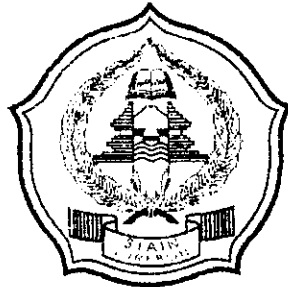


**PENILAIAN PORTOFOLIO UNTUK MENINGKATKAN
KETERAMPILAN BERPIKIR KREATIF SISWA
(Studi Kasus di SMA Negeri Lemahabang Kabupaten Cirebon)**

SKRIPSI

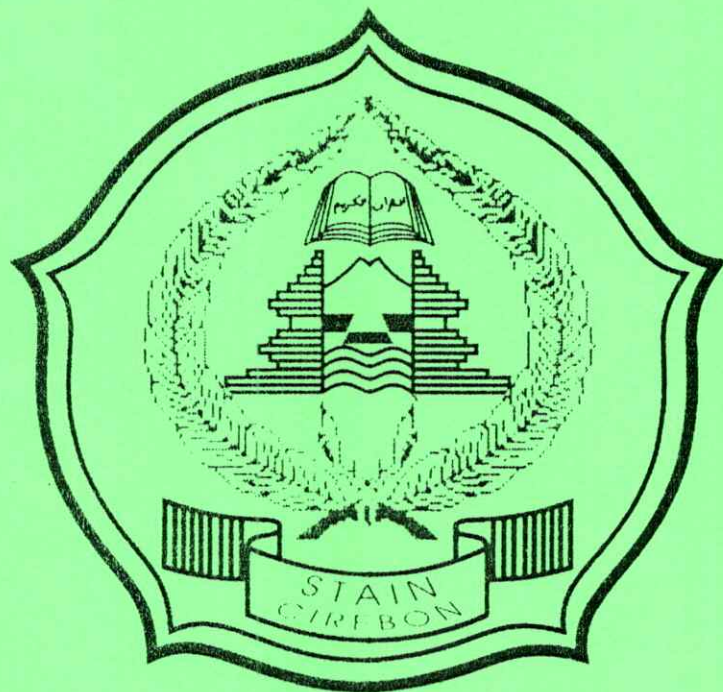
Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd.I)
pada Program Studi Tadris IPA-Biologi
Jurusan Tarbiyah STAIN Cirebon



Oleh:

SITI AISYAH
NIM. 50341054

**DEPARTEMEN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI (STAIN)
CIREBON
2007**

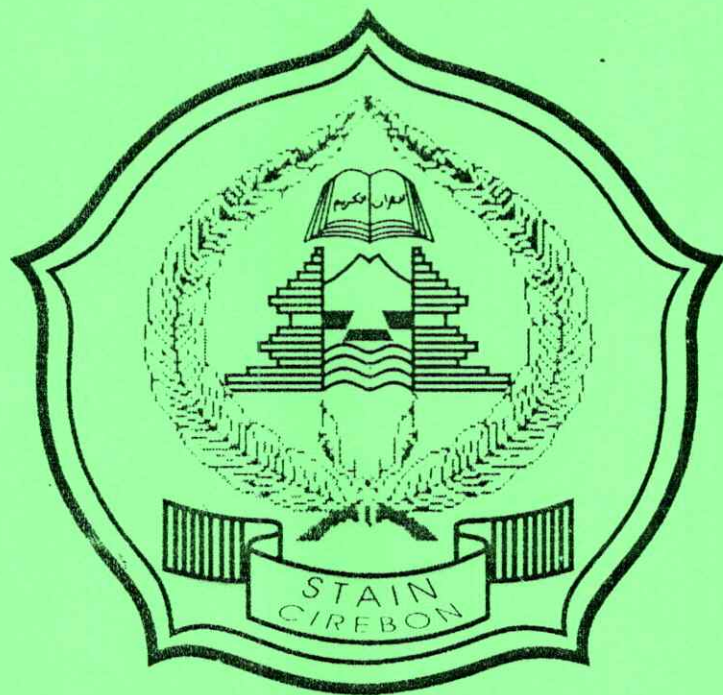


**PENILAIAN PORTOFOLIO UNTUK MENINGKATKAN
KETERAMPILAN BERPIKIR KREATIF SISWA
(Studi Kasus Di SMA Negeri 1 Lemahabang Kabupaten Cirebon)**

oleh :

