

**STRATEGI PENGEMBANGAN SITUS RELIGI MAKAM SUNAN
GUNUNG JATI DALAM MENGEMBANGKAN EKONOMI
MASYARAKAT DI CIREBON**

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat

untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (S.H)

pada Jurusan Hukum Ekonomi Syari'ah/Muamalah

Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
SYEKH NURJATI CIREBON
1442 H/2020 M**

ABSTRAK

Siti Roliah. NIM: 1608202089, "STRATEGI PENGEMBANGAN SITUS RELIGI MAKAM SUNAN GUNUNG JATI DALAM MENGENBANGAN EKONOMI MASYARAKAT DI CIREBON".

Wisata religi sudah tidak asing lagi di telinga masyarakat, mereka banyak berbondong-bondong untuk membuat rencana melakukan ziarah bareng hampir setiap hari kawasan wisata religi di Jawa penuh dan mungkin diberbagai negara juga. Seperti salah satu wisata religi yang berada di Jawa Barat khususnya di Cirebon yaitu Makam Sunan Gunung Jati.

Makam Sunan Gunung jati merupakan salah satu wisata religi yang sangat terkenal di daerah Cirebon. Melihat dari sejarah penyebaran agama Islam Sunan Gunung Jati di Cirebon banyak masyarakat yang ingin melihat dan mengetahui tentang sejarahnya, selain itu masyarakat dapat juga mengetauhi sejarah tentang Islam. Karena itu Makam Sunan Gunung Jati membutuhkan pengembangan karena dilihat dari unsur sejarah yang kuat dan berpotensi menjadi wisata religi favorit. Upaya pengembangan ini membutuhkan kerjasama antara pihak pengelola, pemerintah dan juga pihak keraton.

Penelitian ini bertujuan untuk menjawab dari pertanyaan yang menjadi rumusan masalah: Bagaimana strategi dalam upaya pengembangan situs religi Makam Sunan Gunung Jati, bagaimana faktor pendukung dan penghambat dalam pengembangan situs religi Makam Sunan Gunung Jati, dan bagaimana dampak pengembangan wisata religi terhadap ekonomi masyarakat sekitar.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif, jenis penelitian yang digunakan merupakan metode penelitian yang digunakan dalam mengungkapkan masalah dalam kehidupan kerja, organisasi, dan kemasyarakatan. Pendekatan ini menggunakan metode penelitian kualitatif dengan pendekatan fenomenologi. Fenomenologi adalah bagian dari metode kualitatif, namun mengandung nilai sejarah dalam perkembangannya. Pengumpulan data dilakukan dengan wawancara, dan dokumentasi. Sumber data yang digunakan yaitu data primer merupakan data yang diperoleh dari dokumen/publikasi/laporan penelitian dari dinas/instansi maupun sumber lainnya sebagai penunjang.

Dari hasil penelitian dapat diketahui bahwa strategi yang digunakan dalam mengembangkan makam Sunan Gunung Jati yaitu merevitalisasi Astana Gunung Jati menjadi wisata unggulan dan mengembalikan fungsi makam. Revitalisasi tersebut berupa memperbaiki manajemen pengelola, penataan area wisata serta pelayanan, adapun faktor pendukung yaitu wisata yang sudah dikenal, banyak pengunjung yang datang, fasilitas, dan promosi dari dinas dan penghambatnya sdm, pungli, masyarakat, blm adanya organisasi dan pendanaan. Pengembangan ini berdampak baik bagi masyarakat sekitar, mereka banyak yang memanfaatkan rumahnya yang dekat dengan pemakaman untuk membuka usaha.

Kata kunci: Wisata Religi, Pengembangan Ekonomi Masyarakat, Makam Sunan Gunung Jati.

ABSTRACT

Siti Roliah. NIM: 1608202089, " THE DEVELOPMENT STRATEGY OF THE RELIGIOUS SITE OF SUNAN GUNUNG JATI PLANT IN DEVELOPING COMMUNITY ECONOMY IN CIREBON ".

Religious tourism is already familiar to the public, many of them flock to make plans to make pilgrimages together almost every day religious tourism areas in Java are full and maybe in various countries too. Like one of the religious tours in West Java, especially in Cirebon, namely the Sunan Gunung Jati Tomb.

The tomb of Sunan Gunung teak is one of the most famous religious tours in the Cirebon area. Seeing from the history of the spread of the Islamic religion of Sunan Gunung Jati in Cirebon, many people want to see and know about its history, besides that people can also know the history of Islam. Therefore, the Tomb of Sunan Gunung Jati needs development because it is seen from a strong historical element and has the potential to become a favorite religious tourism. This development effort requires collaboration between the management, government and also the palace.

This research aims to answer the questions that form the problem formulation: What is the strategy in developing the religious site of the Sunan Gunung Jati Tomb, what are the supporting and inhibiting factors in the development of the Sunan Gunung Jati Tomb religious site, and what is the impact of the development of religious tourism on the economy of the surrounding community.

This research uses qualitative methods, the type of research used is a research method used in revealing problems in work life, organization, and society. This approach uses qualitative research methods with a phenomenological approach. Phenomenology is part of a qualitative method, but it contains historical value in its development. Data collection was carried out by interview and documentation. The data source used is primary data, which is data obtained from documents / publications / research reports from agencies / agencies or other sources as support.

From the research results, it can be seen that the strategy used in developing the Sunan Gunung Jati tomb is to revitalize Astana Gunung Jati into a leading tourism and restore the function of the tomb. The revitalization is in the form of improving management management, structuring tourism areas and services, as for supporting factors, namely familiar tourism, many visitors coming, facilities, and promotions from the service and the obstacles are human resources, extortion, society, no organization and funding. This development has a good impact on the surrounding community, many of whom use their houses near the cemetery to open businesses.

Keywords: Religious Tourism, Community Economic Development, Tomb of Sunan Gunung Jati.

الملخص

تنمية في السنان لجبل ديني موقع تطوير إستراتيجية ، NIM: 1608202089 . روليا سiti "سيريبون في المجتمع اقتصاد".

معاً بالحج للقيام خطط لوضع يتزامنون منهم والعديد ، للجمهور بالفعل مالوفة الدينية السياحة مثل أيضاً مختلفة بلدان في وربما ممتلئة جاوة في الدينية السياحة مناطق تكون تقريباً يوم كل جونونج سونان قبر وهي ، سيريبون في وخاصة ، الغربية جاوة في الدينية الجولات إحدى جاتي.

إلى بالنظر .سيريبون منطقة في الدينية الجولات أشهر أحد جونونج سنان الساج خشب قبر يعد في الناس من الكثير يرثب ، سيريبون في جاتي جونونج سنان الإسلامي الدين انتشار تاريخ قبر يحتاج ، لذلك الإسلام تاريخ معرفة أيضاً للناس يمكن أنه جانب إلى ، تاريخه ومعرفة رؤية على القراءة ولديه قوي تاريخي عنصر خلال من إليه يُنظر لأنه التطوير إلى جاتي جونونج سنان والحكومة الإدارية بين تعاوناً هذه التطوير جهود تتطلب .المفضلة الدينية السياحة يصبح أن يستخدم..القصر وكذلك

في الإستراتيجية هي ما :المشكلة صياغة تشكل التي الأسئلة عن الإجابة إلى البحث هذا يهدف في والمثبتة الداعمة العوامل هي وما ، جاتي جونونج سونان لمقبرة الدين الموقع تطوير على الدينية السياحة تطوير تأثير يتم وكيف ، الدينى جاتي جونونج سونان قبر موقع تطوير المحيط المجتمع اقتصاد

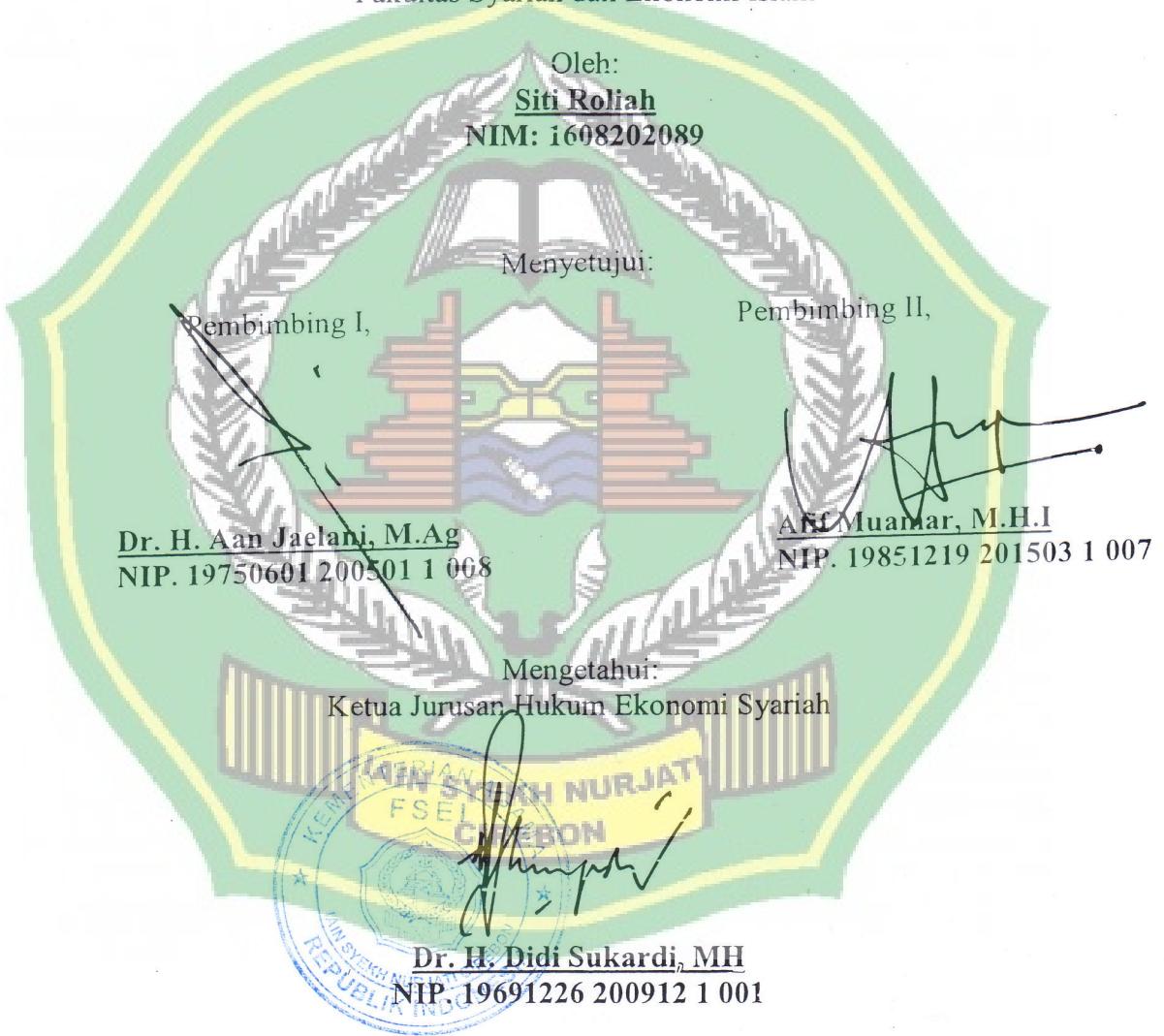
في يستخدم بحث أسلوب هو المستخدم البحث نوع ، النوعية الأساليب الدراسة هذه تستخدم البحث طرق النهج هذا يستخدم .المجتمع ، والتنظيم ، العمل حياة في المشكلات عن الكشف قيمة على يحتوي لكنه ، النوعي المنهج من جزء هو الظواهر علم .الظواهر نهج مع النوعي البيانات مصدر .والتوثيق المقابلة طريق عن البيانات جمع تم حيث ، تطوره في تاريخية / المنشورات / الوثائق من عليها الحصول تم بيانات وهي ، الأولية البيانات هو المستخدم / دعم أخرى مصادر أو الوكالات / الوكالات من البحثية التقارير

Sunan Sunan مقبرة تطوير في المستخدمة الإستراتيجية أن ملاحظة يمكن ، البحث نتائج من وظيفة واستعادة رائدة سياحة لتصبح Gunung Jati Astana Gunung Jati تنشيط هي ، السياحية والخدمات المناطق وهيكلة ، الإدارية إدارة تحسين شكل على التنشيط وبائي .القبر ، والمرافق ، القادمين الزوار من وكثير ، المالوفة السياحة وهي ، الداعمة للعوامل بالنسبة التنظيم وعدم ، والمجتمع ، والإيتزار ، البشرية الموارد هي والعقبات الخدمة من والترقيات منزلهم منهم العديد يستخدم حيث ، المحيط المجتمع على جيد تأثير له التطور هذا .والتمويل أعمالهم لفتح المقبرة من بالقرب

جاتي جونونج سونان قبر ، للمجتمع الاقتصادية التنمية ، الدينية السياحة :البحث كلمات

PERSETUJUAN PEMBIMBING
SKRIPSI
STRATEGI PENGEMBANGAN SITUS RELIGI MAKAM SUNAN
GUNUNG JATI DALAM MENGEKSPANDI EKONOMI
MASYARAKAT DI CIREBON

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (SH)
Pada Jurusan Hukum Ekonomi Syariah (HES)
Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam



LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “STRATEGI PENGEMBANGAN SITUS RELIGI MAKAM SUNAN GUNUNG JATI DALAM MENGEMLANGAN EKONOMI MASYARAKAT DI CIREBON”, oleh Siti Roliah, NIM: 1608202089, telah diajukan dalam sidang munaqosah Institut Agama Islam (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon pada tanggal 22 September 2020

Skripsi telah diterima sebagai salah satu syarat mendapat gelar Sarjana Hukum (SH) pada jurusan Hukum Ekonomi Syariah (HES) Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam (FSEI) pada Institut Agama Islam (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.



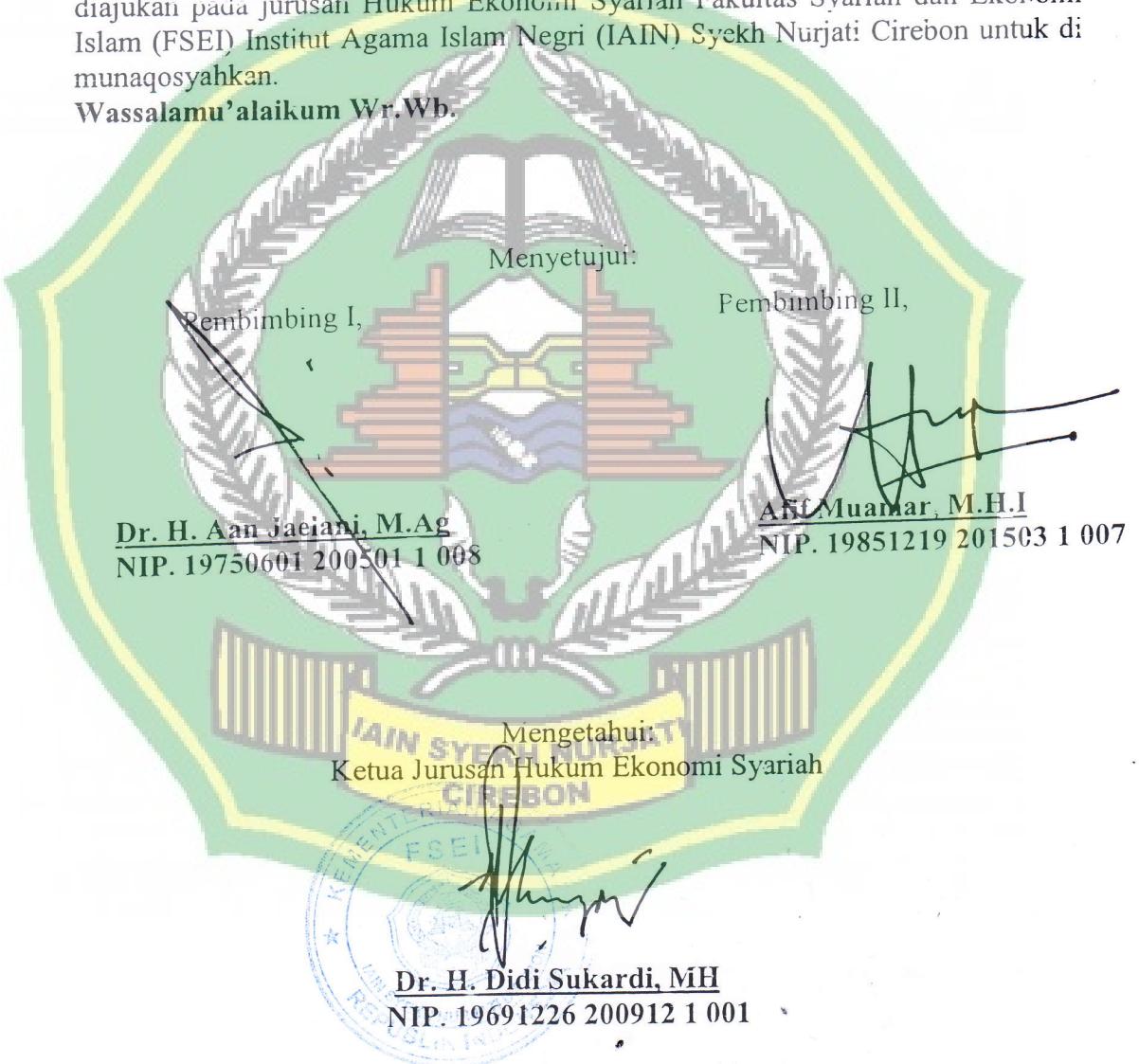
NOTA DINAS

Kepada Yth
Dekan Fakultas Syari'ah dan Ekonomi Islam
IAIN Sekh Nurjati Cirebon
Di
Cirebon

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi saudari/I Siti Roliah, NIM: 1608202089 dengan judul "**STRATEGI PENGEMBANGAN SITUS RELIGI MAKAM SUNAN GUNUNG JATI DALAM MENGELOLA KONSEP EKONOMI MASYARAKAT DI CIREBON**". Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut di atas sudah dapat diajukan pada jurusan Hukum Ekonomi Syariah Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam (FSEI) Institut Agama Islam Negri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk di munaqosyahkan.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.



PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillahirahmanirrahim

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Siti Roliah
NIM : 1608202089
Tempat Tanggal Lahir : 10 Oktober 1998
Alamat : Jl. Parujakan gg kuwu 1 No. 140 Rt 06/ Rw 04
Kel. Pekalangan Kec. Pekalipan. Kota Cirebon

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul "**STRATEGI PENGEMBANGAN SITUS RELIGI MAKAM SUNAN GUNUNG JATI DALAM MENGELOLA EKONOMI MASYARAKAT DI CIREBON**" ini beserta isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. seluruh ide, pendapat, atau materi dari sumber lain telah dikutip dengan cara penulisan referensi yang sesuai.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko sanksi apapun yang dijatuahkan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.



KATA PERSEMBAHAN

Ku persembahkan skripsi ini untuk Ibu Saya, terima kasih karena telah berjuang membesarkan saya dari kecil hingga lulus kuliah dengan seorang diri. Terima kasih karena selalu menjaga saya dalam doa-doa dan selalu memotivasi saya. Dan skripsi ini adalah sebuah persembahan kecil untuk diri saya sendiri karena telah berjuang sampai ke tahap ini dengan sabar dan banyak cobaan. Untuk orang-orang disekitar saya terimakasih karena telah memotivasi saya untuk selalu mengejar dan menyelesaikan karya sederhana ini. Terimakasih untuk Allah SWT karena telah merestui saya lulus di tahun 2020 ini dan menjadi kado spesial di umur 22 tahun.



DAFTAR RIWAYAT HIDUP



SITI ROLIAH, lahir di Kota Cirebon tanggal 10 Oktober 1998. Anak tunggal dari pasangan ibu Nuraini dan bapak Kurdi. Beralamat di Jalan Parujakan gg kuwu 1 No. 140 rt 06/rw 04 Kota Cirebon

Jenjang pendidikan yang penulis tempuh antara lain:

1. TK. Al-Wardah PUI Cirebon lulus pada tahun 2004
2. SDN Kesunean Cirebon lulus pada tahun 2010
3. SMPN 14 Cirebon lulus pada tahun 2013
4. SMK Wahidin Cirebon lulus pada tahun 2016
5. Pada tahun 2020, penulis telah menyelesaikan di perguruan Tinggi Strata 1 Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam, Jurusan Hukum Ekonomi Syariah/Muamalah IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Selama menjadi mahasiswa, penulis aktif di intra kampus:

1. Pengurus Himpunan Mahasiswa Jurusan (HMJ) Hukum Ekonomi Syariah/Muamalah Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam (2017-2018)



MOTTO

If you want to be happy, look at your
dreams not somebody else



KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirabbil ‘alamin, Washolatu wassalamu ‘ala asrofil abiya
walmursalin wa’ahlihi wa ashabihi Ajma’in amma ba’du

Puji syukur penyusun panjatkan kehadiran Allah Swt. Yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga laporan penelitian skripsi yang berjudul “Strategi Pengembangan Situs Religi Makam Sunan Gunung Jati dalam Mengembangkan Ekonomi Masyarakat di Cirebon” ini dapat diselesaikan.

Wisata religi merupakan salah satu fenomena yang saat ini mulai memasyarakat, hal itu dibuktikannya banyak aktifitas atau kegiatan yang dikaitkan dengan wisata religi tidak terkecuali dakwah. Di beberapa kelompok masyarakat, wisata religi ini sering dijadikan sebagai kegiatan rutinan baik bulanan maupun tahunan. Hal itu dilakukan sebagai pengisi kegiatan atau rutinitas pengajian yang mereka ikuti. Saat ini wisata religi sangat diminati oleh banyak wisatawan. Hal ini dapat diamati dengan melihat banyaknya masyarakat yang melakukan ziarah-ziarah ke makam wali, ulama dan kyai-kyai yang dianggap memiliki karomah tertentu. Salah satu kegiatan nya yaitu ziarah.

Laporan hasil skripsi ini disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana Hukum Jurusan Hukum Ekonomi Syari’ah (S1) pada Fakultas Syari’ah dan Ekonomi Islam.

Pelaksanaan penelitian dan penyusunan skripsi ini dapat berjalan berkat dukungan dan kerjasama dari berbagai pihak. Untuk itu kami mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada berbagai pihak:

1. Bapak Dr. H. Sumanta, M. Ag. Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. H. Aan Jaelani, M. Ag. Dekan Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam.
3. Bapak Dr. H. Didi Sukardi, MH. Ketua Jurusan Hukum Ekonomi Syari’ah
4. Bapak Dr. H. Didi Sukardi, MH. Sekertaris Jurusan Hukum Ekonomi Syari’ah
5. Bapak Dr. H. Aan Jaelani, M. Ag. dan Bapak Afif Muamar, M.HI Selaku pembimbing skripsi yang telah memberikan arahan dan pertimbangan-pertimbangan bermakna bagi penulis selama penyusunan skripsi ini.
6. Seluruh Dosen Jurusan Hukum Ekonomi Syari’ah, terimakasih atas ilmu yang telah diberikan kepada penyusun. Dan untuk staf jurusan Hukum Ekonomi Syari’ah saya ucapkan terima kasih.
7. Bapak H. Imron sebagai Jenang (Ketua Juru Kunci) Makam Sunan Gunung Jati telah mengizinkan penulis untuk melakukan wawancara dalam penyusunan skripsi ini.
8. Bapak Nuril Anwar sebagai Kepala Desa Astana yang telah mengizinkan penulis untuk melakukan penelitian ini
9. Ibu Imas sebagai Staf bagian Pariwisata di Dinas Pariwisata Kab Cirebon yang telah memberikan informasi terkait penelitian penulis.
10. Para kuncen dan para pengunjung Makam Sunan Gunung Jati yang telah bersedia diganggu waktunya untuk penulis wawancarai.
11. Ibu Nuraini , yang telah memberikan do'a, motivasi, spirit, dan kasih sayang yang akhirnya penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
12. Terimakasih juga kepada Muhammad Farras yang sudah mendukung dan memberi motivasi

13. Terimakasih untuk Aribowo kaka sepupu yang telah membantu memberi Informasi dan arahan dalam penyusunan ini
14. Terimakasih untuk diri saya sendiri karena telah sampai ke tahap ini.

Kepada semua pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu, terima kasih dan semoga amal baiknya diterima dan mendapatkan balasan pahala dari Allah Swt. Amin.

Cirebon, 25 Agustus 2020
Penulis

Siti Roliah



DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
ملخص البحث	iii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
LEMBAR PENGESAHAN	v
NOTA DINAS	vi
PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI	vii
KATA PERSEMPERBAHAN	viii
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	ix
MOTTO	x
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI	xiiiiii
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR TABEL	xvi
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian	7
E. Peneliti Terdahulu	8
F. Kerangka Pemikiran	11
G. Metode Penelitian	12
H. Sistematika Penulisan	15
BAB II KONSEP STRATEGI PENGEMBANGAN WISATA RELIGI DAN EKONOMI MASYARAKAT	17
A. Strategi Pengembangan	17
B. Wisata Religi	25
BAB III TINJAUAN OBJEK PENELITIAN	47
A. Profil Desa Astana Gunung Jati	47
B. Profil Makam Sunan Gunung Jati	54
BAB IV STRATEGI PENGEMBANGAN SITUS RELIGI MAKAM SUNAN GUNUNG JATI DALAM MENGELOLA EKONOMI MASYARAKAT DI CIREBON	67
A. Strategi Pengembangan Situs Religi Makam Sunan Gunung Jati Cirebon	67
B. Faktor Pendukung dan Penghambat Pengembangan Situs Religi Makam Sunan Gunung Jati	71
C. Dampak Pengembangan Wisata Religi Makam Sunan Gunung Jati terhadap Ekonomi Masyarakat Sekitar	79
BAB V PENUTUP	90

A. Kesimpulan	90
B. Saran.....	91
DAFTAR PUSTAKA	93

LAMPIRAN-LAMPIRAN



DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Peta Desa Astama

Gambar 3.2 Denah Komplek Pemakaman Gunung Sembung

Gambar 4.1 Masjid Agung Sangsaka

Gambar 4.2 Keramik Kuno

Gambar 4.3 Sekematik Susunan Lawang Sanga Makam Sunan Gunung Jati



DAFTAR TABEL

- Tabel 3.1 Urutan Pejabat Desa/Kuwu
- Tabel 3.2 Pertumbuhan Jumlah Penduduk
- Tabel 3.3 Macam Pekerjaan Penduduk
- Tabel 3.4 Data Tempat Peribadatan
- Tabel 3.5 Sarana Pendidikan
- Tabel 3.6 Tingkat Pendidikan
- Tabel 4.1 Jumlah Pengunjung Makam Sunan Gunung Jati



PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Penulisan Trasliterasi Arab-Latin dalam penelitian ini menggunakan pedoman transliterasi dari surat keputusan bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI No. 158 tahun 1987 dan No. 0543 b/U/1987. Secara garis besar uraiannya adalah sebagai berikut:

A. Konsonan Tunggal

NO	Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
1	أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
2	ب	Bā'	B	Be
3	ت	Tā'	T	Te
4	ث	Śā'	Ts	Es titik di bawah
5	ج	Jīm	J	Je
6	ح	Hā'	H	Ha titik di baah
7	خ	Khā'	Kh	Ka dan ha
8	د	Dal	D	De
9	ذ	Žal	Dza	Zet titik dibawah
10	ر	Rā'	R	Er
11	ز	Zai	Z	Zet
12	س	Sīn	S	Es
13	ش	Syīn	Sy	Es dan ye
14	ص	Sād	Sh	Es titik di bawah
15	ض	Dād	Dh	De titik di bawah
16	ط	Tā'	Th	Te titik di bawah
17	ظ	żā'	Zh	Zet titik di bawah
18	ع	‘Ayn		Koma terbalik (di atas)
19	غ	Gayn	G	Ge
20	ف	Fā'	F	Ef
21	ق	Qāf	Q	Qi
22	ك	Kāf	K	Ka
23	ل	Lām	L	El
24	م	Mīm	M	Em
25	ن	Nūn	N	En

26	و	Waw	W	We
27	ه	Hā'	H	Ha
28	ء	Hamzah	.. ' ...	Apostrof
29	ي	Yā'	Y	Ye

B. Konsonan Rangkap Karena Syaddah ditulis rangkap

مُتَعَدِّدَةٌ	Di tulis	Muta'addidah
عَدَّةٌ	Ditulis	'iddah

C. Ta'marbutah di akhir kata Bila dimatikan ditulis *h*

1. Bila *Ta'Marbūtah* dibaca mati ditulis *h*, kecuali kata-kata Arab yang sudah terserap menjadi bahasa Indonesia, seperti shalat, zakat dan sebagainya.

حَكَّ	Ditulis	<i>hikmah</i>
جَزِيَّةٌ	Ditulis	<i>Jizyah</i>

2. Bila *Ta'Marbūtah* dikuti dengan kata sandang “*al*” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan *h*

كَرَامَةُ الْأَوْلَى	Ditulis	<i>Karāmah al-auliyā</i>
----------------------	---------	--------------------------

D. Vokal Pendek

○○	Fathah	Ditulis	A
○○	Kasrah	Ditulis	I
○○'	Dammah	Ditulis	U

E. Vokal Panjang

Fathah + alif جاهلية	Ditulis	<i>Jāhiliyyah</i>
Fathah + ya' mati تنسى	Ditulis	Tansā
Kasrah + ya' mati كربم	Ditulis	<i>Karīm</i>
Dammah + wawu mati فروض	Ditulis	<i>Furūd</i>

F. Vokal Rangkap

Fathah ya mati ينكم	Ditulis	<i>Ai</i>
Fathah wawu mati ول	Ditulis	<i>Bainakum</i>
		<i>Au</i>
		<i>Qaul</i>

G. Vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan Apostrof

النَّمَاءُ	Ditulis	<i>a'antum</i>
أَعْدَادٌ	Ditulis	<i>'u'iddat</i>
لَنْ شَكْرَتْمُ	Ditulis	<i>la'in syakartum</i>