ANALISIS ANTARAKTOR DALAM PENGELOLAAN DESA WISATA CIBUNTU KABUPATEN KUNINGAN

SKRIPSI

Diajuakan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana (S.E)
Pada Jurusan Ekonomi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam

Oleh :

RIZKI GANDA NUGRAHA

NIM : 2108204161

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON
2026

ABSTRAK

RIZKI GANDA NUGRAHA, NIM: 2108204161, "ANALISIS ANTARAKTOR DALAM PENGELOLAAN DESA WISATA CIBUNTU KABUPATEN KUNINGAN". SKRIPSI, 2026.

Pengelolaan desa wisata memerlukan keterlibatan berbagai aktor yang memiliki peran, kepentingan, dan kewenangan yang berbeda. Perbedaan tersebut dapat memengaruhi efektivitas tata kelola destinasi wisata, baik dalam bentuk kerja sama maupun potensi konflik kepentingan. Desa Wisata Cibuntu Kabupaten Kuningan merupakan salah satu desa wisata berbasis masyarakat (*Community-Based Tourism*) yang berkembang melalui kolaborasi antara pemerintah daerah, pemerintah desa, Kelompok Sadar Wisata (Pokdarwis), masyarakat, dan pelaku usaha lokal (UMKM). Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis aktor yang terlibat, peran dan kewenangannya, pola hubungan antaraktor, tingkat pengaruh dan ketergantungan, konvergensi dan divergensi kepentingan, serta upaya penguatan sinergi dalam pengelolaan Desa Wisata Cibuntu. Kajian ini menggunakan teori konsep *Community-Based Tourism* sebagai landasan teoritis dalam memahami hubungan antaraktor dalam pengelolaan pariwisata berbasis masyarakat. Penelitian menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif dengan metode analisis MACTOR (*Matrix of Alliances and Conflicts: Tactics, Objectives, and Recommendations*). Pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara mendalam, dan dokumentasi dengan informan yang terdiri atas Dinas Pemuda, Olahraga dan Pariwisata Kabupaten Kuningan, Pemerintah Desa Cibuntu, Pokdarwis, masyarakat, dan UMKM. Hasil penelitian menunjukkan bahwa Pokdarwis dan Pemerintah Desa merupakan aktor kunci yang memiliki tingkat pengaruh dan ketergantungan tinggi dalam sistem pengelolaan desa wisata. Analisis konvergensi menunjukkan adanya kesamaan kepentingan yang kuat antara Pokdarwis, masyarakat, dan Pemerintah Desa, terutama dalam upaya meningkatkan kesejahteraan masyarakat serta keberlanjutan desa wisata. Sebaliknya, analisis divergensi menunjukkan perbedaan kepentingan yang relatif rendah, meskipun terdapat perbedaan prioritas antara Pokdarwis dengan UMKM serta antara Pemerintah Desa dan DISPORA. Secara keseluruhan, hubungan antaraktor di Desa Wisata Cibuntu bersifat kolaboratif dengan tingkat konvergensi yang lebih dominan dibandingkan divergensi. Oleh karena itu, penguatan sinergi perlu dilakukan melalui penguatan kelembagaan, peningkatan koordinasi lintas sektor, penyusunan regulasi kolaboratif, dan optimalisasi peran Pokdarwis sebagai simpul koordinasi dalam tata kelola desa wisata yang berkelanjutan.

Kata Kunci: Desa Wisata Cibuntu, Analisis Antaraktor, MACTOR, *Community-Based Tourism* .

ABSTRACT

RIZKI GANDA NUGRAHA, NIM: 2108204161, "ANALYSIS OF INTER-ACTORS IN THE MANAGEMENT OF CIBUNTU TOURISM VILLAGE, KUNINGAN REGENCY". THESIS, 2026.