**SITI AISYAH
NIM : 50341054**

**DEPARTEMEN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI (STAIN)
CIREBON
2007**



ABSTRAK

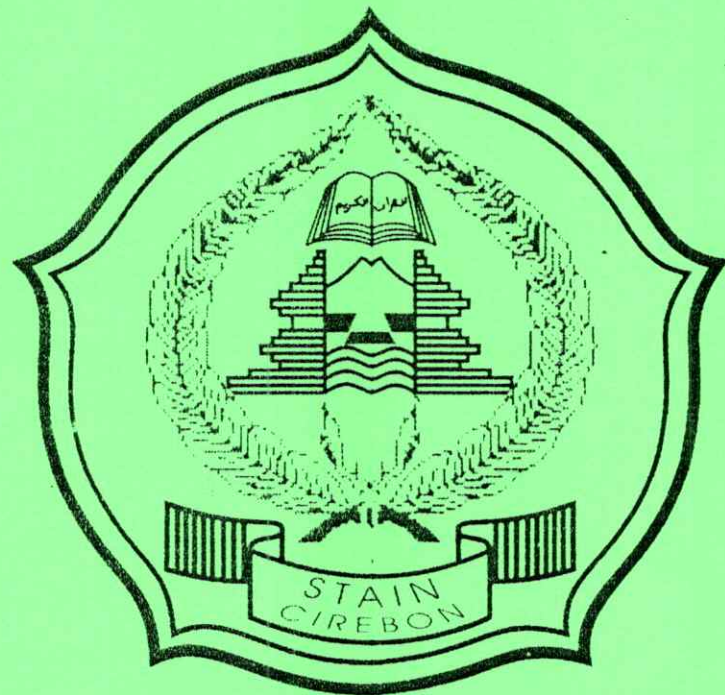
Siti Aisyah : Penilaian Portofolio Untuk Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa (Studi Kasus di SMA Negeri I Lemahabang Kabupaten Cirebon)

Penelitian ini dilatar belakangi oleh rendahnya keterampilan berpikir kreatif siswa. Ini ditunjukkan dengan rendahnya kemampuan bertanya, mengeluarkan pendapat, dan pelaksanaan pengalaman belajar langsung. Masalah tersebut akan terselesaikan salah satunya dengan bentuk penilaian yang sesuai, yaitu melalui penilaian portofolio. Tujuan penelitian ini untuk mengetahui : 1) Karakteristik penilaian portofolio di SMA Negeri I Lemahabang Kabupaten Cirebon, 2) Respon siswa terhadap penilaian portofolio dan keterampilan berpikir kreatif, dan 3) Perbedaan peningkatan keterampilan berpikir kreatif siswa antara kelas yang menggunakan penilaian portofolio dengan yang tidak menggunakan penilaian portofolio khususnya pada pokok bahasan “Permasalahan Lingkungan”.

Penilaian portofolio yang dikembangkan satu tahun ajaran ini harus memperhatikan tujuan, kriteria penilaian yang jelas, berbagai bentuk bahan penilaian, peningkatan kualitas portofolio dari waktu ke waktu, dan kepemilikan portofolio oleh siswa.

Penilaian portofolio tidak hanya melihat hasil belajar, tetapi juga memperhatikan proses sehingga menuntut juga meningkatnya kecakapan hidup yang salah satu aspeknya kecakapan berpikir dan bernalar dalam memecahkan masalah secara aktif dan kreatif. Dalam penelitian ini dilakukan teknik pengumpulan data dengan menggunakan instrumen tes, angket, wawancara dan observasi, dengan populasi seluruh siswa SMA Negeri I Lemahabang Kabupaten Cirebon, dan pemilihan sampel melalui *purposive sampling* dengan sampel siswa kelas X₁ dan X₅, dan desain penelitian menggunakan *pretest posttest design*.

Hasil yang diperoleh dari penelitian ini adalah Karakteristik penilaian portofolio di SMA Negeri I Lemahabang Kabupaten Cirebon masih bersifat semi portofolio, Respon siswa kelas X SMA Negeri I Lemahabang Kabupaten Cirebon tentang penilaian portofolio dan keterampilan berpikir kreatif siswa pada bidang studi Biologi khususnya pada pokok bahasan “Permasalahan Lingkungan” sangat baik dan adanya perbedaan peningkatan keterampilan berpikir kreatif siswa antara kelas yang menggunakan penilaian portofolio dengan kelas yang tidak menggunakan penilaian portofolio khususnya pada pokok bahasan “Permasalahan Lingkungan”, Jadi pengembangan penilaian portofolio dapat meningkatkan keterampilan berpikir kreatif siswa.



PERSETUJUAN

PENILAIAN PORTOFOLIO UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERPIKIR KREATIF SISWA (Studi Kasus di SMA Negeri I Lemahabang Kabupaten Cirebon)

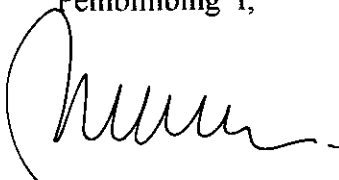
Oleh :

