

**ANALISIS MENURUNNYA USAHA GENTENG DALAM PERSPEKTIF  
HUKUM POSITIF DAN EKONOMI ISLAM  
(STUDI KASUS PADA PERUSAHAAN GENTENG ADI KARYA  
JATIWANGI DI DESA BURUJUL WETAN KECAMATAN JATIWANGI  
KABUPATEN MAJALENGKA)**

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat  
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (SH)  
pada Jurusan Hukum Ekonomi Syariah  
Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam



Oleh:

**ATIK PLANTIKA NUGRAHA**

NIM: 1708202120

**JURUSAN HUKUM EKONOMI SYARIAH  
FAKULTAS SYARIAH DAN EKONOMI ISLAM  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI  
SYEKH NURJATI CIREBON**

**2021 M/1443 H**

## ABSTRAK

**Atik Plantika Nugraha. NIM 1708202120. “Analisis Menurunnya Usaha Genteng Dalam Perspektif Hukum Positif dan Ekonomi Islam (Studi Kasus Pada Perusahaan Genteng Adi Karya Jatiwangi Di Desa Burujul Wetan Kecamatan Jatiwangi Kabupaten Majalengka) 2021.**

*Perkembangan Industri genteng di Kabupaten Majalengka mengalami keterpurukan, banyak sekali perusahaan genteng yang tutup juga terbengkalai. Perusahaan Genteng Adi Karya Jatiwangi merupakan salah satu dari banyaknya perusahaan genteng yang juga merasakan keterpurukan. Semakin maraknya pembangunan perusahaan garment dan perusahaan lain juga perusahaan genteng Adi Karya Jatiwangi sulit mendapatkan tenaga kerja. Persaingan usaha yang semakin meningkat terutama dari segi harga sehingga konsumen lebih tertarik pada produk-produk genteng baru seperti genteng seng dan genteng asbes. Menurunnya suatu usaha dilihat dari pengelolaannya terutama dari pengelolaan bidang operasional seperti produksi, distribusi dan pemasaran. Dengan manajemen operasional yang baik dan mengikuti perkembangan zaman akan mempermudah jalannya perusahaan. Kurangnya pengelolaan bidang operasional yang berbasis teknologi baru ini akan mempengaruhi kualitas dan nilai suatu perusahaan.*

*Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui faktor menurunnya Perusahaan Genteng Adi Karya Jatiwangi, mengetahui dan memahami pengelolaan usaha (produksi, distribusi dan pemasaran) menurut Hukum Positif dan Perspektif Ekonomi Islam serta mengetahui pendayagunaan tenaga kerja menurut Hukum Positif dan Perspektif Hukum Islam.*

*Metode penelitian yang digunakan yaitu metode penelitian kualitatif dengan jenis penelitian yaitu penelitian lapangan dengan pendekatan penelitian fenomenologi. Metodologi ini dilakukan dengan tujuan untuk memperhatikan dan menelaah fokus fenomena yang akan diteliti, dengan melihat berbagai aspek subjektif dari perilaku objek. Peneliti melakukan penggalan data melalui wawancara dan pengamatan langsung mengenai objek penelitian.*

*Adapun hasil penelitian ini: Pertama, Faktor menurunnya usaha pada Perusahaan Genteng Adi Karya Jatiwangi yaitu dari faktor internal dan eksternal. Kedua, sistem Pendayagunaan Tenaga Kerja pada Perusahaan Genteng Adi Karya belum keseluruhan sesuai dengan hukum positif, sedangkan menurut ekonomi Islam sudah sesuai dengan syariah Islam. Ketiga, Perusahaan Genteng Adi Karya dalam pengelolaannya sudah melakukan pendaftaran industri, maka sudah sesuai dengan peraturan pemerintah yang ada. Dan dalam ekonomi Islam, pengelolaan usaha Perusahaan Genteng Adi Karya Jatiwangi sudah sesuai dengan syariah Islam baik dari proses produksi, distribusi dan pemasarannya.*

**Kata kunci:** *Tenaga kerja, Pengelolaan Produksi, Distribusi dan Pemasaran*

## ABSTRACT

**Atik Plantika Nugraha. NIM 1708202120. "Analysis of the Decline of Tile Business in Positive Law and Islamic Economic Perspectives (Case Study on Adi Karya Jatiwangi Tile Company in Burujul Wetan Village, Jatiwangi District, Majalengka Regency) 2021.**