Managing a tourism village requires the involvement of various actors with different roles, interests, and authorities. These differences can impact the effectiveness of tourism destination governance, both in the form of cooperation and potential conflicts of interest. Cibuntu Tourism Village in Kuningan Regency is a Community-Based Tourism village (CBT) that has developed through collaboration between the local government, village government, Tourism Awareness Groups (Pokdarwis), the community, and local businesses (MSMEs). This study aims to analyze the actors involved, their roles and authorities, patterns of relationships between actors, levels of influence and dependency, convergence and divergence of interests, and efforts to strengthen synergy in the management of Cibuntu Tourism Village. This study uses the concept of Community-Based Tourism as a theoretical foundation for understanding the relationships between actors in Community-Based Tourism management. The study uses a descriptive qualitative approach with the MACTOR (Matrix of Alliances and Conflicts: Tactics, Objectives, and Recommendations) analysis method. Data collection was conducted through observation, in-depth interviews, and documentation with informants from the Kuningan Regency Youth, Sports, and Tourism Office, the Cibuntu Village Government, the Tourism Awareness Group (Pokdarwis), the community, and MSMEs. The results indicate that Pokdarwis and the Village Government are key actors with a high level of influence and interdependence in the tourism village management system. Convergence analysis indicates a strong shared interest between Pokdarwis, the community, and the Village Government, particularly in efforts to improve community welfare and the sustainability of the tourism village. Conversely, divergence analysis indicates relatively low differences in interests, despite differences in priorities between Pokdarwis and MSMEs and between the Village Government and the Youth and Sports Agency (DISPORA). Overall, the inter-actor relationship in Cibuntu Tourism Village is collaborative, with a higher degree of convergence than divergence. Therefore, strengthening synergy is necessary through institutional strengthening, increased cross-sectoral coordination, the development of collaborative regulations, and optimizing the role of Pokdarwis as a coordination node in sustainable tourism village governance.

Keywords: Cibuntu Tourism Village, Inter-actor Analysis, MACTOR, Community-Based Tourism.

الملخص

رزقي جاندا نوجراها، نيم: ٢١٠٨٢٠٤١٦١، "تحليل الجهات الفاعلة المتداخلة في إدارة قرية سيبونتو السياحية، منطقة كونينجان". أطروحة، ٢٠٢٦

تتطلب إدارة القرى السياحية مشاركة جهات فاعلة متعددة ذات أدوار ومصالح وسلطات مختلفة. قد تؤثر هذه الاختلافات على فعالية إدارة الوجهات السياحية، سواءً من حيث التعاون أو تضارب المصالح المحتمل. تُعد قرية سيبونتو السياحية في مقاطعة كونينجان إحدى القرى السياحية المجتمعية التي تطورت من خلال التعاون بين الحكومة المحلية، وحكومة القرية، وجماعات التوعية السياحية (بوكدارويس)، والمجتمع المحلي، والشركات الصغيرة والمتوسطة. تهدف هذه الدراسة إلى تحليل الجهات الفاعلة المشاركة، وأدوارها وسلطاتها، وأنماط العلاقات بينها، ومستويات التأثير والتبعية، وتقارب المصالح وتباعدها، والجهود المبذولة لتعزيز التآزر في إدارة قرية سيبونتو السياحية. تستخدم هذه الدراسة مفهوم السياحة المجتمعية كأساس نظري لفهم العلاقات بين الجهات الفاعلة في إدارة السياحة المجتمعية. وتعتمد الدراسة على منهج وصفي نوعي باستخدام أسلوب تحليل ماكتور (مصفوفة التحالفات والصراعات: التكتيكات والأهداف والتوصيات). جُمعت البيانات من خلال الملاحظة والمقابلات المعمقة والتوثيق مع جهات مُستَطلَعة شملت مكتب الشباب والرياضة والسياحة في مقاطعة كونينجان، وحكومة قرية سيبونتو، ومنظمة بوكدارويس، والمجتمع المحلي، والشركات الصغيرة والمتوسطة. تُشير نتائج الدراسة إلى أن منظمة بوكدارويس وحكومة القرية تُعدّان من الجهات الفاعلة الرئيسية ذات النفوذ والاعتماد الكبيرين في نظام إدارة القرية السياحية. يُظهر تحليل التقارب وجود مصالح مشتركة قوية بين منظمة بوكدارويس والمجتمع المحلي وحكومة القرية، لا سيما في الجهود المبذولة لتحسين رفاهية المجتمع واستدامة القرية السياحية. في المقابل، يُظهر تحليل التباعد اختلافًا طفيفًا نسبيًا في المصالح، على الرغم من وجود اختلافات في الأولويات بين منظمة بوكدارويس والشركات الصغيرة والمتوسطة، وبين حكومة القرية ومنظمة وكالة الشباب والرياضة .إجمالًا، تتسم العلاقة بين الجهات الفاعلة في قرية سيبونتو السياحية بالتعاون، مع مستوى تقارب أعلى من مستوى التباعد. لذلك، فإن تعزيز التآزر ضروري من خلال تعزيز المؤسسات، وزيادة التنسيق بين القطاعات، ووضع لوائح تعاونية، وتحسين دور بوكدارويس كعقدة تنسيق في إدارة قرى السياحة المستدامة.

