

**PERAN KIAI USAMAH DALAM PERKEMBANGAN PONDOK
PESANTREN AN-NASUHA KALIMUKTI**

SKRIPSI



**JURUSAN SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
SYEKH NURJATI CIREBON
2021 M / 1442 H**

**PERAN KIAI USAMAH DALAM PERKEMBANGAN PONDOK
PESANTREN AN-NASUHA KALIMUKTI**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memenuhi Gelar Sarjana Humaniora (S.Hum)
Pada Jurusan Sejarah Kebudayaan Islam (SKI)
Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah (F.UAD)



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SYEKH NURJATI
CIREBON
2021 M / 1442 H**

LEMBAR PERSETUJUAN

**PERAN KIAI USAMAH DALAM PERKEMBANGAN
PONDOK PESANTREN AN-NASUHA KALIMUKTI**

LUKMANUL HAKIM

1414311014

Pembimbing I



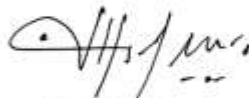
Dr. Anwar Sanusi, M.Ag
NIP. 19710501 200003 1 004

Pembimbing II



Dr. H. A Svatori, M.Si
NIP. 19790109 201101 1 008

Ketua Jurusan Sejarah Kebudayaan Islam



Aah Syafa'ah, M Ag
NIP. 19730130 200212 2 001

NOTA DINAS

Kepada Yth,
Ketua Jurusan Sejarah Kebudayaan Islam
IAIN Syekh Nurjati Cirebon
Di
Cirebon

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah melakukan bimbingan, telaah, dan koreksi terhadap penulisan skripsi ini, maka kami selaku pembimbing menyatakan skripsi saudari:

Nama : **Lukmanul Hakim**
NIM : **1414311014**
Jurusan : Sejarah Kebudayaan Islam (SKI)
Judul : **Peran Kiai Usamah Dalam Perkembangan pondok Pesantren An-Nasuha Kalimukti Kab. Cirebon**

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah Institut Agama Islam Negeri Syekh Nurjat Cirebon untuk dimunaqosahkan. Demikian nota dinas ini kami sampaikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamualaikum, Wr. Wb

Cirebon, 24 Mei 2021

Pembimbing I



Dr. Anwar Sanusi, M.Ag
NIP. 19710501 200003 1 004

Pembimbing II



Dr. H. A Svatori, M.Si
NIP. 19790109 201101 1 008

PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertandatangan dibawah ini,

Nama : Lukmanul Hakim

NIM : 1414311014

Tempat Tanggal Lahir : Cirebon, 10 Desember 1995

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi dengan judul **“Peran Peran Kiai Usamah dalam Perkembangan Pondok Pesantren An-Nasuha Kalimukti”** yang dibuat untuk melengkapi salah satu persyaratan menjadi Sarjana Strata Satu Program S1 pada Jurusan Sejarah Kebudayaan Islam Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah Institut Agama Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon, sebagaimana yang saya ketahui adalah bukan merupakan tiruan atau duplikasi dari skripsi yang sudah pernah diajukan atau dipakai untuk mendapatkan gelar di lingkungan Institut maupun Perguruan Tinggi atau Instansi lainnya, kecuali pada bagian-bagian yang dicantumkan sebagaimana mestinya.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dan klaim terhadap keaslian karya tulis ini.

Cirebon, 25 Mei 2021
Yang Membuat Pernyataan



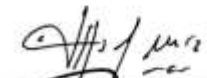
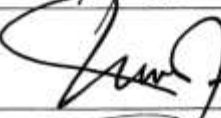

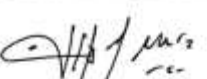
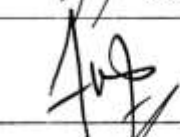

LUKMANUL HAKIM
NIM. 1414311014

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi berjudul "*Peran Kiai Usamah dalam Perkembangan Pondok Pesantren An-Nasuha Kalimukti*" disusun oleh Lukmanul Hakim, NIM. 1414311014, telah dimunaqosahkan pada tanggal 27 Mei 2021 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora (S.Hum) pada jurusan Sejarah Kebudayaan Islam Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 19 Juli 2021

Panitia Munaqosah	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan Aah Syafa'ah, M.Ag NIP. 19730130 200212 2 001	19-7-21	
Sekretaris Jurusan Dedeh Nur Hamidah, M.Ag NIP. 19710404 200112 2 001	9-8-21	
Penguji I Prof. Dr. H Kaerul Wahidin, M.Ag NIP. 19960516 199303 1 004	5-8-21	
Penguji II Aah Syafa'ah, M.Ag NIP. 19730130 200212 2 001	19-7-21	
Pembimbing I Dr. Anwar Sanusi, M.Ag NIP. 19710501 200003 1 004	5-8-21	
Pembimbing II Dr. H. A Syatori, M.Si NIP. 19790109 201101 1 008	5-8-21	

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah



Dr. Hajam, M.Ag
NIP. 19670721 200312 1 002

RIWAYAT HIDUP

Nama lengkap penulis adalah Lulmanul Hakim, lahir di Cirebon pada tanggal 10 Desember 1995. Penulis merupakan anak dari Bapak Rasmin dan Ibu Khitobah. Penulis beralamat di Dusun Batisari Desa PabedilanKaler Kecamatan Pabedilan Kabupaten Cirebon.

