



**MATERI PENGAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (PAI)
DAN KENDALA PENGAJARANNYA
PADA SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA)
DALAM KURIKULUM 1994**

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Islam
pada Program Studi Pendidikan Agama Islam
Juarusan Tarbiyah



Oleh :

TARSIPA
NIM 20040250

**SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI (STAIN)
CIREBON
2004**



**MATERI PENGAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (PAI)
DAN KENDALA PENGAJARANNYA
PADA SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA)
DALAM KURIKULUM 1994**

Oleh,

TARSIPA
NIM: 20040250

**SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI (STAIN)
CIREBON
2004 M / 1425 H**



IKHTISAR

Tarsipa: Materi Pengajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) dan Kendala Pengajarannya pada Sekolah Menengah Atas (SMA) dalam Kurikulum 1994

Materi pengajaran Pendidikan Agama Islam pada Sekolah Menengah Atas dirancang dan dirumuskan untuk meningkatkan keyakinan, pemahaman dan pengamalan peserta didik tentang agama Islam, serta mempunyai misi untuk memperkuat akidah dan kahlak serta memperluas ajaran Islam yang berhubungan dengan Allah, dirinya sendiri serta dengan sesama manusia atau lingkungan sekitar. Untuk mencapai tujuan itu tidaklah mudah, sebab di lapangan terkadang banyak terdapat tantangan dan kendala yang dihadapi, sehingga peran Pendidikan Agama Islam dinilai kurang berperan dalam pembentukan moral peserta didik.

Tujuan dari penelitian ini untuk mengetahui lebih jelas tentang materi pengajaran pendidikan agama Islam dan kendala pengajarannya di SMA dalam kurikulum 1994.

Permasalahan penelitian ini di tekankan pada materi pengajaran pendidikan agama Islam di SMA dan tantangan serta kendala dalam penyampaian pada Sekolah Menengah Atas dalam kurikulum 1994.

Kajian penelitian ini termasuk jenis penelitian *kualitatif*. Adapun metode yang dipakai adalah metode analisis isi (*content analysis*) dengan meninjau berbagai buku kemudian diinterpretasikan. Sedangkan teknik yang digunakan adalah teknik studi kepustakaan.

Berdasarkan analisis tersebut maka dapat diperoleh kesimpulan, bahwa Materi pengajaran PAI di SMA dirancang dan dirumuskan untuk meningkatkan keyakinan, pemahaman dan pengamalan peserta didik tentang agama Islam, untuk mencapai tujuan tersebut maka materi pengajaran PAI tidak terlepas dari tujuh unsur pokoknya, yaitu: keimanan, ibadah, Al Qur'an, akhlak, muamalah, syari'ah dan tarikh Islam. PAI dalam kurikulum 1994 mempunyai misi untuk memperkuat akidah dan akhlak serta memperluas ajaran Islam yang berhubungan dengan Allah, dirinya sendiri serta dengan sesama manusia atau alam sekitar. Akan tetapi, sebagian ahli pendidikan (Islam) memandang bahwa PAI kurikulum 1994 masih banyak memiliki kelemahan dan kekurangan. Tantangan dan kendala yang dihadapi dalam penyampaian materi pengajaran Pendidikan Agama Islam, muncul dari kurikulum yang sarat dengan materi, guru yang kurang kompeten di bidangnya, waktu yang terbatas, siswa yang tidak siap menerima pelajaran, orang tua yang masa bodoh terhadap anaknya, serata sarana dan prasarana yang kurang mendukung, serta pengaruh negatif dari kemajuan teknologi dan informasi.

PERSETUJUAN

**Materi Pengajaran Pendidikan Agama Islam (PAI)
dan Kendala Pengajarannya pada Sekolah Menengah Atas (SMA)
dalam Kurikulum 1994**

Oleh,

**TARSIPA
NIM 20040250**

Menyetujui;

Pembimbing I,



**Drs. Yusuf Saefullah M, M.Ag.
NIP: 150 169 703**

Pembimbing II,



**Dr. Adang Djumhur S, M.Ag.
NIP:150 216332**



PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “**Materi Pengajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) dan Kendala Pengajarannya pada Sekolah Menengah Atas (SMA) dalam Kurikulum 1994**”, oleh Tarsipa Nomor Induk Mahasiswa 20040250, telah diujikan pada sidang munaqosah Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Cirebon pada tanggal 23 September 2004.

