

**KEABSAHAN *THALÁQ* MELALUI SURAT
MENURUT PANDANGAN AL-SYÂFI'Î**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum Islam
pada Jurusan Syariah Program Studi Ahwal Syakhsiyah
STAIN CIREBON**



MOH. SALMAN
Nomor Pokok : 9930099

**DEPARTEMEN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI (STAIN)
CIREBON
2004 M/1425 H**

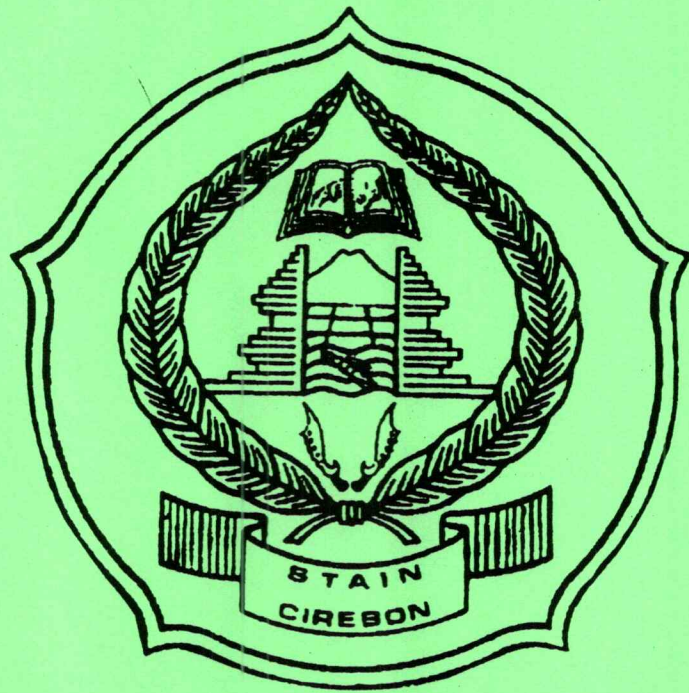
**KEABSAHAN *THALÂQ* MELALUI SURAT
MENURUT PANDANGAN AL-SYÂFI'Î**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum Islam
pada Jurusan Syariah Program Studi Ahwal Syakhsiyyah
STAIN CIREBON**

**MOH. SALMAN
Nomor Pokok : 9930099**

**DEPARTEMEN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI (STAIN)
CIREBON
2004 M/1425 H**



ABSTRAKSI

MOH. SALMAN, 9930099: Keabsahan *Thalâq* Melalui Surat Menurut Pandangan al-Syâfi'

Islam mengajarkan bahwa tujuan dari akad perkawinan adalah untuk membina sebuah keluarga yang bahagia dan sejahtera dengan dilandasi dua format *ilâhiyyah* yaitu *mawaddah* dan *rahmah*. Namun dalam prakteknya tidak mudah untuk mewujudkan hal tersebut, bahkan tidak sedikit oleh persoalan-persoalan yang sepele justru menghantarkan kedua insan yang telah diikat oleh tali suci itu kepada pintu perpisahan (baca; perceraian/*thalâq*). Sesuai dengan syarat dan rukun *thalâq*, pengucapan *thalâq* oleh seorang suami adalah sah apabila langsung dan berada di hadapan istri. Akan tetapi bagaimana bila letak dan jarak keduanya berjauhan sedangkan kondisi menuntut agar suami sebagai yang memiliki otoritas *thalâq* menjatuhkan *thalâq* kepada istrinya. Hal ini mendorong seorang suami untuk menuliskan kata-kata *thalâq*nya melalui sepucuk surat yang ia kirimkan kepada istrinya. Persoalan yang timbul kemudian bagaimana keabsahan *thalâq* tersebut?, khususnya dalam pandangan al-Syâfi'î sebagai seorang mujtahid yang pendapat-pendapatnya mudah untuk didapatkan dalam literatur-literatur *fiqh*.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk memperoleh data tentang keabsahan *thalâq* melalui surat menurut al-Syâfi'î, dasar hukum yang digunakan oleh beliau dan metode *istinbâth* yang ia gunakan dalam menetapkan keabsahan *thalâq* melalui surat.