الكلمات البحث : قرية سيبونتو السياحية، تحليل التفاعل بين الأطراف الفاعلة، ماكتور ، السياحة المجتمعية.

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

LEMBAR PERSETUJUAN

LEMBAR PERSETUJUAN

ANALISI ANATARAKTOR DALAM PENGELOLAAN DESA WISATA CIBUNTU KABUPTEN KUNINGAN

Disusun Oleh :

Rizki Ganda Nugraha
2108204161

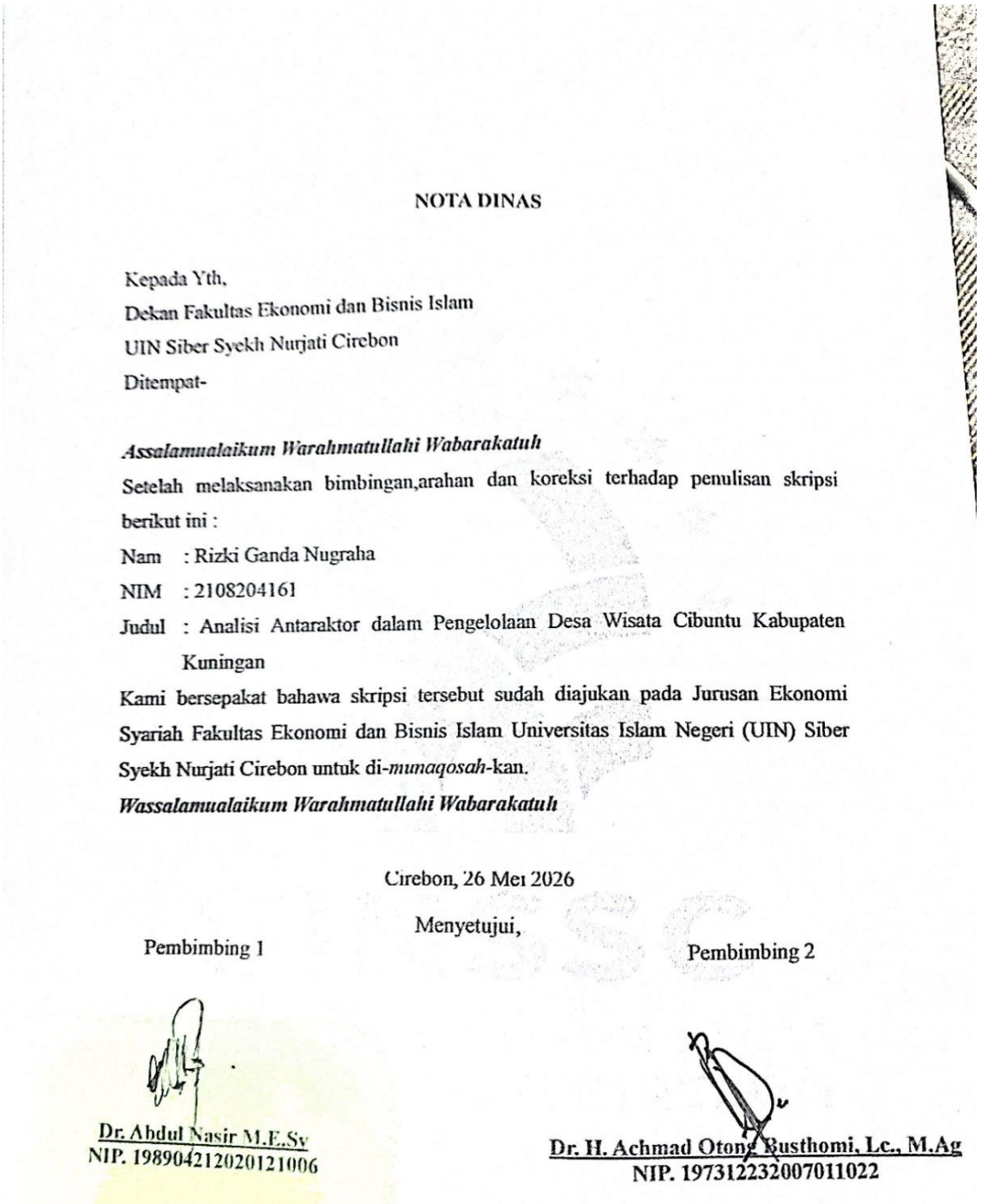
Menyetujui,

Pembimbing 1	Pembimbing 2
Dr. Abdul Nasir M.E.Sy	**Dr. H. Achmad Otong Busthomi, Lc., M.Ag**
NIP. 198904212020121006	**NIP. 197312232007011022**

Mengetahui,
Ketu Jurusan
Ekonomi Syariah

Dr. H. Achmad Otong Busthomi, Lc., M.Ag
NIP. 197312232007011022

NOTA DINAS



NOTA DINAS

Kepada Yth,
Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam
UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon
Ditempat-

Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Setelah melaksanakan bimbingan,arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi berikut ini :

Nam : Rizki Ganda Nugraha
NIM : 2108204161
Judul : Analisi Antaraktor dalam Pengelolaan Desa Wisata Cibuntu Kabupaten Kuningan

Kami bersepakat bahawa skripsi tersebut sudah diajukan pada Jurusan Ekonomi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk di-*munaqosah*-kan.

Wassalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Cirebon, 26 Mei 2026

Menyetujui,

Pembimbing 1

Dr. Abdul Nasir M.E.Sy
NIP. 198904212020121006

Pembimbing 2

Dr. H. Achmad Otong Busthomi, Lc., M.Ag
NIP. 197312232007011022

LEMBAR PENGESAHAN



LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul **"Analisis Antaraktor dalam Pengelolaaan Desa Wisata Cibuntu Kabupaten Kuningan"**, oleh **"RIZKI GANDA NUGRAHA" NIM: 2108204161,** telah diajukan dalam sidang Munaqosah Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon pada Tanggal 26 Mei 2026.

Skripsi telah diterima sebagai salah satu syarat mendapat gelar Sarjana Ekonomi (S.E) pada Jurusan Ekonomi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universtitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Sidang Munaqosah,

Ketua Sidang	Sekretaris Sidang
H. Achmad Chong Ilasthomi, Lc., M.Ag	**Dr. H. Syaeful Bakhri, S.E., M.Si.**
NIP. 197312232007011022	**NIP. 197312232007011022**
Penguji 1	Penguji 2
Afiqoh Agustin, S.E.I, M.E.Sy.	**Refaldo Fanther, MBA.**
NIP. 198509182020122004	**NIP: 199101012020121021**

PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	: Rizki Ganda Nugraha
NIM	: 2108205161
Judul	: Analisis Antaraktor dalam Pengelolaan Desa Wisata Cibuntu Kabupaten Kuningan

Dengan ini menyatakan bahwa :

1. Skripsi ini merupakan hasil karya peneliti yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memproleh gelar Sarjana (S1) di Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Seluruh sumber yang digunakan peneliti dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai dengan ketentuan dan pedoman penulisan karya tulis ilmiah.
3. Apabila dikemudian hari terdapat pelanggaran terhadap etika keilmuan, atau ada klaim terhadap keaslian karya yang peneliti buat, maka peneliti siap untuk menanggung risiko dan sanksi yang akan dijatuhkan kepada peneliti dengan peraturan yang berlaku.