SITI AISYAH

NIM : 50341054

Menyetujui,

Pembimbing I,

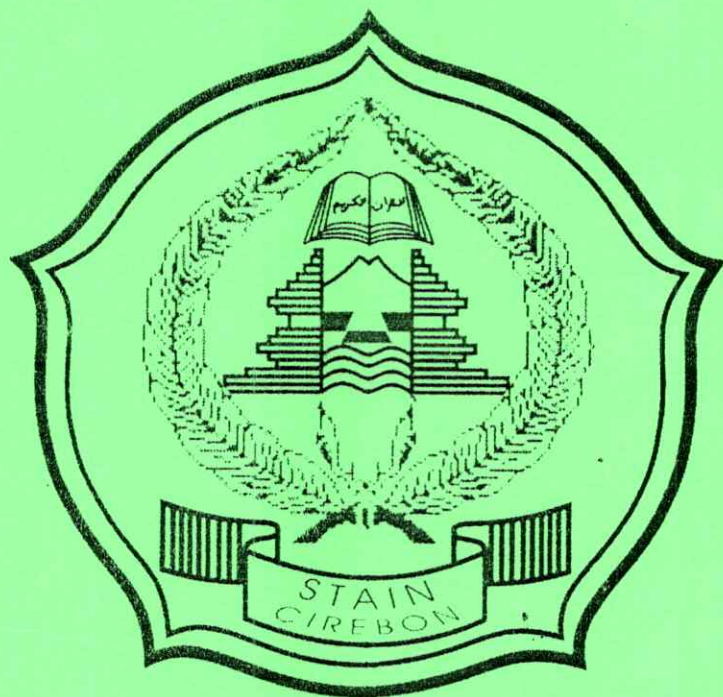


Dr. Wahidin, M.Pd
NIP. 131 767 685

Pembimbing II,



Drs. Anda Juanda, M.Pd
NIP. 131 611 242



PENGESAHAN

Skripsi berjudul “*Penilaian Portofolio Untuk Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa (Studi Kasus di SMA Negeri 1 Lemahabang Kabupaten Cirebon)*” oleh **Siti Aisyah**, telah dimunaqasyahkan pada tanggal 26 Juli 2007.

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd.I) Program Studi IPA-Biologi.

Cirebon, Juli 2007

Sidang Munaqasyah



Petua
merangkap anggota,

Drs. H. Abdul Latief, M.Pd
NIP.150 207 744

Sekretaris,
merangkap anggota,

Drs. Aris, M.Pd
NIP.150 223 195

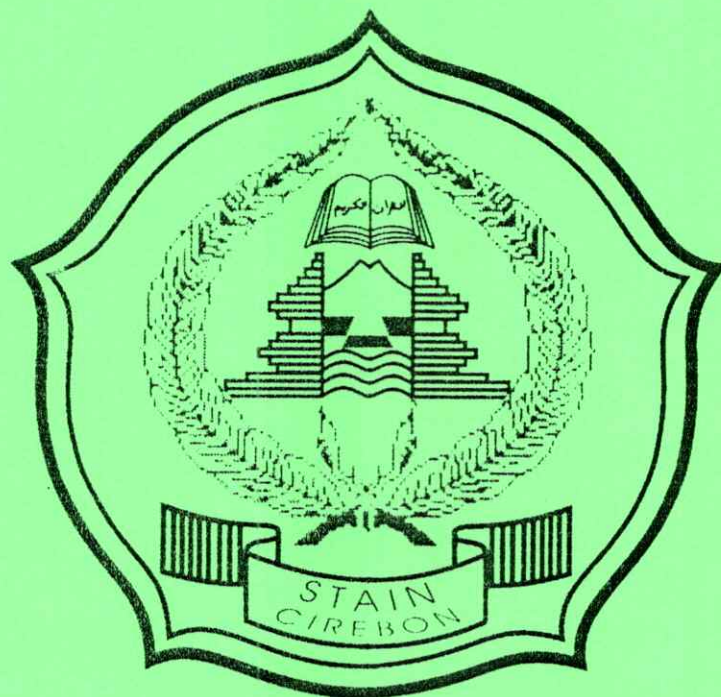
Anggota:

Penguji I,


Djohar Maknun, M.Si
NIP.150 300 931

Penguji II,


Novianti Muspiroh, M.P
NIP.150 300 930



NOTA DINAS

Kepada Yth :

Ketua **Jurusan Tarbiyah**

STAIN Cirebon

di

Cirebon

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

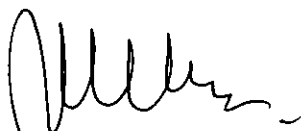
Setelah melakukan pembimbingan, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi dari *Siti Aisyah*, NIM 50341054, yang berjudul “ ***Penilaian Portofolio Untuk Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa (Studi Kasus di SMA Negeri I Lemahabang Kabupaten Cirebon)*** ”.

Saya berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Jurusan Tarbiyah STAIN Cirebon untuk dimunaqosahkan.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Cirebon, 30 Juni 2007

