NASIB DALAM PERSPEKTIF AL-QUR'AN
(Studi Tafsir al-Misbah dan Tafsir al-Maraghi)

SKRIPSI

Diajukan untuk Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag)

Jurusan Ilmu Al-Quran dan Tafsir

Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah

Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon

Disusun Oleh:

MARYANTO

NIM. 1414341028

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

INTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) SYEKH NURJATI CIREBON

2021

ABSTRAK

Maryanto. 1414341028. Nasib Dalam Perspektif Al-Qur'an (Studi Tafsir al-Misbah dan Tafsir al-Maraghi

Kata *nashib* terambil dari kata *nashoba* yang pada mulanya berarti menegakkan sesuatu sehingga nyata dan tampak. Nashib atau nasib adalah bagian tertentu yang telah ditegakkan sehingga menjadi nyata dan jelas dan tidak dapat dielakkan.

Apa yang mereka peroleh itu adalah berkat apa yang mereka usahakan. Jika memilih pendapat yang menyatakan bahwa yang dimaksud dengan "mereka" adalah orang-orang yang telah melaksanakan ibadah haji, maka apa yang telah mereka usahakan adalah amal-amal baik yang mereka kerjakan selama musim haji, yang telah dirinci pada ayat-ayat yang lalu, dimulai dengan menyempurnakan haji, tidak melakukan *rafats, fusuq* dan *jidal*. Wukuf di arafah dan banyak berzikir, walau ibadah haji telah selesai. Tentu saja itu semua dilakukan dengan penghayatan makna yang meresap ke dalam kalbu serta tercermin dalam sikap dan tingkah laku. Itulah haji yang mabrur, haji yang doa pelakunya diterima Allah. Makna ayat ini bertemu dengan hadits popular yang menyatakan: *Haji yang mabrur tidak ada ganjarannya kecuali surga*.

Penulis memilih M. Quraish Shihab dan Musthofa al-Maraghi. karena kedua mufasir tersebut mempunyai pemahaman yang berbeda dalam menafsrikan ayat tentang nasib. Skripsi ini menggunakan studi komparasi, studi komparasi ialah metode penafsiran dengan membandingkan penafsiran-penafsiran mufassir. Penelitian ini juga bertujuan mencari persamaan dan perbedaan dari masing-masing mufassir baik itu metodologi ataupun subtansi penafsiran.

Kata Kunci: **Nasib, M. Quraish Shihab, Musthofa Al-Maraghi, Hermeneutik Hans George Gadamer**.

LEMBAR PERSETUJUAN
NASIB DALAM PERSPEKTIF AL-QUR'AN
(Studi Tafsir al-Misbah dan Tafsir al-Maraghi)

MARYANTO
NIM: 1414341028

Menyetujui,

Pembimbing I	Pembimbing II
Dr, Didi Junaedi, MA.	**Dr, Fuad Nawawi, M.Ud.**
NIP. 19791226 200801 1007	NIP. 19810927 2009 1001

NOTA DINAS

Kepada Yth:

Dekan Fakultas Ushuluddi Adab Dakwah

Istitut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati

di

Cirebon

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi berikut ini:

Nama : Maryanto

NIM : 1414341028

Judul : NASIB DALAM PERSPEKTIF AL-QUR'AN

(Studi Tafsir Al-Misbah dan Tafsir Al-Maraghi)

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut di atas sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ushuluddin Adab Dakwah IAIN Cirebon untuk dimunaqosahkan.

Wassalamu'alaikum. Wr.Wb.