26, Mei 2026
Yang membuat Penyataan



Rizki Ganda Nugraha
NIM : 2108205161

Dipindai dengan CamScanner

MOTTO

“Belajar dari masa lalu, hidup di masa kini, rencanakan masa depan”

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

BIODATA PENULIS



NAMA	: RIZKI GANDA NUGRAHA
TEMPAT TGL	: KUNINGAN, 3 MEI 2002
JENIS KELAMIN	: LAKI-LAKI
JURUSAN	: EKONOMI SYARIAH
AGAMA	: ISLAM
ALAMAT	: DESA KAWAHMANUK KEC. DARMA KAB. KUNNGAN

RIWAYAT PENDIDIKAN FORMAL

2009-2015	: SDN KAWAHMANUK
2015-2018	: MTs NU PUTRA 2 BUNTET PESANTREN CIREBON
2018-2021	: MA SUBULULHUDA DARMA
2021-2026	: UIN SIBER SYEKH NURJATI CIREBON

PENGALAMAN ORGANISASI

2019-2020	: KETUA OSIS MA SUBULULHUDA DARMA
2022-2023	: ANGGOTA DEPARTEMEN DALAM NEGRI HIMPUNAN MAHASISWA EKONOMI SYARIAH
2023-2024	: KETUA HIMPUNAN MAHASISWA EKONOMI SYARIAH
2024-2025	: WAKIL KETUA DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM
2025-2026	: KEPALA DIVISI LUAR NEGRI DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA UIN SIBER SYEKH NURJATI CIREBON

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

LEMBAR PERSEMBAHAN

Segala puji dan syukur yang tak terhingga penulis haturkan ke hadirat Allah SWT, Sang Maha Pengasih dan Penyayang, atas limpahan rahmat, hidayah, serta kekuatan yang senantiasa mengiringisetiap langkah dalam proses panjang penulisan skripsi ini. Sholawat dan salam semoga senantiasa tercurah kepada junjungan alam, Nabi Muhammad SAW, sosok agung yang menjadi cahaya dan teladan dalam kehidupan.

Atas dasar kerendahan hati, saya menyadari banyak sekali doa-doa yang di panjatkan dan juga dukungan dari banyak orang, teruntuk orang tua, dosen, dan juga teman-teman semuanya, saya ucapkan terimakasih banyak untuk semua bentuk dukungan yang telah diberikan atas dasar itu juga perjalanan panjang pengerjaan skripsi ini Alhamdulillah bisa di selesaikan.

1. Kepada kedua orang tua dan juga adik, tidak ada yang bisa saya berikan selain dari permohonan maap atas banyaknya kesalahan yang telah saya lakukan, terimakasih banyak atas doa yang telah di panjatkan dan juga selalu mengusahakan, semoga berkah dan bermakna.
2. Kepada teman-teman semuanya dari Jurusan Ekonomi Syariah, HIMAJES dan juga sahabat-sahabat saya. Terimakasih banyak atas banyaknya pelajaran hidup yang telah kalian berikan, ilmu serta pengalaman yang tidak ternilai harganya dan semoga dapat menjadi bekal untuk kita terus maju dalam kebaikan dan kesuksesan.
3. Kepada diriku sendiri, Memang banyak kehawatiran dan kecemasan yang selalu menjadi bayang-bayang dalam setiap perjalanan, terimakasih selalu bertanggung jawab atas semua yang perlu di selesaikan, setiap pelajaran dan kegagalan selalu memberikan pengalaman yang tidak ternilai, tetaplah kuat dalam kebaikan.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT atas limpahan rahmat, taufik, dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul "Analisis Antaraktor dalam Pengelolaan Desa Wisata Cibuntu Kabupaten Kuningan" dengan baik dan tepat waktu. Sholawat serta salam semoga senantiasa tercurah limpahkan kepada junjungan Nabi Muhammad SAW, kepada para keluarganya, para sahabatnya, serta tak lupa kepada seluruh pengikutnya yang setia hingga akhir zaman.

