

**ANALISIS KESALAHAN EJAAN PADA TEKS CERITA FANTASI
SISWA KELAS VII MTS ASH SHIDDIQIYAH CIREBON
DAN PEMANFAATANNYA SEBAGAI VIDEO PEMBELAJARAN**

SKRIPSI



**JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SYEKH NURJATI CIREBON
2021 M / 1442 H**

SAMPUL DALAM

**ANALISIS KESALAHAN EJAAN PADA TEKS CERITA FANTASI
SISWA KELAS VII MTS ASH SHIDDIQIYAH CIREBON
DAN PEMANFAATANNYA SEBAGAI VIDEO PEMBELAJARAN**



**JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SYEKH NURJATI CIREBON
2021 M / 1442 H**

ABSTRAK

Rikana Syafitri, 2021. *Analisis Kesalahan Ejaan pada Teks Cerita Fantasi Siswa Kelas VII MTs Ash Shiddiqiyah Cirebon dan Pemanfaatannya sebagai Video Pembelajaran.* Jurusan Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon. Pembimbing (I) Dr. Emah Khuzaemah, M.Pd., (II) Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd..

Pada hasil tulisan teks cerita fantasi siswa ini masih ditemukan kesalahan penggunaan ejaan yang tidak sesuai dengan kaidah kebahasaan. Kesalahan penggunaan ejaan yang sering dilakukan siswa pada teks cerita fantasi berupa ketidaktepatan penggunaan tanda baca, penulisan huruf, dan penulisan kata. Tujuan dari penelitian ini yaitu mendeskripsikan bentuk kesalahan ejaan dan pemanfaatannya sebagai video pembelajaran pada teks cerita fantasi siswa kelas VII MTs Ash Shiddiqiyah Cirebon.

Penelitian ini termasuk ke dalam jenis penelitian kualitatif dengan menggunakan desain penelitian deskriptif. Sumber data penelitian ini yaitu teks cerita fantasi siswa kelas VII MTs Ash Shiddiqiyah Cirebon. Data penelitian ini berupa penggunaan ejaan pada teks cerita fantasi siswa. Teknik pengumpulan data menggunakan metode simak bebas libat cakap dengan teknik lanjutan berupa teknik catat. Penelitian ini menggunakan instrumen pengumpulan data berupa pedoman dokumentasi dan lembar angket. Keabsahan data menggunakan uji reliabilitas berupa interrater dan intrarater Analisis data penelitian ini dilakukan dengan metode agih menggunakan teknik lanjutan berupa teknik ganti dan sisip.

Hasil penelitian pada teks cerita fantasi siswa diperoleh data sebanyak 1.517 kesalahan, meliputi: (1) 308 kesalahan penggunaan tanda baca, (2) 916 kesalahan penulisan huruf, (3) 293 kesalahan penulisan kata, dan (4) tidak ditemukan kesalahan penulisan unsur serapan. Dengan demikian, banyaknya kesalahan penggunaan ejaan dapat dijadikan sebagai pemanfaatan teks cerita fantasi melalui video pembelajaran terkait penggunaan ejaan. Adapun hasil penilaian uji kelayakan oleh dosen pembimbing skripsi menunjukkan bahwa video pembelajaran sudah baik atau layak digunakan untuk pembelajaran teks cerita fantasi.

Kata Kunci: *Kesalahan Berbahasa, Ejaan, Teks Cerita Fantasi, Video Pembelajaran*



IAIN
SYEKH NURJATI
CIREBON

ABSTRACT

Rikana Syafitri. 2021. *Analysis of Spelling Errors in Fantasy Story Texts for Class VII Students of MTs Ash Shiddiqiyah Cirebon and Their Use as Learning Videos.* Department of Indonesian Language Education, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, Sheikh Nurjati State Islamic Institute (IAIN) Cirebon. Supervisor (I) Dr. Emah Khuzaemah, M.Pd., (II) Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd..

In the results of writing the fantasy story text, there are still errors in the use of spelling that are not in accordance with linguistic rules. Spelling errors that are often made by students in fantasy story texts are in the form of inaccuracies in the use of punctuation marks, letter writing, and word writing. The purpose of this study is to describe the form of spelling errors and their use as learning videos in fantasy story texts for seventh grade students of MTs Ash Shiddiqiyah Cirebon.

This research belongs to the type of qualitative research using a descriptive research design. The data source of this research is the fantasy story text for the seventh grade students of MTs Ash Shiddiqiyah Cirebon. The data of this research is the use of spelling in the text of students' fantasy stories. The data collection technique used the free-of-conversation listening method with advanced techniques in the form of note-taking techniques. This study used data collection instruments in the form of documentation guidelines and questionnaire sheets. The validity of the data using reliability tests in the form of interrater and intrarater. Data analysis of this study was carried out by the agih method using advanced techniques in the form of replace and insert techniques.

The results of the research on students' fantasy story texts obtained data as many as 1,517 errors, including: (1) 308 errors in the use of punctuation marks, (2) 916 errors in writing letters, (3) 293 errors in writing words, and (4) no errors in writing absorption elements. . Thus, the number of errors in the use of spelling can be used as the use of fantasy story texts through learning videos related to the use of spelling. The results of the feasibility test assessment by the thesis supervisor showed that the learning video was good or suitable to be used for learning fantasy story texts.

Keywords: Language Mistakes, Spelling, Fantasy Story Text, Learning Videos

NOTA DINAS

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
IAIN Syekh Nurjati Cirebon
di-
Cirebon

Assalamu 'alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan masukan terhadap penulisan skripsi:

Nama : Rikana Syafitri

NIM : 1708110034

Judul : Analisis Kesalahan Ejaan pada Teks Cerita Fantasi Siswa Kelas VII
MTs Ash Shiddiqiyah Cirebon dan Pemanfaatannya sebagai Video
Pembelajaran

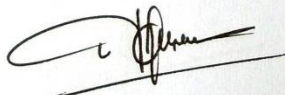
Kami bersepakat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Institut Agama Islam Negeri (IAIN)
Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosahkan.

Demikian nota dinas ini saya sampaikan untuk dipergunakan sebagaimana
mestinya. Atas perhatiannya, saya ucapkan terima kasih.

Wassalamu 'alaikum Wr. Wb.

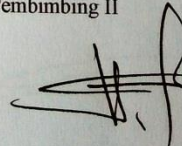
Cirebon, Juni 2021

Pembimbing I



Dr. Emah Khuzaemah, M.Pd.
NIP. 19690620 200212 2 001

Pembimbing II



Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd.
NIP. 19630423 198903 2 005

v

PERNYATAAN KEASLIAN

Bismillahirrohmaanirrahim

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Rikana Syafitri

Nim : 1708110034

Jurusan : Tadris Bahasa Indonesia

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul *Analisis Kesalahan Ejaan pada Teks Cerita Fantasi Siswa Kelas VII MTs Ash Shiddiqiyah Cirebon dan Pemanfaatannya sebagai Video Pembelajaran* adalah hasil penelitian saya sendiri bukan orang lain. Semua sumber yang digunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai dengan pedoman penulisan karya tulis ilmiah. Apabila terbukti bahwa skripsi ini merupakan hasil plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi akademik.

Cirebon, Juni 2021

Pembuat Pernyataan,



Rikana Syafitri

NIM. 1708110034

LEMBAR PERSETUJUAN
ANALISIS KESALAHAN EJAAN PADA TEKS CERITA FANTASI
SISWA KELAS VII MTS ASH SHIDDIQIYAH CIREBON
DAN PEMANFAATANNYA SEBAGAI VIDEO PEMBELAJARAN

RIKANA SYAFITRI
NIM. 1708110034

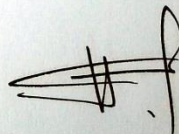
Menyetujui,

Pembimbing I



Dr. Emah Khuzaemah, M.Pd.
NIP. 19690620 200212 2 001

Pembimbing II



Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd.
NIP. 19630423 198903 2 005

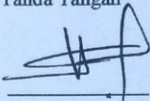
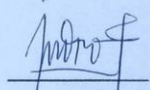
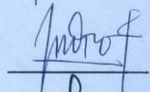
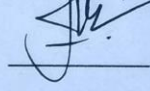
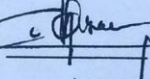

vii

Scanned by TapScanner

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Analisis Kesalahan Ejaan pada Teks Cerita Fantasi Siswa Kelas VII MTs Ash Shiddiqiyah Cirebon dan Pemanfaatannya sebagai Video Pembelajaran” oleh Rikana Syafitri dengan NIM 1708110034 telah dimunaqosahkan pada tanggal 23 Juni 2021 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) di Jurusan Tadris Bahasa Indonesia Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Panitia Munaqosah	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd. NIP. 19630423 198903 2 005	28 Juni 2021	
Sekretaris Jurusan Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd. NIP. 19760902 201101 2 009	29 Juni 2021	
Penguji I Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd. NIP. 19760902 201101 2 009	29 Juni 2021	
Penguji II Tato Nuryanto, M.Pd. NIP. 19710528 199803 1 005	29 Juni 2021	
Dosen Pembimbing I Dr. Emah Khuzaemah, M.Pd. NIP. 19690620 200212 2 001	28 Juni 2021	
Dosen Pembimbing II Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd. NIP. 19630423 198903 2 005	28 Juni 2021	

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan


Dr. H. Farhan, M.Pd.
NIP. 19610805 199003 1 004

viii

MOTO

Anda mungkin bisa menunda, tapi waktu tidak akan menunggu.

(Benjamin Franklin)

Keberhasilan adalah kemampuan untuk melewati dan mengatasi dari satu kegagalan ke kegagalan berikutnya tanpa kehilangan semangat.

(Winston Churchill)



RIWAYAT HIDUP



Nama lengkap penulis Rikana Syafitri, lahir di Cirebon pada tanggal 22 September 1999. Penulis merupakan anak pertama dari dua bersaudara. Nama Ayah bernama Iwan Maulana dan Ibu bernama R. Sariyah. Penulis tinggal di Blok Parid Tengah RT/RW 013/004, Desa Astana, Kecamatan Gunung Jati, Kabupaten Cirebon. Penulis menempuh pendidikan mulai dari taman kanak-kanak sampai dengan perguruan tinggi. Berikut ini latar belakang pendidikan yang pernah ditempuh oleh penulis yaitu

1. TK Syahidah pada tahun 2003–2005
2. SDN 1 Astana pada tahun 2005–2011
3. SMPN 1 Gunung Jati pada tahun 2011–2014
4. SMAN 5 Cirebon pada tahun 2014–2017
5. Melanjutkan Pendidikan di Jurusan Tadris Bahasa Indonesia Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Syekh Nurjati Cirebon pada tahun 2017 s.d. sekarang



PERSEMBAHAN

Segala puji bagi Allah swt yang telah memberikan nikmat atas segala rahmat dan kemudahan kepada penulis, sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Dalam proses penulisan skripsi ini, penulis menyadari banyak pihak yang telah memberikan bimbingan, bantuan, dukungan, dan motivasi kepada penulis. Oleh karena itu, penulis persembahkan skripsi ini kepada:

1. Kedua orang tuaku Bapak Iwan dan Mamah Yaya, Adikku Salman Alfarisyi, Kakekku Made Daim, dan keluargaku yang selalu mendoakan dan memberi dukungan tanpa henti;
2. Dr. Emah Khuzaemah, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing I yang selalu memberi semangat dan motivasi;
3. Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing II yang selalu mendorong mahasiswa untuk selalu semangat dalam menyelesaikan tugas akhir ini;
4. Seluruh Dosen Tadris Bahasa Indonesia IAIN Syekh Nurjati Cirebon yang sudah membimbing selama masa perkuliahan;
5. Keluarga Besar Bahasa Indonesia (KBBI), IAIN Syekh Nurjati Cirebon;
6. Sahabatku Agni Nurfadilah, Dita Amelia, Dwiyana Dewi, Amd.Par., dan Sri Ainun Hardiyanti yang selalu memberi semangat, dukungan, dan tidak pernah henti mengingatkan untuk segera menyelesaikan tugas akhir ini;
7. Teman dekatku Livia Mutiara Hawa yang selalu memberi semangat, masukan, dan setia menemani selama proses penelitian.

PRAKATA

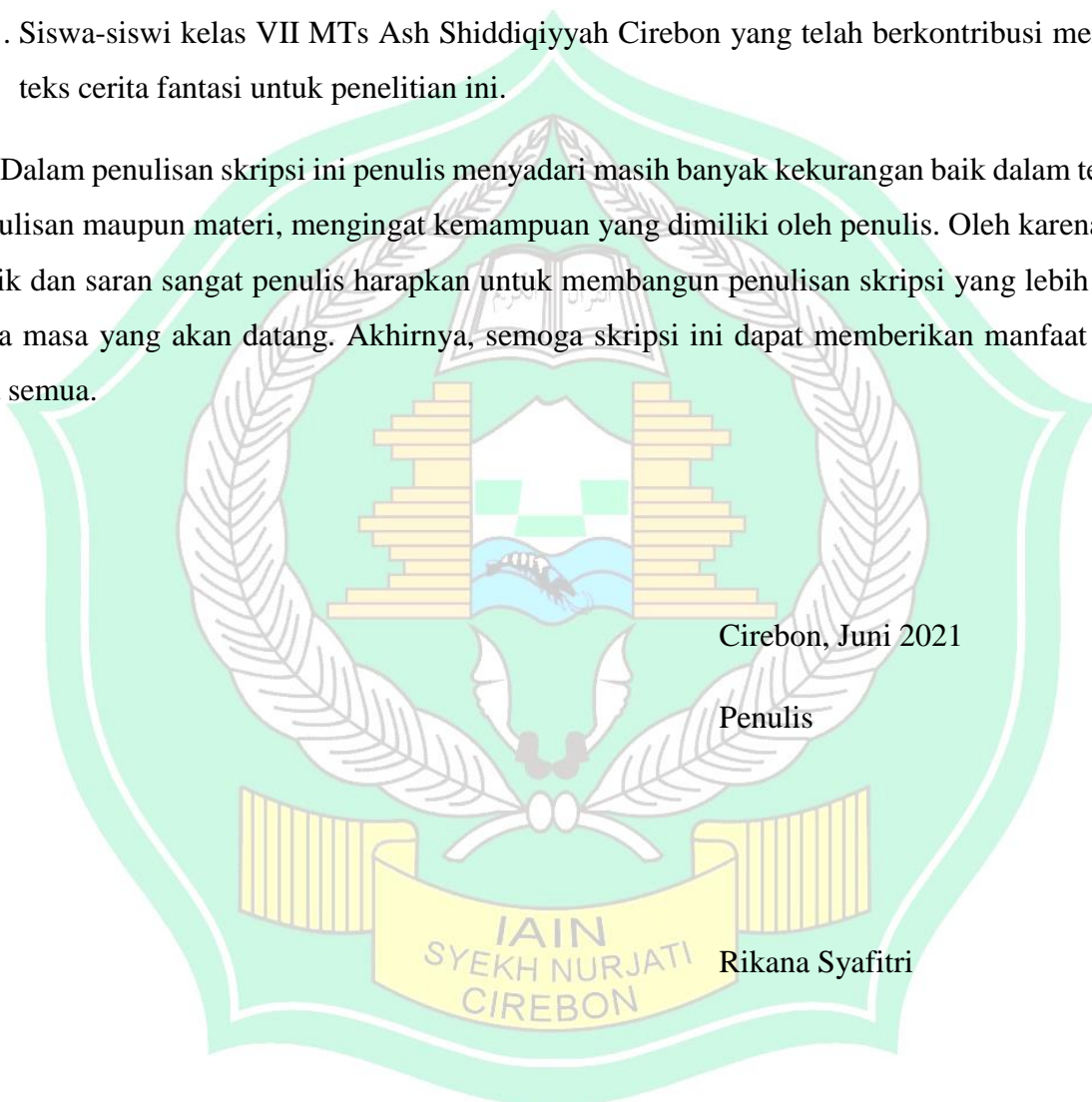
Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah Swt, karena atas rahmat dan karunia-Nya sehingga dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Analisis Kesalahan Ejaan dan Pemanfaatannya dalam Pembelajaran Teks Cerita Fantasi Siswa Kelas VII MTs Ash Shiddiqiyah Cirebon” dengan baik. Selawat serta salam semoga tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad Saw dan para sahabatnya yang telah memberikan tauladan baik, semoga kita termasuk umatnya yang kelak mendapatkan syafaat dalam menuntut ilmu. Aamiin.

Penulisan skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada jurusan Tadris Bahasa Indonesia, Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon. Dalam proses penulisan skripsi ini, penulis menyadari bahwa banyak pihak yang telah memberikan bimbingan, arahan, bantuan, dan motivasi kepada penulis. Oleh karena itu, penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada pihak-pihak yang telah membantu menyelesaikan penulisan skripsi ini. Ucapan terima kasih secara khusus penulis sampaikan kepada:

1. Dr. H. Sumanta, M.Ag., selaku Rektor Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon;
2. Dr. H. Farihin M.Pd., selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Syekh Nurjati Cirebon;
3. Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd., selaku Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia IAIN Syekh Nurjati Cirebon dan Dosen Pembimbing II yang telah memberikan banyak masukan, arahan, dan motivasi selama penyusunan skripsi ini;
4. Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd., selaku Sekretaris Jurusan Tadris Bahasa Indonesia IAIN Syekh Nurjati Cirebon;
5. Dr. Emah Khuzaemah, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan banyak masukan, arahan, dan motivasi selama penyusunan skripsi ini;
6. Bapak dan Ibu dosen Tadris Bahasa Indonesia IAIN Syekh Nurjati Cirebon yang telah memberikan ilmunya kepada penulis selama masa perkuliahan;
7. Kedua orang tua (Iwan Maulana dan R. Sariyah) yang sudah berkorban mendidik, membimbing, dan membesarkan penulis. Adik (Salman Alfarisyi) dan keluarga yang selalu memberikan kasih sayang, doa, dan dukungan yang tidak pernah henti;

8. Sahabat penulis Putri Dwi Rizki, Eva Risnandar, Lisa Allawiyah Inril, dan Dewi Kartika terima kasih atas kebersamaan, dukungan, semangat, dan selalu sabar membantu ketika mengalami kesulitan dalam penyusunan skripsi ini;
9. Teman-teman Tadris Bahasa Indonesia kelas A angkatan 2017, terima kasih atas dukungan, kebersamaan, dan kekompakannya;
10. Guru dan staf tata usaha di MTs Ash Shiddiqiyah Cirebon yang telah memberikan tempat izin untuk penelitian ini;
11. Siswa-siswi kelas VII MTs Ash Shiddiqiyah Cirebon yang telah berkontribusi menulis teks cerita fantasi untuk penelitian ini.

Dalam penulisan skripsi ini penulis menyadari masih banyak kekurangan baik dalam teknis penulisan maupun materi, mengingat kemampuan yang dimiliki oleh penulis. Oleh karena itu, kritik dan saran sangat penulis harapkan untuk membangun penulisan skripsi yang lebih baik pada masa yang akan datang. Akhirnya, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi kita semua.



DAFTAR ISI

SAMPUL DALAM	ii
ABSTRAK	iii
ABSTRACT	iv
NOTA DINAS	v
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	vi
LEMBAR PERSETUJUAN	vii
LEMBAR PENGESAHAN	viii
MOTO	ix
RIWAYAT HIDUP	x
PERSEMBAHAN	xi
PRAKATA	xii
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR GAMBAR	xviii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	4
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Kajian Teori	5
1. Kesalahan Berbahasa	5
2. Analisis Kesalahan Berbahasa	7
3. Ejaan Bahasa Indonesia	8
a. Penggunaan Tanda Baca	8
b. Penulisan Huruf	15
c. Penulisan Kata	22
d. Penulisan Unsur Serapan	29
4. Teks Cerita Fantasi	30
a. Pengertian Cerita Fantasi	30

b.	Ciri-ciri Teks Cerita Fantasi	30
c.	Jenis-jenis Teks Cerita Fantasi	31
d.	Struktur Teks Cerita Fantasi	32
e.	Kaidah Kebahasaan Teks Cerita Fantasi	33
f.	Langkah-langkah Membuat Teks Cerita Fantasi	34
5.	Video Pembelajaran	35
a.	Pengertian Video Pembelajaran	35
b.	Karakteristik Video Pembelajaran	36
c.	Tujuan Video Pembelajaran	37
d.	Fungsi Video Pembelajaran	37
e.	Kelebihan dan Kekurangan Video Pembelajaran	38
f.	Kriteria Video Pembelajaran	38
g.	Prosedur Video Pembelajaran	39
h.	Indikator Kelayakan Video Pembelajaran	40
B.	Penelitian Relevan	42
C.	Kerangka Berpikir	45
BAB III METODE PENELITIAN		
A.	Jenis dan Desain	48
B.	Tempat dan Waktu	49
C.	Sumber Data dan Data	49
D.	Teknik Pengumpulan Data	50
E.	Instrumen Pengumpulan Data	50
F.	Keabsahan Data	53
G.	Teknik Analisis Data	53
H.	Tahap Pembuatan Video Pembelajaran	55
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		
A.	Hasil Penelitian	58
1.	Bentuk Kesalahan Ejaan pada Teks Cerita Fantasi Siswa	58
2.	Pemanfaatan Teks cerita Fantasi sebagai Video Pembelajaran	73
B.	Pembahasan	74
1.	Bentuk Kesalahan Ejaan pada Teks Cerita Fantasi Siswa	74
2.	Pemanfaatan Teks Cerita Fantasi sebagai Video Pembelajaran ...	110

BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN

A. Simpulan 112
B. Implikasi 113
C. Saran 114

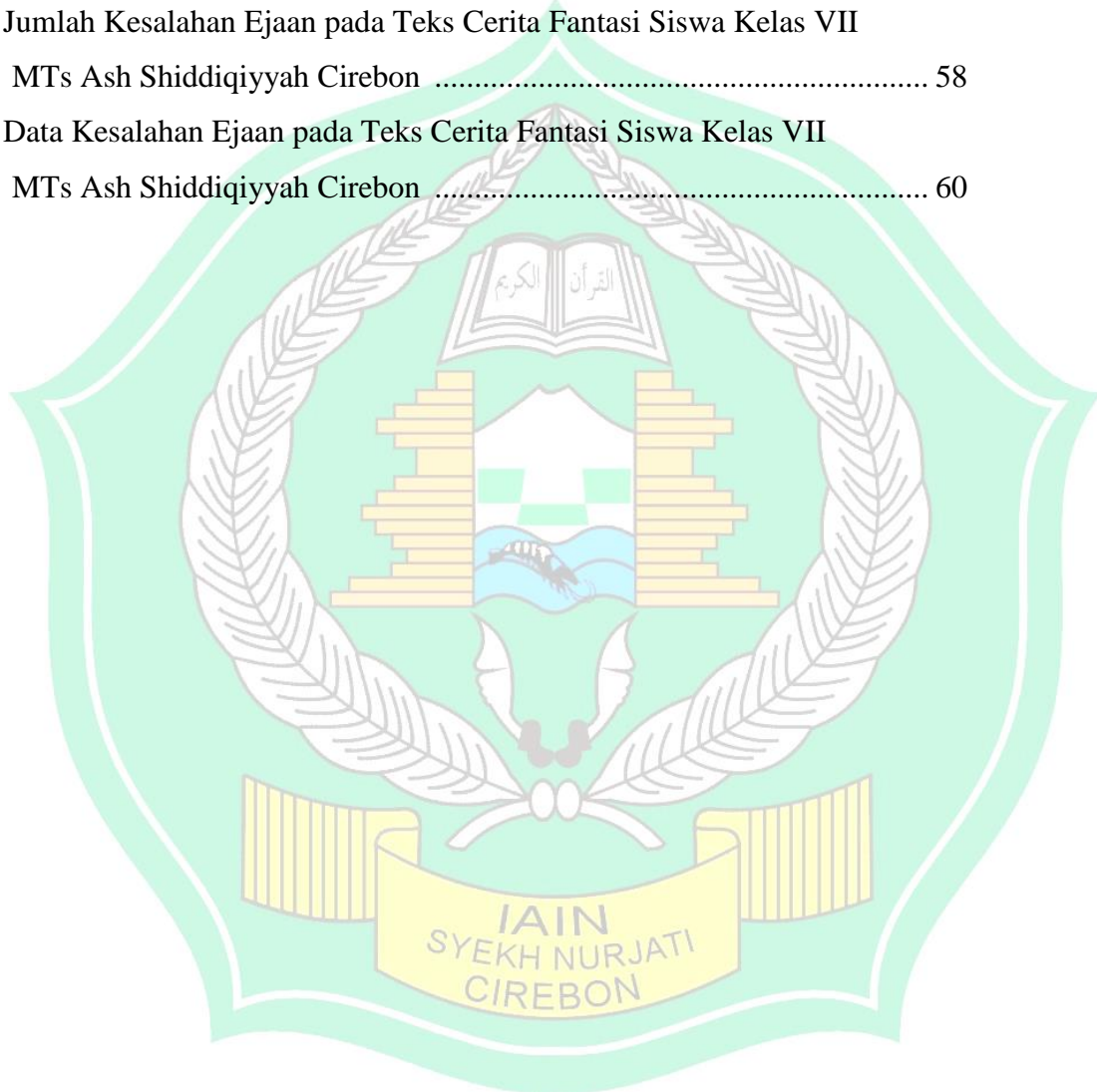
DAFTAR PUSTAKA 116

LAMPIRAN 119



DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
2.1 Kategori Kelayakan Video Pembelajaran	41
3.1 Kartu Data Kesalahan Ejaan	51
3.2 Angket Kelayakan Video Pembelajaran	52
4.1 Jumlah Kesalahan Ejaan pada Teks Cerita Fantasi Siswa Kelas VII MTs Ash Shiddiqiyah Cirebon	58
4.2 Data Kesalahan Ejaan pada Teks Cerita Fantasi Siswa Kelas VII MTs Ash Shiddiqiyah Cirebon	60



DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
2.1 Kerangka Berpikir	47
3.1 Teknik Analisis Data <i>Miles and Huberman</i>	55



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Profil MTs Ash Shiddiqiyah Cirebon	120
2. Surat Pengantar Penelitian	124
3. Surat Izin Penelitian	125
4. Surat Keputusan Pembimbing Penelitian	126
5. Kartu Bimbingan Skripsi	127
6. Pedoman Dokumentasi Teks Cerita Fantasi Siswa	129
7. Lembar Angket Kelayakan Video Pembelajaran	141

