

SKRIPSI

**ANALISIS KESALAHAN BERBAHASA BIDANG MORFOLOGI
DAN PEMANFAATANNYA PADA PEMBELAJARAN MENULIS
TEKS CERPEN SISWA KELAS IX SMP NEGERI 7 KOTA
CIREBON**

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana (S1)

Jurusan Tadris Bahasa Indonesia



NIM.1708110070

JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA

FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SYEKH NURJATI CIREBON

2021 M/1442 H

ABSTRAK

Nurul Lutviana Ika Pradini. 2021. *Analisis Kesalahan Berbahasa Bidang Morfologi dan Pemanfaatannya pada Pembelajaran Menulis Teks Cerpen Siswa Kelas IX SMP Negeri 7 Kota Cirebon.* Skripsi. Jurusan Tadris Bahasa Indonesia. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan. IAIN Syekh Nurjati Cirebon. Pembimbing (1) Dr. Emah Khuzaemah, M.Pd., Pembimbing (2) Itaristanti, S.S., M.A.

Dewasa ini peserta didik masih banyak yang belum memahami serta belum sepenuhnya mengerti terkait kaidah kebahasaan yang terdapat dalam teks cerpen. Berdasarkan kompetensi dasar 3.6 bahwasannya siswa harus memahami terkait kaidah kebahasaan yang terdapat dalam teks cerpen yang didengar maupun yang dibaca. Tujuan penelitian ini mendeskripsikan bentuk kesalahan berbahasa bidang Morfologi pada teks cerpen siswa kelas IX SMP Negeri 7 Kota Cirebon, faktor penyebab kesalahan berbahasa bidang Morfologi dan pemanfaatannya pada pembelajaran menulis teks cerpen siswa kelas IX SMP Negeri 7 Kota Cirebon.

Metode yang digunakan adalah kualitatif deskriptif. Sumber datanya berupa sumber data primer yakni siswa kelas IX-A sampai kelas IX-E SMP Negeri 7 Kota Cirebon. Data yang dimaksud berupa 25 teks cerpen. Teknik pengumpulan data menggunakan metode simak dengan teknik lanjutan Simak Bebas Libat Cakap (SBLC). Instrumen pengumpulan data berupa angket dan kartu data. Adapun teknik analisis data yang digunakan adalah metode agih atau distribusional. Hasil penelitian menunjukkan adanya kesalahan berbahasa bidang Morfologi dengan rincian afiksasi berjumlah 88 kesalahan, reduplikasi 11 dan komposisi 9 kesalahan, jumlah kesalahan bidang Morfologi secara keseluruhan yakni 108 kesalahan. Selain itu, terdapat faktor yang menjadi penyebab kesalahan berbahasa bidang Morfologi yakni pengaruh bahasa yang lebih dahulu dikuasai, adanya kekurangpahaman pemakai bahasa, dan pengajaran bahasa yang kurang sesuai. Terakhir, dalam penelitian ini memaparkan skenario pemanfaatan video pembelajaran sebagai *output* penelitian yang dimulai dari salam pembuka hingga penutup.

Kata Kunci : Bahasa, Analisis Kesalahan Berbahasa Bidang Morfologi, dan Teks Cerpen.

ABSTRACT

Nurul Lutviana Ika Pradini. 2021. *Analysis of Language Errors in Morphology and Their Use in Learning to Write Short Stories for Class IX Students of SMP Negeri 7 Cirebon City.* Thesis. Indonesian Language Education Department. Faculty of Tarbiyah and Teacher Training. IAIN Sheikh Nurjati Cirebon. Supervisor (1) Dr. Emah Khuzaimah, M.Pd., Supervisor (2) Itaristanti, S.S., M.A.

Today, there are still many students who do not understand and do not fully understand the linguistic rules contained in the short story text. Based on basic competence 3.6, students must understand the linguistic rules contained in short stories that are heard and read. The purpose of this study is to describe the form of language errors in the Morphology field in short stories texts for class IX students of SMP Negeri 7 Cirebon City, the factors that cause language errors in the Morphology field and their use in learning to write short stories for class IX students of SMP Negeri 7 Cirebon City.

The method used is descriptive qualitative. The data sources are primary data sources, namely students from class IX-A to class IX-E SMP Negeri 7 Cirebon City. The data in question is in the form of 25 short stories. The data collection technique used the listening method with the advanced technique of Listening Free Libat Cakap (SBLC). Data collection instruments in the form of questionnaires and data cards. The data analysis technique used is the distributional method. The results showed that there were language errors in the Morphology field with details of affixation totaling 88 errors, 11 reduplications, and 9 errors in composition, the total number of errors in the Morphology field was 108 errors. In addition, some factors cause language errors in the Morphology field, namely the influence of the language that was mastered first, the lack of understanding of language users, and inappropriate language teaching. Finally, this study describes the scenario of using learning videos as research outputs starting from the opening greetings to closing.

Keywords: Language, Morphology Language Error Analysis, and Short Story Text.

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini

Nama : Nurul Lutviana Ika Pradini
NIM : 1708110070
Fakultas/Jurusan : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan/Tadris Bahasa Indonesia
Judul : Analisis Kesalahan Kesalahan Berbahasa Bidang Morfologi

Dan Pemanfaatannya pada Pembelajaran Menulis Teks

Cerpen Siswa Kelas IX SMP Negeri 7 Kota Cirebon

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana (S1) di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian maupun keseluruhan berisi plagiat, penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 23 Agustus 2021

Pembuat Pernyataan,



Nurul Lutviana Ika Pradini
NIM.1708110070

PERSETUJUAN

**ANALISIS KESALAHAN BERBAHASA BIDANG MORFOLOGI
DAN PEMANFAATANNYA PADA PEMBELAJARAN MENULIS
TEKS CERPEN SISWA KELAS IX SMP NEGERI 7 KOTA**

CIREBON



Pembimbing I



Dr. Emah Khuzaemah, M. Pd.
NIP. 19690620 200212 2 001

Pembimbing II



Itaristanti, S. S., M. A.
NIP. 19860510 201101 2 024

NOTA DINAS

Kepada:

Yth. Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia

IAIN Syekh Nurjati Cirebon

di

Cirebon

Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Setelah melakukan bimbingan, telaah, dan koreksi terhadap penulisan skripsi;

Nama : Nurul Lutviana Ika Pradini

NIM : 1708110070

Fakultas/Jurusan : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan/Tadris Bahasa Indonesia

Judul : Analisis Kesalahan Kesalahan Berbahasa Bidang Morfologi
dan Pemanfaatannya pada Pembelajaran Menulis Teks
Cerpen Siswa Kelas IX SMP Negeri 7 Kota Cirebon

Kami bersepakat bahwa skripsi tersebut dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosahkan.

Wassalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Cirebon, 7 Juli 2021

Pembimbing I



Dr. Emah Khuzaemah, M. Pd.
NIP. 19690620 200212 2 001

Pembimbing II

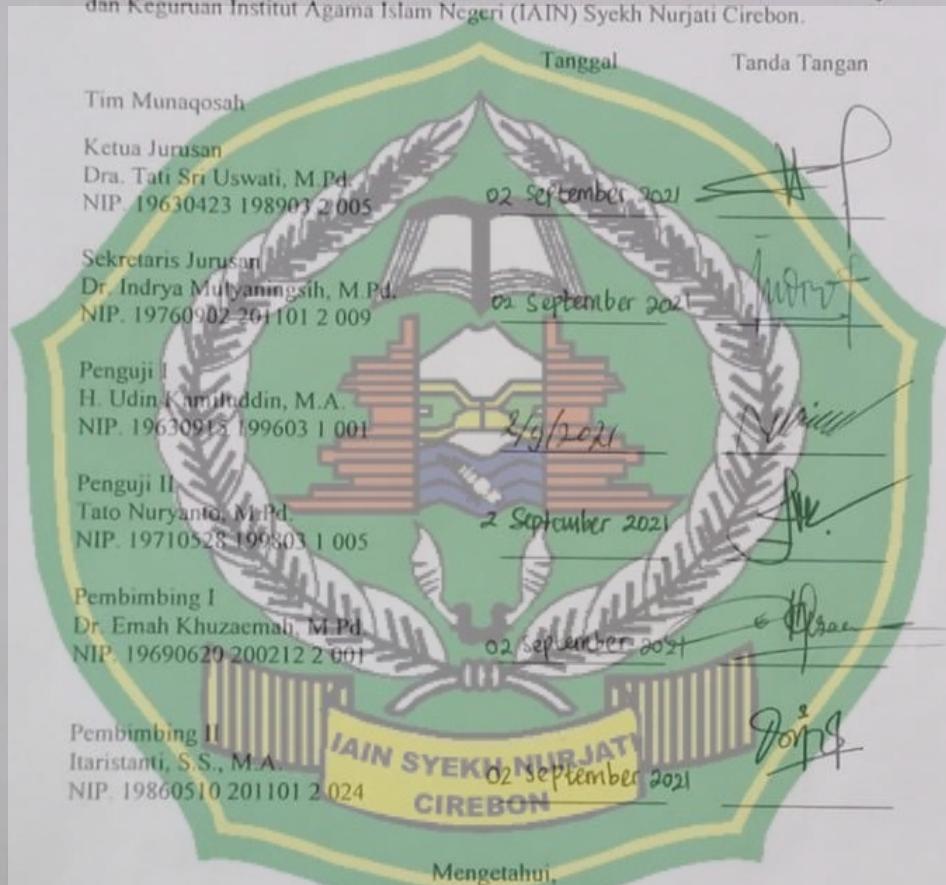


Itaristanti, S. S., M. A.
NIP. 19860510 201101 2 024

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul "Analisis Kesalahan Berbahasa Bidang Morfologi dan Pemanfaatannya pada Pembelajaran Menulis Teks Cerpen Siswa Kelas IX SMP Negeri 7 Kota Cirebon" oleh Nurul Lutviana Ika Pradini NIM. 1708110070 telah dimunaqosahkan pada tanggal 27 Agustus 2021 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Tadris Bahasa Indonesia Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.



Dr. H. Faridin, M.Pd.
NIP. 19610805 199003 1 004



“TUNJUKKAN KALAU KAMU LAYAK DI MANAPUN DAN KAPANPUN,
KELAK KATA LAYAK AKAN MEMBAWAMU KEKHALAYAK”.

PERSEMBAHAN

Segala puji bagi Allah yang telah memberikan nikmat-Nya kepada Saya, sehingga dapat menyelesaikan tugas akhir/skripsi ini dengan baik. Dengan mengucap syukur *Alhamdulillah*, Saya mempersembahkan karya tulis ini untuk orang-orang yang Saya sayangi.

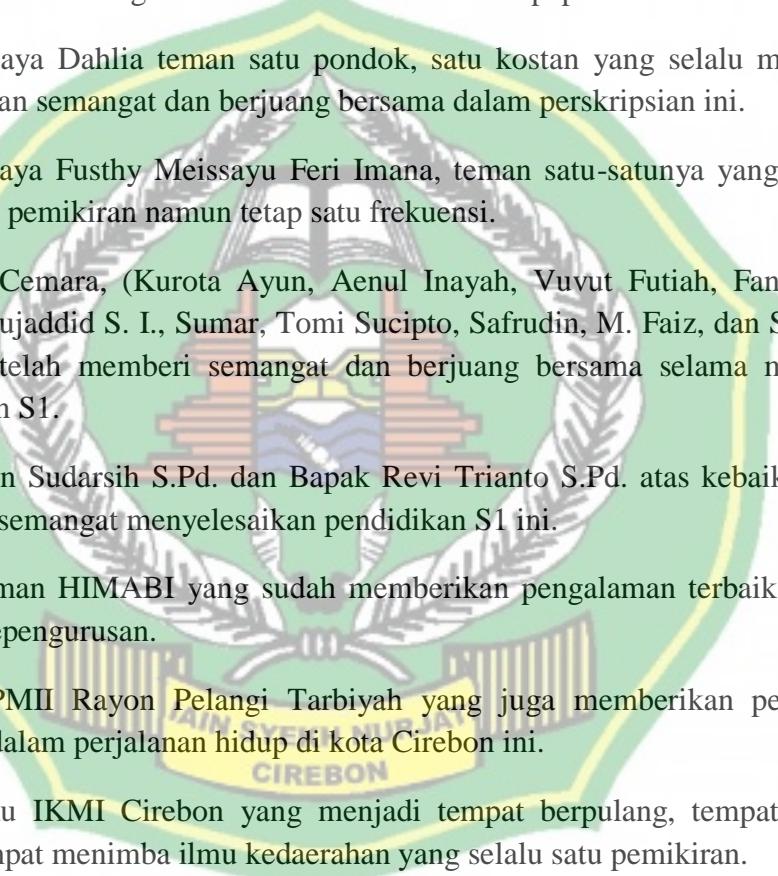
1. Allah Swt yang telah memudahkan hamba-Nya dalam menyelesaikan skripsi ini.
2. Teruntuk diri sendiri, yang sudah bertahan sampai di titik ini, titik yang tentunya tidak mudah, penuh perjuangan dan pengorbanan. Terima kasih, Nurul Lutviana Ika Pradini.
3. Teruntuk kedua orang tua tercinta, Bapak Udi Tahrudi dan Ibu Neni Indriyanti yang selalu ada di setiap situasi dan kondisi apapun, selalu setia memanjatkan doa, mendampingi, dan berjuang demi keluarga. Semoga sehat selalu supaya dapat melihat anak-anaknya sukses.
4. Teruntuk adikku, Alva Rizki Al Syahdan, Badar Maulana Ilham, Muhammad Ziyad Ar-rayan yang selalu mengerti, memahami, dan selalu menjadi motivasi terbaik. Semoga kelak dapat menjadi kebanggaan keluarga. Semoga suksesku menjadi panutan untukmu menuju hal yang lebih sukses.
5. Teruntuk keluarga besar Bani Warmin yang senantiasa mendoakan dan memberi semangat penuh untuk menyelesaikan pendidikan S1.
6. Dr. Emah Khuzaemah, M. Pd., selaku dosen pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, arahan, bantuan, dan kesabaran dalam pembuatan skripsi.
7. Itaristanti, S. S., M. A., selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, arahan, bantuan, dan kesabaran dalam pembuatan skripsi.
8. Seluruh Dosen Jurusan Tadris Bahasa Indonesia yang sudah mengajar dengan baik dari semester 1 sampai sekarang.
9. Rekan-rekan mahasiswa Tadris Bahasa Indonesia kelas B angkatan 2017 yang selalu memberikan semangat, masukan dan motivasi dalam pembuatan skripsi.

UCAPAN TERIMA KASIH

Alhamdulillah puji dan syukur dipanjangkan atas kehadirat Allah SWT. karena berkat rahmat, kehendak, pertolongan, dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Sholawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada baginda Rasulullah SAW., keluarga, dan para sahabat yang telah memberikan penerangan bagi umat Islam.

Skripsi dengan judul ‘Analisis Kesalahan Kesalahan Berbahasa Bidang Morfologi dan Pemanfaatannya pada Pembelajaran Menulis Teks Cerpen Siswa Kelas IX SMP Negeri 7 Kota Cirebon’ ini disusun untuk memenuhi syarat kelulusan serta memeroleh gelar Sarjana Pendidikan (S. Pd.) di Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon. Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan dan dukungan berbagai pihak. Oleh karena itu, lantunan doa dan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya penulis sampaikan kepada;

1. Dr. H. Sumanta, M. Ag., Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dr. H. Farihin, M. Pd., Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan.
3. Dra. Tati Sri Uswati, M. Pd., Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia
4. Dr. Indrya Mulyaningsih, M. Pd., Sekretaris Jurusan Tadris Bahasa Indonesia.
5. Dr. Emah Khuzaimah, M. Pd. Dosen Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, arahan, bantuan, dan kesabaran dalam pembuatan skripsi.
6. Itaristanti, S. S., M. A., Dosen Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, arahan, bantuan, dan kesabaran dalam pembuatan skripsi.
7. Khalimatus Sa’diyah, S. Pd. I, Staf Tata Usaha Jurusan Tadris Bahasa Indonesia yang telah banyak membantu dan sangat sabar untuk menghadapi mahasiswa.
8. Segenap dosen IAIN Syekh Nurjati Cirebon, khususnya dosen Jurusan Tadris Bahasa Indonesia yang telah memberikan ilmu dengan sabar dan tanpa pamrih kepada penulis sehingga penulis mempunyai wawasan dan masa depan yang lebih baik.
9. Tentunya untuk diri sendiri yang sudah berjuang sampai titik ini, semoga selalu rendah hati, dan tetap semangat sebab gelar S.Pd. bukanlah akhir dari perjalanan, melainkan gerbang untuk memulai kehidupan dan merealisasikan target-target berikutnya.

- 
10. Kedua orang tua Saya, Bapak Udi Tahrudi dan Ibu Neni Indriyanti yang senantiasa mendoakan, memberi semangat, dan berusaha untuk membiayai kuliah sampai dapat menyelesaikan pendidikan S1.
 11. Seluruh keluarga besar dari Bapak dan Ibu yang senantiasa mendoakan, memberi semangat, dan dukungan untuk menyelesaikan pendidikan S1 yang tidak dapat disebutkan satu-persatu.
 12. Sahabat-sahabat Saya di Jurusan Tadris Bahasa Indonesia 2017 yang tidak bisa disebutkan satu-persatu.
 13. *Support system* Saya Bripda Faisal Fahmi yang senantiasa memberikan semangat dan dukungan dalam kondisi dan situasi apapun.
 14. Sahabat Saya Dahlia teman satu pondok, satu kostan yang selalu memotivasi memberikan semangat dan berjuang bersama dalam perskripsi ini.
 15. Sahabat Saya Fusthy Meissayu Feri Imana, teman satu-satunya yang memiliki perbedaan pemikiran namun tetap satu frekuensi.
 16. Keluarga Cemara, (Kurota Ayun, Aenul Inayah, Vuvut Futiah, Fani Fitriani, Ahmad Mujaddid S. I., Sumar, Tomi Sucipto, Safrudin, M. Faiz, dan Samuel A. S.) yang telah memberi semangat dan berjuang bersama selama menempuh pendidikan S1.
 17. Bunda Etin Sudarsih S.Pd. dan Bapak Revi Trianto S.Pd. atas kebaikan beliau Saya bisa semangat menyelesaikan pendidikan S1 ini.
 18. Teman-teman HIMABI yang sudah memberikan pengalaman terbaik selama 2 periode kepengurusan.
 19. Sahabat PMII Rayon Pelangi Tarbiyah yang juga memberikan pengalaman berharga dalam perjalanan hidup di kota Cirebon ini.
 20. Keluargaku IKMI Cirebon yang menjadi tempat berpulang, tempat berkeluh kesah, tempat menimba ilmu kedaerahan yang selalu satu pemikiran.
 21. UKM Korps Protokoler Mahasiswa (KPM) yang sudah memberikan keilmuan meski sebentar saja, namun *professional, integrity, excelentnya* sangat berasa di manapun Saya berada.

Cirebon, 7 Juni 2021

Penulis

RIWAYAT HIDUP



Nama Lengkap : Nurul Lutviana Ika Pradini

Tempat / Tanggal Lahir : Cirebon, 11 Maret 1999

Jenis Kelamin : Perempuan

Nama Bapak : Udi Tahrudi

Nama Ibu : Neni Indriyanti

Telepon / Hp : 0857-7132-0540

Email : nurulpradini03@gmail.com

Alamat

RT/RW : 009/004

Kelurahan/Desa : Kedokangabus

Kecamatan : Gabus wetan

Kabupaten : Indramayu

Riwayat Pendidikan :

1. TK Kartika Pertiwi, lulus tahun ajaran 2005/2006
2. SD Negeri Kedokan Gabus 1, lulus tahun ajaran 2010/2011
3. MTs Negeri Babakan Ciwaringin (MTSN 2 Cirebon), lulus tahun ajaran 2013/2014
4. MAN Babakan Ciwaringin (MAN 2 Cirebon), lulus tahun ajaran 2016/2017
5. IAIN Syekh Nurjati Cirebon, tahun akademik 2017/sekarang

DAFTAR ISI

SAMPUL DALAM	i
ABSTRAK.....	ii
ABSTRACT	iii
PERNYATAAN KEASLIAN	iv
PERSETUJUAN	v
NOTA DINAS	vi
PENGESAHAN	vii
MOTTO	viii
PERSEMBAHAN	ix
UCAPAN TERIMA KASIH	xi
RIWAYAT HIDUP	xii
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR BAGAN	xv
DAFTAR TABEL	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan	4
D. Manfaat	4
BAB II KAJIAN PUSTAKA	6
A. Teori	6
1. Bahasa.....	6
2. Kesalahan Berbahasa	6
3. Bidang Morfologi	8
4. Penyebab Terjadinya Kesalahan Berbahasa	13
5. Keterampilan Menulis	14

6. Teks Cerpen.....	16
B. Penelitian Relevan.....	17
C. Kerangka Berpikir.....	22
BAB III METODE PENELITIAN	26
A. Jenis dan Desain.....	26
B. Waktu dan Tempat	26
C. Sumber Data dan Data	27
D. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data	28
E. Keabsahan Data.....	29
F. Teknik Analisis Data.....	29
G. Tahap Pemanfaatan Video	33
1. Tujuan Pemanfaatan Video	34
2. Langkah-Langkah Pembuatan Video	34
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	36
A. Hasil Penelitian.....	36
B. Pembahasan	40
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	85
A. Simpulan.....	85
B. Implikasi	86
C. Saran	87
DAFTAR PUSTAKA	88

DAFTAR BAGAN

A. Kerangka Berpikir	25
B. Teknik Analisis Data.....	33



DAFTAR TABEL

2.1 Contoh Penggunaan Kata yang Salah dan Benar	9
2.2 Contoh Kesalahan Penulisan Afiks	9
2.3 Tabel Frase dan Bukan Frase	12
3.1 Rencana Pelaksanaan Penelitian	27
3.2 Kartu Data	28
3.3 Pengkodean	32
4.1 Rekapitulasi Kesalahan Berbahasa Bidang Morfologi.....	37
4.2 Faktor Terjadinya Kesalahan Berbahasa Bidang Morfologi.....	38
4.3 Pemanfaatan	39

