

## DAFTAR PUSTAKA

### A. Buku, Naskah, Sekripsi, Jurnal

- Abdurahman, Dudung. 2010. *Metodologi Penelitian Sejarah Islam*, (Yogyakarta: Ombak, 2011), hal.104.<sup>1</sup> Suhartono W. Pranoto, *Teori & Metodologi Sejarah*, (Yogyakarta: Graha Ilmu).
- Alwi, Hasa. 2003. *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Balai Pustaka).
- Dahlan, Halwi. 2012. *Ronggeng bugis dalam tinjauan sejarah dan kebudayaan*. (jurnal). (Bandung, balai pelestari sejarah dan nilai tradisional bandung).
- Dede wahidin. 2006. *Potensi Kesenian Daerah Cirebon*, Cirebon:DInas Kebudayaan Dan Pariwisata Kota Cirebon.
- Edi S. Ekadjati, dkk,. 1991. *Sejarah Cirebon Abad Ke- Tujuh Belas*, (Bandung: Pemerintah Provinsi Jawa Barat).
- Edi Sedyawati dkk.. 2007. *Draft sejarah kebudayaan indonesi*. ( Jakarta Direktorat Geografi Sejarah Departemen Kebudayaan dan Pariwisata).
- Eddy Sediawati. 2014. *Kebudayaan Di Nusantara*. Depok. Komunitas Bambu.
- Humardani.1983. *Kumpulan Kertas Tentang Tari Surakarta*, (STSI Press).
- Julia Maria Van Tiel, Jan van Tiel. 2014. *The Rainbow of Cirebon*. (Banten Yayasan Prima Ardian Tara).
- Kartani. 1936. *Tari Rakyat Cirebon*.(Cirebon Forum Lokakarya).
- Koentjaraningrat. 1996. *Pengantar Antropologi*, Rineka Cipta (Jakarta).
- Lasmiyati. 2011. *Jurnal Sejarah Pertumbuhan dan Perkembangan TariTopeng Cirebon abad xv-xx* (Bandung, Balai Pelestarian sejarah dan Nilai Trdisional).
- Luthfi Deska Aditama, *Kesenian Sintren Sebagai Kearifan Lokal Ditinjau Dari Metafisika Anton Bakker*, diterbitkan oleh Fakultas Filsafat Universitas Gajah Mada dalam Junal Penelitian Humaniora, Vol. 21, No.1, April 2016.
- M. Sanggupri Bochari dan Wiwi Kuswiah. 2001. *Sejarah Kerajaan Tradisional Cirebon*, (Jakarta: Cv. Suko Rejo Bersinar).

- Mahfudin. *Cirebon Dalam Bingkai sejarah dan Budaya ; Sultan Raja M. zulkarnain dan tari Bedaya Rimbe*. (Skripsi), (Cirebon IAIN Syekh Nurjati 2019).
- Moehkardi. 2011. *Sendratari Ramayana Prambanan Seni dan Sejarahhnya* (Jakarta:KPG Kepustakaan Populer Gramedia bekerja sama dengan PT.Taman Wisata Candi Borobudur, Prambanan dan Ratu Boko).
- Nurhayati Laela, Rukoyah. 2012. *Kesenian Sintren di Jawa Tengah*, ( Jakarta: Perpustakaan Republik Indonesia).
- Paramita R. Abdurachman. 1982. *Cerbon* (Jakarta PT Djaya Pirusa).
- Ridwan Efendi, dkk. 2010. *Ilmu Sosial Dan Dasar*. Yogyakarta.
- Rita Rahayu Nasution, *Budaya Cirebon*,(Cirebon: Universitas 17 Agustus, 1994/1995).
- Rucita, *Wayang Golek Gepakl*, (Cirebon,UPTD Pelayanan Informasi Budaya dan Pariwisata Dinas Pemuda Olahraga Kebudayaan dan Pariwisata Kota Cirebon,2014).
- Sobana Hardjaputra, Talawinuddin Haris, Dkk, *Cirebon dalam Lima Zaman (Abad ke-15 Hingga Pertengahan Abad ke-20)*, (Jawa Barat: Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Provinsi Jawa Barat, 2011).
- Sulasman. 2014. *Metodologi Penelitian Sejarah*, (Bandung: Pustaka Setia).
- Syifaul Khusna, *Nilai Spiritual pada Perayaan Sintren di Desa Cikendung Pemalang*, skripsi, (Jakarta: Program Study Agama-Agama Fakultas Ushuluddin Universitas Islam Negeri syarif Hidayatullah Jakarta, 2019).
- Tamsik Udin, *Pelestarian Sintren melalui Kurikulum Muatan Lokal Sekolah di Cirebon*, diterbitkan oleh Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Institut Agama Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon dalam *Journal For Islamic Social Sciences*, Vol. 2 No.2 periode Agustus 2017.
- Yulisa Siska. 2015. *Manusia dan sejarah ; Sebuah tinjauan filosofis*, (Yogyakarta; Garudha waca).

## **B. Artikel, Makalah, Internet**

- Alexisinaga. *Pengertian Seni Menurut Bahasa, 10 Pendapat Para Ahli Lengkap (Artikel Silontong:2014)*.

Anonimus, *Data dan Literatur di Sanggar Sekar Pandan* , hal. 8 <http://library.binus.ac.id> diunduh pada 21 Mei pukul 23:46 WIB.

Anonimus, *Tari Sintren Cirebon* , ( Cirebon: Dinas Komunikasi, Informatika dan Statistik Kota Cirebon, 2021 ). <https://www.cirebonkota.go.id/pariwisata/kesenian-daerah/sintren-cirebon> , diunduh pada 1 Mei 2021 pada pukul 21:36 WIB.

Arif, *Daftar Nama Sanggar Padepokan Seni di Kabupaten Cirebon*, ( Cirebon: Disbudparpora Kab, Cirebon, 2016 <https://disbudparpora.cirebonkab.go.id/daftar-nama-sanggar-padepokan-seni-di-kabupaten-cirebon> diunduh pada 22 Mei 2021 pukul 10:15 WIB.

Berlyana agustine, *transmisi kesenian sintren di sanggar sekar pandan keraton kacirebonan*. ( Bandung UPI 2014).

Irmawati, *Pertunjukan Kesenian Sintren Sebagai Media Dakwa Islam di Pasambangan Jati Cirebon*, (Bandung: Program Pendidikan Seni Sekolah Pasca Sarjana Universitas Pendidikan Indonesia, 2008) hal. 6. <http://repository.upi.edu/39716/> diunduh pada: 22 Mei 2021, pk1:00.24 WIB.

KBBI, <https://lektur.id/arti-waditra/> diunduh pada 22 Mei 2021, pukul 12:16 WIB

