd. ۱۱ Maret ۲۰۰۹ Di Jakarta
- _____. ۲۰۱۲. *Efektifitas Pengajaran Bahasa Arab Dengan Pendekatan Identity Hyphotesis.*
- _____. ۲۰۱۱. *Strategi Pemanfaatan Media Pengajaran Bahasa Arab.* Workshop Untuk Pengajaran Guru Bahasa Arab Madrasah
- _____. *Problematika Pengajaran Bahasa Arab.* Lokakarya Guru Bidang Studi Bahasa Arab di MI/MTs Provinsi Banten, tanggal ۱۷ April ۲۰۰۸
- Nadzir, Muhammad. ۱۹۸۸. *Metoda Penelitian.* Jakarta : Ghalia Indonesia
- Nawawi, Hadari. ۱۹۹۳. *Metode Penelitian Bidang Sosial.* Yogyakarta : Gadjah Mada University Press
- Skinner, B.F. ۱۹۵۷. *Verbal Behavior.* New York: Appleton – Century – Crofts.
- Nasution. ۲۰۰۷. *Metode Reseach (Penelitian Ilmiah).* Jakarta: Bumi Aksara
- Thu'aimah, Rusydi Ahmad. ۱۹۸۹. *Ta'lîm al-'Arabiyyah Li Ghair al- Nâthiqina Bihâ.* Rabat: ISESCO
- Zaenuddin, rodliyah, Dkk. ۲۰۰۰. *Metodologidan Strategi Alternatif Pembelajaran Bahasa Arab.* Yogyakarta: Pusaka rihlah group