Pembimbing I	Pembimbing II
Dr, Didi Junaedi, MA.	**Dr, Fuad Nawawi, M.Ud.**
NIP. 19791226 200801 1007	NIP. 19810927 2009 1001

PERNYATAAN KEASLIAN

Bismillahirahmaanirrahiim

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Maryanto

NIM : 1414341028

Judul Skripsi : NASIB DALAM PERSPEKTIF AL-QUR'AN (Studi Tafsir Al-Misbah dan Tafsir Al-Maraghi)

dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjama (S-1) di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai pedoman atau ketentuan karya tulis ilmiah; dan
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian maupun seluruh isinya merupakan hasil plagiat, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 31 Mei 2021

Saya yang menyatakan

Maryanto

NIM 1414341028

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul "NASIB DALAM PERSPEKTIF AL-QUR'AN (Studi Tafsir Al-Misbah dan Tafsir Al-Maraghi)", oleh Maryanto, NIM: 1414341028, telah dimunaqasyahkan pada tanggal 07 Juni 2021, dihadapan penguji dan dinyatakan **lulus**.

Skripsi ini telah memenuhi satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Agama (S.Ag) pada jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin Adab Dakwah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Panitia Munaqasyah	Tanggal	Tanda tangan
Ketua Jurusan **H. Muhammad Maimun, M.A, M.S.I.** NIP. 19800421 201101 1 008	03/09/2021	
Sekretaris Jurusan **Nurkholidah, M.Ag.** NIP. 19750925 200501 2 005	03/09/2021	
Penguji I **Achmad Lutfi, M.S.I.** NIP. 19800203 200312 1 001	02/09/21	
Penguji II **H. Muhammad Maimun, M.A, M.S.I.** NIP. 19800421 201101 1 008	03/09/2021	
Pembimbing I **Dr. Didi Junaedi, MA** NIP. 19791226 200801 1 007	03/09/2021	
Pembimbing II **Dr. Fuad Nawawi, M.A, M.UD** NIP. 19810927 2009 1 001	03/09/2021	

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah

KEMENTERIAN AGAMA
FAKULTAS USHULUDDIN, ADAB, DAN DAKWAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SYEKH NURJATI CIREBON

Dr. Hajam, M.Ag.
NIP. 19670721 200312 1 002

RIWAYAT HIDUP

Maryanto adalah seorang laki-laki kelahiran Banyumas. Merupakan putra ketiga dari lima bersaudara, lahir dari pasangan luar biasa bagi anak-anaknya, Alm Bpk Dul Khasan dan Ibu Tursiyah pada tanggal 28 Maret 1994 di Desa Pageraji Rt/Rw: 03/09, Kecamatan Cilongok. Adapun riwayat pendidikan yang pernah penulis tempuh adalah:

1. TK Muslimat NU 35 Pageraji 2000.
2. SDN 01 Pageraji lulus tahun 2006.
3. MTs AI Mertapada lulus tahun 2009.
4. MAAI Mertapada lulus tahun 2012.
5. IAIN Syekh Nurjati Cirebon Fakultas Ushuluddin Adab Dakwah Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir masuk tahun 2014.

MOTTO HIDUP

"Dari keterpaksaan, semua yang dianggap susah akan dilakukan dan tidak sadar ternyata bisa terselesaikan"

PERSEMBAHAN

Tidak ada kata selain rasa bersyukur penulis atas kasih sayang dan rahmat Allah Swt yang telah memberikan kesehatan, kekuatan kesempatan dan kemampuan. Sehingga penulis bisa menyelesaikan tugas akhir sebagai mahasiswa. Tak terlupa shalawat dan salam dipanjatkan kepada baginda agung Nabi Muhammad Saw, dengan rasa yang amat bersyukur ini, penulis persembahkan karya ini sebagai bukti dan kasih sayang untuk orang-orang tercinta, Bapak dan Ibu, keluarga penulis yang tak pernah putus melangitkan do'a, selalu mendukung dengan penuh kasih sayang dan pengorbanan yang tak terhenti tidak akan pernah dapat tergantikan oleh apapun, semoga karya ringkas ini menjadi wujud bakti kepadanya.

Terimakasih yang tak terhingga penulis haturkan kepada keluarga besar Kh. Abdullah Syifa Akyas, wabil khusus guru dan yang penulis anggap seperti orangtua, Kh. Muhadditsir Rifai, M.Pd, Ibu Hj. Ery Khaeriyah, M.Ag yang tak pernah berhenti memberi dukungan baik moril maupun materil kepada penulis hingga sampai saat ini. Kemudian penulis haturkan kepada bapak dan ibu dosen yang telah mendidik dan membimbing penulis dengan penuh kesabaran dan kasih sayang, semoga menjadi amal ibadah yang memberi manfaat baik di dunia maupun di akhirat.

Amiinn ya Rabb al-Alamin.

IAIN SYEKH NURJATI
CIREBON

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللهِ الرَّ حْمنِ الرَّحْمنِ حِيْمِ

اَلْحَمْدُ لله عَلَّمَ بِالْقُلَمِ , عَلَّمَ الْإِ نْسَانَ مَالَمْ يَعْلَمْ , أَشْهَدُ أَنْ لاَ إِلهَ إِلَّا الله وَّأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُوْلُهُ الَّذِيْ لاَ نَبِيَّ بَعْدَهُ , أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang atas hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada Sang Pionir Perubahan, yakni Nabi Muhammad SAW, Rasul dan Kekasih Allah.

Skripsi yang berjudul: **NASIB DALAM PERSPEKTIF AL-QUR'AN (Studi Tafsir al-Misbah dan Tafsir al-Maraghi),** disusun untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar sarjana S1, pada Fakultas Ushuluddin IAIN Syekh Nurjati Cirebon. Dengan terselesaikannya skripsi ini, penulis sepenuhnya menyadari akan banyaknya pihak yang berpartisipasi baik secara aktif maupun pasif. Oleh karena itu, penulis mengutarakan ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada pihak yang terlibat membantu maupun yang telah membimbing, mengarahkan, memberikan petunjuk dan motivasi, khususnya kepada:

1. Kedua Orang tua saya, Almarhum Bapak Dul Khasan dan Ibu Tursiyah, kedua kakak saya dan kedua adik saya yang telah memberikan dukungan terbaik berupa do'a dan materi.
2. Bapak Dr. H. Sumanta, M.Ag, selaku Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
3. Bapak Dr. Hajam, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Ushuluddin Adab Dakwah.
4. Bapak Achmad Lutfi, M.S.I. selaku doseng penguji I.
5. Bapak H. Muhammad Maimun, M.A, M.S.I. selaku Kajur Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir dan sebagai Dosen Penguji II.
6. Bapak Dr. Didi Junaedi, MA. selaku Dosen Pembimbing I.
7. Bapak Dr. Fuad Nawawi, M.Ud., selaku Dosen Pembimbing II yang telah membimbing penyusunan skripsi ini.

8. Ibu Nurkholidah M.Ag, selaku Sekertaris Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir.
9. Ibu Hj. Umayah, M.Ag. selaku pembimbing Akademik yang selama ini telah banyak memberikan motivasi dan arahan dari semester 1 - lulus masya Allah.
10. Kh. Muhadditsir Rifai, M.Pd. (*Kang Hadits*) Ibu Nyai Hj. Ery Khaeriyah, M.Ag. (*Teh Ery*), Mas Ahmad Bayanillah yang sudah mendukung , menyemangati, memotivasi, mendorong menyusun skripsi ini.
11. Teman-teman seperjuangan di Jurusan Ilmu Al-Quran dan Tafsir, Kepada teman saya yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang selalu memberi semangat, dukungan.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan bagi penulis. Akhir kata mohon maaf kepada semua pihak jika ada kesalahan dalam penulisan maupun penyusunan dan semoga karya sederhana ini dapat bermanfaat bagi pembaca pada umumnya dan bagi penulis khususnya, Amiin.

DAFTAR ISI

JUDUL SKRIPSI..... i

ABSTRAK..... ii

PERSETUJUAN PEMBIMBING1 iii

NOTA DINAS iv
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPS..... Iv
PENGESAHAN SKRIPSI..... vi
RIWAYAT HIDUP vii
MOTTO HIDUP..... viii
PERSEMBAHAN ix
KATA PENGANTAR..... x
DAFTAR ISI xii
PEDOMAN TRANSLITERASI..... xiv

BAB I: PENDAHULUAN

A. Latar Belakang..... 1
B. RumusanMasalah..... 4
C. Tujuan Masalah 4
D. Manfaat Penelitian..... 4
E. Kajian Pustaka 5
F. Kerangka Teori 6
G. Metode Penelitian 12
H. Sistematika Pembahasan..... 13

BAB II: KERANGKA TEORI DAN TEORI GADAMER, APLIKASI TEORI GADAMER TERHADAP PENAFSIRAN.

A. Pengertian Nasib 15
B. Nasib Menurut M. Quraish Shihab dan Musthofa al-Maraghi..17
C. Teori Gadamer..... 18
D. Aplikasi teori Gadamer terhadap penafsiran 19

BAB III: BIOGRAFI QURAISH SHIHAB DAN MUSTHOFA AL-MARAGHI, TEORI KEDUA PENAFSIR DAN SISTEMATIKA PEMBAHASAN.

A. M. Quraish Shihab 27
1. Biografi M.Quraish Shihab..... 27
2. Konteks Sosial Kehidupan..... 28
3. Pendidikan 29
4. Karya-karya 30
5. Metodologi Tafsir 32

B. Biografi Musthofa al-Maraghi 34
1. Biografi Musthofa al-Maraghi..... 34
2. Konteks Sosial Kehidupan..... 38
3. Pendidikan 40
4. Karya-karya 40
5. Metodologi Tafsir 40

C. Metodelogi Penelitian..... 40

BAB IV: PENAFSIRAN NASIB MENURUT QURAISH SHIHAB DAN MUSTHOFA AL-MARAGHI. PENERAPAN KEDUA PENAFSIR DENGAN TEORI GADAMER.

A. Penafsiran Nasib menurut Quraish Shihab..... 44
B. Penafsiran Nasib Menurut Musthofa al-Maraghi..56
C. Analisis perbandingan kedua penafsir dengan teori Gadamer 57

BABV: KESIMPULAN 58

DAPUS..... 60

PEDOMAN TRANSLITERASI

A. Padanan Aksara

Berikut ini adalah daftar aksara Arab dan padananya dalam aksara latin:

Huruf Arab	Huruf Latin	Keterangan
ا		tidak dilambangkan
ب	B	Be
ت	T	Te
ث	S	Es
ج	J	Je
ح	H	h dengan garis dibawah
خ	Kh	k dan h
د	De	De
ذ	Dz	de dan zet
ر	R	Er
ز	Z	Zet
س	S	Es
ش	Sy	es dan ye
ص	S	es dengan garis di bawah
ض	D	de dengan garis di bawah
ط	T	te dengan garis di bawah
ظ	Z	zet dengan garis di

		bawah
ع	‘	koma terbalik di atas hadap kanan
غ	Gh	ge dan ha
ف	F	Ef
ق	Q	Ki
ك	K	Ka
ل	L	El
م	M	Em
ن	N	En
و	W	We
ه	H	Ha
ء	’	Apostrof
ي	Y	Ye

Vokal Tunggal		Vocal Panjang
Fathah	: a	: a
Kasrah	: I	: i
Dhammah	: u	: u

B. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Untuk vokal tunggal, ketentuan alih aksaranya adalah sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
◌َ-	a	Fathah
◌ِ	i	Kasrah
◌ُ	u	Dhammah

Adapun untuk vokal rangkap, ketentuan alih aksaranya adalah sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vocal Latin	Keterangan
أي	Ai	a dan i
أو	Au	a dan u

C. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (madd), dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vocal Latin	Keterangan
أأ	a	a dengan topi di atas
إى	i	i dengan topi di atas
أوْ	u	u dengan topi di atas