

BISNIS HOTEL PERSPEKTIF HUKUM EKONOMI SYARIAH
(Studi Kasus Pada Hotel Mira Syariah Kota Cirebon)

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (SH)
Pada Jurusan Hukum Ekonomi Syariah/Muamalah
Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam



Disusun Oleh:
Dessy Wulandari
1708202142

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
SYEKH NURJATI CIREBON

1442 H / 2021 M

**BISNIS HOTEL PERSPEKTIF HUKUM EKONOMI SYARIAH
(Studi Kasus Pada Hotel Mira Syariah Kota Cirebon)**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (SH)
Pada Jurusan Hukum Ekonomi Syariah/Muamalah
Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
SYEKH NURJATI CIREBON
1442 H / 2021 M**

ABSTRAK

Dessy Wulandari. NIM: 1708202142, “BISNIS HOTEL PERSPEKTIF HUKUM EKONOMI SYARIAH (STUDI KASUS PADA HOTEL MIRA SYARIAH KOTA CIREBON)”, 2021.

Perkembangan bisnis syariah pada dekade terakhir ini bahwa dapat dilihat telah mengalami pertumbuhan pesat dan semakin tingginya kesadaran masyarakat akan pola hidup halal (halal lifestyle) yang ditandai dengan munculnya perusahaan-perusahaan syariah, seperti bank syariah, asuransi syariah, pasar modal syariah, hingga hotel syariah. Salah satu produk berbasis syariah yang berkembang dengan baik adalah bisnis akomodasi dan perhotelan. Hal ini karena konsep syariah tersebut memberikan rasa aman, percaya, dan terjaga dari persepsi negatif masyarakat sehingga hotel yang berkonsep syariah menjadi pilihan.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengelolaan Hotel Mira Syariah secara syaria, implementasi prinsip-prinsip bisnis syariah, serta faktor penghambat dan penanggulangannya pada Hotel Mira Syariah. Metode penelitian yang digunakan yaitu penelitian lapangan (field research) dengan menggunakan pendekatan kualitatif empiris, data yang dikumpulkan dengan cara wawancara, observasi, dokumentasi kemudian dianalisis dengan metode deskriptif analisis.

Adapun hasil penelitian ini: Pertama, Hotel Mira Syariah dalam pengelolaan hotel secara syaria dapat dilihat dari berbagai segi yaitu pengelolaan untuk fasilitas, operasional hotel dan segi Sumber Daya Manusia, serta manajerial yang bekerja di Hotel Mira Syariah. Kedua, implementasi prinsip-prinsip bisnis syariah pada Hotel Mira Syariah sudah sesuai dengan bisnis syariah karena Hotel Mira Syariah sangat memperhatikan segala transaksi yang terjadi di hotel dan tidak semata-mata hanya mencari keuntungan materil melainkan memperoleh dan penyalagunaan hartanya (berdasarkan aturan halal dan haram). Ketiga, Hotel Mira Syariah belum memenuhi konsep hotel syariah, karena masih adanya beberapa faktor penghambat untuk dijadikannya Hotel Syariah.

Kata Kunci: *Hotel Syariah, Perspektif Hukum Ekonomi Syariah.*

ABSTRACT

Dessy Wulandari. NIM: 1708202142, "HOTEL BUSINESS PERSPECTIVE SHARIA ECONOMIC LAW (CASE STUDY AT MIRA SYARIAH HOTEL CIREBON CITY)", 2021.

The development of the sharia business in the last decade it can be seen that it has experienced rapid growth and the increasing public awareness of the halal lifestyle (halal lifestyle) which is marked by the emergence of sharia companies, such as sharia banks, sharia insurance, sharia capital markets, to hotels. sharia. One of the well-developed sharia-based products is the accommodation and hospitality business. This is because the sharia concept provides a sense of security, trust, and is protected from negative public perceptions so that the sharia concept hotel is an option.