Teknik pengumpulan data dilakukan melalui kajian pustaka (*library research*) khususnya kitab-kitab karya al-Syâfi'î sendiri seperti *al-Umm* dan *al-Risâlâh*, sehingga data-data yang terkumpul secara terpadu dapat saling melengkapi.

Analisis data dilakukan dengan memilih dalil-dalil yang berkenaan dengan masalah *thalâq* secara umum dan *thalâq* melalui surat, kemudian menyeleksi sumber-sumber data (literatur) tersebut dan selanjutnya data-data yang terkumpul dianalisis sehingga dapat diperoleh suatu kesimpulan yang lebih mendekati pada pokok permasalahan.

Hasil dari analisis di atas dapat disimpulkan bahwa dalam pandangan al-Syâfi'î status hukum *thalâq* melalui surat sama seperti *thalâq* melalui ucapan atau *thalâq* melalui isyarat bagi orang yang tidak dapat berbicara (tuna wicara), yaitu sah dan halal dilakukan. Dasar hukum yang digunakan oleh beliau adalah dengan mengqiyâskan pada dua buah *hadîts shahîh* yang menjelaskan bahwa semua bentuk tulisan ataupun isyarat yang bisa dipahami kedudukannya sama seperti ucapan. Adapun metode *istinbâth* yang beliau gunakan adalah dengan menyamakan *illat* antara *thalâq* melalui surat dengan *thalâq* melalui ucapan, keduanya memberi pemahaman maksud kepada kedua belah pihak. Penggunaan kata *أو* yang menghubungkan dua kata, *كاتب* dan *أشار* dalam *hadîts* di atas menunjukkan kedudukan *im* keduanya sama. Dalam ilmu *ushûl al-fiqh* hal ini dikenal dengan istilah *alâlah iqtirân*.



PERSETUJUAN

KEABSAHAN *THALÁQ* MELALUI SURAT

MENURUT PANDANGAN AL-SYÂFI'Î

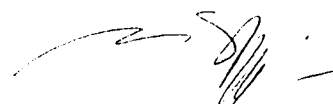
Oleh :

MOH. SALMAN

Nomor Pokok : 9936099

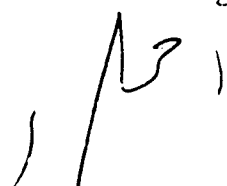
Menyetujui :

Pembimbing I,



DR. Adang Djumhur S, M.Ag
NIP : 150 216 330

Pembimbing II,



DR. Jamali, M.Ag
NIP : 150 269 431

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: “**KEABSAHAN THALÁQ MELALUI SURAT MENURUT PANDANGAN AL-SYÂFI'Î**”, oleh **MOH. SALMAN** Nomor Pokok: **9930099** telah diujikan dalam sidang munaqosah STAIN Cirebon pada hari Sabtu, tanggal 11 September 2004.

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Hukum Islam (S.H.I) di Jurusan Syari'ah Program Studi Akhwal al-Syakhsiyah.

Cirebon, 14 September 2004

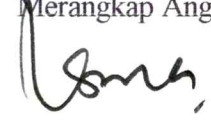
Sidang Munaqosah

Ketua
Merangkap Anggota,




Drs. Achmad Kholiq, M. Ag.
NIP. 150 258 797

Sekretaris
Merangkap Anggota,

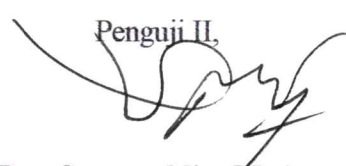

Drs. Wasman, M. Ag.
NIP. 150 250 502

Anggota :

Penguji I,


Drs. Achmad Kholiq, M. Ag.
NIP. 150 158 797

Penguji II,


Drs. Syamsuddin, M. Ag.
NIP. 150 259 545



NOTA DINAS

Kepada:
Yth. Ketua Jurusan Syari'ah
STAIN Cirebon
di-
Cirebon

Assalamualaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, telaahan, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi Saudara : Moh. Salman

NIM : 9930099

Judul : **Keabsahan *Thalûq* Melalui Surat Menurut
Pandangan al-Syâfi'i,**

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut di atas sudah dapat diajukan kepada jurusan Syariah STAIN Cirebon untuk dimunaqasahkan.

