

BAB VI

KESIMPULAN DAN REKOMENDASI

A. Kesimpulan

Berdasarkan kajian konsep maupun hasil penelitian yang telah dipaparkan di atas, maka dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Kreativitas guru memiliki hubungan yang positif dan signifikan dengan prestasi belajar siswa pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) di MTs Nurul Hikmah Cigasong. Hal ini dibuktikan dengan hasil analisis yang telah dilakukan menghasilkan koefisien korelasi sebesar 0,800 dengan kontribusi pengaruh sebesar 64,0%. Sehingga dalam pengujian ini dapat disimpulkan bahwa ada korelasi yang positif dan signifikan antara kreativitas guru dengan prestasi belajar siswa pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) di MTs Nurul Hikmah Cigasong.
2. Pengelolaan kelas memiliki hubungan yang positif dan signifikan dengan prestasi belajar siswa pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) di MTs Nurul Hikmah Cigasong. Hal ini dibuktikan dengan hasil analisis yang telah dilakukan menghasilkan koefisien korelasi sebesar 0,869 dengan kontribusi pengaruh sebesar 75,5%. Sehingga dalam pengujian ini dapat disimpulkan bahwa ada korelasi yang positif dan signifikan antara pengelolaan kelas dengan prestasi belajar siswa pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) di MTs Nurul Hikmah Cigasong.
3. Adanya hubungan yang positif dan signifikan kreativitas guru dan pengelolaan kelas dengan prestasi belajar siswa pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) di MTs Nurul Hikmah Cigasong. Hal ini dibuktikan dari nilai F-hitung ($97,035$) > F- tabel ($3,14$) dan tingkat signifikansi $0,000 < 0,05$. Hasil pengujian ini menunjukkan bahwa nilai signifikansi uji serempak (uji F) diperoleh nilai 0.000, dengan demikian nilai

signifikansi yang diperoleh lebih kecil daripada probabilitas 0,05. Jadi H_0 ditolak dan H_a diterima yang dapat disimpulkan bahwa ada hubungan yang positif dan signifikan antara kreativitas guru dan pengelolaan kelas dengan prestasi belajar siswa pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) di MTs Nurul Hikmah Cigasong.

B. Rekomendasi

Berdasarkan hasil-hasil penelitian tersebut untuk masa mendatang, maka penulis sampaikan beberapa rekomendasi sebagai berikut:

1. Bagi Kepala Sekolah

Mengetahui kreativitas guru menjadi salah satu hal yang penting dalam proses belajar mengajar, sekolah sebaiknya mengupayakan peningkatan terhadap kreativitas guru. Agar terjadi peningkatan kreativitas guru dan prestasi belajar siswa, maka sebaiknya pihak sekolah secara berkelanjutan meningkatkan pengadaan, pemeliharaan, pemanfaatan sumber belajar sekaligus secara berkelanjutan meningkatkan pembinaan kualitas kerja guru. Supaya siswa memiliki semangat yang kuat untuk belajar dan prestasi belajar siswa meningkat dan yang paling penting adalah kegiatan pembelajaran menjadi lebih nyaman.

2. Bagi guru

Supaya siswa semangat dalam mengikuti pembelajaran, maka sebaiknya guru meningkatkan kreativitas pembelajaran agar tercapai prestasi belajar sesuai dengan apa yang diharapkan. Penting bagi guru mengetahui bahwa kreativitas yang dimilikinya dalam mendesain metode pembelajaran yang didukung dengan pemanfaatan media pembelajaran yang bervariasi akan mendorong semangat belajar dan meningkatkan prestasi belajar siswa.

3. Bagi siswa

Siswa hendaknya memiliki semangat belajar yang tinggi dengan cara berlatih terus menerus dan berupaya untuk memahami ilmu yang disampaikan oleh guru dalam mata pelajaran apapun. Dan supaya dapat mempersiapkan masa depan dengan sebaik-baiknya, maka sebaiknya para siswa senantiasa meningkatkan etos kerja belajar yang sejalan dengan tuntutan perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi serta perubahan zaman.

4. Bagi peneliti yang akan datang

Bagi peneliti selanjutnya, sebaiknya dalam meneliti hubungan kreativitas guru dengan prestasi belajar siswa mengungkapkan hal-hal lain yang lebih relevan dengan perkembangan zaman dengan menerapkan berbagai pendekatan dan metode dalam tema penelitian yang semakin variatif serta dengan menambah variabel-variabel yang lain, obyek, sampel maupun respondennya.

