

**HISTORIOGRAFI ISLAM DI MADRASAH:
STUDI ANALISIS BUKU TEKS SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM
PADA JENJANG MADRASAH ALIYAH**

TESIS

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Magister Humaniora (M.Hum.)
Program Studi Sejarah Peradaban Islam



Disusun Oleh:
MUHAMAD SIDIK
NIM. 2386070003

**PASCASARJANA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON
2026 M/1447 H**

**HISTORIOGRAFI ISLAM DI MADRASAH:
STUDI ANALISIS BUKU TEKS SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM
PADA JENJANG MADRASAH ALIYAH**

TESIS

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Magister Humaniora (M.Hum.)
Program Studi Sejarah Peradaban Islam



**MUHAMAD SIDIK
NIM. 2386070003**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

**PASCASARJANA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON
2026 M/1447 H**

LEMBAR PENGESAHAN

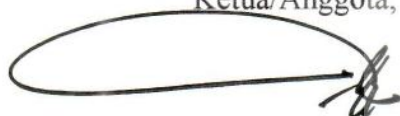
HISTORIOGRAFI ISLAM DI MADRASAH: STUDI ANALISIS BUKU TEKS SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM PADA JENJANG MADRASAH ALIYAH

Disusun Oleh:
MUHAMAD SIDIK
NIM. 2386070003

Telah diujikan pada tanggal ... 11-05-2026 ...
dan dinyatakan memenuhi syarat untuk memperoleh gelar
Magister Humaniora (M.Hum.)

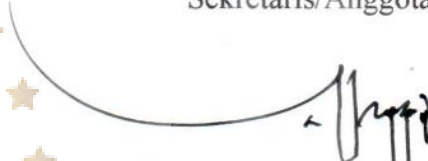
Dewan Penguji,

Ketua/Anggota,



Prof. Dr. H. Ilman Nafi'a, M.Ag.
NIP. 19721220 199803 1 004

Sekretaris/Anggota,



Dr. Akhmad Affandi, M.Ag.
NIP. 19721214 200312 1 003

Pembimbing I/Penguji,



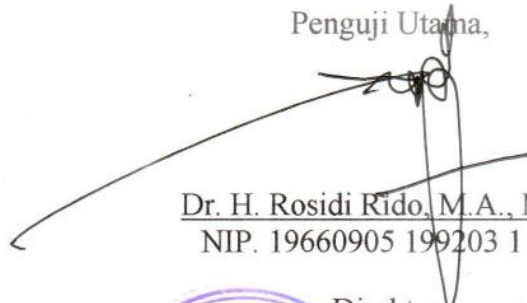
Prof. H. Didin Nurul Rosidin, MA, Ph.D.
NIP. 19730404 199803 1 002

Pembimbing II/Penguji,



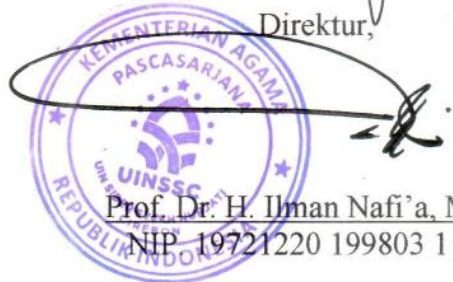
Dr. Tendi, M.Hum.
NIP. 19891206 201903 1 006

Penguji Utama,



Dr. H. Rosidi Rido, M.A., M.Pd.
NIP. 19660905 199203 1 003

Direktur,



Prof. Dr. H. Ilman Nafi'a, M.Ag.
NIP. 19721220 199803 1 004



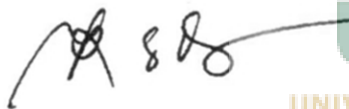
LEMBAR PERSETUJUAN

HISTORIOGRAFI ISLAM DI MADRASAH: STUDI ANALISIS BUKU TEKS SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM PADA JENJANG MADRASAH ALIYAH

Disusun Oleh:
MUHAMAD SIDIK
NIM. 2386070003

Telah disetujui pada tanggal 20-04-2026

Pembimbing I,



Prof. H. Didin Nurul Rosidin, MA, Ph.D.
NIP. 19730404 199803 1 002

Pembimbing II,



Dr. Tendi, M.Hum.
NIP. 19891206 201903 1 006

Ketua Prodi,



Dr. H. Zaenal Masduqi, M.Ag.
NIP. 19720928 200312 1 003

NOTA DINAS

Kepada Yth,
Direktur Program Pascasarjana
UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon
Di
CIREBON

Assalamualaikum Wr. Wb.

Setelah membaca, meneliti, dan merevisi seperlunya, kami berpendapat bahwa tesis saudara **MUHAMAD SIDIK** yang berjudul: "*Historiografi Islam di Madrasah: Studi Analisis Buku Teks Sejarah Kebudayaan Islam pada Jenjang Madrasah Aliyah*" telah dapat diujikan.

Bersama ini kami kirimkan naskahnya untuk diujikan dalam sidang ujian tesis Program Pascasarjana UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Atas perhatiannya diucapkan terima kasih. Wassalamualaikum Wr. Wb.

Pembimbing I



Prof. H. Didin Nurul Rosidin, MA, Ph.D.
NIP. 19730404 199803 1 002

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

Cirebon, 17-04-2026

Pembimbing II



Dr. Tendi, M.Hum.
NIP. 198912062019031006

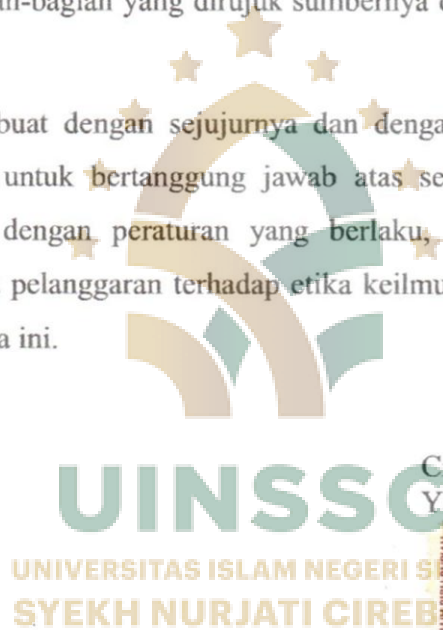
PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **MUHAMAD SIDIK**
NIM : 2386070003
Jenjang Program : Magister
Program Studi : Sejarah Peradaban Islam
Pada Program Pascasarjana UIN Siber
Syekh Nurjati Cirebon

Menyatakan bahwa tesis ini secara keseluruhan adalah ASLI hasil penelitian saya, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini dibuat dengan sejujurnya dan dengan penuh kesungguhan hati disertai kesiapan untuk bertanggung jawab atas segala resiko yang mungkin diberikan sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

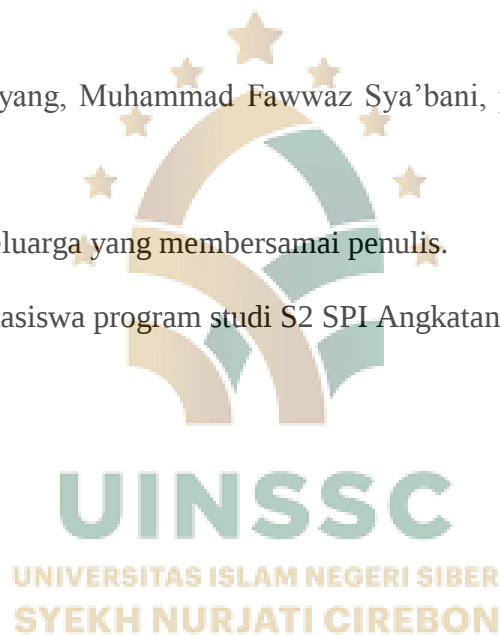
Cirebon, 17 - 04 - 2026
Yang menyatakan,


MUHAMAD SIDIK
NIM. 2386070003

PERSEMBAHAN

Keberhasilan penyusunan tesis ini secara khusus dipersembahkan untuk orang-orang yang berarti dan bermakna dalam perjalanan hidup saya, antara lain;

1. Kedua orang tua tercinta, Iwing Wirta (Alm.) dan Oom, pahlawan dalam kehidupan penulis.
2. Istri terkasih, Siti Latifah, S.Pd., pendamping hidup dan belahan jiwa penulis.
3. Anak tersayang, Muhammad Fawwaz Sya'bani, pelita kecil dalam hidup penulis.
4. Segenap keluarga yang kebersamai penulis.
5. Rekan mahasiswa program studi S2 SPI Angkatan pelopor.



RIWAYAT HIDUP



Data Diri

Nama : Muhamad Sidik

Tempat, Tanggal Lahir : Majalengka, 12 Juli 1991

Jenis Kelamin : Laki-Laki

Alamat : Gang. Rukun, RT/RW 08/02, Desa. Maniskidul,
Kec. Jalaksana, Kab. Kuningan 45554

NIM : 2386070003

Program Studi : Sejarah Peradaban Islam

Fakultas : Pascasarjana UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon

Data Pendidikan

1. Sekolah Dasar : SD Negeri Ranjiwetan V
2. Sekolah Menengah Pertama : SMP Negeri 2 Kasokandel
3. Madrasah Aliyah : SMK Negeri 1 Majalengka
4. Perguruan Tinggi : S1 UIN Sunan Gunung Djati Bandung
: S2 UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon

MOTTO

“Berlelah-lelah lah, karena manisnya hidup akan terasa setelah lelah berjuang.”

- Imam Syafi’i -



KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT. Karena berkat rahmat-Nya, penelitian tesis yang berjudul ***“Historiografi Islam di Madrasah: Studi Analisis Buku Teks Sejarah Kebudayaan Islam pada Jenjang Madrasah Aliyah”*** telah selesai disusun. Shalawat dan salam semoga senantiasa dilimpahkan kepada Nabi Muhammad Saw. Beserta keluarganya, para sahabatnya, para *tabi'in*, serta sampai kepada semua pengikutnya. *Aamiin*.

Penyusunan penelitian tesis ini merupakan salah satu syarat kelulusan dalam memperoleh gelar Magister Humaniora (M.Hum.) pada program studi Sejarah Peradaban Islam Pascasarjana Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon (UIN SSC).

Penulis mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu, baik sumbang saran maupun memberikan motivasi dalam menyusun penelitian tesis ini sehingga dapat diselesaikan dengan baik, di antaranya:

1. Prof. Dr. H. Ilman Nafi'a, M.Ag., Direktur Pascasarjana UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dr. H. Zaenal Masduqi, M.Ag, Ketua Program Studi S2 Sejarah Peradaban Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
3. Prof. H. Didin Nurul Rosidin, MA., Ph.D., Dosen Pembimbing I yang telah dengan sabar memberikan arahan dan bimbingan.
4. Dr. Tendi, M.Hum., Dosen Pembimbing II yang selalu memberikan masukan dan motivasi.

5. Segenap dosen pengampu mata kuliah pada Program Studi S2 Sejarah Peradaban Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

6. Rekan mahasiswa program studi S2 SPI Angkatan pelopor.

Penulis menyadari dalam penyusunan tesis ini memiliki kekurangan akibat keterbatasan dari penulis. Untuk itu, penulis menerima segala saran dan masukan terhadap tesis ini agar nantinya dapat dilakukan perbaikan dan penyempurnaan sebagaimana mestinya.



Cirebon, 10 April 2026

Muhamad Sidik
NIM. 2386070003

DAFTAR ISI

	Halaman
LEMBAR PENGESAHAN.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
NOTA DINAS	iv
PERNYATAAN KEASLIAN	v
PERSEMBAHAN	vi
RIWAYAT HIDUP	vii
MOTTO.....	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
ABSTRAK.....	xviii
ABSTRACT.....	xix
BAB I 1 PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian	8
D. Kegunaan Penelitian	8
E. Kajian Teori.....	10
F. Tinjauan Pustaka	14
G. Metodologi Penelitian.....	16
1. Jenis Penelitian.....	16
2. Sumber Data.....	17
3. Teknik Pengumpulan Data	17
4. Teknik Analisis Data	18
5. Sistematika Pembahasan.....	19