Wassalamualaikum Wr. Wb.

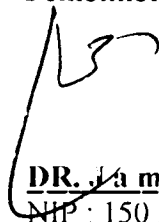
Cirebon, 20 Juli 2004

Pembimbing I,

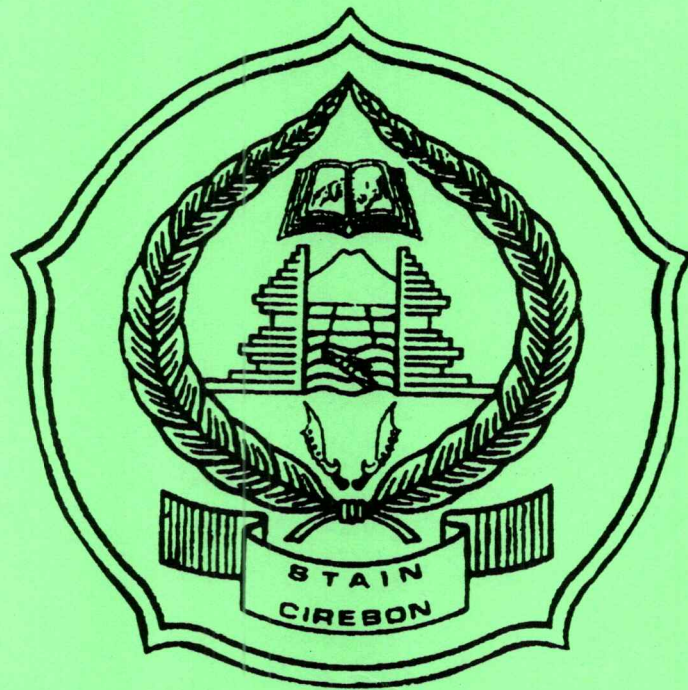


DR. Adang Djumhur S, M.Ag
NIP : 150 216 330

Pembimbing II,



DR. Jamal I, M.Ag
NIP : 150 269 431



PERNYATAAN OTENTITAS

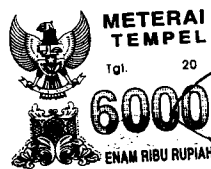
Bismillahirrahmanirrahim

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul: **Keabsahan Thalâq Melalui Surat Menurut Pandangan al-Syâfi'î**, beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

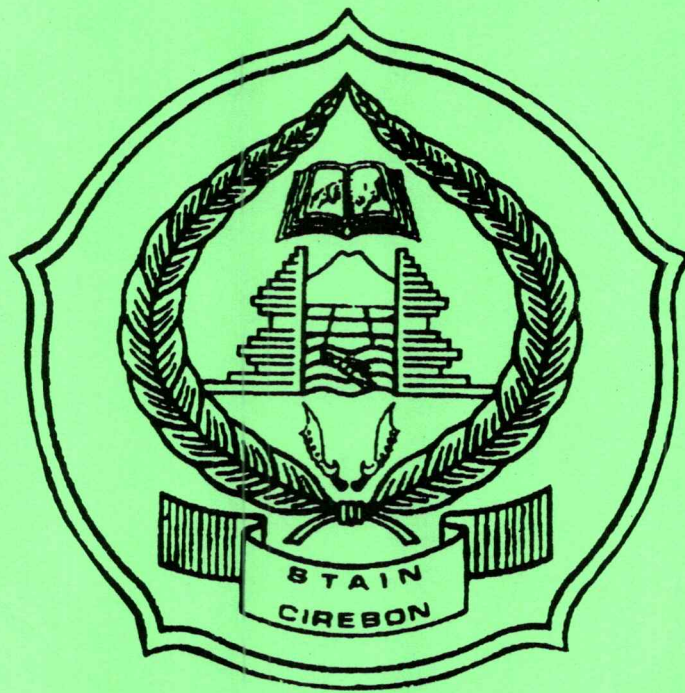
Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan, atau adanya klaim terhadap keaslian karya saya.