*The development of the tile industry in Majalengka Regency is experiencing a slump, a lot of closed tile companies are also neglected. The Adi Karya Jatiwangi tile company is one of the many roof tile companies that are also feeling down. The more widespread the development of garment companies and other companies as well as the tile company Adi Karya Jatiwangi, it is difficult to find workers. Increasing business competition, especially in terms of price, has made consumers more interested in new tile products such as zinc roof tiles and asbestos tiles. The decline in a business is seen from its management, especially from the management of operational fields such as production, distribution and marketing. With good operational management and keeping up with the times, it will make it easier for the company to run.*

*This study aims to determine the factors of the decline of the Adi Karya Jatiwangi Tile Company, to know and understand business management (production, distribution and marketing) according to Positive Law and Islamic Economic Perspectives and to determine labor utilization according to Positive Law and Islamic Law Perspectives.*

*The research method used is a qualitative research method with the type of research that is field research with a phenomenological research approach. This methodology is carried out with the aim of paying attention to and examining the focus of the phenomenon to be studied, by looking at various subjective aspects of object behavior. Researchers conducted data mining through interviews and direct observation of the object of research.*

*The results of this study: First, the factor of declining business at the Adi Karya Jatiwangi Tile Company, namely from internal and external factors. Second, the Manpower Utilization system at the Adi Karya Tile Company is not entirely in accordance with positive law, while according to Islamic economics it is in accordance with Islamic sharia. Third, the Adi Karya Tile Company in its management has registered the industry, so it is in accordance with existing government regulations. And in the Islamic economy, the business management of the Adi Karya Jatiwangi Tile Company is in accordance with Islamic sharia both from the production, distribution and marketing processes.*

**Keywords:** *Manpower, Production Management, Distribution and Marketing*

## نبذة مختصرة

عتيق بلانتنيكا نوغراها. NIM 1708202120. "تحليل تراجع أعمال البلاط في القانون الوضعي ومنظور الاقتصاد الإسلامي (دراسة حالة عن شركة *Adi Karya Jatiwangi Tile Company* في قرية *Burujul Wetan* ، منطقة *Jatiwangi* ، *Majalengka Regency*) عام 2021.

يشهد تطور صناعة البلاط في *Majalengka Regency* ركودًا ، كما يتم إهمال الكثير من شركات البلاط المغلق. شركة بلاط *Adi Karya Jatiwangi* هي واحدة من العديد من شركات بلاط الأسقف التي تشعر أيضًا بالإحباط. كلما زاد انتشار تطوير شركات الملابس والشركات الأخرى بالإضافة إلى شركة البلاط *Adi Karya Jatiwangi* ، يصعب العثور على عمال. زيادة المنافسة التجارية ، خاصة من حيث السعر ، جعلت المستهلكين أكثر اهتمامًا بمنتجات البلاط الجديدة مثل بلاط الزنك وبلاط الأسبستوس. يُنظر إلى التراجع في الأعمال التجارية من إدارتها ، خاصة من إدارة المجالات التشغيلية مثل الإنتاج والتوزيع والتسويق. مع الإدارة التشغيلية الجيدة ومواكبة العصر ، سيسهل على الشركة العمل.

تهدف هذه الدراسة إلى تحديد عوامل تراجع شركة *Adi Karya Jatiwangi Tile* ، لمعرفة وفهم إدارة الأعمال (الإنتاج والتوزيع والتسويق) وفقًا للقانون الوضعي والآفاق الاقتصادية الإسلامية وتحديد استخدام العمالة وفقًا للقانون الوضعي والإسلامي. وجهات نظر القانون.

طريقة البحث المستخدمة هي طريقة بحث نوعي مع نوع البحث الذي هو بحث ميداني مع منهج بحث ظاهري. يتم تنفيذ هذه المنهجية بهدف الانتباه وفحص تركيز الظاهرة المراد دراستها ، من خلال النظر في الجوانب الذاتية المختلفة لسلوك الكائن. أجرى الباحثون التنقيب عن البيانات من خلال المقابلات والمراقبة المباشرة لموضوع البحث.

نتائج هذه الدراسة: أولاً ، عامل تراجع الأعمال في شركة *Adi Karya Jatiwangi Tile* ، بالتحديد من العوامل الداخلية والخارجية. ثانيًا ، لا يتوافق نظام استخدام القوى العاملة في شركة *Adi Karya Tile* تمامًا مع القانون الوضعي ، بينما وفقًا للاقتصاد الإسلامي فهو متوافق مع الشريعة الإسلامية. ثالثًا ، سجلت شركة *Adi Karya Tile* في إدارتها الصناعة ، لذلك فهي متوافقة مع اللوائح الحكومية الحالية. وفي الاقتصاد الإسلامي ، تتوافق إدارة أعمال شركة *Adi Karya Jatiwangi Tile* مع الشريعة الإسلامية من حيث عمليات الإنتاج والتوزيع والتسويق.

**الكلمات الدالة:** القوى العاملة وإدارة الإنتاج والتوزيع والتسويق

**PERSETUJUAN PEMBIMBING**

**SKRIPSI**

**ANALISIS MENURUNNYA USAHA GENTENG DALAM PERSPEKTIF  
HUKUM POSITIF DAN EKONOMI ISLAM**

**(STUDI KASUS PADA PERUSAHAAN GENTENG ADI KARYA  
JATIWANGI DI DESA BURUJUL WETAN KECAMATAN JATIWANGI  
KABUPATEN MAJALENGKA)**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat  
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (SH)  
Pada Jurusan Hukum Ekonomi Syariah (HES)  
Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam

Oleh:

**Atik Plantika Nugraha**

NIM: 1708202120

Pembimbing


Pembimbing I,



**Dr. H. Wasman, M.Ag**

**NIP. 19590107 199201 1 001**

Pembimbing II,



**Dr. H.R Agus Abikusna, SH., MM**

**NIP. 19570820 198303 1 015**

Mengetahui:

Ketua Jurusan Hukum Ekonomi Syariah,



**Dr. H. Didi Sukardi, M.H**

**NIP. 19691226 200912 1 001**

## NOTA DINAS

Kepada Yth.  
Dekan Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam  
IAIN Syekh Nurjati Cirebon  
di  
Cirebon

*Assalamu'alaikum Wr.Wb.*

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi saudara/i Atik Plantika Nugraha, NIM: 1708202120 dengan judul "ANALISIS MENURUNNYA USAHA GENTENG DALAM PERSPEKTIF HUKUM POSITIF DAN EKONOMI ISLAM (STUDI KASUS PADA PERUSAHAAN GENTENG ADI KARYA JATIWANGI DI DESA BURUJUL WETAN KECAMATAN JATIWANGI KABUPATEN MAJALENGKA)". Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut di atas sudah dapat diajukan pada jurusan Hukum Ekonomi Syariah Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam (FSEI) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk di munaqosyahkan.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Menyetujui:

Pembimbing I,

**Dr. H. Wasman, M.Ag**

**NIP. 19590107 199201 1 001**

Pembimbing II,

**Dr. H.R Agus Abikusna, SH., MM**

**NIP. 19570820 198303 1 015**

Mengetahui:

Ketua Jurusan Hukum Ekonomi Syariah,



**Dr. H. Didit Sukardi, M.H**

**NIP. 19691226 200912 1 001**



## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “ANALISIS MENURUNNYA USAHA GENTENG DALAM PERSPEKTIF HUKUM POSITIF DAN EKONOMI ISLAM (STUDI KASUS PADA PERUSAHAAN GENTENG ADI KARYA DI DESA BURUJUL WETAN KEC. JATIWANGI KAB. MAJALENGKA)”, oleh Atik Plantika Nugraha NIM: 1708202120, telah diajukan dalam sidang Munaqosyah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon pada tanggal

Skripsi telah diterima sebagai salah satu syarat mendapat gelar Sarjana Hukum (SH) pada jurusan Hukum Ekonomi Syariah (HES) Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam (FSEI) pada Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon


Sidang Munaqosyah

Ketua Sidang,



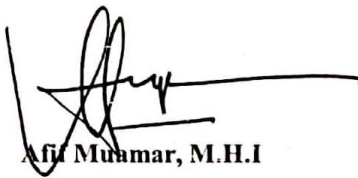
**Dr. H. Didi Sukardi, M.H**  
NIP. 19691226 200912 1 001

Penguji I,




**Afif Muamar, M.H.I**  
NIP. 19851219 201503 1 007

Sekretaris Sidang,



**Afif Muamar, M.H.I**  
NIP. 19851219 201503 1 007

Penguji II,



**H. A. Otong Bustomi, Lc., M.Ag**  
NIP. 19731223 200701 1 022

## PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

*Bismillahirrahmanirrahim*

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Atik Plantika Nugraha  
NIM : 1708202120  
Tempat Tanggal Lahir : Majalengka, 28 Oktober 1999  
Alamat : Blok Sukamulya II RT/RW 04/06 Desa BabakanManjeti Kecamatan Sukahaji Kabupaten Majalengka

Dengan ini Saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Analisis Menurunnya Usaha Genteng Dalam Perspektif Hukum Positif Dan Ekonomi Islam (Studi Kasus Pada Perusahaan Genteng Adi Karya Jatiwangi Di Desa Burujul Wetan Kecamatan Jatiwangi Kabupaten Majalengka)” ini beserta isinya adalah benar-benar karya sendiri. Seluruh ide, pendapat, atau materi dari sumber lain telah dikutip dengan cara penulisan referensi yang sesuai.

Atas pernyataan ini, Saya siap menanggung resiko atau sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, Agustus 2021

Saya yang menyatakan,



**Atik Plantika Nugraha**

NIM: 1708202120



## KATA PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan kesempatan dan kekuatan kepada penulis, sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini. Skripsi ini penulis persembahkan dengan penuh cinta dan kasih sayang kepada:

1. Orang tua saya, Bapak Dalim dan Ibu Eneng Surtinah yang selalu memberikan cinta dan kasih sayang serta selalu memanjatkan doa terbaiknya. Selalu memberikan dukungan dan motivasi serta nasehat untuk anak-anaknya. Pencapaian ini adalah persembahan istimewa saya untuk kedua orang tua. Semoga saya dapat membahagiakan kedua orang tua saya dan mengangkat derajat serta menjaga nama baik keluarga. Aamiin.
2. Kakak saya tersayang Teteh Euis Sumiarti dan adik-adik saya Muhammad Taufik Iskandar dan Yusuf Maulana Nurkarim yang selalu mendukung dan memotivasi serta memberikan kegembiraan dalam keluarga
3. Almamater Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon tempat saya menimba ilmu pengetahuan dan wawasan.



## DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Penulis dilahirkan di Kabupaten Majalengka pada tanggal 28 Oktober 1999. Dengan penuh kasih sayang penulis dibesarkan dengan diberi nama Atik Plantika Nugraha. Penulis adalah anak kedua dari empat bersaudara dari pasangan ibu Eneng Surtinah dengan Bapak Dalim.

Jenjang pendidikan yang pernah ditempuh adalah:

1. SDN Babakan Manjeti III pada tahun 2005
2. MTS Al-Ihsan Babakan Manjeti pada tahun 2011
3. SMAN 2 Majalengka pada tahun 2014

Penulis mengikuti program S-1 pada Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam Program studi Hukum Ekonomi Syariah dan mengambil judul Skripsi **“ANALISIS MENURUNNYA USAHA GENTENG DALAM PERSPEKTIF HUKUM POSITIF DAN EKONOMI ISLAM (STUDI KASUS PADA PERUSAHAAN GENTENG ADI KARYA JATIWANGI DI DESA BURUJUL WETAN KECAMATAN JATIWANGI KABUPATEN MAJALENGKA)”**, dibawah bimbingan Bapak Dr. H. Wasman, M.Ag dan Dr. H.R Agus Abikusna, SH., MM.

## KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penyusun panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah menganugerahkan kemampuan dan kekuatan kepada penyusun dalam menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Menurunnya Usaha Genteng Dalam Perspektif Hukum Positif Dan Ekonomi Islam (Studi Kasus Pada Perusahaan Genteng Adi Karya Jatiwangi Di Desa Burujul Wetan Kecamatan Jatiwangi Kabupaten Majalengka)”. Shalawat beserta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah membawa umatnya dari zaman kebodohan hingga pada zaman yang kaya ilmu pengetahuan.

Laporan hasil penelitian skripsi ini disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana Hukum (SH) Jurusan Hukum Ekonomi Syariah (HES) pada Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam (FSEI).

Terselesainya penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bimbingan dan petunjuk serta dukungan dan nasehat dari berbagai pihak, untuk itu penyusun menyampaikan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada:

1. Bapak Dr. H. Sumanta, M. Ag., selaku Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. H. Aan Jaelani, M. Ag., Dekan Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
3. Bapak Dr. H. Didi Sukardi, M. H., Ketua Jurusan Hukum Ekonomi Syariah IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
4. Bapak Afif Muamar, M.H.I., Sekretaris Jurusan Hukum Ekonomi Syariah IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
5. Bapak Dr. H. Wasman, M. Ag., Dosen Pembimbing I yang telah rela meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan, arahan, dan masukan yang sangat berarti bagi penyusun.
6. Bapak Dr. H. R. Agus Abikusna, S.H., M.H., Dosen Pembimbing II yang telah rela meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan, arahan, dan masukan yang sangat berarti bagi penyusun.
7. Seluruh Dosen Jurusan Hukum Ekonomi Syariah IAIN Syekh Nurjati Cirebon, yang telah membimbing dan membekali pengetahuan kepada penyusun.

8. Bapak Nana Supriatna, Pemilik Perusahaan Genteng Adi Karya Jatiwangi yang telah mengizinkan penyusun untuk melaksanakan penelitian dalam penyusunan skripsi ini, serta Bapak Jaja Abdul Jalil dan Bapak Rudi yang telah membantu penyusun selama penelitian di Perusahaan Genteng Adi Karya Jatiwangi.
9. Kedua orang tua saya Bapak Dalim dan Ibu Eneng Surtinah, kakak saya serta adik-adik dan Edwin Saleh yang selalu memberikan doa dan dukungan serta semangat sehingga penyusun dapat menyelesaikan skripsi ini.
10. Sahabat-sahabat saya, Iis, Tisa, Nani, Alda, Tiara, Amel dan Rifani yang telah kebersamai sekaligus memotivasi selama proses penyelesaian skripsi.
11. Teman-teman terdekat saya, Weli, Eryana, Diah, Ainun, Nilna dan Rohmah yang selalu memberikan dukungan, doa, dan semangat serta perhatiannya terhadap penyusun.
12. Seluruh teman-teman Jurusan HES angkatan 2017 yang telah memberikan masukan terhadap penyempurnaan skripsi ini.
13. Semua pihak yang telah membantu penyusun dalam menyelesaikan skripsi ini, yang tidak dapat penyusun sebutkan satu-persatu.

Semoga Allah SWT memberikan balasan semua amal ibadah mereka dengan pahala yang berlipat ganda. Aamiin.

penyusun berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi semua pihak dan khususnya bagi penyusun sendiri.

Cirebon, 26 Agustus 2021

Penyusun

Atik Plantika Nugraha

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>.....</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>PERSETUJUAN PEMBIMBING.....</b>	<b>iv</b>
<b>NOTA DINAS.....</b>	<b>v</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>vi</b>
<b>PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI.....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PERSEMBAHAN .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>ix</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xvi</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI .....</b>	<b>xvii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Perumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian.....	7
E. Penelitian Terdahulu .....	8
F. Kerangka Berpikir .....	12
G. Metodologi Penelitian .....	16
H. Sistematika Penulisan.....	23
<b>BAB II KAJIAN TEORI .....</b>	<b>24</b>
A. Perusahaan.....	24
B. Industri .....	24
C. Produksi Secara Umum.....	29

D. Produksi dalam Ekonomi Islam .....	32
E. Distribusi Secara Umum .....	49
F. Distribusi dalam Ekonomi Islam.....	51
G. Pemasaran Secara Umum.....	69
H. Pemasaran dalam Ekonomi Islam .....	72
I. Ketenagakerjaan .....	97
J. Tenaga Kerja/Pekerja/Buruh dalam Ekonomi Islam.....	119
K. Pengupahan dalam Islam.....	124
<b>BAB III PERUSAHAAN GENTENG ADI KARYA JATIWANGI DESA BURUJUL WETAN KECAMATAN JATIWANGI MAJALENGKA.....</b>	<b>126</b>
A. Sejarah Genteng Jatiwangi .....	126
B. Gambaran Umum Perusahaan Genteng Adi Karya Jatiwangi .....	128
C. Proses Pembuatan Genteng di Perusahaan Adi Karya Jatiwangi.....	130
D. Gambaran Pengelolaan Usaha (Produksi, Distribusi dan Pemasaran) di Perusahaan Genteng Adi Karya Jatiwangi .....	133
E. Gambaran Tenaga Kerja di Perusahaan Adi Karya Jatiwangi .....	134
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN ANALISIS TENAGA KERJA SERTA PENGELOLAAN USAHA.....</b>	<b>140</b>
A. Faktor yang Mempengaruhi Menurunnya Perusahaan Genteng Adi Karya Jatiwangi .....	140
B. Analisis Pengelolaan Usaha (Produksi, Distribusi dan Pemasaran) pada Perusahaan Genteng Adi Karya Jatiwangi Menurut Hukum Positif dan Ekonomi Islam .....	144
C. Analisis Pendayagunaan Tenaga Kerja pada Perusahaan Genteng Adi Karya Jatiwangi Menurut Hukum Positif dan Ekonomi Islam .....	154
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>168</b>
A. Kesimpulan .....	168
B. Saran.....	169
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>170</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>177</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 : Tempat Perusahaan Genteng Adi Karya Jatiwangi di Desa Burujul  
Wetan Kecamatan Jatiwangi Kabupaten Majalengka

Gambar 2 : Pengelolaan Usaha Perusahaan Genteng Adi Karya Jatiwangi

Gambar 3 : Penelitian Pendayagunaan Tenaga Kerja



## DAFTAR TABEL

Tabel 1 Perusahaan Genteng di Kabupaten Majalengka

Tabel 2 Kerangka Berpikir





## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Transkrip Wawancara Penelitian

Lampiran 2 : Pedoman Observasi

Lampiran 3 : Dokumentasi Penelitian

Lampiran 4 : SK Pembimbing

Lampiran 5 : Surat Pengantar Observasi

Lampiran 5 : Surat Pengantar Penelitian



## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalihan huruf dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin disini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf latin beserta perangkatnya. Menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia, transliterasi atau alih huruf adalah penggantian huruf dari huruf abjad yang satu ke abjad yang lain (terlepas dari lafal bunyi kata yang sebenarnya). Berdasarkan SKB Menteri Agama dan Menteri P&K RI No.158/1987 dan No. 0543 b/U/1987 tertanggal 22 Januari 1988.

### A. Konsonan

Fonema konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf, sebagian dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Dibawah ini disajikan daftar huruf Arab dan transliterasinya dengan latin :

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	ś a	Ś	es (dengan titik diatas)
ج	Jim	J	Je
ح	ḥ a	ḥ	ha (dengan titik dibawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Ž	zet (dengan titik diatas)
ر	Ra	R	Er

ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	Ş	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	ş a	Ş	es (dengan titik dibawah)
ض	ḍ ad	ḍ	de (dengan titik dibawah)
ط	ṭ a	ṭ	te (dengan titik dibawah)
ظ	ẓ a	ẓ	zet (dengan titik dibawah)
ع	‘ain	ـَـ	koma terbalik (diatas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	ـِـ	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

## B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti bahasa Indonesia terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *difong*.

### 1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya atau harakat, transliterasinya sebagai berikut :

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
— /	Fathah	A	A
— /	Kasrah	I	I
◌ُ	Dammah	U	U

Contoh :

كَتَبَ = *kataba*

سُئِلَ = *su'ila*

حَسُنَ = *hasuna*

### 2. Tunggal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf :

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ي — /	fathah dan ya	Ai	a dan i
و — /	fathah dan wau	Au	a dan u

Contoh :

كَيْفَ = *kaifa*

قَوْلَ = *qaula*

## C. Maddah

*Maddah* atau vokal panjang yang berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
يا	fathah dan alif / ya	Â	a dan garis atas
ي	fathah dan ya	I	i dan garis atas
و	dammah dan wau	Ú	u dan garis atas

Contoh :

قَالَ سُبْحَانَكَ = *qala subhanaka*

إِذْ قَالَ يُسُوفُ لِأَبِيهِ = *iz qala yusufu li abihi*

#### D. Ta Marbutah

Transliterasi untuk *ta marbutah* ada dua :

##### 1. Ta Marbutah Hidup

*Ta Marbutah* yang hidup atau mendapat *harakat fathah, kasrah, dan dammah*, transliterasinya adalah /t/.

##### 2. Ta Marbutah Mati

*Ta Marbutah* yang mati atau mendapat *harakat sukun*, transliterasinya adalah /h/.

Apabila pada kata yang terakhir dengan *ta marbutah* diikuti oleh yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbutah* itu di transliterasikan dengan /h/.

Contoh :

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ = *raudah al-atfal atau raudatul atfal*

طَلْحَةُ = *talhah*

#### E. Syaddah (Tasydid)

*Syaddah* atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, yaitu tanda *sayaddah* atau *tasydid*, dalam transliterasi ini tanda *syaddah* tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi *syaddah* itu.

Contoh :

رَبَّنَا = rabbana

نُعَمَّ = nu'ima

## F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan ا ل. Namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas kata sandang yang diikuti oleh huruf *syamsiah* dan kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah*.

### 1. Kata sandang yang diikuti huruf *syamsiah*

Kata sandang yang diikuti huruf *syamsiah* ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu :

Huruf-huruf *syamsiah* ada empat belas, yaitu :

1.	ت	T	8.	ش	Sy
2.	ث	Ś	9.	ص	ş
3.	د	D	10.	ض	d
4.	ذ	Ż	11.	ط	ţ
5.	ر	R	12.	ظ	z
6.	ز	Z	13.	ل	L
7.	س	S	14.	ن	N

Contoh :

أَلْدَّهْرُ = ad-dahru      أَلشَّمْسُ = asy-syamsu

أَلنَّمْلُ = an-namlu      أَللَّيْلُ = al-lailu

### 2. Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah*

Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah* ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan didepan dan sesuai juga dengan bunyinya.

Huruf-huruf *qamariah* ada empat belas, yaitu :

1.	ا	a, i, u	8.	ف	F
2.	ب	B	9.	ق	Q
3.	ج	J	10.	ك	K
4.	ح	h	11.	م	M
5.	خ	Kh	12.	و	W
6.	ع	-'	13.	ه	H
7.	غ	G	14.	ي	Y

Contoh :

أَلْقَمَرُ = *al-qamaru*

أَلْفَقْرُ = *al-faqru*

أَلْعَنْبُ = *al-gaibu*

أَلْعَنْ = *al-'ainu*

### G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan dengan *apostrof*. Namun, hanya berlaku bagi hamzah yang terletak ditengah dan di akhir kata. Apabila terletak diawal kata, *hamzah* tidak dilambangkan karena dalam tulisan Arab berupa *alif*. Contoh :

سَيُّ = *syai'un*      أُمِرْتُ = *umirtu*

إِنَّ = *inna*      أَكَلْ = *akala*

### H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik *fill* (kata kerja), *isim* (kata benda), dan *haraf*, ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain, karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan, maka transliterasi ini penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya. Contoh :

إِبْرَاهِيمُ الْخَلِيلُ = *ibrahim al Khalil* atau *Ibrahimul-Khalil*

بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا = *Bissmillahi majraha wa mursaha*

### I. Penulisan Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti berlaku dalam Ejaan Bahasa Indonesia yang disempurnakan, antara lain huruf kapital digunakan untuk menulis huruf awal nama diri dan penulisan kalimat. Apabila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandang. Contoh :

وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ = *Wa ma Muhammad illa rasul*  
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ = *Alhamdu lillahi rabbil-‘alamin*

Penggunaan huruf kapital untuk Allah berlaku jika dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian. kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga huruf dan harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan. Contoh :

لِلَّهِ الْأَمْرُ جَمِيعًا = *Lillahi al-amru jami'an*  
وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ = *Wallahu bi kulli syai'in 'alim*

### J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tidak terpisahkan dengan ilmu tajwid. Karena itu, peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid. Untuk maksud ini pada Musyarakah Kerja Ulama Al-Quran tahun 1987/1988 dan tahun 1988/1989 telah dirumuskan konsep. Pedoman praktis tajwid Al-Quran ini sebagai pelengkap Transliterasi Arab-Latin.