

**PERAN HOME INDUSTRI GERABAH AGUS DALAM
MENINGKATKAN PENDAPATAN PEREKONOMIAN
PENGRAJIN MENURUT EKONOMI ISLAM DI DESA
MALAHAYU KECAMATAN BANJARHARJO KABUPATEN
BREBES**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat

Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (SH)

Pada Jurusan Hukum Ekonomi Syariah

Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam



Oleh :

NADYA IFANI CHAEROTUNNISA

NIM : 1708202065

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)

SYEKH NURJATI CIREBON

1443 H/ 2021 M

**PERAN HOME INDUSTRI GERABAH AGUS DALAM
MENINGKATKAN PENDAPATAN PEREKONOMIAN
PENGRAJIN MENURUT EKONOMI ISLAM DI DESA
MALAHAYU KECAMATAN BANJARHARJO KABUPATEN
BREBES**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat

Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (SH)

Pada Jurusan Hukum Ekonomi Syariah

Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam

Oleh :

NADYÂ IFANI CHAEROTUNNISA

NIM : 1708202065

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)

SYEKH NURJATI CIREBON

1443 H/ 2021 M

ABSTRAK

Nadya Ifani Chaerotunnisa. NIM : 1708202065. ” PERAN HOME INDUSTRI GERABAH AGUS DALAM MENINGKATKAN PENDAPATAN PEREKONOMIAN PENGRAJIN MENURUT EKONOMI ISLAM DI DESA MALAHAYU KECAMATAN BANJARHARJO KABUPATEN BREBES,” 2017.

Home industri merupakan wadah bagi sebagian besar masyarakat yang mampu tumbuh dan berkembang secara mandiri dengan memberikan andil besar serta menduduki peran strategis dalam pembangunan ekonomi di Desa Malahayu. Di samping itu home industri juga merupakan kegiatan usaha yang mampu memperluas lapangan kerja dan memberikan pelayanan ekonomi secara luas kepada masyarakat, dan dapat berperan dalam meningkatkan perekonomian para pengrajin, dan mengurangi pengangguran.

Didalam penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif, data yang diperoleh dilakukan dengan cara wawancara, obeservasi, dan dokumen yang kemudian dianalisis dengan metode deskripsi analisis.

Adapun hasil dari penelitian di lapangan maka dapat diambil kesimpulan bahwa peran home industri ini adalah membantu perekonomian keluarga pengrajin, mengurangi jumlah angka pengangguran. Berdasarkan tinjauan ekonomi Islam bahwa usaha yang dilakukan oleh pengusaha home industri di Desa Malahayu dilakukan dengan baik dan dilakukan dengan baik dan sejalan dengan syari’at Islam berdasarkan pada prinsip keadilan keseimbangan antara kebutuhan materil dan spiritual.

Kata Kunci : *Home Industri Gerabah, Meningkatkan Pendapatan, Ekonomi Islam.*

ABSTRACT

Nadya Ifani Chaerotunnisa. NIM : 1708202065. " THE ROLE OF AGUS' GERABAH HOME INDUSTRY IN INCREASING THE ECONOMIC INCOME OF CRAWINGS BY ISLAMIC ECONOMY IN MALAHAYU VILLAGE, BANJARHARJO DISTRICT, BREBES REGENCY," 2017.

Home industry is a place for most people who are able to grow and develop independently by contributing and occupying a strategic role in economic development in Malahayu Village. In addition, home industry is also a business activity that is able to expand employment and provide broad economic services to the community, and can play a role in improving the economy of craftsmen, and reducing unemployment.

In this study using qualitative research, the data obtained were carried out by means of interviews, observations, and documents which were then analyzed by descriptive analysis method.

As for the results of research in the field, it can be concluded that the role of this home industry is to help the economy of the craftsman family, reducing the number of unemployment rates. Based on an Islamic economic review that the business carried out by home industry entrepreneurs in Malahayu Village is carried out well and carried out properly and in line with Islamic law based on the principle of balance between material and spiritual needs.

Keywords : Home Pottery Industry, Increasing Income, Islamic Economy.

نبذة مختصرة

دور الصناعة المنزلية لأجوس جراباه في ". NIM: 1708202065. نادية إفاني شيروتونيسا زباده الدخل الاقتصادي للزحف حسب الاقتصاد الإسلامي في قرية مالهایو ، منطقة بانجارخو ، منطقة بربيس ، " 2017.

تعد الصناعة المنزلية مكاناً لمعظم الأشخاص القادرين على النمو والتطور بشكل مستقل من Malahayu. خلال المساهمة واحتلال دور استراتيجي في التنمية الاقتصادية في قرية بالإضافة إلى ذلك ، تعد الصناعة المنزلية أيضاً نشاطاً تجاريًا قادرًا على توسيع فرص العمل وتقديم خدمات اقتصادية واسعة للمجتمع ، ويمكن

أن تلعب دوراً في تحسين اقتصاد الحرفيين ،

وتقليل البطالة

في هذه الدراسة باستخدام البحث النوعي ، تم إجراء البيانات التي تم الحصول عليها عن طري المقابلات والملحوظات والوثائق التي تم تحليلها
بعد ذلك بطريقة التحليل الوصفي

أما بالنسبة لنتائج البحث في هذا المجال ، فيمكن الاستنتاج أن دور هذه الصناعة المنزلية هو مساعدة اقتصاد أسرة الحرفيين ، وتقليل معدلات البطالة. استناداً إلى مراجعة اقتصادية إسلامية تفيد بأن الأعمال التي يقوم بها رواد الأعمال في الصناعة المنزلية في يتم تنفيذها بشكل جيد ويتم تنفيذها بشكل صحيح وبما يتناسب مع Malahayu قرية الشريعة الإسلامية على أساس مبدأ التوازن بين الاحتياجات الماد

المادية والروحية

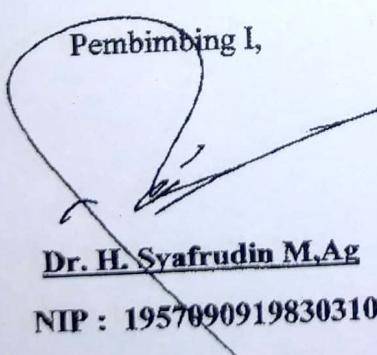
الكلمات المفتاحية: صناعة الفخار المنزلي ، زيادة الدخل ، الاقتصاد الإسلامي

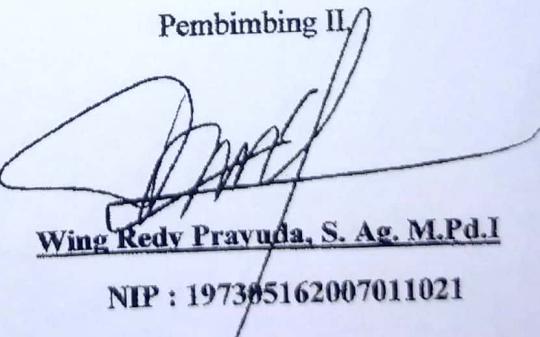
PERSETUJUAN PEMBIMBING
SKRIPSI
PERAN HOME INDUSTRI GERABAH AGUS DALAM
MENINGKATKAN PENDAPATAN PEREKONOMIAN PENGRAJIN
MENURUT EKONOMI ISLAM DI DESA MALAHAYU KECAMATAN
BANJARHARJO KABUPATEN BREBES

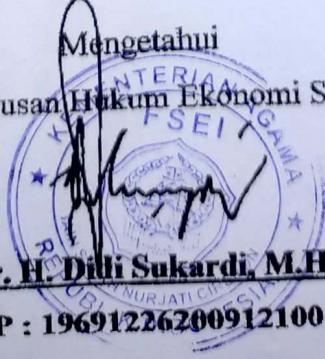
Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (SH)
Pada Jurusan Hukum Ekonomi Syariah (HES)
Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam (FSEI)

Oleh :
Nadya Ifani Chaerotunnisa
1708202065

Pembimbing :

Pembimbing I,

Dr. H. Syafrudin M.Ag
NIP : 195709091983031003

Pembimbing II

Wing Redy Prayuda, S. Ag. M.Pd.I
NIP : 197305162007011021

Mengetahui
Ketua Jurusan Hukum Ekonomi Syariah

Dr. H. Didi Sukardi, M.H
NIP : 196912262009121001

NOTA DINAS

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Syari'ah dan Ekonomi Islam

IAIN Syekh Nurjati Cirebon

di

Cirebon

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi saudara/i **Nadya Ifani Chaerotunnisa, NIM : 17082020625** dengan judul "**PERAN HOME INDUSTRI GERABAH AGUS DALAM MENINGKATKAN PENDAPATAN PEREKONOMIAN PENGRAJIN MENURUT EKONOMI ISLAM DI DESA MALAHAYU KECAMATAN BANJARHARJO KABUPATEN BREBES**".