Dalam kesempatan ini pula, penulis juga ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan, bantuan, serta bimbingan selama proses penyusunan skripsi ini hingga dapat diselesaikan dengan baik.

1. Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag., Rektor Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dr. H. Didi Sukardi, M.H., Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.
3. H. Achmad Otong Busthomi, Lc., M.Ag., Ketua Jurusan Ekonomi Syariah Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.
4. Dr. Abdul Nasir M.E.Sy., Dosen Pembimbing I yang selalu memberikan masukan, motivasi ataupun saran demi penyempurnaan penulisan skripsi ini.
5. H. Achmad Otong Busthomi, Lc., M.Ag., Dosen Pembimbing II yang senantiasa meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk memberikan bimbingan serta arahan dalam penyusunan skripsi ini.
6. Bapak/Ibu dosen jurusan Ekonomi Syariah Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan dan pengalaman yang tidak ternilai harganya.

Penulis menyadari bahwa dalam proses penyusunan skripsi ini masih terdapat berbagai kekurangan, baik dari segi maupun pembahasan. Hal ini tidak terlepas dari keterbatasann pengetahuan serta pengalaman yang dimiliki penulis. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan masukan serta saran yang membangun dari berbagai pihak demi kesempurnaan karya ilmiah di masa mendatang.

DAFTAR ISI

ABSTRAK ..... **i**

LEMBAR PERSETUJUAN ..... **iv**

NOTA DINAS ..... **v**

LEMBAR PENGESAHAN ..... **vi**

PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI ..... **vii**

MOTTO ..... **viii**

BIODATA PENULIS ..... **ix**

LEMBAR PERSEMBAHAN ..... **x**

KATA PENGANTAR ..... **xi**

DAFTAR ISI ..... **xii**

DAFTAR TABEL ..... **xiv**

DAFTAR GAMBAR ..... **xv**

DAFTAR LAMPIRAN ..... **xvii**

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN ..... **xviii**

BAB I PENDAHULUAN **1**

A. Latar Belakang 1

B. Identifikasi Masalah 5

C. Batasan Masalah 6

D. Rumusan Masalah 7

E. Tujuan dan Manfaat Penelitian 7

F. Metodologi Penelitian 9

BAB II KAJIAN PUSTAKA 17

A. Pariwisata 17

B. Wisata Berbasis Masyarakat 17

C. Desa Wisata 18

D. Analisis Mactor 19

E. Penelitian Terdahulu 21

F. Kerangka Berpikir 25

BAB III DESKRIPSI OBJEK PENELITIAN **28**

A. Sejarah Terbentuknya Desa Wisata Cibuntu 28

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

B. Profil Desa Wisata Cibuntu 28
C. Keadaan Umum Desa Wisata Cibuntu 29
1. Aksebilitas 29
2. Daya Tarik 30
3. Pengelolaan Wisata 31
D. Fasilitas Wisata yang tersedia di Desa Wisata Cibuntu 31
E. Penghargaan yang diperolah Desa Wisata Cibuntu 39
F. Struktur Organisasi Kepengurusan Desa Wisata Cibuntu 39
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN **41**
A. Aktor Yang Terlibat Dalam Pengelolaan Desa Wisata Cibuntu 41
B. Peran dan Kewenangan Aktor Dalam Pengelolaan Desa Wisata Cibuntu 52
C. Pola Hubungan, Ketergantungan dan Daya Saing Antaraktor 60
D. Analisis Skala Aktor dan Tujuan 74
E. Analisis Konvergensi dan Divergensi 108
F. Analisis Hubungan Antaraktor dalam Pengelolaan Desa Wisata Cibuntu Berdasarkan Perspektif *Community-Based Tourism* (CBT) 140
BAB V PENUTUP **146**
A. Kesimpulan 146
B. Implikasi 150
C. Saran 150
DAFTAR PUSTAKA **153**
LAMPIRAN **158**