This study aims to determine the management of the Mira Syariah Hotel in a sharia manner, the implementation of sharia business principles, as well as the inhibiting and overcoming factors at the Mira Syariah Hotel. The research method used is field research using an empirical qualitative approach, data collected by interview, observation, documentation and then analyzed by descriptive analysis method.

The results of this study: First, Hotel Mira Syariah in hotel management in a shari'a can be seen from various aspects, namely management for facilities, hotel operations and in terms of Human Resources, as well as managerial work at Hotel Mira Syariah. Second, the implementation of sharia business principles at the Mira Syariah Hotel is in accordance with the sharia business because the Mira Syariah Hotel is very concerned about all transactions that occur at the hotel and is not merely seeking material gain but also obtaining and misappropriating its assets (based on halal and haram rules). . Third, Hotel Mira Syariah has not fulfilled the concept of a sharia hotel, because there are still several inhibiting factors to make it a Sharia hotel.

Keywords: *Sharia Hotel, Sharia Economic Law Perspective.*

الملخص

ديسي وولانداري. NIM: 1708202142 ، "قانون الشريعة الاقتصادي للأعمال الفندقية (دراسة

حالة في فندق ميربا سوريا بمدينة سيربون)" ، 2021.

تطور العمل الشرعي في العقد الماضي يمكن ملاحظة أنه شهد نموًا سريعًا وزيادة الوعي العام بنمط الحياة الحلال (نمط الحياة الحلال) الذي يتميز بظهور الشركات الشرعية ، مثل البنوك الشرعية ، والشريعة. التأمين ، أسواق المال الشرعية ، للفنادق ، الشرعية. أحد المنتجات المستندة إلى الشريعة الإسلامية المطورة جيدًا هو قطاع الإقامة والضيافة. هذا لأن مفهوم الشريعة يوفر إحساسًا بالأمان والثقة ومحميًا من التصورات العامة السلبية بحيث يكون فندق مفهوم الشريعة خيارًا.

تهدف هذه الدراسة إلى تحديد إدارة فندق ميربا الشرعية بطريقة شرعية ، وتطبيق مبادئ العمل الشرعي ، بالإضافة إلى العوامل المشبّعة والتغلب عليها في فندق ميربا الشرعية. طريقة البحث المستخدمة هي البحث الميداني باستخدام المنهج النوعي التجريبي ، وجمع البيانات عن طريق المقابلة والملاحظة والتوثيق ثم تحليلها بطريقة التحليل الوصفي.

نتائج هذه الدراسة: أولاً ، يمكن رؤية فندق ميربا الشرعية في إدارة الفنادق في الشريعة من جوانب مختلفة ، وهي إدارة المرافق والعمليات الفندقية والموارد البشرية ، فضلاً عن العمل الإداري في فندق ميربا الشرعية. ثانيًا ، يتم تنفيذ مبادئ الأعمال التجارية الشرعية في فندق ميربا الشرعية وفقًا لأعمال الشريعة لأن فندق ميربا الشرعية قلق للغاية بشأن جميع المعاملات التي تحدث في الفندق ولا يسعى فقط إلى تحقيق مكاسب مادية ولكن أيضًا الحصول على أصوله واختلاصها. (على أساس قواعد الحلال والحرام). ثالثًا ، فندق ميربا الشرعية لم يستوف مفهوم فندق الشريعة ، لأنه لا تزال هناك العديد من العوامل المانع لجعله فندقًا متوافقًا مع الشريعة.

الكلمات المفتاحية: فندق الشريعة ، منظور القانون الاقتصادي الشرعي

PERSETUJUAN PEMBIMBING

SKRIPSI

**BISNIS HOTEL PERSPEKTIF HUKUM EKONOMI SYARIAH (Studi Kasus
Pada Hotel Mira Syariah Kota Cirebon)**

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (SH)
pada Jurusan Hukum Ekonomi Syariah/Muamalah
Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam

Oleh:

Dessy Wulandari
NIM: 1708202142

Pembimbing:

Pembimbing I,

Pembimbing II,

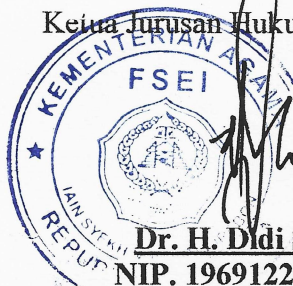


Nining Wahyuningsih SE, MM
NIP. 19730930 200710 2 001

Dr. H. Slamet Firdaus, MA
NIP. 19571109 198803 1 002

Mengetahui:

Ketua Jurusan Hukum Ekonomi Syariah,



Dr. H. Didi Sukardi, MH
NIP. 19691226 200912 1 001

NOTA DINAS

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam

IAIN Syekh Nurjati Cirebon

Di

Cirebon

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

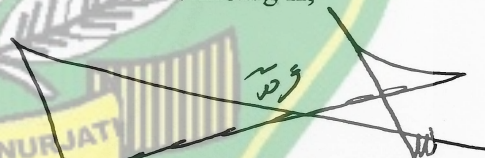
Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi saudara/i **Dessy Wulandari**, NIM: 1708202142 dengan judul **"BISNIS HOTEL PERSPEKTIF HUKUM EKONOMI SYARIAH (Studi Kasus Pada Hotel Mira Syariah Kota Cirebon)"**. Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut di atas sudah dapat diajukan pada jurusan Hukum Ekonomi Syariah Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam (FSEI) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk di munaqosyahkan.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Menyetujui,

Pembimbing I,

Pembimbing II,



Nining Wahyuningsih SE, MM
NIP. 19730930 200710 2 001

Dr. H. Slamet Firdaus, MA
NIP. 19571109 198803 1 002

Mengetahui:

Ketua Jurusan Hukum Ekonomi Syariah,



Dr. H. Didi Sukardi, MH
NIP. 19691226 200912 1 001

PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Dessy Wulandari

NIM : 1708202142

Tempat Tanggal Lahir: Garut, 20 Desember 1997

Alamat : Kp. Cigadog, RT/RW: 03/02 Ds. Padamukti Kec. Pasirwangi
Kab. Garut

Dengan ini saya meyakini bahwa skripsi dengan judul **“BISNIS HOTEL PERSPEKTIF HUKUM EKONOMI SYARIAH (Studi Kasus Pada Hotel Mira Syariah Kota Cirebon)**. Ini beserta isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Seluruh ide, pendapat, atau materi dari sumber lain telah dikutip dengan cara penulisan referensi yang sesuai.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, Juni 2021

Saya yang menyatakan,



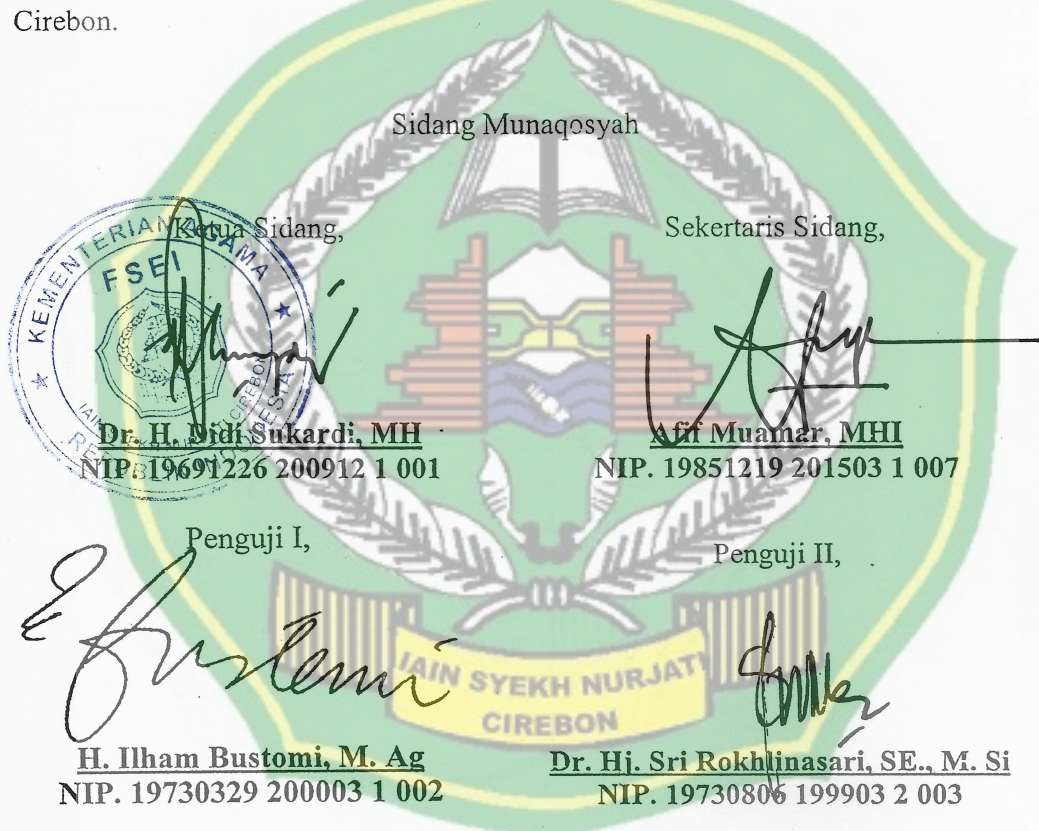
Dessy Wulandari

NIM: 1708202142

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “BISNIS HOTEL PERSPEKTIF HUKUM EKONOMI SYARIAH (Studi Kasus Pada Hotel Mira Syariah Kota Cirebon). Oleh Dessy Wulandari, NIM: 1708202142, telah diajukan dalam sidang Munaqosyah Institut Agama Islam (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon pada tanggal 28 Juni 2021.

Skripsi telah diterima sebagai salah satu syarat mendapat gelar Sarjana Hukum (SH) pada jurusan Hukum Ekonomi Syariah (HES) Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam (FSEI) pada Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.



MOTTO

“Jika kamu ingin hidup bahagia, terikatlah pada tujuan, bukan orang atau benda”

"Sesungguhnya Allah tidak akan mengubah nasib suatu kaum sehingga mereka mengubah keadaan yang ada pada diri mereka sendiri."

(Q.S Ar-Ra'd: 11)

"Ketahuilah bahwa kemenangan bersama kesabaran, kelapangan bersama kesempitan, dan kesulitan bersama kemudahan."

(HR. Tirmidzi)



KATA PERSEMBAHAN

Alhamdulillah Skripsi ini saya persembahkan untuk:

Kedua Orang tuaku

Ibu dan Bapak tercinta saya,

Ku persembahkan karya sederhana ini kepada orang yang sangat ku kasihi dan ku sayangi Ibu dan Bapak tercinta, sebagai tanda bukti, hormat dan rasa terima kasih yang tiada terhingga. Ku persembahkan karya kecil ini kepada Ibu dan Bapak yang telah memberikan kasih sayang, segala dukungan dan cinta kasih yang tiada henti yang tidak mungkin bisa kubalas hanya dengan selembar kertas yang bertuliskan kata cinta dan persembahan. Semoga ini menjadi awal untuk membuat Ibu dan Bapak bahagia, karena ku sadar selama ini belum bisa berbuat banyak.

Untuk Ibu dan Bapak

Yang telah mendo'akan, selalu memberikan motivasi, menasehatiku agar menjadi lebih baik, serta selalu menyayangiku.

Terima kasih Bapak.....

Terima kasih Ibu.....



IAIN SYEKH NURJATI
CIREBON

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Penulis dilahirkan di kota Garut tanggal 20 Desember 1997. Dengan penuh kasih sayang penulis dibesarkan dengan diberi nama Dessy Wulandari. Penulis adalah anak ke dua dari tiga bersaudara dari pasangan ibu Imas Walidah dengan Alm.bapak Burhani.

Jenjang pendidikan yang pernah ditempuh adalah:

1. TK Al-Mu'min pada tahun 2005 dan selesai pada tahun 2007
2. SDN Padamukti 1 Garut pada tahun 2007 dan selesai pada tahun 2012
3. SMPN 2 Bayongbong Garut 2012 dan selesai pada tahun 2014
4. SMAN 19 Garut pada tahun 2014 dan selesai pada tahun 2016

Penulis mengikuti program S-1 pada Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam Program studi Muamalah Hukum Ekonomi Syariah dan mengambil Judul Skripsi **ANALISIS BISNIS HOTEL PERSPEKTIF HUKUM EKONOMI SYARIAH (Studi Kasus Pada Hotel Mira Syariah Kota Cirebon)**, dibawah bimbingan ibu Nining Wahyuningsih SE, MM dan bapak Dr. H. Slamet Firdaus, MA.



KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufik dan hidayah-Nya berupa ilmu pengetahuan, kesehatan, dan petunjuk sehingga skripsi dengan judul Analisis Bisnis Hotel Perspektif Hukum Ekonomi Syariah (Studi Kasus Pada Hotel Mira Syariah Kota Cirebon) dapat diselesaikan. Shalawat serta salam penulis sampaikan kepada Nabi Muhammad SAW, keluarga, para sahabat, dan para pengikutnya yang setia kepadanya hingga akhir zaman.

Skripsi ini ditulis dan diselesaikan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Hukum (SH) pada Jurusan Hukum Ekonomi Syariah/Muamalah Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam.

Penulis menyadari bahwa dalam proses penyelesaian skripsi ini dapat berjalan dengan lancar atas kontribusi dari berbagai pihak, untuk itu penulis haturkan terima kasih sebesar-besarnya. Secara rinci ungkapan terima kasih itu disampaikan kepada :

1. Ibu Imas walidah, Paman Lubis Sonjaya, Bibi Nani Nuraeni serta Uu Koswara Mamun tercinta yang selalu perhatian, memberikan kasih sayang yang senantiasa tanpa henti mendo'akan penulis serta tanpa henti memberikan dukungan berupa finansial dan selalu bekerja keras demi memberikan yang terbaik buat penulis.
2. Dr. H. Sumanta, M. Ag., selaku Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
3. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag selaku Dekan Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam IAIN Syekh Nurjati Cirebon yang senantiasa tanggap terhadap kesulitan-kesulitanMahasiswa.
4. Dr. H. Didi Sukardi, MH selaku Ketua Jurusan Hukum Ekonomi Syariah dan Afif Muamar, MHI selaku Sekertaris Jurusan Hukum Ekonomi Syariah yang senantiasa membantu memberikan arahan terhadap kesulitan-kesulitan mahasiswanya.
5. Nining Wahyuningsih SE, MM selaku Dosen Pembimbing I serta Dr. H. Slamet Firdaus, MA Selaku Dosen Pembimbing II yang yang telah banyak

meluangkan waktu untuk membantu dan membimbing serta memberi arahan dalam menyelesaikan skripsi ini.

6. Tenaga pendidikan dan staf administrasi Jurusan Hukum Ekonomi Syariah IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
7. Bapak/Ibu Dosen Fakultas Syariah dan Ekonomi Syariah yang telah menyumbangkan ilmu pengetahuannya.
8. Bapak Kadir selaku Pemilik Hotel Mira Syariah Kota Cirebon, serta para karyawan yang telah membantu dan meluangkan waktu untuk diwawancara dan mempersilahkan untuk observasi.
9. Sahabat-sahabatku, Jessica Nurfikriyah, Ina Septiani, Dian Islamiyati, Nela Asholihah, Putri Rizki Isnaini, Annisa, Nafisah Mumtazah, dan Binti Sinta Nuriyah yang telah membantu dan memberikan dukungan selama kuliah ini.
10. Rekan-rekan seperjuangan dalam menuntut ilmu HES D 2017
11. Serta semua pihak yang membantu dan memberi dukungan kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini.

Kepada semua pihak yang telah terlibat, saya ucapkan terima kasih dan panjatkan doa kepada Allah SWT semoga semua amal baik yang telah diberikan dalam proses penyusunan skripsi ini mendapat balasan yang sesuai dari-Nya.

Tak lupa penulis juga menyampaikan permohonan maaf yang sebesar-besarnya apabila di dalam penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan dan kesalahan, baik yang disengaja maupun yang tidak disengaja hal itu disebabkan karena keterbatasan kemampuan, waktu, dana, dan referensi yang dimiliki. Oleh karena itu, penulis mengharapkan untuk kiranya dapat memberikan masukan dan saran-saran, guna melengkapi skripsi ini.

Akhirnya, penulis berharap betapapun kecilnya skripsi ini, dapat berguna dan bermanfaat bagi penulis, pembaca, maupun untuk khalayak umum pada masa yang akan datang.

Cirebon, Juni 2021
Penyusun,

Dessy Wulandari
1708202142

DAFTAR ISI

| | |
|---|-------------|
| HALAMAN JUDUL | i |
| ABSTRAK | ii |
| ABSTRACT | iii |
| المخلص..... | iv |
| PERSETUJUAN PEMBIMBING..... | v |
| NOTA DINAS..... | vi |
| PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI..... | vii |
| LEMBAR PENGESAHAN | viii |
| MOTTO | ix |
| KATA PERSEMBAHAN | x |
| DAFTAR RIWAYAT HIDUP | xi |
| KATA PENGANTAR..... | xii |
| DAFTAR ISI..... | xiv |
| DAFTAR TABEL..... | xvi |
| DAFTAR GAMBAR..... | xvii |
| PEDOMAN TRANSLITERASI | xiv |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| A. Latar Belakang | 1 |
| B. Perumusan Masalah | 4 |
| C. Tujuan Penelitian | 6 |
| D. Manfaat Penelitian | 6 |
| E. Kerangka Pemikiran..... | 7 |
| F. Kajian Terdahulu..... | 9 |
| G. Metode Penelitian..... | 13 |
| H. Sistematika Penulisan..... | 17 |
| BAB II BISNIS PERHOTELAN MENURUT HUKUM SYARIAH | 19 |
| A. Konsep Hotel Secara Umum..... | 19 |
| B. Konsep Hotel Syariah | 24 |

| | |
|---|-----------|
| C. Prinsip-Prinsip Bisnis Menurut Syariah..... | 38 |
| BAB III PROFIL HOTEL MIRA SYARIAH KOTA CIREBON..... | 48 |
| A. Sejarah Singkat Berdirinya dan Visi Misi Hotel Mira Syariah Kota Cirebon | 48 |
| B. Struktur Organisasi..... | 49 |
| C. Fasilitas Hotel Mira Syariah Kota Cirebon..... | 50 |
| D. Cara Pemesanan Hotel Mira Syariah oleh tamu | 51 |
| BAB IV IMPLEMENTASI PENGELOLAAN HOTEL MIRA SYARIAH KOTA CIREBON | 52 |
| A. Pengelolaan Hotel Mira Syariah Kota Cirebon Secara Syar’i | 52 |
| B. Implementasi Prinsip-Prinsip Bisnis Syariah Pada Pengelolaan Hotel Mira Syariah Kota Cirebon..... | 56 |
| C. Faktor penghambat dan upaya penanggulangannya | 63 |
| BAB V PENUTUP..... | 76 |
| A. Kesimpulan | 76 |
| B. Saran..... | 77 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 78 |
| LAMPIRAN-LAMPIRAN | |



DAFTAR TABEL

| | |
|--|----|
| Tabel 2.1 Fasilitas Hotel Mira Syariah Kota Cirebon..... | 50 |
| Tabel 4.1 Persyaratan Sertifikasi Halal MUI | 69 |
| Tabel 4.2 Kesesuaian Kriteria..... | 72 |



DAFTAR GAMBAR

| | |
|--|----|
| Gambar 1.1 Skema Kerangka Pemikiran..... | 9 |
| Gambar 3.1 Struktur Ogranisasi Hotel Mira Syariah Cirebon..... | 49 |



PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf, sebagian dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Di bawah ini disajikan daftar huruf Arab dan transliterasinya dengan latin.

| Huruf Arab | Nama | Huruf Latin | Nama |
|------------|------|--------------------|----------------------------|
| ا | Alif | Tidak Dilambangkan | Tidak dilambangkan |
| ب | Ba | B | Be |
| ت | Ta | T | Te |
| ث | Ša | Š | Es (dengan titik di atas) |
| ج | Jim | J | Je |
| ح | ħa | ħ | Ha (dengan titik di bawah) |
| خ | Kha | Kh | ka dan ha |
| د | Dal | D | De |
| ذ | Zal | Z | Zet (dengan titik di atas) |
| ر | Ra | R | Er |
| ز | Zai | Ž | Zet |
| س | Sin | Ş | Es |
| ش | Syin | Sy | es dan ye |
| ص | Şa | Ş | Es (dengan titik di bawah) |
| ض | ḍad | ḍ | De (dengan titik |

| | | | |
|----|--------|----|-----------------------------|
| | | | di bawah) |
| ط | ṭa | ṭ | Te (dengan titik di bawah) |
| ظ | ẓa | ẓ | Zet (dengan titik di bawah) |
| ع | ‘ain | ‘ | Koma terbalik (di atas) |
| غ | Gain | G | Ge |
| ف | Fa | F | Ef |
| ق | Qaf | Q | Ki |
| ك | Kaf | K | Ka |
| ل | Lam | L | El |
| م | Mim | M | Em |
| ن | Nun | N | En |
| و | Wau | W | We |
| هـ | Ha | H | Ha |
| ء | Hamzah | -‘ | Apostrof |
| ي | Ya | Y | Ye |

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti bahasa Indonesia terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkal atau *difong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya atau harakat, transliterasinya sebagai berikut :

| Huruf Arab | Nama | Huruf Latin | Nama |
|------------|--------|-------------|------|
| — / | Fathah | a | A |
| — / | Kasrah | i | I |
| ◌ ُ | Dammah | u | U |

Contoh :

كَتَبَ = *kataba*

سُئِلَ = *su'ila*

حَسُنَ = *hasuna*

2. Tunggal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf.

| Huruf Arab | Nama | Huruf Latin | Nama |
|------------|----------------|-------------|---------|
| ي _____ / | fathah dan ya | Ai | a dan i |
| و _____ / | fathah dan wau | Au | a dan u |

Contoh :

كَيْفَ = *kaifa*

قَوْلَ = *qaula*

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda.

| Huruf Arab | Nama | Huruf Latin | Nama |
|-------------|----------------------|-------------|------------------|
| يَا _____ / | fathah dan alif / ya | Â | a dan garis atas |
| يَا _____ / | fathah dan ya | I | i dan garis atas |
| يَا _____ / | dammah dan wau | Ú | u dan garis atas |

Contoh :

قَالَ سُبْحَانَكَ = *qala subhanaka*

إِذْ قَالَ يُسُوفُ لِأَبِيهِ = *iz qala yusufu li abihi*

D. Ta Marbutah

Transliterasi untuk *ta marbutah* ada dua :

1. Ta Marbutah Hidup

Ta Marbutah yang hidup atau mendapat *harakat fathah, kasrah, dan dammah*, transliterasinya adalah /t/.

2. Ta Marbutah Mati

Ta Marbutah yang mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah /h/.

3. Kalau pada kata yang terakhir dengan *ta marbutah* diikuti oleh yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbutah* itu di transliterasikan dengan /h/.

Contoh :

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ = *raudah al-atfal* atau *raudatul atfal*

طَلْحَةُ = *talhah*

E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, yaitu tanda *syaddah* atau *tasydid*, dalam transliterasi ini tanda *syaddah* tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi *syaddah* itu.

Contoh :

رَبَّنَا = *rabbana*

نُعِمَّ = *nu'-'ima*

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan ʾ. Namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas kata sandang yang diikuti oleh huruf *syamsiah* dan kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah*.

1. Kata sandang yang diikuti huruf *syamsiah*

Kata sandang yang diikuti huruf *syamsiah* ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu :

Huruf-huruf *syamsiah* ada empat belas, yaitu :

| | | | | | |
|----|---|---|-----|---|----|
| 1. | ت | T | 8. | ش | sy |
| 2. | ث | Ṣ | 9. | ص | ṣ |
| 3. | د | D | 10. | ض | ḍ |
| 4. | ذ | Z | 11. | ط | ṭ |

| | | | | | |
|----|---|---|-----|---|---|
| 5. | ر | R | 12. | ظ | z |
| 6. | ز | Z | 13. | ل | l |
| 7. | س | S | 14. | ن | n |

Contoh :

أَلْدَّهْرُ = *ad-dahru* أَلشَّمْسُ = *asy-syamsu*

أَلنَّمْلُ = *an-namlu* أَللَّيْلُ = *al-lailu*

2. Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah*

Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah* ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan didepan dan sesuai juga dengan bunyinya.

Huruf-huruf *qamariah* ada empat belas, yaitu :

| | | | | | |
|----|---|---------|-----|---|---|
| 1. | ا | a, i, u | 8. | ف | f |
| 2. | ب | B | 9. | ق | q |
| 3. | ج | J | 10. | ك | k |
| 4. | ح | h | 11. | م | m |
| 5. | خ | Kh | 12. | و | w |
| 6. | ع | -' | 13. | ه | h |
| 7. | غ | G | 14. | ي | y |

Contoh :

أَلْقَمَرُ = *al-qamaru* أَلْفَقْرُ = *al-faqru*

أَلْغَيْبُ = *al-gaibu* أَلْأَيْنُ = *al-'ainu*

G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan dengan *apostrof*. Namun, hanya berlaku bagi hamzah yang terletak ditengah dan di akhir kata. Apabila terletak diawal kata, *hamzah* tidak dilambangkan karena dalam tulisan Arab berupa *alif*.

Contoh :

شَيْءٌ = *syai'un* أُمِرْتُ = *umirtu*

إِنَّ = *inna* أَكَلٌ = *akala*

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik *fill* (kata kerja), *isim* (kata benda), dan *haraf*, ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain, karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan, maka transliterasi ini penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh :

إِبْرَاهِيمُ الْخَلِيلُ = *Ibrahim al Khalil atau Ibrahimul-Khalil*

بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا = *Bissmillahi majraha wa mursaha*

I. Penulisan Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia yang disempurnakan, antara lain huruf kapital digunakan untuk menulis huruf awal nama diri dan penulisan kalimat. Apabila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandang. Contoh :

وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ = *Wa ma Muhammad illa rasul*

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ = *Alhamdu lillahi rabbil-'alamin*

Penggunaan huruf kapital untuk Allah berlaku jika dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian. Kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga huruf dan harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh :

لِلَّهِ الْأَمْرُ جَمِيعًا = *Lillahi al-amru jami'an*

وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ = *Wallahu bi kulli syai'in 'alim*

J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tidak terpisahkan dengan ilmu tajwid. Karena itu, peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid. Untuk maksud ini pada Musyarakah Kerja Ulama Al-Quran tahun 1987/1988 dan tahun 1988/1989 telah dirumuskan konsep. Pedoman praktis tajwid Al-Quran ini sebagai pelengkap Transliterasi Arab-Latin.