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut di atas sudah dapat diajukan pada jurusan Hukum Ekonomi Syariah Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam (FSEI) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk di munaqosyahkan.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Menyetujui :

Pembimbing I,

Dr. H. Syafrudin, M.Ag

NIP : 195709091983031003

Pembimbing II,

Wing Redy Prayuda, S. Ag. M.Pd.I

NIP : 197305162007011021

Mengetahui,

Ketua Jurusan Hukum Ekonomi Syariah



Dr. H. Didi Sukardi, MH

NIP : 196912262009121001

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul "**PERAN HOME INDUSTRI GERABAH AGUS DALAM MENINGKATKAN PENDAPATAN PEREKONOMIAN PENGRAJIN MENURUT EKONOMI ISLAM DI DESA MALAHAYU KECAMATAN BANJARHARJO KABUPATEN BREBES**", oleh Nadya Ifani Chaerotunnisa, NIM : 1708202065, telah diajukan dalam sidang Munaqosyah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon pada tanggal 30 Agustus 2021.

Skripsi telah diterima sebagai salah satu syarat mendapatkan gelar Sarjana Hukum (SH) pada jurusan Hukum Ekonomi Syariah (HES) Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam (FSEI) pada Institut Agama Islam (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Sidang Munaqosyah



Sekretaris Sidang

Afif Muamar, M.H.I
NIP: 198512192015031007

Pengaji I

Prof. Dr. H. Adang Djumhur
Salikin, M.Ag

NIP: 195903211983031002

Pengaji II

Dr. H. A. Syatori, M.Si
NIP: 197901092011011008

PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrohim

Saya yang bertandatangan dibawah ini :

Nama : Nadya Ifani Chaerotunnisa

NIM : 1708202065

Tempat, Tanggal Lahir : Brebes, 29 November 1999

Alamat : Banjarharjo, Kabupaten Brebes

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul "**PERAN HOME INDUSTRI GERABAH AGUS DALAM MENINGKATKAN PENDAPATAN PEREKONOMIAN PENGRAJIN MENURUT EKONOMI ISLAM DI DESA MALAHAYU KECAMATAN BANJARHARJO KABUPATEN BREBES**". Ini beserta isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Seluruh ide, pendapat, atau materi dari sumber lain telah dikutip dengan cara penulisan referensi yang sesuai.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi apapun yang dijatuhan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau di klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, 24 Agustus 2021

Saya yang menyatakan,



NADYA IFANI CHAEROTUNNISA
NIM. 1708202065

KATA PERSEMBAHAN

Dengan mengucap syukur kepada Allah SWT atas limpahan rahmat dan karunia sehingga penulis selalu senantiasa sehat jasmani dan rohani diiringi dengan doa, kupersembahkan karya sederhana ini kepada orang yang sangat kukasihi dan kusayangi Bapak dan Mamah tercinta, sebagai tanda bakti, hormat dan rasa terimakasih yang tiada terhingga kupersembahkan karya kecil ini kepada Bapak, Mamah, dan Riza yang telah memberikan kasih sayang, segala dukungan dan cinta kasih yang tiada terhingga yang tiada mungkin kubalas hanya dengan selembar kertas yang bertuliskan kata cinta dan persembahan. Semoga ini menjadi awal untuk membuat Bapak, Mamah, dan Riza bahagia karena ku sadar, selama ini belum bisa berbuat yang lebih. Untuk Bapak dan Mamah yang selalu membuat termotivasi dan selalu menyirami kasih sayang, selalu mendoakanku, selalu menasehatiku menjadi lebih baik, Terimakasih...



DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Penulis lahir di Kabupaten Brebes pada tanggal 29 November 1999, dibesarkan dengan nama Nadya Ifani Chaerotunnisa. Penulis adalah anak pertama dari dua bersaudara dari pasangan Ibu Uun Mujayanah dengan Bapak Junarto, S.E.