Cirebon, Juli 2004

Yang membuat Pernyataan,



Moh. Salman
NIM: 9930099



RIWAYAT HIDUP



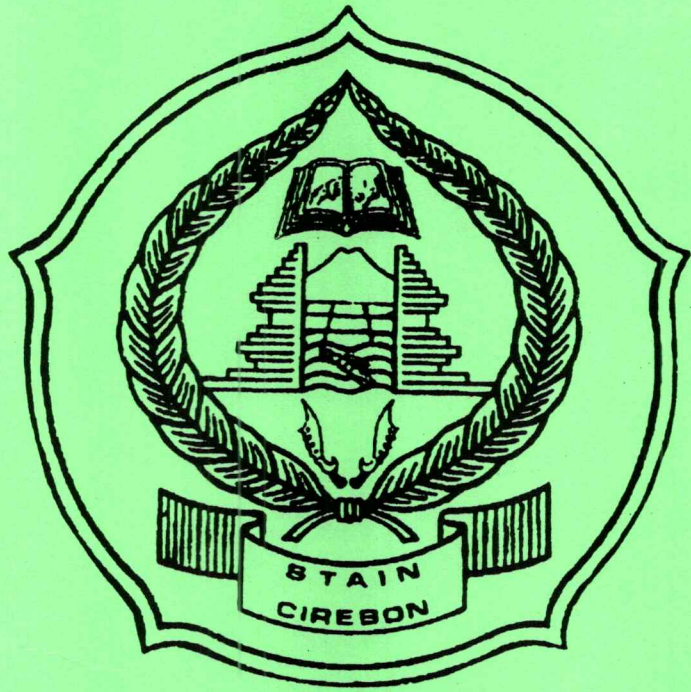
Penulis dilahirkan di Desa Mertapada Kulon Kec. Astanajapura Kab. Cirebon pada tanggal 26 Februari 1980 dari pasangan orang tua Bapak bernama Djidinuiddin dan Ibu bernama Farhanah. Penulis adalah anak ke-2 dari 11 bersaudara.

Pendidikan yang pernah penulis selesaikan adalah sebagai berikut:

1. Sekolah Dasar Negeri (SDN) IPPOR III Mertapada, lulus tahun 1993
2. Madrasah Tsanawiyah (MTs) Manba'ul Hikmah Gedongan, lulus tahun 1996
3. Madrasah Aliyah (MA) Manba'ul Hikmah Gedongan, lulus tahun 1999
4. Melanjutkan kuliah di Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Cirebon pada Jurusan Syari'ah Program Studi Ahwal Al-Syakhsiyah, Tahun Akademik 1999 – 2000, lulus Tahun 2004. Penulis telah menikah pada hari Jum'at, Tgl. 12 Desember 2003. dengan seorang bunga desa bernama Siti Fatimah anak dari pasangan kedua orang tua Bapak Sumarna dan Ibu Maemunah.

Selama kuliah penulis pernah mengenyam beberapa organisasi sebagai berikut:

1. Intra kampus:
 - UKM Forum Kajian Kitab Kuning (FK-3), sebagai Anggota
 - UKM Forum Studi Pendalaman Islam (FSPI), sebagai Anggota
 - Crew Tabloid Kampus "FATSØEN", sebagai Reporter
2. Ekstra kampus:
 - Himpunan Mahasiswa Indonesia (HMI), sebagai Anggota



MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

مَنْ عَمِلَ عَمَلًا نَهَى نَفْسَهُ عَنْهُ وَاتَّقَى اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ

“Melestarikan nilai-nilai lama yang baik dan mengambil nilai-nilai baru yang lebih baik”

*Dengan pengetahuan, hidup terasa mudah. Dengan seni, hidup terasa indah.
Dengan iman, hidup terasa makin tentram.*

*Setiap manusia mencari harapan dan dicari oleh kematian.
Kematian datang tanpa kenal kompromi. Waspadalah !*

*Janganlah kau lupakan Tuhanmu baik dikala senang maupun dikala duka.
Cinta Tuhan adalah abadi, Cinta ibu adalah sejati dan Cinta muda-mudi adalah naluri.*

PERSEMBAHAN

Skripsi ini kupersembahkan teruntuk Ibunda dan Ayahanda tercinta, juga teruntuk Adik-adikku tersayang (Lukman, Titim, Ito, Ijah, Im, Oman, Aab dan si lucu Ali Akbar) yang telah memberikan inspirasi dan do'a.

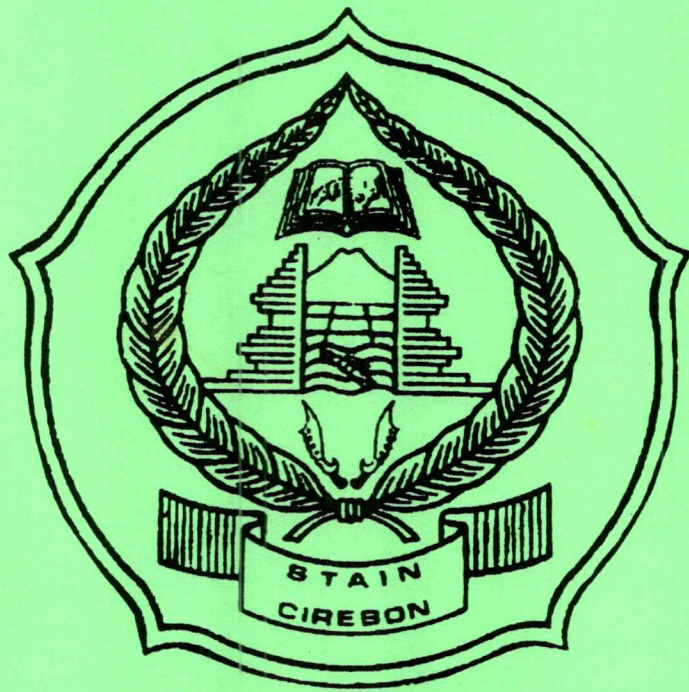
Tak lupa pula skripsi ini kupersembahkan sebagai bingkisan sepesial untuk istriku tercinta Siti Fatimah (nok 4) juga untuk anakku tersayang yang masih dalam kandungan (8 bulan) yang selalu mendampingi dan memberikan hembusan angin semangat kepada diriku sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

Dari lubuk hati yang paling dalam aku juga pengen ngungkapin untaian kata terimakasih yang teramat sangat kepada mas Rofi Soeghanteng, mas Ayeit, mas Jamhuri dan mas Hammam, yang tanpa bantuannya skripsi ini tidak mungkin bisa terselesaikan, atas budi baik mereka aku tak dapat memberikan apa-apa, kecuali ucapan thanks very much dan lantunan do'a, semoga Allah membalas semua kebaikan mereka dengan balasan yang sepatutnya.

Teruntuk kawan-kawinku mahasiswa Syari'ah khususnya Prodi AS Angkatan 99 dan seluruh Civitas Akademik STAIN Cirebon yang saya tidak dapat sebutkan satu persatu.

Kupersembahkan pula untuk saudari-saudariku yang telah mendahului menghadap ke hadirat Robbul 'Izzati

ليس الجمال جمال الوجه إن الجمال جمال العلم والأدب



KATA PENGANTAR

BISMILLAHIRROHMANIRROHIM, Alhamdulillah penulis panjatkan rasa syukur yang amat dalam kepada Allah SWT., karena berkat rahmat, taufik dan hidayah-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat serta salam semoga selalu terlimpah kepada junjungan kita Nabi besar Muhammad SAW, keluarga, sahabat dan orang-orang yang senantiasa mengikuti jejak beliau.

Dengan ini penulis sampaikan penghargaan, penghormatan dan ucapan terimakasih yang sedalam-dalamnya kepada semua pihak yang telah membantu baik berupa dorongan moril maupun materil dari mulai penelitian hingga terselesaikannya penulisan karya tulis ini. Untuk itu penulis persembahkan untaian kata terimakasih ini kepada semua pihak yang telah berpartisipasi aktif dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini terutama kepada yang terhormat:

1. Ayahanda Djidinuddin dan ibunda Farhanah yang penulis banggakan selaku orang tua penulis dan adik-adik tercinta yang telah memberikan motivasi dan do'a sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan baik.
2. Kepada istri yang tercinta dan tersayang Siti Fatimah (Nok Empat), yang senantiasa mendampingi dan memberikan sentuhan semangat kepada penulis.
3. Bapak DR. H.M. Imron Abdullah, M.Ag Ketua Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Cirebon,
4. Bapak Drs. Achmad Khaliq M.Ag, Ketua Jurusan Syari'ah STAIN Cirebon.
5. Bapak Drs. Syamsuddin, Ketua Program Studi Ahwal al-Ayakhsiyyah,
6. Bapak Drs. Wasman MA. Sekretaris Jurusan Syari'ah STAIN Cirebon.

7. Bapak DR. Adang Djumhur Salikin, M.Ag selaku Pembimbing I
8. Bapak DR. Jamali, M.Ag selaku Pembimbing II
9. Bapak Drs. H. Sumanta, M. Ag selaku Pembimbing Akademik
10. Bapak dan Ibu Dosen serta segenap karyawan Jurusan Syari'ah STAIN Cirebon.
11. Sahabat Rofi'uddarojat, Ayeit, dan sahabat A. Jamhuri yang telah menyediakan tempat, komputer, waktu dan tenaganya dalam proses penulisan (pengetikan) skripsi ini dari awal hingga rampung.
12. Semua pihak yang telah banyak membantu dalam penyelesaian skripsi ini.

Semoga apa yang telah mereka berikan baik tenaga, pemikiran maupun waktu yang mereka luangkan untuk penulis dalam membantu menyelesaikan karya tulis ini menjadi amal kebajikan yang semoga memperoleh pahala dan ridlo dari Allah SWT.

Akhirnya dengan segala kesadaran dan kekurangan dari karya tulis yang masih jauh dari kesempurnaan ini, penulis mengharapkan kritik dan saran yang kondusif dari para pembaca. Harapan penulis semoga Allah mendatangkan manfaat dan barokah dari karya tulis yang sederhana ini bagi pengembangan ilmu pengetahuan dan masyarakat pada umumnya khususnya bagi kalangan akademik dan semoga menjadi amal yang memiliki nilai ibadah di sisi Allah SWT. Amin.

Cirebon, 20 September 2004

Penulis



DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	iii
BAB I : PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Perumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	6
D. Kerangka Pemikiran	6
E. Langkah-Langkah Penelitian	13
F. Sistematika Penulisan	14
BAB II : BIOGRAFI AL-SYÂFI'Î	
A. Tempat Kelahiran dan Silsilah al-Syâfi'î.....	16
B. Karya-Karya al-Syâfi'î	21
C. Metode <i>Istinbâth al-Ahkâm</i> al-Syâfi'î	22
BAB III: THALÂQ DALAM SISTEM HUKUM ISLAM	
A. Definisi <i>Thalâq</i>	28
B. Syarat dan rukun <i>Thalâq</i>	34
C. Macam-Macam <i>Thalâq</i> dan Akibat Hukumnya	42
BAB IV: PENDAPAT AL-SYÂFI'Î TENTANG THALÂQ MELALUI SURAT	

A. Pengertian dan Mekanisme <i>Thalâq</i> Melalui Surat	48
B. Dasar Hukum yang Digunakan al-Syâfi'î tentang <i>Thalâq</i> Melalui Surat.....	51
C. Metode <i>Istinbâth al-Ahkâm</i> yang Digunakan oleh al-Syâfi'î tentang <i>Thalâq</i> Melalui Surat	55

BAB V : PENUTUP

A. Kesimpulan	76
B. Saran-Saran	

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN