

**ZAKAT PRODUKTIF SUATU ALTERNATIF: UPAYA
BAZNAS KABUPATEN INDRAMAYU MENSEJAHTERAKAN
MUSTAHIK**

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi (SE)
pada Jurusan Perbankan Syariah
Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam

Oleh:

JOSIE JASMINE

NIM: 1808203012



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
SYEKH NURJATI CIREBON
1443 H/2022M**

ABSTRAK

Josie Jasmine, NIM. 1808203012, "ZAKAT PRODUKTIF SUATU ALTERNATIF: UPAYA BAZNAS KABUPATEN INDRAMAYU MENSEJAHTERAKAN MUSTAHIK", 2022

Program zakat produktif merupakan upaya BAZNAS Kabupaten Indramayu mensejahterakan umat. Zakat produktif adalah zakat yang diberikan kepada mustahik dalam bentuk modal usaha. Dengan haraoran dapat menumbuhkan kemandirian para mustahik untuk bekerja dan berusaha, dengan begitu dapat meningkatkan pendapatan para mustahik. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana pendistribusian dana zakat produktif dan kriteria mustahik serta efektivitas pendistribusian zakat produktif pada BAZNAS Kabupaten Indramayu untuk mensejahterakan mustahik.

Dalam penelitian ini, penulis menggunakan penelitian kualitatif yang menghasilkan data-data yang bersifat deskriptif. Data-data yang dikumpulkan adalah data primer berupa hasil observasi dan wawancara kepada pihak BAZNAS dan mustahik zakat produktif, serta data sekunder berupa studi pustaka dan dokumentasi lainnya sehingga mendapatkan hasil dan kesimpulan. Hasil dari penelitian ini adalah pendistribusian zakat produktif pada BAZNAS Kabupaten Indramayu dinilai sudah efektif karena dapat memberdayakan mustahik, meningkatkan pendapatan para mustahik serta mengurangi tingkat pengangguran di Indonesia.

Kata kunci: Zakat Produktif, Pendistribusian, BAZNAS

ABSTRACT

Josie Jasmine, NIM. 1808203012, "ZAKAT PRODUCTIVE AN ALTERNATIVE: EFFORT OF BAZNAS IN INDRAMAYU REGENCY TO PROVE MUSTAHIK", 2022

The productive zakat program is an effort of BAZNAS Indramayu Regency to prosper the people. Productive zakat is zakat given to mustahik in the form of business capital. With the hope that it can grow the mustahik's independence to work and do business, thereby increasing the mustahik's income. This study aims to determine how the distribution of productive zakat funds and mustahik criteria and the effectiveness of productive zakat distribution at BAZNAS Indramayu Regency for the welfare of mustahik.

In this study, the authors use qualitative research that produces descriptive data. The data collected is primary data in the form of observations and interviews with BAZNAS and productive zakat mustahik, as well as secondary data in the form of literature studies and other documentation to obtain results and conclusions. The results of this study are the distribution of productive zakat at BAZNAS Indramayu Regency is considered effective because it can empower mustahik, increase the income of mustahik and reduce the unemployment rate in Indonesia.

Keywords: Productive Zakat, Distribution, BAZNAS



نبذة مختصرة

NIM:1808203012, JOSIE JASMINE "الزكاة المنتجة كبديل: جهد البازنا في إندرامايو ريجنسي لإثبات مستيقظ" ، 2022

برنامج الزكاة المنتج هو جهد من BAZNAS Indramayu Regency لإزدهار الناس. الزكاة المنتجة هي الزكاة التي تُعطى للمستشفى في شكل رأس مال تجاري. على أمل أن ينمو استقلالية المستحق في العمل والقيام بالأعمال التجارية ، وبالتالي زيادة دخل المستحق. تهدف هذه الدراسة إلى تحديد كيفية توزيع أموال الزكاة الإنتاجية ومعايير المستحق وفعالية توزيع الزكاة الإنتاجي في BAZNAS Indramayu Regency لصالح المستحق.

في هذه الدراسة ، يستخدم المؤلفون بحثاً نوعياً بنتج بيانات وصفية. البيانات التي تم جمعها هي بيانات أولية في شكل ملاحظات ومقابلات مع BAZNAS وزكاة مستحق إنتاجية ، وكذلك بيانات ثانوية في شكل دراسات أدبية وتوثيق آخر للحصول على النتائج والاستنتاجات. نتائج هذه الدراسة هي توزيع الزكاة الإنتاجية في BAZNAS ، يعتبر Indramayu Regency فعالاً لأنه يمكن أن يمكن المستحق ، ويزيد دخل المستحق ويقلل من معدل البطالة في إندونيسيا.

الكلمات المفتاحية: زكاة إنتاجية ، توزيع ، بزناس



LEMBAR PERSETUJUAN

SKRIPSI

ZAKAT PRODUKTIF SUATU ALTERNATIF: UPAYA BAZNAS KABUPATEN INDRAMAYU MENSEJAHTERAKAN MUSTAHIK

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Ekonomi (SE) Pada Jurusan Perbankan Syariah
Fakultas Syariah Dan Ekonomi Islam

Oleh:

Josie Jasmine

NIM. 1808203012

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II

Eef Saefullah, M.Ag

NIP. 197603122003121003

Dr. H. Slamet Firdaus, M.A

NIP. 195711091988031002

Mengetahui,

Ketua Jurusan Perbankan Syariah

Eef Saefullah, M.Ag

NIP. 197603122003121003

NOTA DINAS

Kepada Yth,
Dekan Fakultas Syariah Dan Ekonomi Islam
IAIN Syekh Nurjati Cirebon
Di
Cirebon

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabaraakatuh

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi saudara JOSIE JASMINE, NIM. 1808203012 dengan judul "ZAKAT PRODUKTIF SUATU ALTERNATIF: UPAYA BAZNAS KABUPATEN INDRAMAYU MENSEJAHTERAKAN MUSTAHIK" Kami bersepakat bahwa skripsi tersebut diatas sudah dapat diajukan pada jurusan Perbankan Syariah Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam (FSEI) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosahkan.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabaraakatuh

Cirebon, 26 Januari 2022

Menyetujui,

Pembimbing I

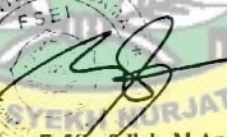

Eef Saefullah, M.Ag
NIP. 197603122003121003

Pembimbing II


Dr. H. Slamet Firdaus, M.A
NIP. 195711091988031002

Mengetahui,

Ketua Jurusan Perbankan Syariah


Eef Saefullah, M.Ag
NIP. 197603122003121003

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul "Zakat Produktif Suatu Alternatif: Upaya BAZNAS Kabupaten Indramayu Mensejahterakan Mustahik" oleh Josie Jasmine, NIM. 1808203012 telah diajukan dalam sidang Munaqosyah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon pada hari Rabu, 2 Maret 2022. Dihadapan dewan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ekonomi (SE) pada Jurusan Perbankan Syariah Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam (FSEI) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.



PERNYATAAN OTENTITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : JOSIE JASMINE

NIM : 1808203012

Fakultas/Jurusan : Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam/Perbankan Syariah

Judul : ZAKAT PRODUKTIF SUATU ALTERNATIF:
UPAYA BAZNAS KABUPATEN INDRAMAYU
MENSEJAHTERAKAN MUSTAHIK

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana (S1) di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian maupun keseluruhan isinya merupakan karya plagiat, penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 26 Januari 2022

Pembuat Pernyataan,



JOSIE JASMINE

NIM. 1808203012

MOTTO HIDUP

“Berjuang Untuk Tangis Bahagia di Esok Hari”



KATA PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk orang-orang yang saya sayangi dan menyayangi saya, mereka adalah kedua orang tua saya yaitu Bapak Muhaedi dan Ibu Siti Khodijah. Mereka adalah orang pertama yang selalu mendukung saya dalam pembuatan skripsi ini. Terima kasih atas dukungan serta doa yang selalu kalian panjatkan sehingga dengan mudah saya selesaikan skripsi ini. Segala kemudahn dan kesuksesan saya ini adalah berkat dukungan dan doa dari Papah dan Mamah.

Saya persembahkan juga untuk Kakak dan Adik saya yaitu Mieke Apri Rossa dan Diky Zureik yang selalu kebersamai saya dalam masa perkuliahan hingga selesai. Tak lupa juga untuk teman-teman kelas, teman organisasi yang turut kebersamai saya dimasa perkuliahan dalam suka maupun duka. Saya ucapkan terima kasih juga kepada BAZNAS kabupaten Indramayu yang sudah mengizinkan saya untuk melakukan penelitian di BAZNAS Kabupaten Indramayu. Terima kasih juga untuk Bapak Eef Saefullah, M.Ag dan Bapak Dr. H. Slamet Firdaus, MA selaku dosen pembimbing skripsi.

Saya ucapkan terima kasih untuk seluruh pihak yang mendukung dan mendoakan saya dalam pembuatan skripsi ini, saya tidak bisa sebutkan satu persatu.



DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Penulis bernama Josie Jasmine. Lahir di Indramayu pada hari Senin tanggal 24 Juli 2000. Penulis merupakan anak ke-2 dari tiga bersaudara dari pasangan Bapak Muhaedi dan Ibu Siti Khodijah. Alamat penulis yaitu di Jln. Ir. H. Juanda Desa Singajaya Blok Tledo Kecamatan Indramayu Kabupaten Indramayu.

Sebelumnya penulis telah menyelesaikan pendidikan formal yaitu:

1. RA Assalafiyah
2. SDN Singajaya II
3. SMPN 1 Sindang
4. SMAN 2 Indramayu
5. Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon

Penulis berkuliah di IAIN Syekh Nurjati Cirebon pada jurusan Perbankan Syariah Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam. Penulis mengambil judul skripsi “Zakat Produktif Suatu Alternatif: Upaya BAZNAS Kabupaten Indramayu Mensejahterakan Mustahik” dengan dosen pembimbing yaitu Bapak Eef Saefullah, M.Ag dan Bapak Dr. H. Slamet Firdaus, MA

Cirebon, 26 Januari 2022

Saya yang menyatakan,

JOSIE JASMINE

NIM. 1808203012

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat serta hidayah-Nya sehingga penelitian skripsi yang berjudul “Zakat Produktif Suatu Alternatif: Upaya BAZNAS Kabupaten Indramayu Mensejahterakan Mustahik” ini dapat diselesaikan. Shalawat serta salam selalu tercurahkan kepada junjungan Nabi Muhammad SAW, keluarga, sahabat, semoga sampai kepada kita sebagai umatnya. Aamiin

Suatu perjuangan dan kebanggan yang tak terkira untuk kedua orang tua saya dan khususnya diri saya pribadi yang berhasil menyelesaikan studi di Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Cirebon dengan tepat waktu. Seiring dengan selesainya pelaksanaan penelitian dan penyusunan skripsi ini tak terlepas penyusun mendapat bimbingan dan dukungan dari berbagai pihak. Untuk itu, penyusun ucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada berbagai pihak.

1. Kedua orang tua saya Bapak Muhaedi dan Ibu Siti Khodijah yang tak pernah berhenti memberikan dukungan dan do'a untuk saya sampai saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan tepat waktu.
2. Bapak Dr. H. Sumanta, M.Ag, selaku Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon
3. Bapak Dr. H. Aan Jaelani, M. Ag, selaku Dekan Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam
4. Bapak Eef Saefullah, M.Ag, selaku Ketua Jurusan Perbankan Syariah IAIN Syekh Nurjati Cirebon
5. Ibu Eka Setiowati, S.Pd, M.Si, selaku Sekretaris Jurusan Perbankan Syariah IAIN Syekh Nurjati Cirebon
6. Segenap Dosen Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam, khususnya Jurusan Perbankan Syariah Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam IAIN Syekh Nurjati Cirebon
7. Bapak Eef Saefullah, M.Ag dan Bapak Dr. H. Slamet Firdaus, MA selaku dosen pembimbing skripsi yang telah memberikan bimbingan dan arahan yang sangat membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini

8. Ibu Aam Sulistiawati, selaku Kepala Bagian Administrasi, SDM dan Umum BAZNAS Kabupaten Indramayu
9. Teman-teman khususnya Jurusan Perbankan Syariah angkatan 2018
10. Semuan pihak yang sudah mendukung penulis dalam menyelesaikan penelitian skripsi ini yang tidak bisa disebutkan satu persatu.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini memiliki kekurangan dan jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis mengharapkan adanya kritik dan saran tentang penelitian skripsi ini. Diharapkan semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk peneliti dan untuk peneliti selanjutnya maupun untuk pembaca.

Cirebon, 26 Januari 2022



JOSIE JASMINE

NIM. 1808203012



DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
ABSTRACT.....	ii
نبذة مختصرة.....	iii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	Error! Bookmark not defined.
NOTA DINAS	iv
LEMBAR PENGESAHAN	Error! Bookmark not defined.
PERNYATAAN OTENTITAS SKRIPSI.....	Error! Bookmark not defined.
MOTTO HIDUP	vi
KATA PERSEMBAHAN.....	ix
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	x
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN.....	xvii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Manfaat Penelitian.....	7
E. Penelitian Terdahulu.....	8
F. Kerangka Penelitian.....	11
G. Metodologi Penelitian.....	12
H. Sistematika Penulisan.....	17
I. Jadwal Kegiatan.....	18
BAB II.....	20
BAZNAS DAN DANA ZAKAT PRODUKTIF UNTUK KESEJAHTERAAN MUSTAHIK.....	20
A. Badan Zakat Amil Nasional (BAZNAS).....	20

B. Dana Zakat Produktif.....	26
C. Mustahik Zakat.....	32
D. Kesejahteraan Mustahik.....	36
E. Dana Produktif Untuk Kesejahteraan Mustahik	39
BAB III.....	41
BADAN ZAKAT AMIL NASIONAL (BAZNAS) KABUPATEN INDRAMAYU	41
A. Sejarah BAZNAS Kabupaten Indramayu	41
B. Profil BAZNAS Kabupaten Indramayu	42
C. Program BAZNAS Kabupaten Indramayu	44
D. Daftar Penerimaan Zakat, Infaq dan Shadaqah BAZNAS Kabupaten Indramayu.....	48
BAB IV	49
DANA ZAKAT PRODUKTIF UNTUK KESEJAHTERAAN MUSTAHIK.....	49
A. Pendistribusian Dana Zakat Produktif	49
B. Kriteria Penerima Zakat Produktif.....	55
C. Efektifitas Pendistribusian Dana Zakat Produktif.....	60
BAB V.....	66
PENUTUP.....	66
A. Kesimpulan	66
B. Saran.....	67
DAFTAR PUSTAKA	68
Lampiran.....	71

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Garis Kemiskinan dan Jumlah Penduduk Miskin Kabupaten Indramayu	4
Tabel 2. Jadwal Pelaksanaan Kegiatan Penelitian	19
Tabel 3. Daftar Penerimaan Dana Zakat, Infaq dan Shadaqah pada BAZNAS Kabupaten Indramayu.	48
Tabel 4. Data Mustahik Program Pemberdayaan Keluarga Miskin Melalui Kerjasama dengan Majelis Taklim pada Tahun 2018-2020	51
Tabel 5. Data Mustahik Pada Program Pemberdayaan Keluarga Miskin Melalui Pendirian Koperasi Pada tahun 2016-2020	52
Tabel 6. Data Mustahik Pada Program Zakat Mart (Zmart) Pada Tahun 2019-2020	53
Tabel 7. Data Mustahik Zakat Produktif Pada BAZNAS Kabupaten Indramayu	54
Tabel 8. Data Pendapatan Mustahik Zakat Produktif BAZNAS Kabupaten Indramayu	64



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Hasil Wawancara Dengan Pihak BAZNAS Kabupaten Indramayu..	71
Lampiran 2 Hasil Wawancara Dengan Mustahik Zakat Produktif BAZNAS Kabupaten Indramayu	77
Lampiran 3 Dokumentasi Wawancara Bersama Pihak BAZNAS Kabupaten Indramayu	95
Lampiran 4 Dokumentasi Wawancara Dengan Mustahik Zakat Produktif BAZNAS Kabupaten Indramayu	96



PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

A. Konsonan

Fonen konsonan Bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf, sebagian dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Dibawah ini disajikan daftar huruf Arab dan transliterasinya dengan latin.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	ś a ś	ś	Es (dengan titik diatas)
ج	Jim	J	Je
ح	h a	h	Ha (dengan titik dibawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Ž	Zet (dengan titik diatas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	Ş	Es

ش	Syin	Sy	Es dan ye
ص	Şa	Ş	Es (dengan titik dibawah)
ض	ḍ ad	ḍ	De (dengan titik dibawah)
ط	ṭ a	ṭ	Te (dengan titik dibawah)
ظ	ẓ a	ẓ	Zet (dengan titik dibawah)
ع	‘ain	‘	Koma terbalik (diatas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

B. Vokal

Vokal Bahasa arab, seperti Bahasa Indonesia terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkal atau *difong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal Bahasa Arab yang lambangnya atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
— /	Fathah	A	A
— /	Kasrah	I	I
◌ُ	Dhammah	U	U

Contoh :

كُتِبَ = *Kataba*
 سُوِّلَ = *su'ila*
 حُسْنٌ = *hasuna*

2. Tunggal Rangkap

Vokal rangkap Bahasa arab yang labangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
يَ /	Fathah dan ya	Ai	a dan i
وَ /	Kasrah dan wau	Au	a dan u

Contoh :

كَيْفَ = kaifa

قَوْلٌ = qaula

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang berupa harokat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
اَ _____	Fathah dan alif / ya	Â	a dan garis atas
يَ _____	Fathah dan ya	I	I dan garis atas
وُ _____	Dammah dan wau	Ú	U dan garis atas

Contoh:

قَالَ سُبْحَانَكَ = qala subhanaka

أَذَقَالَ يُوسُفُ لِيَأْبِيهِ = iz qala yusufu li abihi

D. Ta Marbutah

Transliterasi untuk *ta marbutah* ada dua :

1. *Ta Marbutah* Hidup

Ta Marbutah yang hidup atau mendapat *harakat fathah, kasrah, dan dammah*, transliterasinya adalah /t/.

2. *Ta Marbutah* Mati

Ta marbutah mati atau mendapat *harakat sukun*, transliterasinya adalah /h/.

3. Kalau pada kata yang terakhir dengan *ta marbutah* diikuti oleh yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbutah* itu di transliterasikan dengan /h/.

Contoh :

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ = *raudah al-afal* atau *raudatul atfal*
 طَلْحَةُ = *talhah*

E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan arab dilambangkan dengan sebuah tanda, yaitu tanda *syaddah* atau *tasydid*, dalam transliterasinya ini tanda *syaddah* tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi *syaddah* itu.

Contoh :

رَبَّنَا = *rabbana*
 نُعْمٌ = *nu'ima*

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan arab dilambangkan dengan لا . Namun dalam transliterasinya ini kata sandang itu dibedakan atas kata sandang yang diikuti oleh huruf *syamsiah* dan kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah*.

1. Kata sandang yang diikuti huruf *syamsiyah*

Kata sandang yang diikuti huruf *syamsiah* ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu /I/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu :

Huruf-huruf *syamsiah* ada empat belas, yaitu:

1.	ت	T	8.	ث	sy
2.	ث	Ṣ	9.	ص	Ṣ

3.	د	D	10.	ض	ḍ
4.	ذ	Ẓ	11.	ط	ṭ
5.	ر	R	12.	ظ	ẓ
6.	ز	Z	13.	ل	l
7.	س	S	14.	ن	N

Contoh :

الدَّهْرُ = *ad-dahru* الشَّمْسُ = *asy-syamsyu*

النَّمْلُ = *an-namlu* اللَّيْلُ = *al-lailu*

2. Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah*

Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah* ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan didepan dan sesuai juga dengan bunyinya.

Huruf-huruf *qamariah* ada empat belas, yaitu :

1.	ا	a, i, u	8.	ف	F
2.	ب	B	9.	ق	Q
3.	ج	J	10.	ك	K
4.	ح	ḥ	11.	م	M
5.	خ	Kh	12.	و	W
6.	ع	-'	13.	ه	H
7.	غ	G	14.	ي	Y

Contoh :

أَقْمَرُ	=al-qamaru	أَقْفَرُ	= al-faqrū
أَغْيَبُ	=al-gaibu	أَعْيُنُ	= al-'ainu

G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan dengan *apostrof*. Namun, hanya berlaku bagi hamzah yang terletak ditengah dan di akhir kata. Apabila terletak diawal kata, hamzah tidak dilambangkan karena dalam tulisan Arab berupa *alif*.

Contoh :

شَيْءٌ	=syai'un	أَمْرٌ	= umirtu
إِنَّ	= inna	أَكَلٌ	= akala

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik *fiil* (kata kerja), *isim* (kata benda), dan *huraf*, ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain, karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan, maka transliterasi ini penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh :

إِبْرَاهِيمُ الْخَلِيلُ	=Ibrahim al Khalil atau Ibrahimul-Khalill
بِسْمِ اللَّهِ مَجَّهَا وَمُرَّ سَهَا	=Bissmillahi majraha wa mursaha

I. Penulisan Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini harus tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia yang disempurnakan, antara lain huruf kapital digunakan untuk menulis huruf awal nama diri dan penulisan kalimat. Apabila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandang.

Contoh :

وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ = *Wa ma Muhammad illa Rasul*

لَا حَمْدَ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ = *alhamdu lillah rabbil-'alamin*

Penggunaan huruf kapital untuk Allah berlaku jika dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian. Kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga huruf dan harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh :

بِاللَّهِ الْأَمْرُ جَمِيعًا = *Lillahi al-amru jami'an*

وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ = *wallahu bi kulli sya'in 'alim*

J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tidak terpisahkan dengan ilmu tajwid. Karena itu, peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid. Untuk itu pada Musyarakah Kerja Ulama Al-Qur'an tahun 1987/1988 dan tahun 1988/1989 telah dirumuskan konsep pedoman praktis tajwid Al-Qur'an ini sebagai pelengkap Transliterasi Arab Latin.