Jenjang Pendidikan yang ditempuh adalah :

1. TK. Raudlatul Athfal Masyitoh Banjarharjo pada tahun 2005
2. SD Negeri 1 Banjarharjo pada tahun 2011
3. SMP Negeri 2 Banjarharjo pada tahun 2014
4. SMA Negeri 1 Banjarharjo pada tahun 2017

Penulis mengikuti program S-1 pada jurusan Hukum Ekonomi Syariah (HES) Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam (FSEI) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon dan mengambil judul skripsi "**PERAN HOME INDUSTRI GERABAH AGUS DALAM MENINGKATKAN PENDAPATAN PEREKONOMIAN PENGRAJIN MENURUT EKONOMI ISLAM DI DESA MALAHAYU KECAMATAN BANJARHARJO KABUPATEN BREBES**". Dibawah bimbingan Bapak Dr. H. Syafrudin M,Ag dan Bapak Wing Redy Prayuda, S. Ag. M.Pd.I.



KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Peran Home Industri Gerabah Agus Dalam Meningkatkan Pendapatan Perekonomian Pengrajin Menurut Ekonomi Islam di Desa Malahayu Kecamatan Banjarharjo Kabupaten Brebes” Shalawat serta salam senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad SAW yang kita nantikan syafa’atnya dihari akhir nanti. Penulis menyadari dalam proses pembuatan skripsi ini terkadang penulis menghadapi kendala-kendala, namun dengan ridho Allah SWT dan Do’a dari semua pihak, maka akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Keberhasilan penulis dalam menyelesaikan skripsi ini tidak terlepas dari dukungan semua pihak baik secara langsung maupun tidak langsung, untuk itu penulis menyampaikan terima kasih kepada Allah SWT Yang Maha Ilmu, Maha Pemurah dan Penyayang. Tempat segala makhluk mengadu, berserah diri dan mengabdi. Terima kasih ya Allah SWT atas segala nikmat yang telah kau berikan, semoga kami tergolong orang-orang yang bersyukur. Serta yang setulus-tulusnya kepada yang senantiasa mendo’akan :

1. Bapak Dr. H. Sumanta, M.Ag, Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak H. Aan Jaelani, M.Ag, Dekan Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam.
3. Bapak Dr. H. Didi Sukardi, M.H, Ketua Jurusan Hukum ekonomi Syariah.
4. Bapak Afif Muamar, M.H.I, Sekretaris Jurusan Hukum Ekonomi Syariah.
5. Seluruh Dosen serta Staf Karyawan Jurusan Hukum Ekonomi Syariah, dan Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam terimakasih atas ilmu yang telah diberikan kepada penulis.
6. Bapak Dr. H. Syafrudin M,Ag dan Bapak Wing Redy Prayuda, S. Ag. M.Pd.I selaku pembimbing skripsi yang telah memberikan arahan dan pertimbangan-pertimbangan bermakna bagi penulis selama penyusunan skripsi ini.

- 
7. Bapak H. Mafhudin, yang telah mengizinkan penulis untuk melakukan penelitian dalam penyusunan skripsi ini.
 8. Seluruh pengrajin, pengusaha home industri gerabah Agus di Desa Malahayu atas bantuan data, kesempatan dan fasilitas kepada penulis untuk melakukan penelitian.
 9. Ayahanda Bapak Junarto, S.E dan Ibu Uun Mujayanah, Adikku M. Riza Chaeraratul Iman tercinta yang telah memberikan Do'a, motivasi, semangat dan kasih sayang yang akhirnya penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
 10. Keluarga yang telah banyak memberi dukungan kepada penulis selama proses perkuliahan.
 11. Sahabatku Nisa Lusiana, Yuni Agustin, Tania Windi Sugesti, dan Maslahatul Inayah yang telah memberikan semangat dan membantu dalam penulisan skripsi ini.
 12. Teman-teman HES B dan Jurusan Hukum Ekonomi Syariah angkatan 2017, yang memberikan sumbangan pemikiran bagi penyempurnaan skripsi ini.
 13. Almamaterku tercinta Institut Agama Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon.
 14. Kepada semua pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu, dihaturkan banyak terima kasih dan semoga amal baiknya mendapatkan balasan pahala dari Allah Swt. Aamiin.

Cirebon, 24 Agustus 2021

Penyusun

Nadya Ifani Chaerotunnisa

DAFTAR ISI

| | |
|--|-------------|
| HALAMAN JUDUL | i |
| ABSTRAK | ii |
| ABSTRACT | iii |
| نبذة مختصرة..... | iv |
| PERSETUJUAN PEMBIMBING | v |
| NOTA DINAS..... | vi |
| LEMBAR PENGESAHAN | vii |
| PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI | viii |
| KATA PERSEMAHAN | ix |
| DAFTAR RIWAYAT HIDUP | x |
| KATA PENGANTAR..... | xi |
| DAFTAR ISI | xiii |
| PEDOMAN TRANSLITERASI..... | xvi |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| A. Latar Belakang Masalah | 1 |
| B. Rumusan Masalah..... | 5 |
| C. Tujuan Dan Kegunaan Penelitian | 6 |
| D. Literature Review/Kajian Pustaka | 7 |
| E. Kerangka Teori | 9 |
| F. Metodologi..... | 13 |
| G. Sistematika Penulisan | 16 |
| BAB II KAJIAN TEORI TENTANG PERAN HOME INDUSTRI GERABAH DALAM MENINGKATKAN PENDAPATAN PEKONOMIAN MENURUT EKONOMI ISLAM..... | 18 |

| | |
|--|----|
| A. Tinjauan Peran | 18 |
| 1. Pengertian Peran | 18 |
| 2. Peran Home Industri | 19 |
| B. Tinjauan Home Industri | 20 |
| 1. Pengertian Home Industri | 20 |
| 2. Keunggulan dan Kelemahan Home Industri | 23 |
| 3. Ciri-Ciri Home Industri | 25 |
| 4. Macam-Macam Home Industri..... | 26 |
| 5. Tantangan Home Industri | 27 |
| 6. Manfaat Home Industri..... | 28 |
| C. Tinjauan Meningkatkan Pendapatan Perekonomian | 29 |
| 1. Pengertian Meningkatkan Pendapatan Perekonomian | 29 |
| 2. Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Pendapatan Perekonomian | 31 |
| D. Tinjauan Ekonomi Islam..... | 33 |

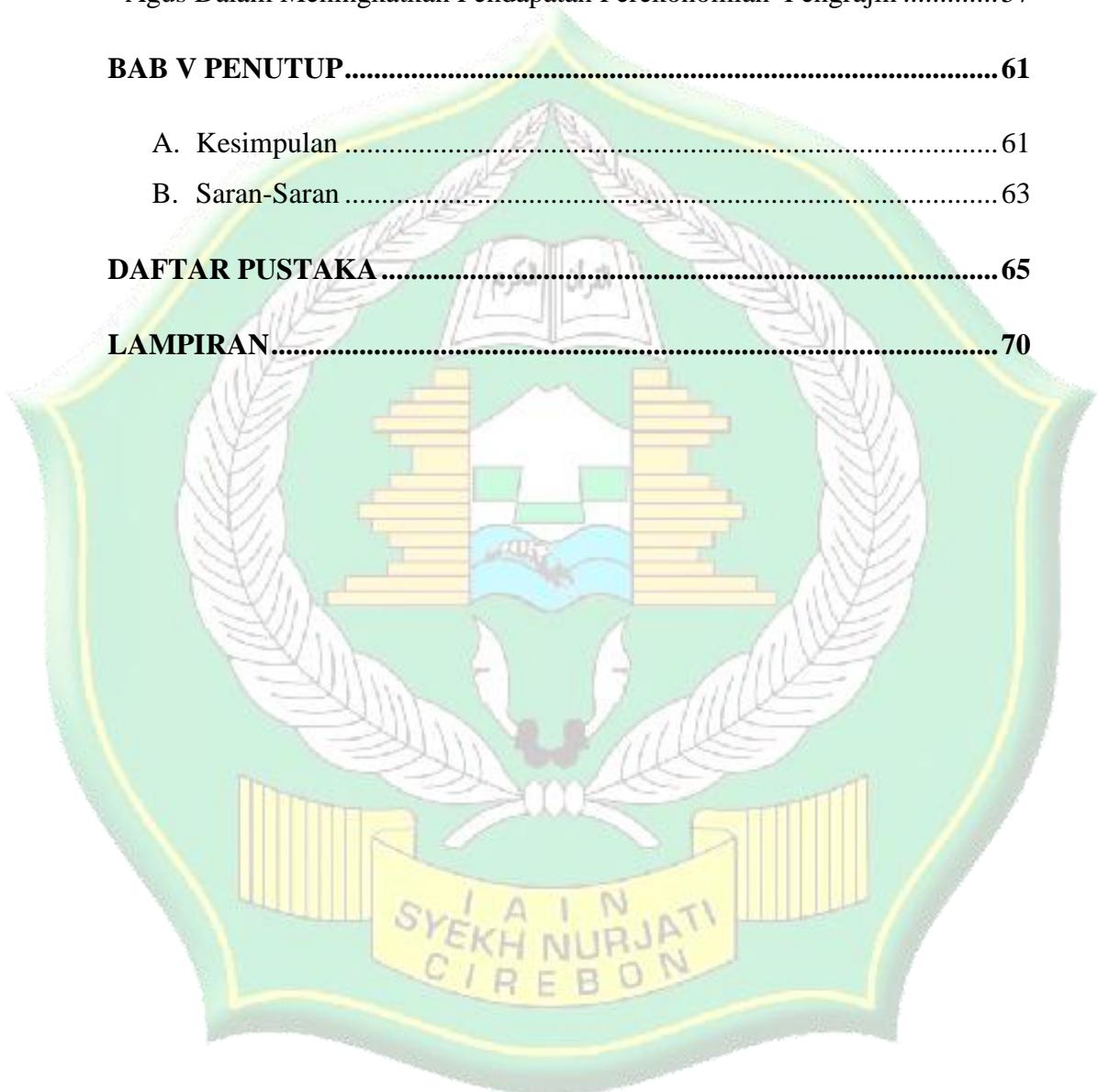
BAB III GAMBARAN UMUM HOME INDUSTRI GERABAH AGUS DI DESA MALAHAYU KECAMATAN BANJARHARJO KABUATEK BREBES37

| | |
|---|----|
| A. Sejarah Home Industri Gerabah Agus di Desa Malahayu | 37 |
| B. Profi Home Industri Agus..... | 38 |
| C. Letak Geografis Desa Malahayu | 38 |
| D. Keadaan Penduduk Desa Malahayu | 39 |
| E. Keadaan Pendidikan Desa Malahayu | 41 |
| F. Keadaan Perekonomian dan Sosial Masyarakat Desa Malahayu | 42 |

BAB IV PEMBAHASAN TENTANG PERAN HOME INDUSTRI GERABAH AGUS DALAM MENINGKATKAN PENDAPATAN PEREKONOMIAN PENGRAJIN MENURUT EKONOMI ISLAM DI DESA MALAHAYU KECAMATAN BANJARHARJO KABUPATEN BREBES 44

| | |
|---|----|
| A. Hambatan Yang Dialami Home Industri Gerabah Agus di Desa Malahayu. | 45 |
|---|----|

| | |
|--|-----------|
| B. Solusi Yang Dihadapi Oleh Home Industri Gerabah Agus di Desa Malahayu Dalam Mengatasi Hambatan..... | 47 |
| C. Peran Home Industri Gerabah Agus Dalam Meningkatkan Pendapatan Perekonomian Pengrajin | 49 |
| D. Tinjauan Ekonomi Islam Terhadap Peranan Home Industri Gerabah Agus Dalam Meningkatkan Pendapatan Perekonomian Pengrajin | 57 |
| BAB V PENUTUP..... | 61 |
| A. Kesimpulan | 61 |
| B. Saran-Saran | 63 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 65 |
| LAMPIRAN..... | 70 |



PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi merupakan hal yang penting dalam skripsi karena pada umumnya banyak istilah Arab, nama orang, judul buku, nama lembaga dan lain sebagainya yang aslinya ditulis dengan huruf Arab harus disalin ke dalam huruf latin. Untuk menjamin konsistensi, perlu ditetapkan satu transliterasi sebagai berikut :

A. Konsonan

Fonen konsonan Bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf, sebagian dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Dibawah ini disajikan daftar huruf Arab dan transliterasinya dengan latin.

| Huruf Arab | Nama | Huruf Latin | Nama |
|------------|------|--------------------|---------------------------|
| ا | Alif | Tidak dilambangkan | Tidak dilambangkan |
| ب | Ba | B | Be |
| ت | Ta | T | Te |
| ث | ś a | ś | Es (dengan titik diatas) |
| ج | Jim | J | Je |
| ح | ḥ a | ḥ | Ha (dengan titik dibawah) |
| خ | Kha | Kh | Ka dan ha |
| د | Dal | D | De |
| ذ | Zal | Ž | Zet (dengan titik diatas) |
| ر | Ra | R | Er |
| ز | Zai | Z | Zet |
| س | Sin | Ş | Es |
| ش | Syin | Sy | Es dan ye |

| | | | |
|---|--------|----|----------------------------|
| ص | Şa | Ş | Es (dengan titik dibawah) |
| ض | đ ad | đ | De (dengan titik dibawah) |
| ط | ť a | ť | Te (dengan titik dibawah) |
| ظ | z a | z | Zet (dengan titik dibawah) |
| ع | 'ain | -‘ | Koma terbalik (diatas) |
| خ | Gain | G | Ge |
| ف | Fa | F | Ef |
| ق | Qaf | Q | Ki |
| ك | Kaf | K | Ka |
| ل | Lam | L | El |
| م | Mim | M | Em |
| ن | Nun | N | En |
| و | Wau | W | We |
| ه | Ha | H | Ha |
| ء | Hamzah | ‘ | Apostrof |
| ي | Ya | Y | Ye |

B. Vokal

Vokal Bahasa arab, seperti Bahasa Indonesia terdiri dari vocal tungga atau *monofong* dan vokal rangkal atau *difong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal Bahasa Arab yang lambangnya atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

| Huruf Arab | Nama | Huruf Latin | Nama |
|------------|--------|-------------|------|
| / | Fathah | A | A |
| — | Kasrah | I | I |

| | | | |
|---|---------|---|---|
| ◦ | Dhammah | U | U |
|---|---------|---|---|

Contoh :

كَتْبَةٌ = *Kataba*

سُعْلَةٌ = *Su'ila*

حَسْنَةٌ = *Hasuna*

2. Tunggal Rangkap

Vokal rangkap Bahasa arab yang labangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf.

| Huruf Arab | Nama | Huruf Latin | Nama |
|------------|----------------|-------------|---------|
| ي ̄ ـ | Fathah dan ya | Ai | a dan i |
| و ̄ ـ | Kasrah dan wau | Au | a dan u |

Contoh :

كَيْفَةٌ = *Kaifa*

قَوْلَةٌ = *Qaula*

C. *Maddah*

Maddah atau vokal panjang yang berupa harokat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda.

| Huruf Arab | Nama | Huruf Latin | Nama |
|------------|----------------------|-------------|------------------|
| يَا ـ ـ | Fathah dan alif / ya | Â | a dan garis atas |
| ي ـ ـ | Fathah dan ya | I | I dan garis atas |
| و ـ ـ | Dammah dan wau | Ú | U dan garis atas |

Contoh:

قَلْ سُبْحَانَكَ = *Qala Subhanaka*

إِذْ قَالَ يُو سُفْتُ لَا بِيهِ = *Iz Qala Yusufu Li Abihi*

D. *Ta Marbutah*

Transliterasi untuk *ta marbutah* ada dua,diantaramya yaitu :

1. *Ta Marbutah Hidup*

Ta Marbutah yang hidup atau mendapat *harakat fathah*, *kasrah*, dan *dammah*, transliterasinya adalah /t/.

2. *Ta Marbutah Mati*

Ta marbutah mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah /h/.

3. Kalau pada kata yang terakhir dengan *ta marbutah* diikuti oleh yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbutah* itu di transliterasikan dengan /h/.

Contoh :

رَوْضَةُ الْأَطْفَالُ = *Raudah Al-Atfal* atau *Raudatul Atfal*

طَلْحَةُ = *Talhah*

E. *Syaddah (Tasydid)*

Syaddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan arab dilambangkan dengan sebuah tanda, yaitu tanda *sayaddah* atau *tasydid*, dalam transliterasinya ini tanda *syaddah* tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi *syaddah* itu.

Contoh :

رَبَّنَا = *Rabbana*

نُعَمْ = *Nu'mma*

F. *Kata Sandang*

Kata sandang dalam sistem tulisan arab dilambangkan dengan ڻ . Namun dalam transliterasinya ini kata sandang itu dibedakan atas kata sandang yang

diikuti oleh huruf *syamsiah* dan kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah*.

1. Kata sandang yang diikuti huruf *syamsiyah*

Kata sandang yang diikuti huruf *syamsiah* ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu /I/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu :

Huruf-huruf *syamsiah* ada empat belas, yaitu :

| No | Huruf Arab | Huruf Latin | No | Huruf Arab | Huruf Latin |
|----|------------|-------------|-----|------------|-------------|
| 1. | ت | T | 8. | ش | Sy |
| 2. | ث | Ś | 9. | ص | Ş |
| 3. | د | D | 10. | ض | Đ |
| 4. | ذ | Ź | 11. | ط | Ț |
| 5. | ر | R | 12. | ظ | ȝ |
| 6. | ز | Z | 13. | ل | L |
| 7. | س | S | 14. | ن | N |

Contoh :

الدَّهْرُ = *Ad-Dahru* الْشَّمْسُ = *Asy-Syamsyu*

النَّمَلُ = *An-Namlu* الْلَّيْلُ = *Al-Lailu*

2. Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah*

Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah* ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan didepan dan sesuai juga dengan bunyinya. Huruf-huruf *qamariah* ada empat belas, yaitu :

| No | Huruf Arab | Huruf Latin | No | Huruf Arab | Huruf Latin |
|----|------------|-------------|----|------------|-------------|
| 1. | ا | a, i, u | 8. | ف | F |
| 2. | ب | B | 9. | ق | Q |

| | | | | | |
|----|---|----|-----|---|---|
| 3. | ج | J | 10. | ك | K |
| 4. | ح | ḥ | 11. | م | M |
| 5. | خ | Kh | 12. | و | W |
| 6. | ع | -' | 13. | ه | H |
| 7. | غ | G | 14. | ي | Y |

Contoh :

| | | | |
|-----------|-------------|-----------|------------|
| الْقَمَرُ | = Al-Qamaru | الْفَقَرُ | = Al-Faqru |
| الْغَيْبُ | = Al-Gaibu | الْعَيْنُ | = Al-'Ainu |

G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan dengan *apostrof*. Namun, hanya berlaku bagi hamzah yang terletak ditengah dan di akhir kata. Apabila terletak diawal kata, hamzah tidak dilambangkan karena dalam tulisan Arab berupa *alif*.

Contoh :

| | | | |
|--------|-----------|----------|----------|
| شُعْرٌ | = Syai'un | أُمِرْتُ | = Umirtu |
| إِنَّ | = Inna | أَكَلَ | = Akala |

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik *fiil* (kata kerja), *isim* (kata benda), dan *huraf*, ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain, karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan, maka transliterasi ini penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh :

| | |
|------------------------------------|--|
| ابْرَاهِيمُ الْخَلِيلُ | = Ibrahim Al Khalil Atau Ibrahimul-Khalill |
| بِسْمِ اللَّهِ رَحْمَةً وَرَحْمَةً | = Bissmillahi Majraha Wa Mursaha |

I. Penulisan Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini hurus tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia yang disempurnakan, antara lain

huruf kapital digunakan untuk menulis huruf awal nama diri dan penulisan kalimat. Apabila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang dituliskan dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandang.

Contoh :

وَمَا مُحَمَّدٌ الْأَرْسُؤْلُ

= *Wa Ma Muhammad Illa Rasul*

َلَّهُ حَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

= *Alhamdu Lillah Rabbil- 'Alamin*

Penggunaan huruf kapital untuk Allah berlaku jika dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian. Kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga huruf dan harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh :

لِلَّهِ الْأَمْرُ جَمِيعًا

= *Lillahi Al-Amru Jami'an*

وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ

= *Wallahu Bi Kulli Sya'in 'Alim*

J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tidak terpisahkan dengan ilmu tajwid. Karena itu, peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid. Untuk itu pada *Musyarakah Kerja Ulama Al-Qur'an* tahun 1987/1988 dan tahun 1988/1989 telah dirumuskan konsep pedoman praktis tajwid Al-Qur'an ini sebagai pelengkap Transliterasi Arab Latin.