Adapun riwayat pendidikan yang pernah penulis tempuh adalah :

Pendidikan Formal :

1. MI Wathoniyah babadan Japura Bakti tahun 2002-2008
2. MTs Khas Kempek tahun 2008-2011
3. MANU Putra Buntet Pesantren tahun 2011-2014
4. IAIN Syekh Nurjati Cirebon Fakultas Ushuludin Adab Dakwah Jurusan Sejarah Kebudayaan Islam tahun 2014-2021



PERSEMBAHAN

Skripsi yang berjudul “*Peran Kiai Usamah dalam Perkembangan Pondok Pesantren Kalimukti*” penulis persembahkan untuk:

1. Orang tua, ibu Khitobah yang selalu memberikan bimbingan dan kasih sayangnya demi kesuksesan penulis. Adik-adikku tercinta yang selalu memberikan semangat kepada penulis, yaitu Muhammad Egy Anggara, Moh Auvi dan Laely hayatun nisa yang sudah memberikan dorongan serta motivasi.
2. Dosen-dosen SKI yang selalu memberikan ilmu-ilmunya dengan ikhlas kepada penulis dan kawan-kawan SKI lainnya. Seluruh dosen mempunyai keunikan dan kriteria tersendiri dalam memberikan bimbingannya bagi penulis. Semoga ilmu yang telah diajarkan dapat diamalkan oleh penulis dalam kehidupan sehari-hari. Terima kasih.
3. Bapak Kiai Ahmad Jari, selaku Sekertaris Yayasan dan Kyai Usamah Selaku Pengasuh Pondok yang telah memberikan informasi dalam proses penelitian saya.
4. Sahabat-sahabat SKI 2014 yang senantiasa setia menjadi penyemangat dan teman berbagi selama perkuliahan diantaranya, Egy Himawan, Leni sri rahayu, finin finarsih, Ahmad syaehu, Guntur prasetyo, Imaam Bukhori, Sofyan Afandi Semoga pertemaanan kita abadi selamanya. Aamiin.
5. Kang Ahmad Fais Al Rifai, Siti Maesaroh, Ulfa Rindiyani, Imam Hidayat membantu dalam penyusunan skripsi ini dengan meminjamkan beberapa sumber yang penting dan dibutuhkan penulis.
Jaza Kumullah Ahsanal Jaza.

ABSTRAK

Lukmanul Hakim. 1414311014. *Peran Kiai Usamah dalam Perkembangan Pondok Pesantren An-Nasuha Kalimukti*. Skripsi. Cirebon: Fakultas Ushuludin Adab dan Dakwah, Jurusan Sejarah Kebudayaan Islam.

Sosok kyai pada satu sisi di tengah masyarakat adalah golongan terpelajar pada tingkat desa, bahkan lebih dari itu. Posisi keilmuan kyai, dengan demikian, dalam beberapa hal, unggul dibandingkan dengan rata-rata masyarakat di mana kyai dan pesantrennya berada. Posisi demikian inilah maka sejarah telah menempatkan para kyai sebagai kelompok yang terhormat, sekalipun dalam perspektif sosiologis, kyai juga dikatakan sebagai elite tradisional karena kedudukannya yang umumnya berada di desa-desa sebagai penyaring kebudayaan luar ke dalam lingkungan masyarakat. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui apa peran kyai dalam perkembangan pondok pesantren An-Nasuha Kalimukti Kecamatan Pabedilan Kabupaten Cirebon.

Mengacu kepada rencana penelitian, terdapat beberapa rumusan masalah, sebagai berikut: Pertama, Bagaimana sejarah pendirian Pondok Pesantren An-Nashuha, Kedua, Bagaimana biografi Kiai Usamah Manshur dan ketiga, Apa peran Kiai Usamah Manshur dalam perkembangan pondok pesantren An-Nasuha.

Adapun metode yang dipergunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian sejarah, yaitu model penelitian yang mempelajari peristiwa atau kejadian di masa lampau berdasarkan jejak-jejak yang ditinggalkan. Metode penelitian ini dilakukan dalam empat tahapan, yaitu heuristik, kritik, interpretasi, dan historiografi.

Berdasarkan hasil penelitian disimpulkan bahwa pondok pesantren An-Nasuha di bawah pimpinan KH. Moh. Usamah Manshur mengalami kemajuan pesat. Hal ini terlihat dari jumlah santri dan sarana prasana pondok semakin meningkat. Tidak hanya itu, KH. Moh. Usamah Manshur juga mempunyai peran dalam bidang pendidikan, dakwah, sosial dan keagamaan. Sehingga, peran serta kontribusi di tengah-tengah masyarakat bisa terlihat.

Keyword: *Peranan, Kiai, Perkembangan*

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kehadiran Allah SWT, yang telah mencurahkan rahmat dan hidayah-Nya kepada kita semua terkhusus penulis, sehingga Alhamdulillah penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi sebagai tugas akhir Strata Satu (S1) pada jurusan Sejarah Kebudayaan Islam (SKI). Shalawat serta salam semoga selalu tercurah limpahkan kepada baginda Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, sahabat dan para pengikutnya sampai akhir zaman.

Penulis mengucapkan terimakasih yang tiada terhingga kepada semua pihak yang telah membantu, membimbing, memberikan arahan dan memberikan semangat serta dukungannya kepada penulis. Ungkapan ini penulis sampaikan kepada yang terhormat:

1. Dr. Sumanta, M.Ag selaku Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dr. Hajam, M.Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah (FUAD).
3. Dr. Anwar Sanusi, M.Ag selaku Wakil Dekan III yang dengan tulus ikhlas membimbing penulis serta memberikan banyak bimbingan dalam berorganisasi.
4. Ibu Aah Syafa'ah, M.Ag selaku Ketua Jurusan Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) yang telah memberikan nasehat, arahan dan semangatnya kepada penulis dalam penulisan skripsi ini.
5. Ibu Dedeh Nur Hamidah, M.Ag selaku Sekretaris Jurusan Jurusan Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) yang telah memberikan nasehat, arahan dan semangatnya kepada penulis dalam penulisan skripsi ini.

6. Bapak Dr. Anwar Sani, M.Ag selaku dosen pembimbing I yang tidak kenal lelah dalam mengarahkan penulis untuk mendapatkan hasil penelitian yang baik.
7. Bapak Dr. H. A Syatori, M.Si, selaku dosen pembimbing II yang telah senantiasa memberikan pengarahan pada metode penulisan skripsi penulis.
8. Seluruh Dosen Jurusan Sejarah Kebudayaan Islam yang penulis banggakan.
9. Serta staf-stafnya yang mohon maaf tidak bisa penulis sebutkan satu-persatu.
10. Teruntuk kedua orang tua penulis Ibu Khitobah yang tidak berhenti memberikan dorongan motivasi, doa dan dukungannya untuk kelancaran penulis dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
11. Dan semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini, teman-teman Jurusan Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) yang telah banyak memberikan bantuan dan masukan dalam penulisan skripsi dan beberapa kenalan yang membantu dalam pencarian sumber-sumber yang dibutuhkan dalam penulisan skripsi ini.

Akhirnya dengan segala kerendahan hati dan penulis berharap besar kritik yang membangun dari semua pihak untuk penulis, demi kemajuan penulis di masa depan.

Cirebon, 5 Mei 2021

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
NOTA DINAS	iv
PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI.....	v
LEMBAR PENGESAHAN.....	vi
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	vii
LEMBAR PERSEMBAHAN	viii
ABSTRAK.....	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Tinjauan Pustaka.....	7
E. Landasan Teori	8
F. Metode Penelitian	9
G. Sistematika Penulisan	13
BAB II GAMBARAN DESA KALIMUKTI.....	15
A. Gambaran Umum Desa Kalimukti	15
1. Sejarah Desa Kalimukti	15
2. Kondisi Geografis.....	17
3. Kondisi Demografis.....	18
4. Mata Pencarian	18

B. Kondisi Keagamaan Desa Kalimukti.....	19
C. Kondisi Pendidikan Desa Kalimukti	19
D. Sejarah berdirinya Pondok Pesantren An-Nashuha	20
E. Perkembangan Pondok Pesantren An-Nashuha.....	25
F. Sistem Pengajaran Pondok Pesantren An-Nashuha.....	28
BAB III BIOGRAFI KH. MOH. USAMAH MANSHUR	34
A. Kelahiran dan keluarga	34
B. Pendidikan	35
C. Kepribadian	37
D. Karya-karya	38
BAB IV PERANAN KH. MOH USAMAH MANSHUR DI PONDOK PESANTREN AN-NASUHA	40
A. Bidang Pendidikan	47
B. Bidang Dakwah	52
C. Sosial Keagamaan	55
BAB V PENUTUP.....	59
A. Kesimpulan.....	59
B. Saran	60
DAFTAR PUSTAKA	62
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	64