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Islam, pada Jurusan Tarbiyah Program Studi Pendidikan Agama Islam Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Cirebon.

Cirebon, 23 September 2004.

Sidang Munaqosah,



Ketua
Merangkap anggota,


Prof. Dr. H. Maksum M, M.A.
NIP: 150 235 951

Sekretaris
Merangkap Anggota


Drs. Idad Ahmad Rivadi, M.Pd.
NIP:150 209 709

Anggota,

Penguji I,


Drs. Nasehudin, M.Pd.
NIP: 150 254 849

Penguji II,


Drs. H. Nawawi, M.Pd.
NIP: 150 221 604

PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillaahirrahmaanirrahim

Dengan ini saya menyatakan bahwa Skripsi dengan Judul "*Materi Pengajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) dan Kendala Pengajarannya pada Sekolah Menengah Atas (SMA) dalam Kurikulum 1994*"

Ini beserta seluruh isinya adalah benar karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau mengutip dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Atas pernyataan ini saya siap menanggung resiko/sangsi apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau klaim terhadap keaslian karya ini.

Cirebon, 10 September 2004

Yang membuat pernyataan



TARSIPA
NIM: 20040250

NOTA DIANAS

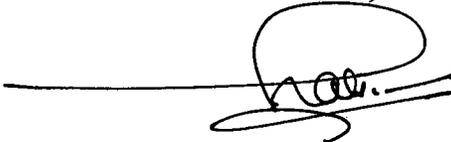
Kepada Yth,
Ketua Jurusan Tarbiyah
STAIN Cirebon
di-
Cirebon

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan binbingan, telaah, arahan dan koreksi terhadap penulisan Skripsi dari Tarsipa Nomor Induk Mahasiswa 20040250 berjudul "*Materi Pengajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) dan Kendala Pengajarannya pada Sekolah Menengah Atas (SMA) dalam Kurikulum 1994*" bahwa Skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada jurusan Tarbiyah STAIN Cirebon untuk dimunaqasahkan.

Wasalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I,



Drs. Yusuf Saefullah M, M.Ag.
NIP: 150 169 703

Pembimbing II,



Dr. Adang Djumhur S, M.Ag.
NIP: 150 216 332

BIOGRAFI PENULIS



Nama lengkap Tarsipa, lahir di kabupaten Cirebon pada tanggal 12 Januari 1980. Penulis adalah anak pertama dari delapan bersaudara. Ibu bernama Ny. Tjari dan bapak bernama Djenal

Pengalaman pendidikan

1. Sekolah Dasar Negeri (SDN) Gamel I di Cirebon, tamat tahun 1993.
2. Sekolah Menengah Pertama Negeri (SMPN) Weru di Cirebon, tamat tahun 1996.
3. Sekolah Menengah Umum Negeri (SMUN) 1 Palimanan di Cirebon ,tamat tahun 1999.
4. Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) di Cirebon

Pengalaman Organisasi

1. Forum Kajian Kitab Kuning (FK3) tahun 2000.
2. Lembaga Dakwa Kampus (LDK) Al Ukhuah STAIN Cirebon, tahun 2001.
3. Pergerakan Mahasiswa Islam Indonesia (PMII) komisariat STAIN Cirebon, tahun 2001.

MOTTO

إنما النفس كالزجاج، و العقل سراج و حكمة الله زيت

فإذا أشرقت فإنك حي، وإذا اظلمت فإنك ميت

"Sesungguhnya jiwa itu bagaikan kaca, dan akal pikiran bagaikan lampunya sedangkan hikmah (kebijaksanaan) Allah bagaikan minyaknya. Maka jika ia bercahaya, kamu menjadi hidup dan jika ia padam, maka kamu menjadi mati".

(Ibnu Sina)

Bekerja adalah ibadah dan berprestasi itu indah

Karya Ini Tiada Berarti Tanpa Taufik-Mu

Hidup Ini Tiada Berarti Tanpa Ridlho-Mu

Dan Matiku Tiada Berarti Tanpa Magfirah-Mu

*Ya Allah Yang Maha Perkasa TaufikMu, RidlhoMu dan Magfirah-Mu
yang Selalu Kutuju.*

*Karya ini ku persembahkan untuk orang yang
telah memberikan makna hidup pada diriku.
Untuk ayahanda dan ibunda tercinta sebagai
tanda bakti atas segala apa yang ananda terima
Untuk adik-adiku tersayang, teman-teman
seperjuangan semuanya.
Serta untuk Uu Kurniarwati binti Sadio yang
senantiasa memberikan semangat dan selalu
mando'akan melalui bisikan dari ketulusan hati
dan jiwanya*



KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT., karena dengan taufik dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat serta salam semoga Allah SWT. melimpahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW. kepada keluarga dan sahabatnya serta kepada pengikutnya hingga akhir zaman.

Dalam penulisan skripsi ini, penulis mendapat bimbingan dan bantuan dari semua pihak baik yang berupa moril maupun materil. untuk itu penulis samapaikan ucapan terima kasih khususnya kepada:

1. Bapak Dr. H. M. Imron Abdullah, M.Ag. Ketua Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Cirebon.
2. Bapak Drs. Idad Ahmad Riyadi, M.pd. Ketua Jurusan Tarbiyah STAIN Cirebon.
3. Bapak Drs. Aceng Jaelani, M.Ag. Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam STAIN Cirebon.
4. Bapak Drs. Yusuf Saefullah M, M.Ag. pembimbing I, dan bapak Dr. Adang Djumhur S, M.Ag. pembimbing II.
5. Ayahanda dan ibunda yang telah memberikan dukungan moril maupun materil.
6. Rekan-rekan seperjuangan dan semua pihak yang telah membantu dalam penulisan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih jauh dai kesempurnaan dan banyak kekurangan serta kesalahan, dari itu penulis mengharapkan saran dan kritik yang mambangun guna sempurnanya skripsi ini.

Kesalahan dan kekurangan dalam penulisan skripsi ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab penulis.

Akhirnya penulis memohon kepada Allah SWT semoga penulisan skripsi ini dapat memberikan manfaat khususnya bagi penulis dan sedikit sumbangan bagi pengembangan ilmu pengetahuan.

Cirebon, September 2004

Penulis



DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	iii
BAB I : PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Perumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian.....	9
D. Kerangka Pemikiran.....	9
E. Langkah-langkah Penelitian.....	15
BAB II: MATERI PENGAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (PAI) DI SMA	
A. Kedudukan Materi Pengajaran dalam Proses Belajar-mengajar.....	17
B. Ruang Lingkup Materi PAI yang Harus dikuasai oleh Guru.....	19
C. Sifat Pendidikan Agama Islam sebagai Materi Pengajaran.....	21
D. Fungsi dan Tujuan Pengajaran Pendidikan Agama Islam.....	22
E. Sistematika Materi Pengajaran Pendidikan Agama Islam di SMA.....	29
BAB III : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA) DALAM KURIKULUM 1994	
A. Karakteristik Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMA.....	43
B. Landasan, Prinsip dan Ciri-ciri Kurikulum PAI.....	45
C. Perbedaan Kurikulum PAI Tahun 1994, 1999 dan 2004.....	52
BABIV: KENDALA PELAKSANAAN MATERI PENGAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI SEKOLAH UMUM	
A. Kendala Pendidikan Agama Islam di Sekolah Umum.....	56
B. Kendala dalam Pelaksanaan Materi Pengajaran PAI Kurikulum 1994 di SMA.....	60
BAB V: KESIMPULAN.....	77
DAFTAR PUSTAKA.....	79