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Daftar Informan Penelitian..... 10
Tabel 4.1 Daftar UMKM yang ada di Desa Wisata Cibuntu 47
Tabel 4.2 Karakteristik setiap aktor 51
Tabel 4.3 Peran dan Kewenangan Aktor yang terlibat 59
Tabel 4.4 Skala Pengaruh Aktor 61

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Interaksi Aktor - Faktor 20
Gambar 2.2 Tahapan Analisis MACTOR 21
Gambar 2.3 Kerangka berpikir 27
Gambar 3.1 Peta Desa Cibuntu 29
Gambar 3.2 Kawasan Kampung Domba 32
Gambar 3.3 Camping Ground 33
Gambar 3.4 Kebun Bambu 34
Gambar 3.5 Kebun Karet 34
Gambar 3.6 Kebun Ubi 35
Gambar 3.7 Kolam Renang 36
Gambar 3.8 Panahan 36
Gambar 3.9 Wisata Offroad Cibuntu 36
Gambar 3.10 Hasil Ekonomi Kreatif 37
Gambar 3.11 Situs Bersejarah 37
Gambar 3.12 Curug Gongseng 38
Gambar 3.13 Homestay 38
Gambar 3.14 Struktur Pokdarwis tahun 2026 40
Gambar 4.1 Data kunjungan Wisata Kabupaten Kuningan 43
Gambar 4. 2 *Matrix* of Direct Influences 61
Gambar 4.3 Pengaruh dan ketergantungan antaraktor 62
Gambar 4.4 Pola Hubungan Antaraktor 68
Gambar 4. 5 *Matrix* daya saing 73
Gambar 4.6 MDII*Competitiveness Scale* Pelestarian Budaya dan Lingkungan ... 75
Gambar 4.7 MDII*Competitiveness Scale* Penguatan Kapasitas SDM 79
Gambar 4.8 MDII*Competitiveness Scale* Penguatan Kelembagaan Lokal 83
Gambar 4.9 MDII*Competitiveness Scale* Distribusi Manfaat Merata 88
Gambar 4.10 MDII*Competitiveness Scale* Peningkatan Infrastuktur Wisata 92
Gambar 4.11 MDII*Competitiveness Scale* Peningkatan Infrastruk Wisata 97
Gambar 4.12 MDII*Competitiveness Scale* Pemberdayaan Ekonomi Lokal 102

Gambar 4.13 Konvergensi Ordo 1 109
Gambar 4.14 Divergensi Ordo 1 115
Gambar 4.15 Konvergensi Ordo 2 119
Gambar 4.16 Divergensi Ordo 2 124
Gambar 4.17 Konvergensi Ordo 3 130
Gambar 4.18 Divergensi Ordo 3 135

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 (Pedoman Wawancara) 158
Lampiran 2 (Dokumentasi) 162
Lampiran 3 (Persuratan) 166

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Penulisan transliterasi Arab-Latin dalam Skripsi ini berdasarkan Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayan RI No. 158 tahun 1987 dan No. 0543b/u/1987 yang secara garis besar dapat diuraikan sebagai berikut:

A. Konsonan

Fonem konsonan Bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Huruf Arab	**Nama**	**Huruf Latin**	**Nama**
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ṡa	ṡ	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	d	De
ذ	Żal	ż	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	er
ز	Zai	z	zet
س	Sin	s	es

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

ش	Syin	sy	es dan ye
ص	Ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	g	ge
ف	Fa	f	ef
ق	Qaf	q	ki
ك	Kaf	k	ka
ل	Lam	l	el
م	Mim	m	em
ن	Nun	n	en
و	Wau	w	we
ه	Ha	h	ha
ء	Hamzah	‘	apostrof
ي	Ya	y	ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَ	Fathah	a	a
ـِ	Kasrah	i	i
ـُ	Dammah	u	u

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliternya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

HurufArab	Nama	Huruf Latin	Nama
ي...ـَ	Fathah dan ya	Ai	a dan u
و...ـَ	Fathah dan wau	Au	a dan u

Contoh:

- كَتَبَ = kataba
- فَعَلَ = fa'ala
- سُئِلَ = suila
- كَيْفَ = kaifa
- حَوْلَ = haula

C. *Maddah*

Maddah atau vokal panjang yang berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا...ـَى...	Fathah dan alif atau ya	ā	a dan garis di atas
ى.....	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas

و ... ُ	Dammah dan wau	ū	u dan garis di atas

Contoh:

- قَالَ = qāla
- رَمَى = ramā
- قِيْلَ = qīla
- يَقُوْلُ = yaqūlu

D. Ta Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

1. Ta' marbutah hidup

   Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah "t".

2. Ta' marbutah mati

   Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h".

3. Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan "h".

   Contoh:

   - رَوْضَةُ الأَطْفَالِ = raudah al-atfāl/raudahtul atfāl
   - الْمَدِيْنَةُالْمُنَوَّرَةُ = al-madīnah al-munawwarah/al-madīnatul munawwarah
   - طَلْحَةْ = talhah

E. *Syaddah* (Tasydid)

Syaddah atau *tasydid* yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda *syaddah* atau tanda *tasydid*, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda *syaddah* itu.

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

Contoh:

- نَزَّلَ nazzala
- البِرُّ al-birr

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال. Namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah dan kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah.

1. Kata sandang yang diikuti huruf *syamsiyah*

   Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf "l" diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

   Huruf-huruf syamsiyah ada empat belas, yaitu:

1.	ت	T	8.	ش	Sy
2.	ث	Ś	9.	ص	Ş
3.	د	D	10.	ض	Đ
4.	ذ	Ż	11.	ط	Ţ
5.	ر	R	12.	ظ	ẓ
6.	ز	Z		ل	L
7.	س	S		ن	N

Contoh:

اَلدَّهْرُ = *ad-dahru* اَلشَّمْسُ = *asy-syamsu*

اَلنَّمْلُ = *an-namlu* اَللَّيْلُ = *al-lailu*

2. Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariyah*

   Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah* ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan didepan dan sesuai juga dengan bunyinya.

   Huruf-huruf *qamariyah* ada empat belas, yaitu:

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

1.	ا	a, i, u	8.	ف	F
2.	ب	B	9.	ق	Q
3.	ج	J	10.	ك	K
4.	ح	ḥ	11.	م	M
5.	خ	Kh	12.	و	W
6.	ع	‘-	13.	ه	H
7.	غ	G	14.	ي	Y

G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai *apostrof*. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

- تَأْخُذُ = *ta'khużu*
- شَيئٌ = *syai'un*
- النَّوْءُ = *an-nau'u*
- إِنَّ = *inna*

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- وَ إِنَّ اللهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِيْنَ = Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn/Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn
- بِسْمِ اللهِ مَجْرَاهَا وَ مُرْسَاهَا = Bismillāhi majrehā wa mursāhā

I. Penulisan Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini hurus tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti berlaku dalam Ejaan Bahasa Indonesia yang Disempurnakan, antara lain huruf kapital digunakan untuk menulis huruf awal nama diri dan penulisan kalimat. Apabila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandang.

Contoh:

- الْحَمْدُ للهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ = Alhamdu lillāhi rabbi al-`ālamīn/
  Alhamdu lillāhi rabbil `ālamīn
- الرَّحْمنِ الرَّحِيْمِ = Ar-rahmānir rahīm/Ar-rahmān ar-rahīm

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

- اللهُ غَفُوْرٌ رَحِيْمٌ = Allaāhu gafūrun rahīm
- لِلّهِ الأُمُوْرُ جَمِيْعًا = Lillāhi al-amru jamī`an/Lillāhil-amru jamī`an

J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tidak terpisahkan dengan ilmu tajwid. Karena itu, peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan Pemancangan Menggunakan Alat HSPD pedoman tajwid. Untuk itu pada Musyarakah Kerja Ulama Al-Qur‟an tahun 1987/1988 dan tahun 1988/1989 telah dirumuskan konsep pedoman praktis tajwid Al-Qur‟an ini sebagai pelengkap Transliterasi Arab Latin.

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON