

DAFTAR PUSTAKA

Referensi Buku:

- Asep Muhyiddin dan Agus Ahmad Safei. 2002. *Metode Pengembangan Dakwah*. Bandung: Pustaka Setia.
- Asmuni Syukir. 1983. *Dasar-dasar Strategi Dakwah Islam*. Surabaya: Al-Ikhlash.
- Bahri Ghazali. 1997. *Dakwah Komunikatif (Membangun Kerangka Dasar Komunikasi)*. Jakarta: Pedoman Ilmu Jaya.
- Budi Suseno Dharmo. 2005. *Lantunan Shalwat Nasyid*. Yogyakarta: Media Insani.
- Bungin, Burhan. 2011. *Penelitian Kualitatif: Komunikasi, Ekonomi, Kebijakan Publik, dan Ilmu Sosial lainnya*. Jakarta: Kencana.
- Dadang Sulaeman. 1995. *Psikologi Remaja: dimensi-dimensi perkembangan*. Bandung: Penerbit Mandar Maju.
- Fathoni, Abdurrahmat. 2011. *Metodologi Penelitian dan Teknik Penyusunan Skripsi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Fitrah, M. 2018. *Metodologi penelitian: penelitian kualitatif, tindakan kelas & studi kasus*. CV Jejak (Jejak Publisher).
- Hamzah Ya'qub. 1973. *Publistik Islam Teknik Dakwah dan Leadership*. Bandung: Diponegoro.
- Hidayat, Anwar. 2017. *Metode Penelitian: Pengertian, Tujuan, Jenis*.
- Lexy J. Moleong. 2005. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Moh. Ali Aziz. 2009. *Ilmu Dakwah Edisi Revisi*. Jakarta. Prenada Media
- Moh. Ali, Moh. Asrori. 2012. *Psikologi Remaja Perkembangan Peserta didik*. Jakarta: PT. Bumi Aksara
- Moleong, Lexi J. 2000. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Mudjahidin. 1985. *Keindahan Karya Seni di Tinjau dari Beberapa Sudut Pandang Baik Al-Qur'an dan Hadis*. Jakarta: PT. Gunung.
- Mulyana, Deddy. 2013. *Metodologi Penelitian Kualitatif: Paradigma Baru Ilmu Komunikasi dan Ilmu Sosial Lainnya*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.

- Pawito. 2007. *Penelitian Komunikasi Kualitatif*. Yogyakarta: LkiS
- Pujileksono, Sugeng. 2015. *Metode Penelitian Komunikasi Kualitatif*. Malang: Kelompok Intrans Publishing.
- RC. Bogdan dan Biklen. 1992. *Quantitative Research and Introduction to Theory and Method*. London: Allyn and Bacon.
- Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2018. *Metode Penelitian Kuantitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Suharno dan Retnoningsih. 2006. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Semarang: Widya Karya.
- Sukmadinata, Nana S. 2005. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Wahidin Saputra. 2013. *Pengantar Ilmu Dakwah*. Jakarta: Rajafindo Persada.
- Zakiah Drajat. 1983. *Kesehatan Mental*. Jakarta: Gunung Agung.
- Zulkifli. 1987. *Psikologi Perkembangan*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.

Referensi Jurnal dan Skripsi:

- Alimuddin, N. (2007). Konsep Dakwah dalam Islam. *HUNafa: Jurnal Studia Islamika*, 4(1), 73-78.
- Hasannudin, D. (2019). Strategi Adaptasi kelompok musik islami dalam menghadapi musik modern:(Studi kasus Kelompok Musik Hadrah Arrushoifah Kelurahan Sepatan Kecamatan Sepatan Kabupaten Tangerang). Bachelor's thesis, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik UIN Syarif Hidayatullah Jakarta.
- Hayuningtyas, A. R. (2018). Hadrah Sebagai Media Dakwah Dalam Meningkatkan Semangat Aktivitas Keagamaan Remaja Desa Sidodadi Kecamatan Pardasuka Pringsewu. Skripsi (Doctoral Dissertation, UIN Raden Intan Lampung).
- Ikrima, A., Diningrat, K., & Rojudin, R. (2016). Dakwah Majelis Rasulullah dan Kecintaan Jama'ah kepada Dakwah Islam. *Tabligh: Jurnal Komunikasi dan Penyiaran Islam*, 1(2), 19-36.

- Lesmana, L. A. (2015). Implementasi Dakwah islam Melalui Seni Musik Islami (Studi Deskriptif Pada Grup Nasyid EdCoustic). *TARBAWY: Indonesian Journal of Islamic Education*, 2(1), 33-46.
- Muhammad, Misbahul, H. (2020) Aktualisasi Dakwah Melalui Musik Rock (Studi Tentang Pemanfaatan Musik Rock Oleh Afrizal Luthfi Lisdianta Sebagai Media Dakwah). *Orasi: Jurnal Komunikasi dan Penyiaran Islam*, 11 (2), 173-186.
- Purnamasari, S. D. (2014). *Religiusitas Pada Remaja Ditinjau Dari Minat Terhadap Musik Islami, Pop, Dan Musik Metal (Doctoral dissertation, Universitas Muhammadiyah Surakarta)*.
- Usaadah, N., Batubara, S., & Rozal, E. (2019). Peran Pondok Pesantren Dalam Menanamkan Nilai-Nilai Keagamaan Melalui Seni Hadroh (Study Di Pondok Pesantren Al-Quran Jauharul Wathon, Di Desa Setiris, Kecamatan Maro Sebo, Kabupaten Muaro Jambi) (Doctoral Dissertation, Uin Sulthan Thaha Saifuddin Jambi).
- Yunus, M. (2016). Musik dalam Sejarah Dunia Islam. *Qolamuna: Jurnal Studi Islam*, 2(1), 45-56.
- Yusuf, M. (2018). Seni Sebagai Media Dakwah. *Ath Thariq Jurnal Dakwah dan Komunikasi*, 2(1), 237-258.

Referensi Online:

- Biografi Artis oleh Jason Ankeny dari <https://www.allmusic.com/artist/pierre-schaeffer-mn0000679092/biography>. Diakses pada tanggal 13 Mei 2021.
- Cara Menghafal Lirik Lagu dari <https://id.wikihow.com/Menghafal-Lirik-Lagu>. Diakses pada tanggal 23 Juli 2021.
- Helmi Nur Alami. 2010. Hadhoro-Yuhdhiru-Hadhron-Hadhrotan dari <https://akumassa.org/id/hadhoro-yuhdhiru-hadhron-hadhrotan/>. Diakses pada tanggal 10 juli 2021.
- M. Husnaini. 2013. Apa Motivasi Kita Beribadah?. *Republika.co.id* dari <https://m.republika.co.id/amp/mid9mn>. Diakses pada tanggal 10 juli 2021.

Memahami Makna Lagu Religi dari

<https://www.medcom.id/hiburan/indis/5b2jGo2b-memahami-makna-lagu-religi>. Pada tanggal 23 Juli 2021.

Nama Alat-alat Musik Hadroh dari <https://www.academicindonesia.com/nama-alat-hadroh/>. Diakses pada tanggal 23 Juli 2021.

Teori Cinta (*The Triangular Theory of Love*) Sternberg dari https://www.psychologymania.com/2012/08/teori-cinta-triangular-theory-of-love_20.html. Diakses pada tanggal 13 mei 2021.