Pembimbing I,

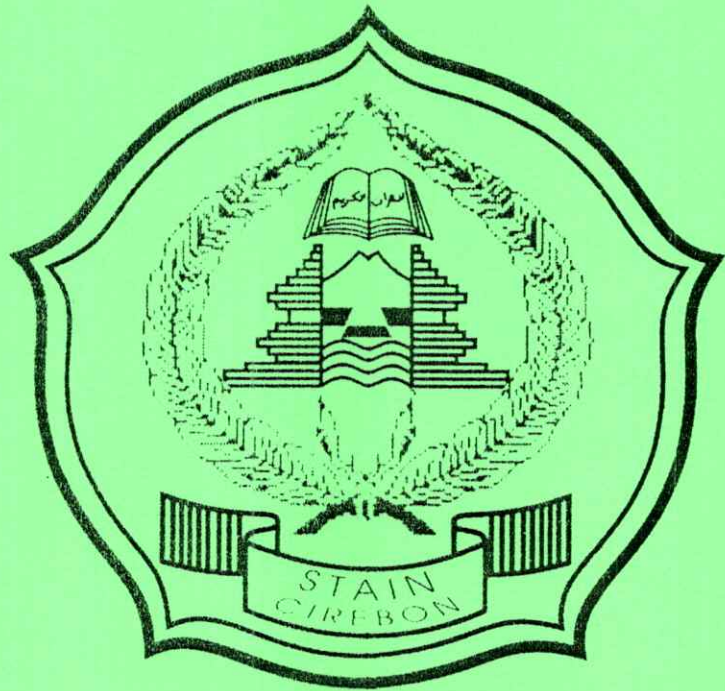


Dr. Wahidin, M.Pd
NIP. 131 767 685

Pembimbing II,



Drs. Anda Juanda, M.Pd
NIP. 131 611 242



OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim.

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul ***“Penilaian Portofolio Untuk Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa (Studi Kasus di SMA Negeri 1 Lemahabang Kabupaten Cirebon)”***, ini serta seluruh isinya adalah benar-benar hasil karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

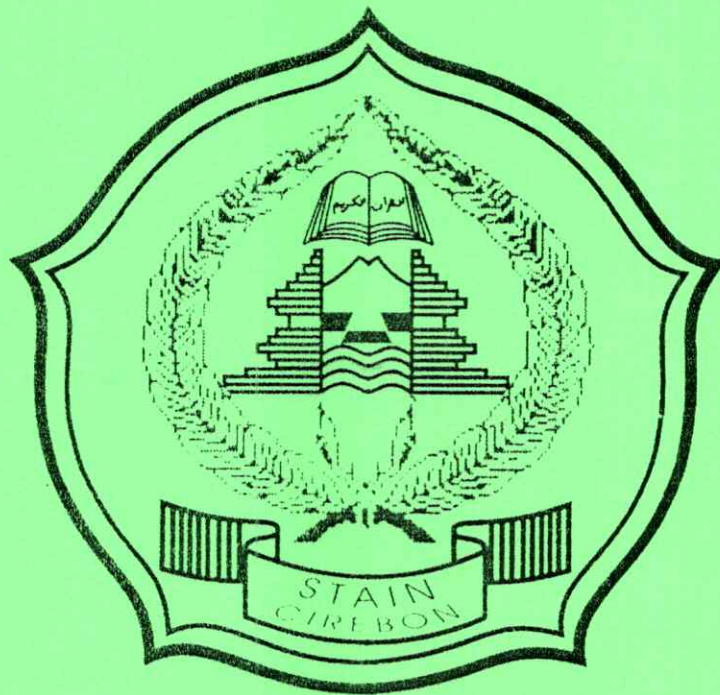
Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan, atau ada klaim terhadap keashan karya saya ini.

Cirebon, 20 Juli 2007

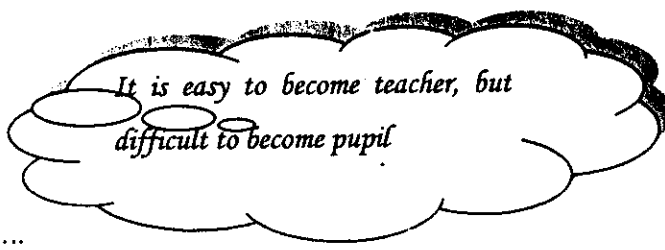
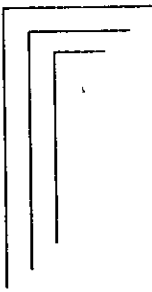
Yang Membuat Pernyataan,



Siti Aisyah
NIM. 50341054



PERSEMBAHAN



*It is easy to become teacher, but
difficult to become pupil*

Bismillahirrohmanirrohim

Allhamdulillahirobil 'alamin

The first Thank You for Allah SWT, karena berkat rahmat dan hidayahNya lah aku hidup dan belajar

My Mother and father, the best parents, thank you sudah memberikan berjuta-juta bantuan dana, support, jasa kalian tiada tara dan tak kan pernah terganti

My sister, thanks atas pengertiannya, aku egois ya kak

Ibu Rena Lanyta, S.Pd the best inspirator for my script, maaf aku hanya bisa berkarya segini

Teman – teman KKM RW 02 Kaprabonan, Lemahwungkuk, Cirebon (Amcol, cittun, cindy, ida, ulfah, aminah, fuad dodi, subhan) thank's kalian mengajari aku arti hidup

The best my friend (santy, imas, eha, teny, aim) thanks banget selama kuliah mau nemenin aku

Apip dan Fiqri thanks dah banyak ngajarin aku, jasa kalian akan ku kenang

A Iing, thanks dah siap sedia ngebenerin komputer aku yang manja, data aku jadi selamat

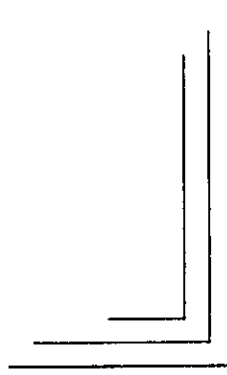
Temen-temen liqo aku (mpah, ti2n, pi2t, ti2k, bi yani, teh reni, teh entin) thanks atas do'a nya

Seluruh warga SMAN 1 Lemahabang, thanks buat partisipasinya

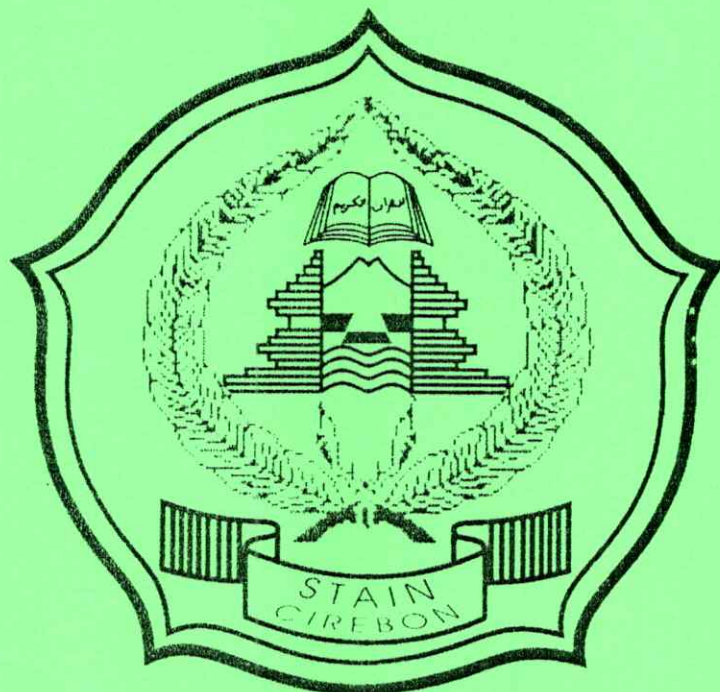
Anak – anak Biologi angkatan 2003-2004, thanks banget kalian partner yang baik,

Semua keluarga besar aku di Subang, Bekazi dan Lampung, thanks

I always love them all so much



*Patience is the base of
happiness, accurasi is
the base of success
(sabar adalah pangkal
bahagia, teliti adalah
pangkal kesuksesan)*



RIWAYAT HIDUP



Penulis bernama Siti Aisyah, dilahirkan di Cirebon pada tanggal 29 Maret 1986, putri bungsu dari empat bersaudara pasangan Bapak Somali dan Ibu Sopiah sejak kecil dibesarkan dengan penuh kesederhanaan dan kedisiplinan dalam segala bentuk aturan- aturan keluarga. Penulis bertempat tinggal di Desa Curugwetan RT 12/06 No.313 Kecamatan Susukan Lebak Kabupaten Cirebon.

Riwayat pendidikan yang pernah di tempuh penulis sejak umurnya menginjak 5 tahun antara lain : SDN 2 Curugwetan, Cirebon lulus tahun 1997, masih di tempat yang sama, akhirnya penulis memilih SLTPN 1 Karang Sembung, Cirebon dan lulus tahun 2000, dengan penuh semangat meraih cita-citanya akhirnya penulis melanjutkan ke SMAN 1 Lemahabang, Cirebon dan lulus di usianya genap 17 tahun yaitu tahun 2003, akhirnya STAIN Cirebon lah yang penulis pilih sebagai sekolah berstatus negeri hingga lulus tepat waktu dan gelar Sarjana Pendidikan Islam disandanganya di usia menginjak 21 tahun.

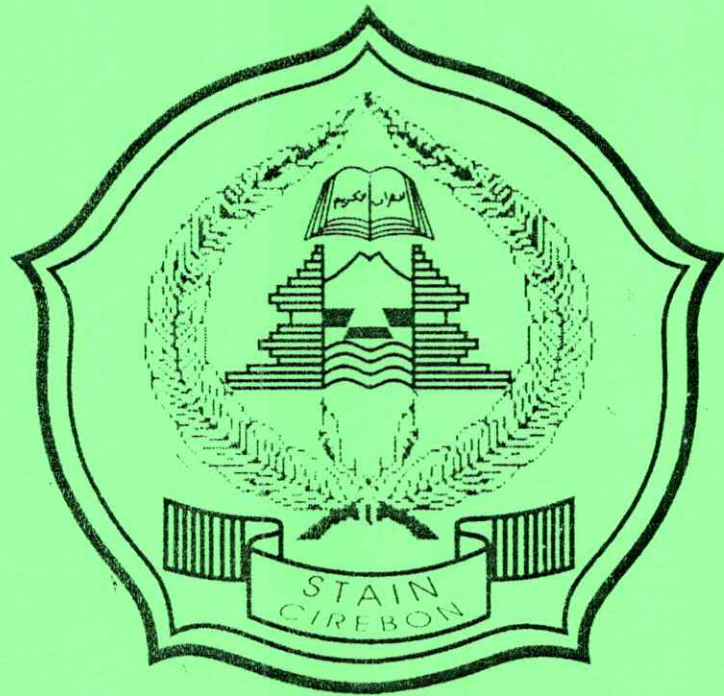
Pengalaman organisasi sejak duduk di bangku Sekolah Dasar dan Menengah sebagai : Pengurus Pramuka, Anggota Paskibra, Pengurus Remaja Masjid "Al Hikmah", Pengurus karang taruna "Harapan Jaya", dan pengalaman organisasi semasa di Perguruan Tinggi sebagai : Kosma Biologi angkatan 2003-2004 periode 2005-2006. Pengurus HIMBIO STAIN periode 2005-2006 sebagai Ketua Bidang Penelitian dan Pemberdayaan Lingkungan Hidup, namun keikutsertaannya itu tidak sedikitpun menghambat prestasinya.

Diiringi harapan dan do'a, semoga Allah SWT menerima amal dan jasa-jasa mereka serta mendapatkan balasan yang berlipat ganda. Amin

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dan kesalahan dalam penyusunan skripsi ini, oleh karenanya penulis mengharapkan saran dan kritik konstruktif. Akhir kata, dengan segala keterbatasan yang penulis miliki, kehadiran skripsi ini, penulis persembahkan untuk almamater tercinta, semoga dapat bermanfaat bagi pembaca dan setetes sumbangan bagi perkembangan khasanah ilmu pengetahuan.

Cirebon, Juli 2007

Siti Aisyah

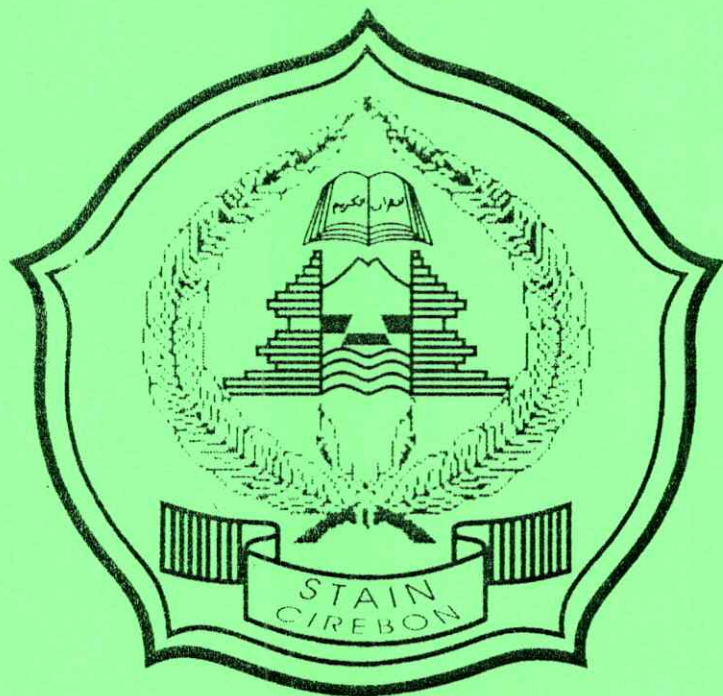


KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT karena atas limpahan Rahmat dan Hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat beserta salam semoga terlimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW, keluarganya, sahabatnya dan pengikutnya sampai akhir zaman.

Penyelesaian skripsi ini, tidak lepas dari bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak, untuk itu penulis menghaturkan ucapan terima kasih yang setinggi-tingginya kepada :

1. Bapak Prof. Dr. H. M. Imron Abdullah, M.Ag, Ketua STAIN Cirebon;
2. Bapak Drs. Abdul Latief, M.Pd, Ketua Jurusan Tarbiyah STAIN Cirebon;
3. Bapak Djohar Maknun, S.Si, M.Si, Ketua Program Studi IPA-Biologi STAIN Cirebon;
4. Bapak Dr. Wahidin M.Pd, Dosen Pembimbing I;
5. Bapak Drs. Anda Juanda M.Pd, Dosen Pembimbing II;
6. Bapak Drs. Edi Suparman, Kepala SMA Negeri 1 Lemahabang Kabupaten Cirebon;
7. Ibu Rena Lanyta, S.Pd, Guru Pamong Penelitian di SMA Negeri 1 Lemahabang Kabupaten Cirebon;
8. Seluruh guru dan staf TU di SMA Negeri 1 Lemahabang Kabupaten Cirebon;
9. Semua pihak yang membantu penyelesaian skripsi ini, baik bantuan moril atau materil.



DAFTAR ISI

ABSTRAK	
KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR TABEL.....	vi
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR LAMPIRAN.....	viii

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah	1
B. Perumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	7
D. Kerangka Pemikiran	8
E. Hipotesis	10

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

A. Penilaian, Asessmen dan Evaluasi	
a. Pengertian Penilaian, Asessmen, dan Evaluasi	11
b. Tujuan Penilaian	13
c. Tujuan Asessmen	13
d. Prinsip-prinsip Penilaian	14
e. Sasaran Penilaian	14
f. Alat Penilaian	16
B. Portofolio	
1. Pengertian Portofolio secara umum	16
2. Peranan Portofolio dalam Pembelajaran	17
a. Portofolio Sebagai Model	17
b. Portofolio Sebagai Penilaian	18
1) Pengertian Portofolio Sebagai Penilaian.....	18
2) Tujuan Penilaian Portofolio	19

3) Konteks Asessmen berkenaan dengan portofolio.	20
4) Metode Portofolio	20
5) Evaluasi Portofolio.....	22
6) Perbedaan Portofolio dengan Tes Tradisional	23
7) Kelebihan dan kelemahan portofolio	24
C. Keterampilan Berpikir Kreatif	
1) Pengertian Berpikir Kreatif	25
2) Ciri-ciri Kemampuan Berpikir Kreatif (Apititude)	27
3) Indikator Berpikir Kreatif	31
4) Faktor- Faktor Yang Mempengaruhi Berpikir Kreatif	34
D. Penilaian Portofolio dan Keterampilan Berpikir Kreatif	36
E. Permasalahan Lingkungan	37

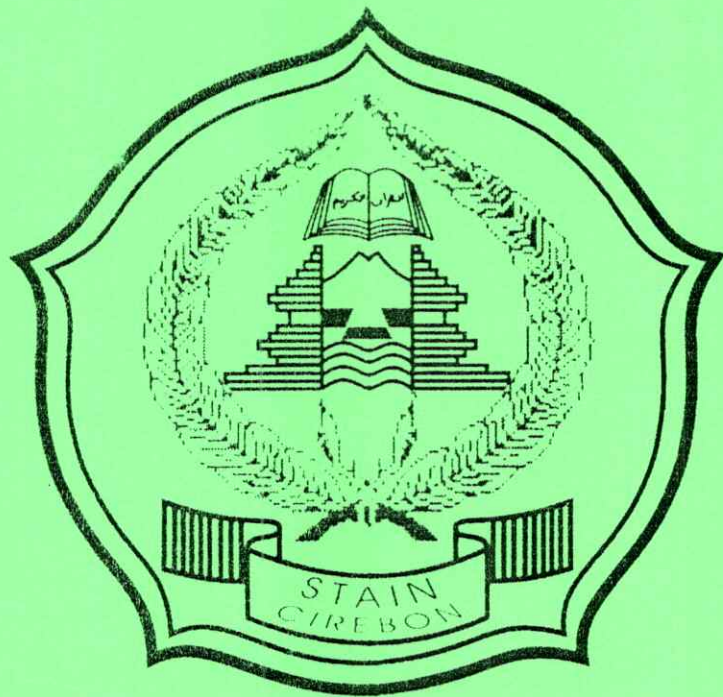
BAB III METODE PENELITIAN

A. Waktu dan Tempat Penelitian	42
B. Kondisi Umum Wilayah penelitian	42
C. Langkah-langkah Pelaksanaan Penelitian	44
1. Sumber Data	44
2. Populasi dan Sampel	45
3. Teknik Pengumpulan Data	45
4. Teknik Analisis data	47
5. Prosedur Pelaksanaan Penelitian.....	51

BAB IV HASIL PENELITIAN

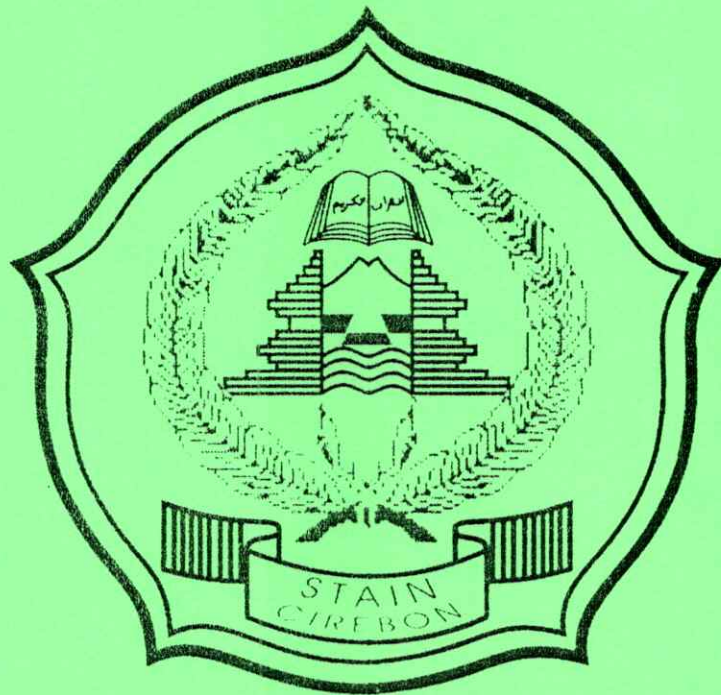
A. Temuan Kuantitatif dan Pembahasannya	
1. Hasil Tes Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa.....	54
2. Hasil Angket	62
B. Temuan Kualitatif dan Pembahasannya	
1. Deskripsi Hasil Wawancara	68
2. Deskripsi Hasil Observasi	70
C. Karakteristik Penilaian Portofolio di Kelas X	

SMAN 1 Lemahabang Kabupaten Cirebon	71
D. Respon Siswa Terhadap Penilaian Portofolio dan Keterampilan Berpikir Kreatif siswa di SMAN 1 Lemahabang Kabupaten Cirebon	74
C. Perbedaan Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa Antara Kelas yang Menggunakan Penilaian Portofolio dengan Kelas yang Tidak Menggunakan Penilaian Portofolio	76
 BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
A. Kesimpulan	81
B. Saran	82
 DAFTAR PUSTAKA	83
LAMPIRAN-LAMPIRAN	85



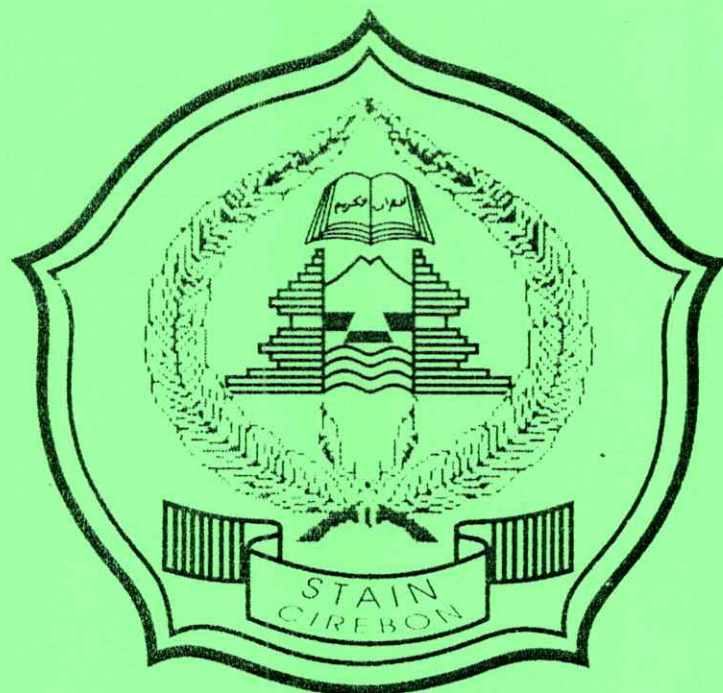
DAFTAR TABEL

Tabel		Halaman
1	validitas item soal uji coba instrumen.....	93
2	reliabilitas item soal uji coba instrumen	99
3	hasil analisis butir soal	100
4	rekapitulasi analisis soal uji coba instrumen	101
5	hasil latihan keterampilan berpikir kreatif	110
7	data acak pretes-postes kelas eksperimen	122
8	data sudah diurutkan pretes-postes kelas eksperimen	123
9	data sudah dikelompokkan pretes-postes kelas eksperimen	124
10	data acak pretes-postes kelas kontrol kelas kontrol	125
11	data sudah diurutkan pretes-postes kelas kontrol	126
12	data sudah dikelompokkan pretes-postes kelas kontrol	127
13	uji normalitas dan uji homogenitas	60
14	uji t	61
15	data hasil uji coba angket.....	63
16	validitas uji coba angket reliabilitas uji coba angket.....	132
17	rekapitulasi angket kelompok eksperimen	64
18	data hasil sebaran angket tentang respon siswa	67
19	hasil wawancara	139
20	hasil observasi	144
21	hasil analisis berdasarkan tingkat ketercapaian	80



DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
1 kerangka pemikiran	10
2 struktur Organisasi dan Personalia Organisasi Bimbingan dan Penyuluhan (BK)	43
3 desain Penelitian.....	46
4 langkah-langkah penelitian.	51
5 penguasaan keterampilan berpikir kreatif siswa	58
6 penguasaan keterampilan berpikir kreatif berdasarkan kelompok	59
7 respon siswa terhadap penilaian portofolio dan keterampilan berpikir kreatif siswa	66



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1 kisi-kisi uji coba instrumen tes keterampilan berpikir kreatif	85
2 uji coba tes keterampilan berpikir kreatif dan kunci jawaban.....	88
3 validitas item soal uji coba instrumen	93
4 reliabilitas item soal uji coba instrumen.....	99
5 daya pembeda dan tingkat kesukaran item soal uji coba.....	100
6 kisi-kisi pretes-postest keterampilan berpikir kreatif	103
7 pretest-postes keterampilan berpikir kreatif dan latihan... ..	106
8 tugas-tugas portofolio dan rubrik	111
9 nama-nama siswa subjek penelitian	120
10 hasil tes keterampilan berpikir kreatif kelas eksperimen	122
11 hasil tes keterampilan berpikir kreatif kelas kontrol	125
12 hasil latihan keterampilan berpikir kreatif	128
13 kisi-kisi uji coba angket	129
14 uji coba angket	130
15 data hasil uji coba angket	132
16 validitas uji coba angket	133
17 kisi-kisi angket.....	134
18 lembar angket	135
19 pedoman wawancara	137
20 hasil wawancara	139
21 hasil observasi	144