

**Efektivitas Pelatihan *Master of Ceremony* dalam  
Meningkatkan Kemampuan *Public Speaking* Anggota  
UKM KPM IAIN Syekh Nurjati Cirebon**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk melengkapi salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos)  
pada jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam  
Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah



Oleh :

**TSANIA AYUDIA NUR FAUZA**

**1708302114**

**JURUSAN KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM  
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI  
SYEKH NURJATI CIREBON**

**2021**

## ABSTRAK

Tsania Ayudia Nur Fauza : EFEKTIVITAS PELATIHAN *MASTER OF CEREMONY* DALAM MENINGKATKAN KEMAMPUAN *PUBLIC SPEAKING* ANGGOTA UKM KPM IAIN SYEKH NURJATI CIREBON

Pelatihan Master of Ceremony dilaksanakan untuk menghasilkan seorang MC yang mampu menampilkan public speaking yang baik, mampu menyampaikan pesan sesuai dengan tujuan dari suatu acara dan dapat menambah kualitas diri. Master of Ceremony sangat menjadi sorotan pada setiap acara, *Master of Ceremony* ini merupakan ujung tombak dari suatu acara yang diselenggarakan, karena salah satu kunci dari sukses atau tidaknya suatu acara tergantung pada bagaimana seorang *Master of Ceremony* mengatur acara tersebut. Keefektifan pelatihan membutuhkan banyak faktor yang mempengaruhi, efektivitas dapat diukur dengan membandingkan antara rencana yang telah ditentukan dengan hasil nyata yang telah ada.

Rumusan masalah pada penelitian ini yakni a) Bagaimana persepsi anggota UKM KPM terhadap proses pembelajaran dalam pelatihan *Master Of Ceremony*? b) Bagaimana persepsi anggota UKM KPM terhadap hasil dari pelatihan *Master Of Ceremony*? c) Bagaimana persepsi anggota UKM KPM terhadap kemampuan *public speaking*? d) Bagaimana efektivitas pelatihan *Master Of Ceremony* dalam meningkatkan kemampuan *public speaking*?

Tujuan penelitian ini untuk mengetahui tentang : a) persepsi anggota UKM KPM terhadap proses pembelajaran dalam pelatihan *Master Of Ceremony*; b) persepsi anggota UKM KPM terhadap hasil dari pelatihan *Master Of Ceremony*; c) persepsi anggota UKM KPM terhadap kemampuan *public speaking*; d) efektivitas pelatihan *Master Of Ceremony* dalam meningkatkan kemampuan *public speaking*.

Metode penelitian ini menggunakan jenis penelitian kuantitatif deskriptif dengan pendekatan survey. objek dalam penelitian ini adalah UKM KPM IAIN Syekh Nurjati Cirebon. teknik pengumpulan data menggunakan angket dan dokumentasi. analisis data menggunakan analisis deskriptif dengan distribusi frekuensi.

Hasil penelitian ini dapat disimpulkan bahwa : a) Proses pembelajaran dalam Pelatihan Master of Ceremony dalam meningkatkan kemampuan *public speaking* anggota UKM KPM IAIN Syekh Nurjati Cirebon termasuk dalam kategori tinggi yang dominan dengan persentase sebanyak 36%, karena frekuensi 19 pada nilai interval 29-30; b) Hasil dari pelatihan Master Of Ceremony yang mencakup reaksi positif dan perubahan perilaku dari anggota UKM KPM IAIN Syekh Nurjati Cirebon termasuk dalam kategori tinggi yang lebih dominan dengan persentase sebanyak 49%, karena frekuensi 26 pada nilai interval 28-31; c) Kemampuan *Public Speaking* anggota UKM KPM IAIN Syekh Nurjati Cirebon termasuk dalam kategori rendah yang lebih dominan dengan persentase sebanyak 29%, karena frekuensi 15 berada pada nilai interval 70-75; d) Efektivitas pelatihan Master of Ceremony dalam meningkatkan kemampuan Public Speaking anggota UKM KPM IAIN Syekh Nurjati Cirebon termasuk dalam kategori rendah yang lebih dominan dengan persentase sebanyak 36%, karena frekuensi 19 berada pada nilai interval 124-135.

Kata Kunci : *Public Speaking, Master Of Ceremony, Pelatihan.*

## **ABSTRACT**

*Tsania Ayudia Nur Fauza : The Effectiveness Of Master's Training Of Ceremony In Raising Public Speaking Members Of UKM KPM IAIN SYEKH NURJATI CIREBON.*

*The master of station's training was performed to produce a MC who was able to display good public speaking, capable of delivering messages according to the purpose of an event and can enhance his quality. The master of the station was particularly featured at any event. The master of the ceremony was the spearhead of an event held, because one of the keys to the success or failure of an event depends on how a master of the ceremony arranges the ceremony. The effectiveness of training requires many contributing factors, effectiveness can be measured by comparing a plan that has been determined with existing tangible results.*

*The problem with this research is a) how will the member's perception of the learning process at the master of ceremony? B) what will the member's perception of the results of the master's training of station? C) how did the members of UKM KPM's perception of public speaking ability? D) how effective was the master of station's training in developing public speaking skills?*

*The purpose of this study is to know about: a) the member's perception of the learning process in the master of station training; B) the member's perception of the results of the master's training of station; C) UKM KPM members' perception of public speaking; D) the effective master of station training in enhanced public speaking skills.*

*This method of research uses a descriptive type of quantitative research with a survey approach. The object in this study is the IAIN SYEKH NURJATI CIREBON. Data collection techniques using angkets and documentaries. Data analysis uses descriptive analysis with frequency distribution.*

*The results of this study may be concluded that: a) the learning process in the master of station's training in developing public speaking members of UKM KPM IAIN SYEKH NURJATI CIREBON was in a high category dominant by a percentage of 36%, because of frequency 19 at interval 29-30; B) the results of the master of station's training will include positive reactions and changes in behavior from KPM Members, IAIN SYEKH NURJATI CIREBON, are in a higher category, with a percentage of 49%, at frequency 26 at interval 28-31; C) public speaking members of UKM KPM IAIN SYEKH NURJATI CIREBON are in a lower category with a greater percentage of 29%, since frequency 15 is at interval 7075; D) the effectiveness of the master's training of ceremony in raising public speaking members of UKM KPM, known as IAIN SYEKH NURJATI CIREBON, is in a lower category, with a percentage of over 36%, because frequency 19 was at 124-135.*

*Keywords : Public Speaking, Master of Ceremony, Training.*



**PERSETUJUAN**

**EFEKTIVITAS PELATIHAN *MASTER OF CEREMONY* DALAM  
MENINGKATKAN KEMAMPUAN *PUBLIC SPEAKING* ANGGOTA UKM  
KPM IAIN SYEKH NURJATI CIREBON**



**TSANIA AYUDIA NUR FAUZA**

**NIM. 1708302114**

Menyetujui

Pembimbing I

Pembimbing II

H.Aan Mohammad Burhanudin, MA

NIP. 197405082009011012

Babay Barmawi, M.Si

NIP. 197309211999031002

## NOTA DINAS

Kepada

Yth Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam

IAIN Syekh Nurjati

Di Cirebon

Assalamualaikum Wr.Wb

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi berikut ini :

Nama : Tsania Ayudia Nur Fauza

NIM : 1708302114

Judul : Efektivitas Pelatihan Master of Ceremony dalam Meningkatkan Kemampuan Public Speaking Anggota UKM KPM IAIN Syekh Nurjati Cirebon

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut dapat diajukan kepada Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah IAIN Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosahkan

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Pembimbing I

Pembimbing II

H. Aan Mohamad Burhanudin, MA

NIP. 197405082009011012

Babay Barmawi, M.Si

NIP. 197309211999031002



## PERNYATAAN KEASLIAN

*Bismillaahirrahmaanirrahiim*

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

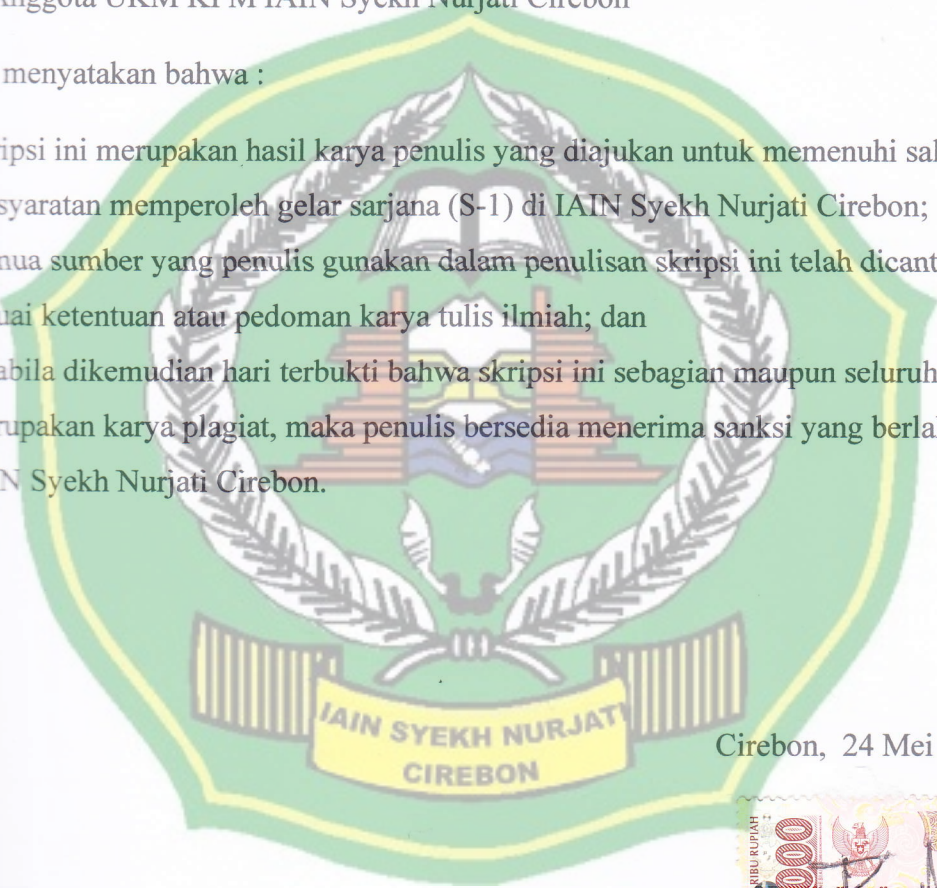
Nama : Tsania Ayudia Nur Fauza

NIM : 1708302114

Judul : Efektivitas Pelatihan Master of Ceremony dalam Meningkatkan Kemampuan Public Speaking Anggota UKM KPM IAIN Syekh Nurjati Cirebon

dengan ini menyatakan bahwa :

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar sarjana (S-1) di IAIN Syekh Nurjati Cirebon;
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah; dan
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian maupun seluruh isinya merupakan karya plagiat, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.



Cirebon, 24 Mei 2021



**Tsania Ayudia Nur Fauza**

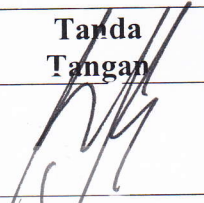
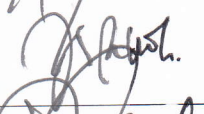
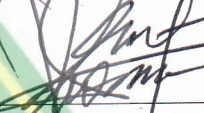
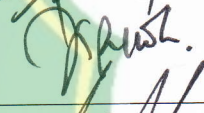
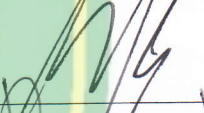

NIM 1708302114

## PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Efektivitas Pelatihan Master Of Ceremony dalam Meningkatkan Kemampuan Public Speaking Anggota UKM KPM IAIN Syekh Nurjati Cirebon” disusun oleh Tsania Ayudia Nur Fauza, NIM, 1708302114, telah dimunaqosahkan pada tanggal 22 Juni 2021 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 24 Juni 2021

Panitia Munaqosah	Tanggal	Tanda Tangan
<b>Ketua Jurusan</b> H. Aan Mohamad Burhanudin, MA NIP. 19740508 200901 1 012	24 Juni 2021	
<b>Sekretaris Jurusan</b> Asriyanti Rosmalina, M. Ag. NIP. 19760331 200710 2 004	24 Juni 2021	
<b>Penguji I</b> Dr. Arief Rachman, S.Sos, M.Si. NIP. 19690927 200003 1 003	24 Juni 2021	
<b>Penguji II</b> Asriyanti Rosmalina, M. Ag. NIP. 19760331 200710 2 004	24 Juni 2021	
<b>Pembimbing I</b> H. Aan Mohamad Burhanudin, MA NIP. 19740508 200901 1 012	24 Juni 2021	
<b>Pembimbing II</b> Bahay Barmawi, M.Si. NIP. 19730921 199903 1 002	24 Juni 2021	

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah



**Dr. Hajam, M.Ag**

NIP. 196707212003121002



## RIWAYAT HIDUP



Nama lengkap penulis adalah Tsania Ayudia Nur Fauza, lahir di Kabupaten Cirebon pada 14 Mei 1999. Penulis merupakan anak pertama dari empat bersaudara, putri dari Bapak Khoerul Iman Saputra dan Ibu Siti Julaeha, Beralamat di Desa Karanganyar Dusun 2 RT/RW 004/003 Kecamatan Karangwareng Kabupaten Cirebon.

Adapun riwayat pendidikan penulis adalah

1. TK Gelatik (2003-2005)
2. SDN 2 Karangsuwung (2005-2011)
3. MTsN Karangsembung (2011-2014)
4. SMA N 1 Lemahabang (2014-2017)
5. IAIN Syekh Nurjati Cirebon Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam (KPI) tahun (2017-2021)





## **MOTTO**

**What you think = what you get**

**Your mind always believe what you tell it.**

**Feed it love.**

**Feed it Compassion.**

**Feed it positive energy.**

**-Dear Tomorrow-**



## PERSEMBAHAN

Selain untuk memenuhi syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos), Skripsi ini saya persembahkan untuk :

1. Almamater IAIN Syekh Nurjati Cirebon dan Keluarga Besar Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah yang merupakan tempat saya menuntut ilmu dan mengukir cerita.
2. Kedua Orangtuaku yang telah mendukung dan mendoakan anaknya
3. Keluarga Kecil Umi Kultsum yang telah memberikan dukungan
4. Adik-Adikku, Muhammad Rifky Zaidan Saputra, Muhammad Harriq Kautsar Alghifari, dan Kanziana Humaira Annadhifa.
5. Keluarga Besar HMJ KPI dan teman seperjuangan KPI C 2017
6. Keluarga Besar UKM KPM IAIN Syekh Nurjati Cirebon
7. Sahabat-sahabatku, Dwi Endah Lestari, Nur Nazmi Laela, Lailatul Fadhilah, Neneng Soleha Muwardie, Milah Hayati, Isti'anah dan Dikri Sya'ban Al-fajari.
8. Teman-Teman KKN Lemahabang Cirebon yang telah bersama selama 40 hari
9. Guru-guruku dari mulai TK, SD, MTs, dan SMA yang telah membimbing saya selama ini
10. Teman-teman seperjuanganku saat SD, MTs dan SMA.

Semua do'a dan dukungan kalian membuat saya berada pada titik ini serta dapat menyelesaikan studi di jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah IAIN Syekh Nurjati Cirebon. Semoga kita semua dapat menjadi manusia yang bermanfaat dan selalu dalam lindungan Allah SWT, Aamiin.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi dengan judul “Efektivitas Pelatihan Master of Ceremony dalam Meningkatkan Kemampuan Public Speaking Anggota UKM KPM IAIN Syekh Nurjati Cirebon”. Skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik tak lepas dari bantuan, motivasi dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Dr. H. Sumanta Hasyim, M. Ag. selaku Rektor Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon;
2. Dr. Hajam, M.Ag. selaku Dekan Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon;
3. H. Aan Mohamad Burhanudin, MA. selaku Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI) IAIN Syekh Nurjati Cirebon, sekaligus pembimbing skripsi satu;
4. Asriyanti Rosmalina, M.Ag selaku Sekretaris Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam IAIN Syekh Nurjati Cirebon;
5. Babay Barmawi, M. Ag selaku pembimbing skripsi dua;
6. Seluruh Dosen Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam yang telah membimbing selama perkuliahan berlangsung;
7. Staf jurusan dan fakultas yang telah membantu proses administrasi selama perkuliahan;
8. Staf perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon yang telah memberikan layanan terbaik selama perkuliahan dan dalam proses mengerjakan skripsi;
9. Keluarga Besar UKM KPM IAIN Syekh Nurjati yang telah membantu dan meluangkan waktu untuk mengisi kuesioner penelitian;
10. Kedua orang tua dan keluarga yang selalu mendukung, mencurahkan doa dan memotivasi dalam perjuangan menempuh pendidikan selama ini;
11. Sahabat-sahabatku, Dwi Endah Lestari, Neneng Soleha Muwardie, Nur Nazmi Laela, Lailatul Fadhilah, dan Milah Hayati yang telah menemani dan memberikan dukungan selama perkuliahan ini;
12. Seluruh teman seperjuangan jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam angkatan 2017 yang telah menemani perjuangan selama ini;
13. Semua pihak yang terlibat dan turut andil dalam memberikan semangat dan motivasi bagi penulis yang tidak dapat disebutkan satu persatu.



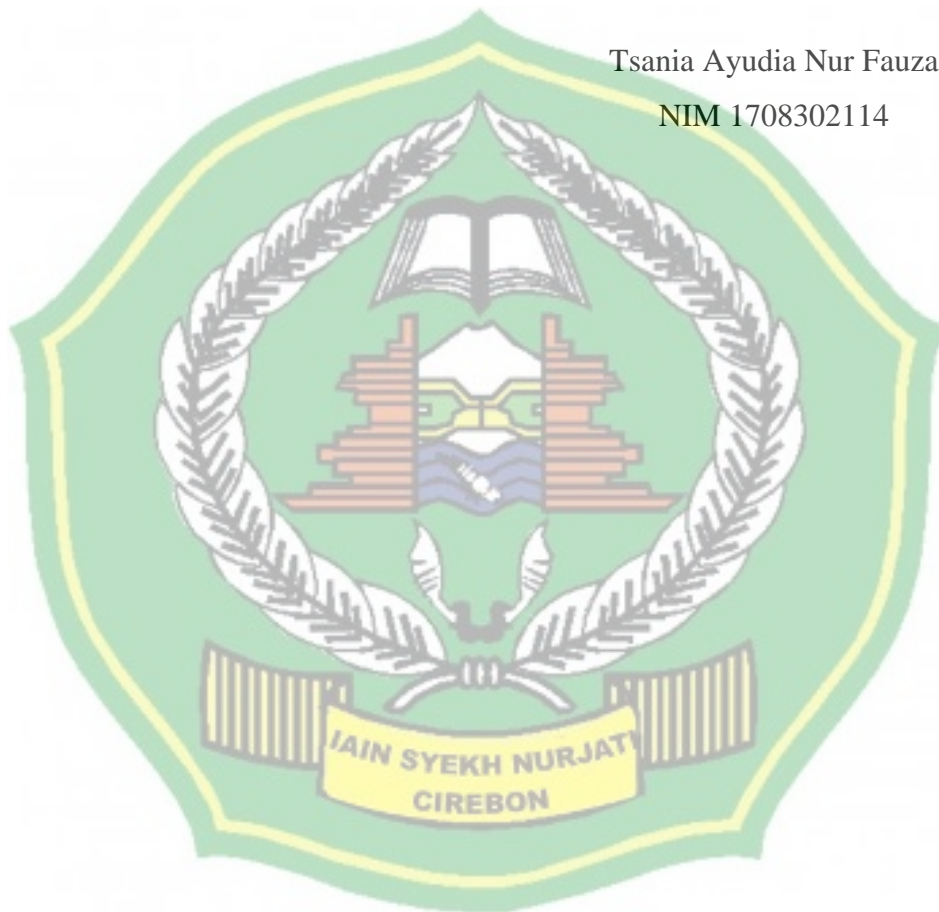
Semoga segala bantuan dan dukungan yang diberikan mendapatkan balasan dari Allah SWT. Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih belum sempurna. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca atau pihak lain yang membutuhkan.

Cirebon, 24 Mei 2021

Penulis

Tsania Ayudia Nur Fauza

NIM 1708302114



## DAFTAR ISI

COVER .....	i
ABSTRAK .....	ii
PERSETUJUAN .....	iv
NOTA DINAS .....	v
PERNYATAAN KEASLIAN .....	vi
PENGESAHAN .....	vii
RIWAYAT HIDUP .....	viii
MOTTO .....	ix
PERSEMBAHAN .....	x
KATA PENGANTAR .....	xi
DAFTAR ISI .....	xiv
DAFTAR TABEL .....	xix
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	4
C. Batasan Masalah .....	4
D. Rumusan Masalah .....	4
E. Tujuan Penelitian .....	5
F. Manfaat Penelitian .....	5
G. Sistematika Penelitian .....	6
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b>	
A. Penelitian Terdahulu .....	8
B. Kajian Teori .....	11
1. Komunikasi .....	11
a. Definisi Komunikasi .....	11
b. Unsur-Unsur Komunikasi .....	12

2. Komunikasi Publik	13
a. Definisi Komunikasi Publik	13
b. Ciri-Ciri Komunikasi Publik	14
c. Tujuan Komunikasi Publik	14
d. Kegiatan Komunikasi Publik	14
e. Karakteristik Komunikasi Publik	15
f. Hal-hal yang harus diperhatikan dalam Komunikasi Publik agar efektif	15
g. Penyampaian Komunikasi Publik	16
h. Prinsip Komunikasi Publik	17
3. Public Speaking	17
a. Pengertian Public Speaking	18
b. Ruang Lingkup Public Speaking	19
c. Komponen dalam Public Speaking	19
d. Manfaat Public Speaking	21
e. Metode Public Speaking	21
f. Faktor-Faktor yang mempengaruhi Public Speaking	22
g. Hambatan dalam Public Speaking	23
h. Indikator Kemampuan Public Speaking	24
4. Efektivitas	25
a. Pengertian Efektivitas	25
b. Indikator Efektivitas	26
5. Master of Ceremony	27
a. Definisi Master of Ceremony	27
b. Prinsip-Prinsip Dasar Master of Ceremony	28
c. Syarat-Syarat Menjadi Master of Ceremony	28
d. Aspek Kepribadian Master of Ceremony	30
6. Pelatihan Master of Ceremony	31
a. Pengertian Pelatihan	31
b. Tujuan Pelatihan	31
c. Manfaat Pelatihan	32
d. Metode Pelatihan	33
7. Kerangka Pemikiran	33
8. Hipotesis	34



## BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Metode Penelitian .....	36
B. Jenis Penelitian .....	36
C. Pendekatan Penelitian .....	37
D. Sumber Data .....	37
1. Data Primer .....	37
2. Data Sekunder .....	37
E. Tempat dan Waktu Penelitian .....	38
F. Deskripsi Objek Penelitian .....	38
1. Sejarah KPM IAIN Syekh Nurjati .....	38
2. Visi dan Misi KPM IAIN Syekh Nurjati .....	39
3. Struktur Kepengurusan KPM IAIN Syekh Nurjati .....	39
G. Penentuan Populasi dan Sampel .....	42
1. Populasi .....	42
2. Sampel .....	43
a. Teknik Sampling .....	43
H. Definisi Operasioanal Variabel Penelitian .....	43
I. Teknik Pengumpulan Data .....	45
1. Angket .....	45
2. Dokumentasi .....	45
J. Instrumen Penelitian .....	46
1. Kuesioner .....	46
2. Uji Coba Instrumen .....	46
a. Uji Validitas .....	46
b. Uji Reabilitas .....	47
K. Teknik Analisis Data .....	48
1. Analisis Deskriptif .....	48
a. Mean, Median, Modus dan Standar Deviasi .....	49
b. Tabel Kecenderungan Variabel .....	49
c. Pie Chart .....	51

## BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Persepsi anggota UKM KPM terhadap proses pembelajaran .....	52
--	----

B. Persepsi anggota UKM KPM terhadap hasil pelatihan .....	60
C. Persepsi anggota UKM KPM terhadap kemampuan Public Speaking.....	69
D. Persepsi anggota UKM KPM terhadap Efektivitas Pelatihan Master of Ceremony dalam meningkatkan Public Speaking .....	84
 BAB V PENUTUP	
A. Simpulan .....	94
B. Saran .....	95
DAFTAR PUSTAKA.....	96
LAMPIRAN .....	99

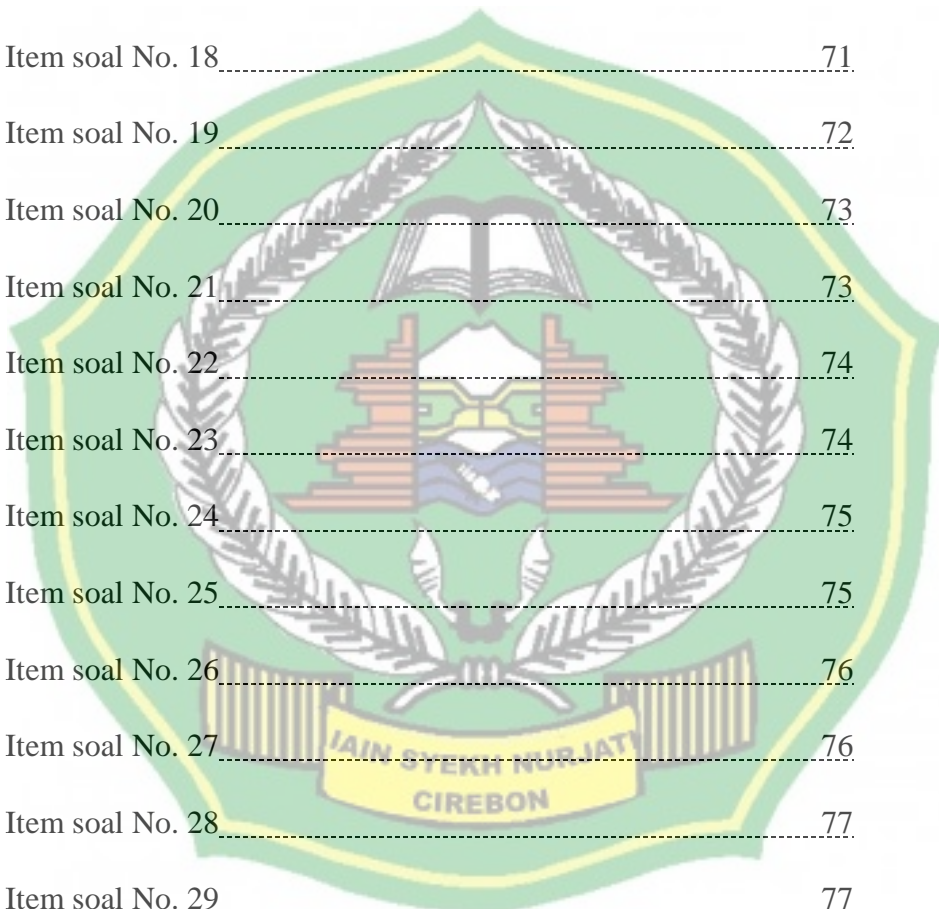


## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Interpretasi Nilai r .....	47
Tabel 3.2 Uji Validitas .....	48
Tabel 3.3 Pedoman Interpretasi terhadap Koefisien Korelasi .....	48
Tabel 3.4 Uji Reabilitas.....	49
Tabel 3.5 Pedoman Pengkategorian Kecenderungan Variabel.....	51
Tabel 4.1 Item soal No. 3 .....	52
Tabel 4.2 Item soal No. 4.....	52
Tabel 4.3 Item soal No. 5.....	52
Tabel 4.4 Item soal No. 6.....	53
Tabel 4.5 Item soal No. 7.....	54
Tabel 4.6 Item soal No. 8.....	54
Tabel 4.7 Item soal No. 9.....	55
Tabel 4.8 Perhitungan skor.....	55
Tabel 4.9 Pedoman Pengkategorian Kecenderungan Variabel .....	58
Tabel 4.10 Kecenderungan Variabel .....	59
Tabel 4.11 Item soal No. 1.....	60
Tabel 4.12 Item soal No. 2 .....	61
Tabel 4.13 Item soal No. 10.....	61
Tabel 4.14 Item soal No. 11.....	62
Tabel 4.15 Item soal No. 12.....	63
Tabel 4.16 Item soal No. 13.....	63



Tabel 4.17 Item soal No. 14.....	64
Tabel 4.18 Perhitungan skor.....	64
Tabel 4.19 Pedoman Pengkategorian Kecenderungan Variabel.....	67
Tabel 4.20 Kecenderungan Variabel.....	68
Tabel 4.21 Item soal No. 15.....	69
Tabel 4.22 Item soal No. 16.....	70
Tabel 4.23 Item soal No. 17.....	71
Tabel 4.24 Item soal No. 18.....	71
Tabel 4.25 Item soal No. 19.....	72
Tabel 4.26 Item soal No. 20.....	73
Tabel 4.27 Item soal No. 21.....	73
Tabel 4.28 Item soal No. 22.....	74
Tabel 4.29 Item soal No. 23.....	74
Tabel 4.30 Item soal No. 24.....	75
Tabel 4.31 Item soal No. 25.....	75
Tabel 4.32 Item soal No. 26.....	76
Tabel 4.33 Item soal No. 27.....	76
Tabel 4.34 Item soal No. 28.....	77
Tabel 4.35 Item soal No. 29.....	77
Tabel 4.36 Item soal No. 30.....	78
Tabel 4.37 Item soal No. 31.....	79
Tabel 4.38 Item soal No. 32.....	79
Tabel 4.49 Perhitungan Skor.....	80
Tabel 4.40 Pedoman Pengkategorian Kecenderungan Variabel.....	82



Tabel 4.41 Kecenderungan Variabel .....	83
Tabel 4.42 Perhitungan Skor .....	85
Tabel 4.43 Pedoman Pengkategorian Kecenderungan Variabel.....	88
Tabel 4.44 Kecenderungan Variabel .....	89

