

**FILANTROPI ISLAM PADA PROGRAM BEASISWA YATIM
DI YAYASAN UMAT MANDIRI NUSANTARA MAJALENGKA**

SKRIPSI



MUHAMAD DARLIS PURNAMA FUAD

2108305019

UINSSC

**JURUSAN PENGEMBANGAN MASYARAKAT ISLAM
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON
2026/1447 H**

ABSTRAK

Muhamad Darlis Purnama Fuad, 2108305019, Filantropi Islam Pada Program Beasiswa Yatim di Yayasan Umat Mandiri Nusantara Majalengka, skripsi, Cirebon, Jurusan Pengembangan Masyarakat Islam, Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam, UIN-SSC Syekh Nurjati Cirebon.

Praktek kedermawanan sendiri sudah dikenal dan menjadi bagian kehidupan masyarakat Indonesia. Filantropi dalam Islam merujuk pada bentuk kedermawanan sosial yang terstruktur dan bertujuan untuk mengatasi persoalan-persoalan sosial, seperti kemiskinan. Filantropi Islam merupakan salah satu bentuk kepedulian sosial yang berbasis pada ajaran Islam melalui mekanisme zakat, infak, sedekah, dan wakaf (ZISWAF). Program Beasiswa yatim yang di selenggarakan oleh Yayasan Umat Mandiri Nusantara merupakan bentuk nyata dari filantropi Islam.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan menganalisis pelaksanaan filantropi Islam pada program beasiswa yatim yang diselenggarakan oleh Yayasan Umat Mandiri Nusantara (YAUMA) Majalengka, serta mengidentifikasi fungsi sosial dan fungsi spiritual filantropi Islam dalam program tersebut, termasuk faktor pendukung dan hambatan dalam pelaksanaannya. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui wawancara, observasi, dan dokumentasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa program beasiswa yatim di YAUMA merupakan bentuk praktik filantropi Islam yang tidak hanya berorientasi pada pemberian bantuan pendidikan, tetapi juga pada pembinaan moral dan spiritual penerima manfaat. Fungsi sosial filantropi Islam yang terdapat pada YAUMA adalah mengurangi kesenjangan sosial dan berfungsi sebagai pengganti orang tua. Adapun fungsi spiritual filantropi Islam pada program beasiswa yatim adalah sebagai bentuk ibadah dan pendekatan diri kepada Allah SWT dan berupaya membentuk kesadaran religius, kepribadian, serta akhlak yang islami pada penerima manfaat. Program ini didukung oleh komunikasi dan koordinasi yang baik antar divisi dalam organisasi dan dukungan serta kepercayaan donatur. Adapun hambatan yang dihadapi meliputi minimnya dukungan dari pemerintah dan ketidakstabilan kondisi ekonomi donatur yang berpengaruh pada penghimpunan dana. Secara keseluruhan, pelaksanaan program beasiswa yatim di YAUMA sejalan dengan konsep filantropi Islam menurut Maftuhin yang menekankan kesalehan sosial, fungsi ganda filantropi, serta transformasi menuju pemberdayaan dan kemandirian penerima manfaat.

Kata Kunci: Filantropi Islam, Program Beasiswa Yatim, Yayasan Umat Mandiri Nusantara

ABSTRACT

Muhamad Darlis Purnama Fuad, 2108305019, Islamic Philanthropy in the Orphan Scholarship Program at Yayasan Umat Mandiri Nusantara Majalengka, Undergraduate Thesis, Cirebon, Department of Islamic Community Development, Faculty of Da'wah and Islamic Communication, UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

The practice of philanthropy has long been recognized and has become an integral part of social life in Indonesian society. Islamic philanthropy refers to a structured form of social generosity aimed at addressing social issues, such as poverty. Islamic philanthropy represents a form of social concern rooted in Islamic teachings through the mechanisms of zakat, infaq, sadaqah, and waqf (ZISWAF). The orphan scholarship program organized by Yayasan Umat Mandiri Nusantara constitutes a concrete manifestation of Islamic philanthropy.

This study aims to examine and analyze the implementation of Islamic philanthropy in the orphan scholarship program organized by Yayasan Umat Mandiri Nusantara (YAUMA), as well as to identify the social and spiritual functions of Islamic philanthropy within the program, including the supporting factors and obstacles in its implementation. This research employs a qualitative approach with a descriptive method. Data collection techniques include in-depth interviews with foundation administrators, observation, and documentation.

The results of the study indicate that the orphan scholarship program at YAUMA represents a form of Islamic philanthropic practice that is not only oriented toward providing educational assistance, but also toward the moral and spiritual development of its beneficiaries. The social function of Islamic philanthropy at YAUMA is reflected in its efforts to reduce social inequality and to serve as a substitute parental figure for the beneficiaries. Meanwhile, the spiritual function of Islamic philanthropy within the orphan scholarship program is manifested as a form of worship and devotion to Allah SWT, as well as an effort to cultivate religious awareness, Islamic character, and moral integrity among the beneficiaries. The program is supported by effective communication and coordination among divisions within the organization, along with the support and trust of donors. The obstacles encountered include limited support from the government and the instability of donors' economic conditions, which affect the fundraising process. Overall, the implementation of the orphan scholarship program at YAUMA is in line with Maftuhin's concept of Islamic philanthropy, which emphasizes social piety, the dual functions of philanthropy, and transformation toward the empowerment and independence of beneficiaries.

Keywords: Islamic Philanthropy, Orphan Scholarship Program, Yayasan Umat Mandiri Nusantara

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi berjudul “Filantropi Islam Pada Program Beasiswa Yatim di Yayasan Umat Mandiri Nusantara Majalengka” oleh Muhamad Darlis Purnama Fuad NIM 2108305019, telah dimunaqosyahkan pada hari Rabu 18 Februari 2026 dihadapan dewan penguji dinyatakan LULUS. Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada program studi Pengembangan Masyarakat Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam (F-DKI) Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon (UINSSC).

Panitia Munaqosyah	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan Turasih, M.Si NIP. 199001062019032005	09-03-2026	
Sekretaris Jurusan Istiqomah, M.A NIP. 199202042019032014	09-03-2026	
Penguji 1 Prof. Dr. Yayat Suryatna, M.Ag NIP. 196110101987031004	09-03-2026	
Penguji 2 Turasih, M.Si NIP. 199001062019032005	09-03-2026	
Pembimbing 1 Dr. H. Anisul Fuad, M.Si NIP. 197105062006041001	09-03-2026	
Pembimbing 2 Amelia Dwi Handayani, M.I.Kom NIP. 198701142019032006	09-03-2026	

Cirebon, 26 Februari 2026
mengetahui
Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam

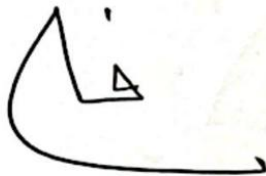
Dr. Nada Farah, M.Ag
NIP. 197706222011012003

LEMBAR PERSETUJUAN
FILANTROPI ISLAM PADA PROGRAM BEASISWA YATIM DI
YAYASAN UMAT MANDIRI NUSANTARA MAJALENGKA

Disusun Oleh
Muhamad Darlis Purnama Fuad
2108305019

Menyutujui

Pembimbing I



Dr. H. Anisul Fuad, M.Si
NIP. 197105062006041001

Pembimbing II



Amelia Dwi Handayani, M.I.Kom
NIP. 198701142019032006

Mengetahui,
Kepala Jurusan Pengembangan Masyarakat Islam



Turasih, M.Si
NIP. 199001062019032005

NOTA DINAS

Kepada

Yth. Ketua Jurusan Pengembangan Masyarakat Islam

UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon

Assalamualaikum Wr. Wb

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan dan koreksi terhadap penulisan Skripsi berikut ini :

Nama : Muhamad Darlis Purnama Fuad

Nim : 2108305019

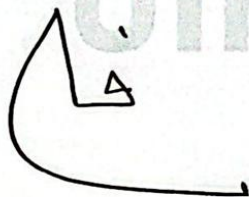
Judul : **FILANTROPI ISLAM PADA PROGRAM BEASISWA YATIM
DI YAYASAN UMAT MUSLIM NUSANTARA MAJALENGKA**

Kami bersepakat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan pada program studi Pengembangan Masyarakat Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam UIN Siber Syekh Nurjati untuk di Munaqosyahkan.

Wassalamuaikum Wr. Wb

Cirebon, Februari 2026

Pembimbingan I



Dr. H. Anisul Fuad, M.Si
NIP. 197105062006041001

Pembimbing II



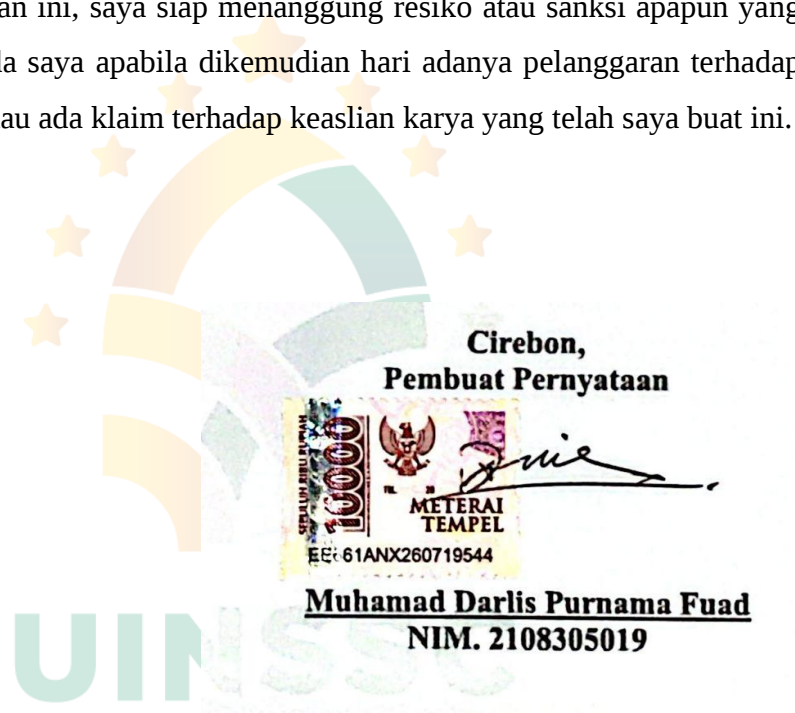
Amelia Dwi Handayani, M.I.Kom
NIP. 198701142019032006

OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul **“Filantropi Islam Pada Program Beasiswa Yatim Di Yayasan Umat Mandiri Nusantara Majalengka”** beserta seluruh isinya merupakan karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya apabila dikemudian hari adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya yang telah saya buat ini.



RIWAYAT HIDUP



Penulis bernama lengkap Muhamad Darlis Purnama Fuad, lahir di Bogor pada tanggal 7 Desember 2003. Penulis merupakan anak ke-1 dari 4 bersaudara, dari pasangan Elbas Alfuad dan Lisda Aprianti. Pendidikan formal penulis dimulai dari Taman Kanak-Kanak (TK) Amalia, lulus pada tahun 2009. Kemudian penulis melanjutkan pendidikan ke Sekolah Dasar Negeri Karang Tengah 01 dan lulus pada tahun 2015, serta melanjutkan pendidikan menengah pertama di Sekolah Menengah Pertama Negeri 1 Babakan Madang dan lulus pada tahun 2018. Kemudian melanjutkan pendidikan menengah atas di Sekolah Menengan Atas Negeri 1 Babakan Madang dan lulus pada tahun 2021. Kemudian Pada tahun 2021, penulis melanjutkan Pendidikan dan terdaftar sebagai mahasiswa Program Studi Pengembangan Masyarakat Islam, Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam, Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati, hingga menyelesaikan studi Strata Satu (S1) pada tahun 2026.

Selama masa perkuliahan, penulis aktif dalam organisasi. Diantaranya yaitu organisasi Himpunan Mahasiswa Pengembangan Masyarakat Islam sebagai anggota divisi minat bakat dalam bidang kesenian pada periode 2023-2024, Unit Kegiatan Mahasiswa Paduan Suara Mahasiswa sebagai anggota aktif pada periode 2023-2024. Beberapa pengalaman kerja yaitu sebagai Asisten Peneliti *Ecological Mangrove Rehabilitation* oleh Wetlands Internasional, berlokasi di Kabupaten Demak, Jawa Tengah tahun 2025. Sebagai Enumerator Baitulmal Muamalat pada pemetaan sosial di Kabupaten Sumedang, Jawa Barat tahun 2025. Sebagai Enumerator Taman Nasional Gunung Ciremai pada pemetaan aset di Kabupaten Kuningan, Jawa Barat tahun 2025.

Penulis menyusun skripsi yang berjudul **“Filantropi Islam Pada Program Beasiswa Yatim di Yayasan Uman Mandiri Nusantara Majalengka”** ini adalah sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Program Studi Pengembangan Masyarakat Islam, Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam, Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati.

MOTTO HIDUP

“Live According to Nature”

(Hidup Selaras dengan Alam)

Marcus Aurelius



LEMBAR PERSEMBAHAN

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT atas segala rahmat, karunia, dan pertolongan-Nya. Atas izin dan kehendak-Nya, penulis akhirnya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan segala proses, perjuangan, dan pembelajaran yang menyertainya. Skripsi ini menjadi salah satu bentuk ikhtiar dan usaha penulis dalam menuntaskan amanah akademik yang telah ditempuh.

Skripsi ini penulis persembahkan dengan penuh rasa syukur dan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada kedua orang tua tercinta. Berkat doa yang tidak pernah putus, dukungan yang tulus, serta kesabaran dan pengorbanan yang luar biasa, penulis dapat menjalani proses perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini. Segala capaian yang penulis raih tidak terlepas dari peran dan kasih sayang orang tua.

Penulis juga mempersembahkan skripsi ini kepada teman-teman terdekat, khususnya Danang, Rendi, Kusuma, dan Ibrahim. Bersama mereka, penulis merasakan arti pertemanan yang konkret, saling mendukung, berbagi cerita, serta menjadi bagian penting dalam perjalanan akademik dan kehidupan penulis selama masa perkuliahan.

Ucapan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya penulis sampaikan kepada Bapak dan Ibu dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk membimbing, mengarahkan, serta memberikan masukan yang sangat berarti selama proses penyusunan skripsi ini. Bimbingan dan kesabaran beliau menjadi bekal berharga bagi penulis dalam menyelesaikan penelitian ini.

Terakhir, skripsi ini penulis persembahkan kepada Yayasan Umat Mandiri Nusantara yang telah memberikan izin, kepercayaan, serta keterbukaan kepada penulis untuk melakukan penelitian. Dukungan dan kerja sama dari pihak yayasan sangat membantu penulis dalam memperoleh data dan informasi yang dibutuhkan demi terselesaikannya skripsi ini.

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb

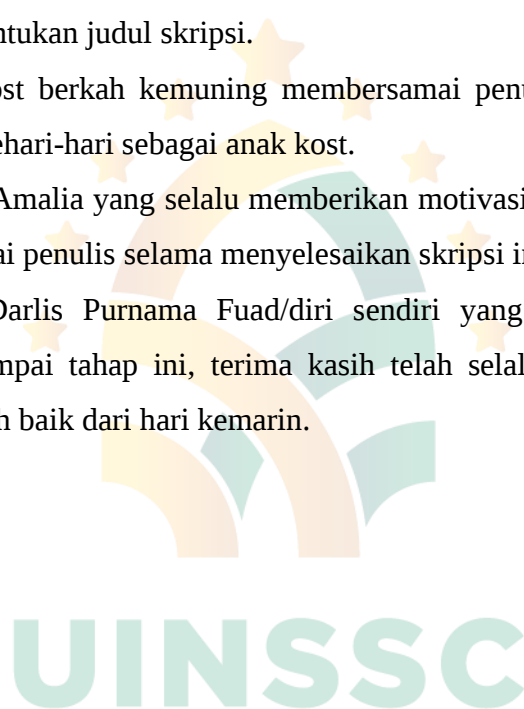
Segala puji bagi Allah SWT Tuhan Semesta Alam atas berkat rahmat dan pertolongan-Nya penulis menyelesaikan skripsi dengan judul **“Filantropi Islam Pada Program Beasiswa Yatim di Yayasan Umat Mandiri Nusantara Majalengka”**.

Adapun skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada program studi Pengembangan Masyarakat Islam, Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam, Universitas Islam Negeri Syekh Nurjati.

Tentunya skripsi ini dapat diselesaikan penulis bukan tanpa kontribusi berupa bantuan, motivasi dan bimbingan dari berbagai pihak diluar penulis, untuk itu dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan terimakasih setulus tulusnya kepada yang terhormat:

1. Prof. Dr. Aan Jaelani, M.Ag selaku rektor UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dr. Naila Farah, M.Ag selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam UIN Siber Syekh Nurjati.
3. Turasih, M.Si selaku Kepala Jurusan Pengembangan Masyarakat Islam Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati yang telah memberikan motivasi kepada penulis dalam menjadi mahasiswa dan manusia.
4. Istiqomah, M.A Sekertaris Jurusan Pengembangan Masyarakat Islam Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati.
5. Dosen Pembimbing I Dr. Anisul Fuad, M.Si dan Pembimbing II Amelia Dwi Handayani, M.I.Kom yang senantiasa memberikan waktu, pikiran dan tenaganya untuk membimbing dan mengarahkan saya.
6. Seluruh Dosen dan Staf Jurusan Pengembangan Masyarakat Islam, Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati.
7. Orang tua penulis Bapak Elbas Alfud dan Ibu Lisda Aprianti yang selalu dan senantiasa memberikan do'a dan dukungannya kepada penulis.
8. Adik-Adik penulis yang selalu menjadi motivasi penulis untuk menjadi kakak terbaik di dunia dan juga untuk menyelesaikan skripsi ini.

9. Segenap pengurus Yayasan Umat Mandiri Nusantara yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu yang telah menjadi informan dalam penelitian ini dan memberikan dukungan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
10. Sahabat seperjuangan penulis yaitu Danang, Afri, Eja, Aldi, Dimas yang selalu kebersamai penulis sedari kecil hingga sekarang.
11. Teman-teman seperjuangan penulis yaitu Rendi, Ibrahim, Kusuma, Fikri, Jujun, Ilham, Budi, Ridho, Amri yang selalu memberikan keceriaan penulis selama perkuliahan.
12. Mutia selaku teman seangkatan penulis yang senantiasa membantu penulis dalam menentukan judul skripsi.
13. Penghuni kost berkah kemuning kebersamai penulis dalam menjalani kehidupan sehari-hari sebagai anak kost.
14. Ratu Silma Amalia yang selalu memberikan motivasi kepada penulis serta kebersamai penulis selama menyelesaikan skripsi ini.
15. Muhamad Darlis Purnama Fuad/diri sendiri yang terus bertahan dan berjuang sampai tahap ini, terima kasih telah selalu bisa belajar untuk menjadi lebih baik dari hari kemarin.



UINSSC

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Pedoman Transliterasi Arab Latin yang merupakan Hasil Keputusan Bersama (SKB) Menteri Agama serta Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor: 158 tahun 1987 dan Nomor: 0543b/U/1987.

A. Konsonan tunggal

Daftar huruf Bahasa Arab dan transliterasinya ke dalam huruf latin dapat dilihat pada halaman berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	B	B	Be
ت	Ta''	T	Te
ث	Sa''	S	es (dengan titik di atas)
ج	J	J	Je
ح	Ha	H	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha''	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Z	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra''	R	Er
ز	zai	Z	zet (dengan titik di atas)
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	sad	S	es (dengan titik di bawah)
ض	dad	D	de (dengan titik di bawah)
ط	ta''	T	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	Z	zet (dengan titik di bawah)
ع	„ain	“	koma terbalik di atas
غ	gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	qaf	Q	Qi
ل	Lam	L	El
م	mim	M	Em
ن	nun	N	En
و	waw	W	W
هـ	ha''	H	Ha
ء	hamzah	-	Apostrof
ي	ya''	Y	Ye

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanda diberi tanda apapun. Jika ia terletak di tengah atau di akhir, maka ditulis dengan tanda (').

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal (*monoftong*) dan vokal rangkap (*diftong*). Vokal tunggal bahasa Arab lambangnya berupa tanda atau harakat, yaitu *fathah* (َ) untuk vokal *a*, *kasroh* (ِ) untuk vokal *i*, dan *dhumma* (ُ) untuk vokal *u*. Vokal rangkap bahasa Arab lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf yaitu *au* yaitu harakat *a* (*fathah*) diikuti *wawu* (و) *sukun* (mati), dan *ai* yaitu harakat *a* (*fathah*) diiringi huruf *ya* ' (ي) *sukun* (mati).

Contoh vokal tunggal : كَسَرَ ditulis kasara

Contoh vokal rangkap :

1. Fathah + yā' tanpa dua titik yang dimatikan ditulis ai (ا ي)

Contoh : كَيْفَ ditulis kaifa

2. Fathah + wāwu mati ditulis au (ا و)

Contoh : هَوَلَ ditulis haula

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang di dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda. Vokal panjang ditulis, masing-masing dengan tanda hubung (-) di atasnya.

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
ا...َ	Fathah dan alif	Ā	a dengan garis di atas
ا...ِ	Atau fathah dan ya		
ا...ِ	Kasrah dan ya	Ī	i dengan garis di atas
ا...ُ	Dammah dan wau	Ū	u dengan garis di atas

Contoh : قال ditulis qâla
 قيل ditulis qîla
 يقول ditulis yaqûlu

D. Ta'marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu : ta' marbutah yang hidup atau mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah [t]. Sedangkan ta' marbutah yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah [h]. Kalau pada kata yang berakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al-* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta marbutah itu ditransliterasikan dengan ha (h).

Contoh : رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ ditulis rauḍah al-aṭfāl
 رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ ditulis rauḍatul aṭfāl

E. Syaddah

Syaddah atau tasydid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda tasydid, dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda syaddah.

Jika huruf ى ber-tasydid di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf kasrah ِ, maka ia ditransliterasi seperti huruf maddah (i).

Contoh : رَبَّنَا ditulis dengan rabbanâ
 الْحَدُّ ditulis dengan al-haddu

F. Kata Sandang Alif + Lam (ال)

Transliterasi kata sandang dibedakan menjadi dua macam, yaitu :

1. Kata sandang diikuti huruf *syamsiah*

Kata sandang yang diikuti oleh huruf *syamsiah* ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu atau huruf lam diganti dengan huruf yang mengikutinya.

Contoh : الرَّجُلُ ditulis ar-rajulu
 الشَّمْسُ ditulis as-syamsu

2. Kata sandang diikuti huruf *qamariah*

Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah* ditulis *al-*.

Contoh : الْمَلِكُ ditulis *al-maliku*

القَلَمُ ditulis *al-qalamu*

G. Hamzah

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apa pun. Jika ia terletak di tengah atau di akhir kata, maka ditulis dengan tanda apostrof (').

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fi'il, isim maupun huruf, ditulis terpisah. Bagi kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara, bisa terpisah per kata dan bisa pula dirangkaikan.

Contoh : وَإِنَّ اللَّهَ لَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ

Ditulis : Wa innallâha lahuwa khair al-râziqîn atau Wa innallâha lahuwa khairurrâziqîn.

I. Huruf Kapital

Walaupun dalam sistem huruf Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf kapital tetap digunakan. Penggunaan huruf kapital sesuai dengan EYD, di antaranya huruf kapital digunakan untuk penulisan huruf awal, nama diri, dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Penggunaan huruf capital untuk allah hanya berlaku bila dalam tulisan arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf / harakat yang dihilangkan, huruf capital tidak dipergunakan.

Contoh : الْبُخَّارِي ditulis *al-Bukhârî*

الْبَيْهَقِي ditulis *al-Baihaqî*

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	ii
OTENTISITAS SKRIPSI.....	vii
RIWAYAT HIDUP	viii
MOTTO HIDUP.....	ix
KATA PENGANTAR.....	xi
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	xiii
DAFTAR ISI.....	xvii
DAFTAR TABEL.....	xix
DAFTAR GAMBAR	xx
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Fokus Kajian	5
C. Rumusan Masalah.....	5
D. Tujuan Penelitian	6
E. Kegunaan Penelitian.....	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	7
A. Penelitian Terdahulu.....	7
B. Landasan Teori.....	14
C. Kerangka Pemikiran.....	18
BAB III METODE PENELITIAN	20
A. Tempat dan Waktu Penelitian.....	20
B. Metode Penelitian	20
C. Sumber Data.....	21
D. Teknik Menentukan Informan	21

E. Teknik Pengumpulan Data.....	22
F. Teknik Analisis Data.....	23
G. Teknik Validasi Data	23
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	24
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	24
B. Deskripsi Hasil Analisis dan Temuan Penelitian.....	36
BAB V PENUTUP	74
A. Kesimpulan.....	74
B. Saran	74
DAFTAR PUSTAKA	75
DAFTAR LAMPIRAN	78



DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Waktu Penelitian	20
Tabel 3. 2 Teknik Menentukan informan.....	22
Tabel 4. 1 Fungsi Sosial Filantropi Islam pada Program Beasiswa Yatim	51
Tabel 4. 2 Fungsi Spiritual Filantropi Islam pada Program Beasiswa Yatim ..	52
Tabel 4. 3 Faktor Pendukung pada Program Beasiswa Yatim	72
Tabel 4. 4 Faktor Penghambat pada Program Beasiswa Yatim	72



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Pemikiran.....	19
Gambar 4. 1 Kondisi Gedung Yayasan Umat Mandiri Nusantara Majalengka....	25
Gambar 4. 2 Struktur Organisasi Yayasan Umat Mandiri Nusantara.....	36
Gambar 4. 3 Program Beasiswa Yatim YAUMA.....	38
Gambar 4. 4 Program Beasiswa Yatim YAUMA.....	41
Gambar 5. 1 Wawancara dengan Informan 1.....	78
Gambar 5. 2 Wawancara dengan Informan 3.....	78
Gambar 5. 3 Wawancara dengan Informan 2.....	78
Gambar 5. 4 Wawancara dengan Informan 4.....	78