BAB II IDENTITAS BUKU TEKS SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM (SKI) JENJANG MADRASAH ALIYAH	21
A. Gambaran Umum Isi Buku Teks Sejarah Kebudayaan Islam (SKI)21	
B. Profil Penulis Buku Teks Sejarah Kebudayaan Islam (SKI)	35
C. Posisi dan Peran Buku Teks Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) dalam Kurikulum dan Pembelajaran di Madrasah Aliyah	38
BAB III ANALISIS SUMBER SEJARAH DAN VERIFIKASI INFORMASI SEJARAH DALAM BUKU TEKS SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM JENJANG MADRASAH ALIYAH	41
A. Analisis Terhadap Penulis Buku Teks Sejarah Kebudayaan Islam41	
1. Latar Belakang Pendidikan	42
2. Latar Belakang Profesi.....	43
3. Rekam Jejak Aktivitas Penulisan.....	44
4. Jumlah dan Spesialisasi Karya.....	44
B. Analisis Sumber Sejarah yang Digunakan dalam Buku Teks Sejarah Kebudayaan Islam.....	52
1. Jumlah Sumber yang Digunakan.....	55
2. Berdasarkan Jenis Sumber yang Digunakan.....	62
3. Berdasarkan Kualitas Sumber yang Digunakan	64
C. Analisis Verifikasi Data dan Informasi Sejarah dalam Buku Teks Sejarah Kebudayaan Islam	73
1. Kedudukan Verifikasi dalam Metode Penelitian Sejarah	75
2. Tahapan Kritik dan Verifikasi Sumber Sejarah	79
3. Validitas Data dan Informasi Sejarah dalam Buku Teks SKI	86
4. Kesesuaian dan Perbandingan Fakta Sejarah	92
BAB IV ANALISIS PENAFSIRAN DAN PENYAJIAN SEJARAH DALAM BUKU TEKS SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM JENJANG MADRASAH ALIYAH	97
A. Analisis Penafsiran Sejarah dalam Buku Teks Sejarah Kebudayaan Islam	97
1. Konsep Dasar Penafsiran Sejarah dalam Historiografi Islam	97

2. Pendekatan Penafsiran Sejarah dalam buku Teks SKI.....	99
3. Pola Penafsiran Terhadap Peristiwa Sejarah Islam.....	103
4. Orientasi Ideologis dan Pengaruhnya dalam Penafsiran Sejarah Islam	107
B. Analisis Penyajian Sejarah dalam Buku Teks Sejarah Kebudayaan Islam	111
1. Karakteristik Peristiwa Sejarah Islam yang Disajikan	111
2. Representasi Tokoh Sejarah Islam	117
3. Aspek Geografis dan Kewilayahan dalam Sejarah Islam.....	121
4. Periodisasi Sejarah Islam dan Kronologis Peristiwa	126
C. Penilaian Kritis dan Implikasi Historiografis Buku Teks SKI Terhadap Pemahaman Sejarah Islam di Madrasah	130
1. Landasan Teoretis Penilaian Historiografi Buku Teks SKI.....	130
2. Evaluasi Kritis Terhadap Akurasi Historis	134
3. Kritik Terhadap Konstruksi Narasi Sejarah Islam	138
4. Analisis Bias Ideologis dan Perspektif Penulisan	142
5. Implikasi Historiografis Terhadap Pemahaman Sejarah Islam .	147
6. Implikasi Pedagogis dalam Pembelajaran SKI	150
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	155
A. Kesimpulan.....	155
B. Saran.....	156
DAFTAR SUMBER	157
LAMPIRAN	160

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penjelasan Isi Buku Teks SKI Jilid 1 Kelas X Madrasah Aliyah	27
Tabel 2.2 Penjelasan Isi Buku Teks SKI Jilid 2 Kelas XI Madrasah Aliyah	31
Tabel 2.3 Penjelasan Isi Buku Teks SKI Jilid 3 Kelas XII Madrasah Aliyah.....	34
Tabel 3.1 Parameter Instrumen Kredibilitas Penulis Buku Teks SKI	45
Tabel 3.2 Parameter evaluasi penulis buku teks SKI “ <i>Semangat Mengkaji Sejarah Kebudayaan Islam</i> ”	46
Tabel 3.3 Analisis Terhadap Buku Teks SKI berjudul “ <i>Semangat Mengkaji Sejarah Kebudayaan Islam</i> ”	50
Tabel 3.4 Jumlah dan Rincian Sumber yang Digunakan dalam Buku Teks SKI Jenjang Madrasah Aliyah.....	57
Tabel 3.5 Jumlah Sumber yang Digunakan dalam Penyusunan Buku Teks SKI..	63
Tabel 3.6 Klasifikasi Sumber Tulisan dalam Penyusunan Buku Teks SKI	63
Tabel 3.7 Klasifikasi Sumber yang digunakan dalam buku Teks SKI.....	66
Tabel 3.8 Persentase Kualitas Sumber dalam Penyusunan Buku Teks SKI	73
Tabel 3.9 Tahapan Metodologi Penelitian Sejarah	79
Tabel 3.10 Instrumen Kritik dan Verifikasi Sumber Sejarah	83
Tabel 3.11 Verifikasi Sumber Sejarah yang Digunakan dalam Buku Teks SKI ..	85
Tabel 3.12 Verifikasi Validitas Fakta Sejarah dalam Buku Teks SKI	89
Tabel 3.13 Perbandingan Narasi Sejarah Buku Teks SKI dengan Karya Sejarawan	94
Tabel 3.14 Evaluasi Kesesuaian Fakta Historiografis.....	95
Tabel 4.1 Perbandingan Pendekatan Penafsiran Sejarah dalam Buku Teks SKI	102
Tabel 4.2 Pola Penafsiran Peristiwa Sejarah dalam Buku Teks SKI	106
Tabel 4.3 Orientasi Ideologis dan Bias dalam Penafsiran Sejarah Buku Teks SKI	110

Tabel 4.4 Klasifikasi Karakteristik Peristiwa Sejarah dalam Buku Teks SKI	114
Tabel 4.5 Periodisasi Sejarah Islam dalam Buku Teks SKI.....	129
Tabel 4.6 Operasionalisasi Kerangka Penilaian Historiografi dalam Analisis Buku Teks SKI	133
Tabel 4.7 Analisis Bias Ideologis dalam Buku Teks SKI	146



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Cover Buku Teks SKI “ <i>Semangat Mengkaji Sejarah Kebudayaan Islam</i> ” Jilid 1	23
Gambar 2.2 Cover Buku Teks SKI “ <i>Semangat Mengkaji Sejarah Kebudayaan Islam</i> ” Jilid 2	27
Gambar 2.3 Cover Buku Teks SKI “ <i>Semangat Mengkaji Sejarah Kebudayaan Islam</i> ” Jilid 3	32



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Izin Penelitian.....	160
Lampiran 2 SK Bimbingan Tesis	161
Lampiran 3 Lembar Bimbingan Tesis.....	162
Lampiran 4 Capaian Pembelajaran Mata Pelajaran SKI	166
Lampiran 5 Daftar Isi Buku Teks SKI “ <i>Semangat Mengkaji Sejarah Kebudayaan Islam</i> ” Jilid 1.....	172
Lampiran 6 Daftar Isi Buku Teks SKI “ <i>Semangat Mengkaji Sejarah Kebudayaan Islam</i> ” Jilid 2.....	175
Lampiran 7 Daftar Isi Buku Teks SKI “ <i>Semangat Mengkaji Sejarah Kebudayaan Islam</i> ” Jilid 3.....	178
Lampiran 8 Daftar Pustaka Buku Teks SKI “ <i>Semangat Mengkaji Sejarah Kebudayaan Islam</i> ” Jilid 1.....	180
Lampiran 9 Daftar Pustaka Buku Teks SKI “ <i>Semangat Mengkaji Sejarah Kebudayaan Islam</i> ” Jilid 1	181
Lampiran 10 Daftar Pustaka Buku Teks SKI “ <i>Semangat Mengkaji Sejarah Kebudayaan Islam</i> ” Jilid 3.....	183


UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

ABSTRAK

Muhamad Sidik (NIM. 2386070003): *Historiografi Islam di Madrasah: Studi Analisis Buku Teks Sejarah Kebudayaan Islam pada Jenjang Madrasah Aliyah*

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pentingnya historiografi Islam dalam upaya rekonstruksi peristiwa sejarah Islam sebagai instrumen dalam pelestarian memori kolektif bagi generasi Muslim. Dalam konteks Pendidikan formal di madrasah, upaya tersebut dimanifestasikan melalui mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) yang merujuk pada buku teks sebagai sumber otoritatif. Namun, diskursus saat ini menunjukkan bahwa buku teks SKI sering kali menghadapi problem akademik yang kompleks, mulai dari inkonsistensi isi, problematika kronologis, hingga kecenderungan bias interpretasi dalam penyajian narasi sejarahnya. Sejauh ini, studi mengenai buku teks SKI di madrasah masih didominasi oleh evaluasi pedagogis dan belum menyentuh pada aspek historiografis. Kajian dalam penelitian ini bertujuan untuk melakukan penelusuran terhadap historiografi Islam di madrasah melalui studi analisis buku teks SKI yang digunakan di Madrasah Aliyah dari aspek historiografinya. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode penelitian sejarah yang mencakup empat tahapan sistematis, yaitu heuristik (pengumpulan sumber), kritik atau verifikasi, interpretasi atau penafsiran, dan historiografi. Hasil penelitian menunjukkan beberapa temuan krusial. *Pertama*, rujukan penulisan sejarah dalam buku teks SKI didominasi oleh sumber sekunder dan tersier. *Kedua*, langkah verifikasi dan kritik sumber tidak ditampilkan secara eksplisit sehingga buku teks lebih berperan sebagai penyaji narasi siap pakai. *Ketiga*, penafsiran fakta sejarah didominasi oleh pendekatan normatif, pedagogis, dan ideologis yang menitikberatkan pada nilai *ibrah*. *Keempat*, meskipun penulisan sejarah disusun secara kronologis linear dan tematik untuk memudahkan pemahaman siswa, tetapi penyajiannya belum sepenuhnya mencerminkan pendekatan historiografi yang multidimensional dan kritis. Temuan ini menegaskan perlunya evaluasi standar penyusunan buku teks untuk mencapai keseimbangan antara nilai pedagogis dan akurasi historiografis.

Kata Kunci: Buku Teks SKI, Historiografi Islam, Madrasah Aliyah, Sejarah Islam

ABSTRACT

Muhamad Sidik (NIM. 2386070003): *Islamic Historiography in Madrasahs: An Analytical Study of Textbooks on Islamic Cultural History at the Madrasah Aliyah Level*

This study is motivated by the importance of Islamic historiography in reconstructing Islamic historical events as a means of preserving collective memory for future generations of Muslims. In the context of formal education in madrasahs, this effort is manifested through the subject of Islamic Cultural History (SKI), which relies on textbooks as authoritative sources. However, current discourse indicates that SKI textbooks often face complex academic problems, ranging from inconsistencies in content and chronological issues to a tendency toward interpretive bias in the presentation of historical narratives. To date, studies on SKI textbooks in madrasahs have been dominated by pedagogical evaluations and have not yet addressed historiographical aspects. This study aims to trace the historiography of Islam in madrasahs through an analysis of the SKI textbooks used in Madrasah Aliyah from a historiographical perspective. This research employs a qualitative approach using historical research methods that encompass four systematic stages: heuristics (source collection), criticism or verification, interpretation, and historiography. The research results reveal several crucial findings. First, references to historical writing in SKI textbooks are dominated by secondary and tertiary sources. Second, the steps of source verification and criticism are not explicitly presented, so the textbooks function primarily as providers of ready-made narratives. Third, the interpretation of historical facts is dominated by normative, pedagogical, and ideological approaches that emphasize moral lessons. Fourth, although the historical narrative is organized chronologically and thematically to facilitate student understanding, its presentation does not fully reflect a multidimensional and critical historiographical approach, which is essential for fostering critical thinking and a deeper understanding of historical complexities among students. These findings underscore the need to evaluate textbook development standards to achieve a balance between pedagogical value and historiographical accuracy.

Keywords: *SKI Textbook, Islamic Historiography, Senior High School, History of Islam*