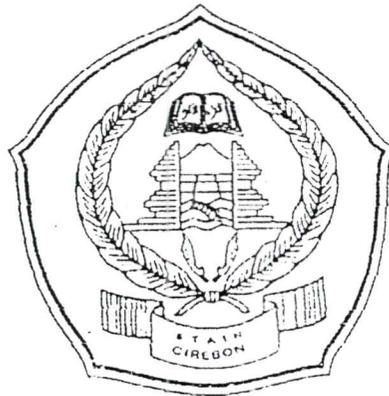


PENGARUH TAYANGAN "FENOMENA" PADA TELEVISI SWASTA TRAN TV TERHADAP PERILAKU SOSIAL REMAJA

(Studi Kasus di Desa Japura Kidul Kecamatan Astanajapura Kabupaten Cirebon)

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd.I)
pada Program Studi Tadris Ilmu Pendidikan Sosial
Jurusan Tarbiyah STAIN Cirebon



BUDIMAN

Nomor Pokok : 20014601

**DEPARTEMEN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI (STAIN)
CIREBON
2006 M/1427 H**



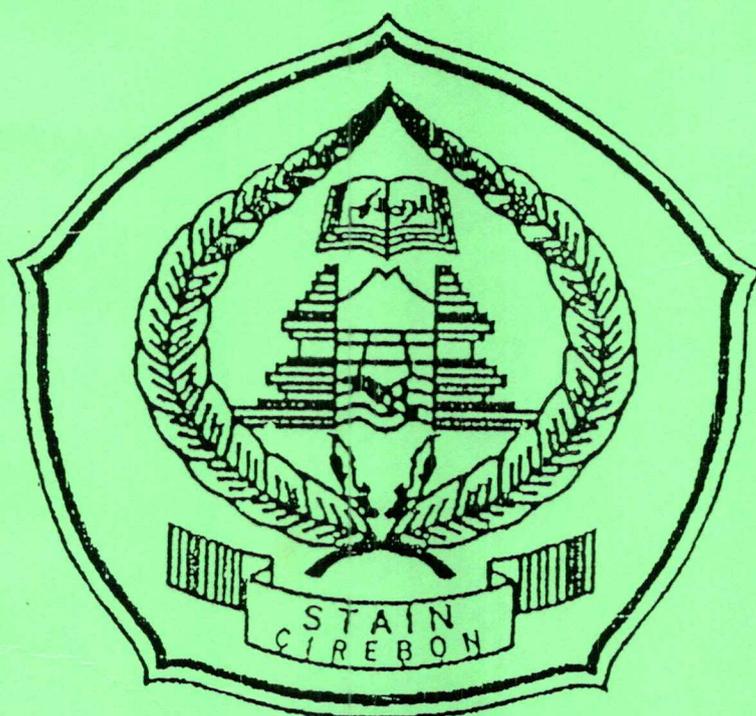
**PENGARUH TAYANGAN "FENOMENA" PADA TELEVISI SWASTA TRAN TV
TERHADAP PERILAKU SOSIAL REMAJA**

(Studi Kasus di Desa Japura Kidul Kecamatan Astanajapura Kabupaten Cirebon)

Oleh :

B U D I M A N
Nomor Pokok : 20014601

**DEPARTEMEN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI (STAIN)
CIREBON
2006 M/1427 H**



IKHTISAR

BUDIMAN, 20014601 : “Pengaruh Tayangan “Fenomena” pada Televisi Swasta Trans TV terhadap Perilaku Sosial Remaja” (Studi Kasus di Desa Japura Kidul Kecamatan Astanajapura, Kabupaten Cirebon)

Perkembangan akselerasi dan teknologi komunikasi dan informasi sebagai bagian dari perkembangan kehidupan manusia. Proses sosialisasi dan sentuhan-sentuhan teknologi media massa modern, baik dengan media cetak yang variatif (buku, koran, majalah, tabloid dan lain-lain) maupun dengan media elektronik yang variatif pula (radio, televisi, film, VCD, internet dan lain sebagainya). “Fenomena” merupakan salah satu siaran yang cenderung berbau seks, berpengaruh secara tidak langsung terhadap pemahaman dan pemaknaan arti seks yang benar, dan disamping itu juga, remaja lebih banyak berada di luar rumah bersama dengan teman-teman sebaya sebagai kelompok, maka dapatlah dimengerti bahwa pengaruh teman-teman sebaya pada sikap, pembicaraan, minat, penampilan, dan perilaku lebih besar daripada pengaruh keluarga.

Penelitian ini bertujuan untuk memperoleh data tentang : respon remaja terhadap tayangan “Fenomena” pada televisi swasta (Trans TV), perilaku sosial remaja setelah menonton tayangan “Fenomena” pada televisi swasta (Trans TV), dan hubungan antara respon remaja terhadap tayangan “Fenomena” pada televisi swasta (Trans TV) pada perubahan perilaku sosial yang dialami remaja Desa Japura Kidul, Kecamatan Astanajapura, Kabupaten Cirebon.

Sebagai kerangka pemikiran, bahwa tayangan fenomena yang disiarkan televisi swasta Trans TV yang disiarkan tengah malam tersebut menunjukkan adanya pengungkapan terhadap pergaulan dunia malam yang secara implisit diminati oleh kaum remaja khususnya yang pada akhirnya terjadi kemerosotan moral yang dapat merusak sendi-sendi psikologis remaja.

Pengumpulan data dilakukan melalui teknik observasi, wawancara, dokumentasi dan angket, sehingga data yang terkumpul secara terpadu dapat saling melengkapi. Sedangkan teknik analisa data dilakukan dengan dua cara, pertama untuk analisa data kualitatif digunakan pendekatan logika, sedangkan data kuantitatif diolah secara statistik, dengan menggunakan rumus korelasi product moment.

Dari analisis di atas, dapat disimpulkan bahwa hasil rata-rata prosentase respon remaja terhadap tayangan “Fenomena” pada televisi swasta Trans TV di Desa Japura Kidul sebesar 44,99%. Artinya, remaja merespon tayangan tersebut baik sebagai media pendidikan maupun hiburan. Sedangkan hasil rata-rata prosentase perilaku sosial remaja setelah menonton tayangan “Fenomena” pada televisi swasta (Trans TV) sebesar 36,99%. Atau dengan perkataan lain, imbas dari tayangan “Fenomena” berimbas kepada perilaku remaja disamping media lainnya (seperti koran, majalah maupun VCD) serta korelasi diantara variabel X dengan variabel Y di Desa Japura Kidul diperoleh angka sebesar 0,98, dimana apabila ditrasfer ke dalam skala konservatif 0,70 berada pada interval 0,40 –0,70 yang berarti koefisien korelasinya cukup. Maka, berdasarkan uji statistik dapat ditafsirkan bahwa hubungan antara respon remaja terhadap tayangan televisi Trans TV dengan pengaruh perilaku sosial remaja Desa Japura Kidul yaitu sebesar 60%. Ini berarti masih terdapat 40% lagi faktor lain yang mempengaruhi perilaku menyimpang yang dilakukan remaja desa dalam proses pencarian jati dirinya.



PERSETUJUAN

**PENGARUH TAYANGAN "FENOMENA" PADA TELEVISI SWASTA TRAN TV
TERHADAP PERILAKU SOSIAL REMAJA**

(Studi Kasus di Desa Japura Kidul, Kecamatan Astanajapura. Kabupaten Cirebon)

Oleh :

BUDIMAN
Nomor Pokok : 20014601

Menyetujui :

Pembimbing I,



Drs. Aris, M.Pd
NIP : 150 223 195

Pembimbing II,



Drs. Asep Mulyana, M.Si
NIP : 150 272 627



PENGESAHAN

Skripsi berjudul **“Pengaruh Tayangan “Fenomena” pada Televisi Swasta Trans TV terhadap Perilaku Sosial Remaja”** (Studi Kasus di Desa Japura Kidul Kecamatan Astana Japura Kabupaten Cirebon) oleh **Budiman** dengan Nomor Pokok : **20014601** telah dimunaqosahkan dalam Sidang Munaqosah, pada tanggal 14 Januari 2006.

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Islam pada Program Studi Tadris Ilmu Pendidikan Sosial Jurusan Tarbiyah Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Cirebon.

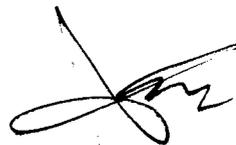
Sidang Munaqosah

Ketua
Merangkap Anggota



Prof. DR. H. Maksum Mukhtar, M.A
NIP. 150 235 951

Sekretaris
Merangkap Anggota



Drs. I. Ahmad Riyadi, M.Pd
NIP. 150 209 706

Penguji I,

Anggota,

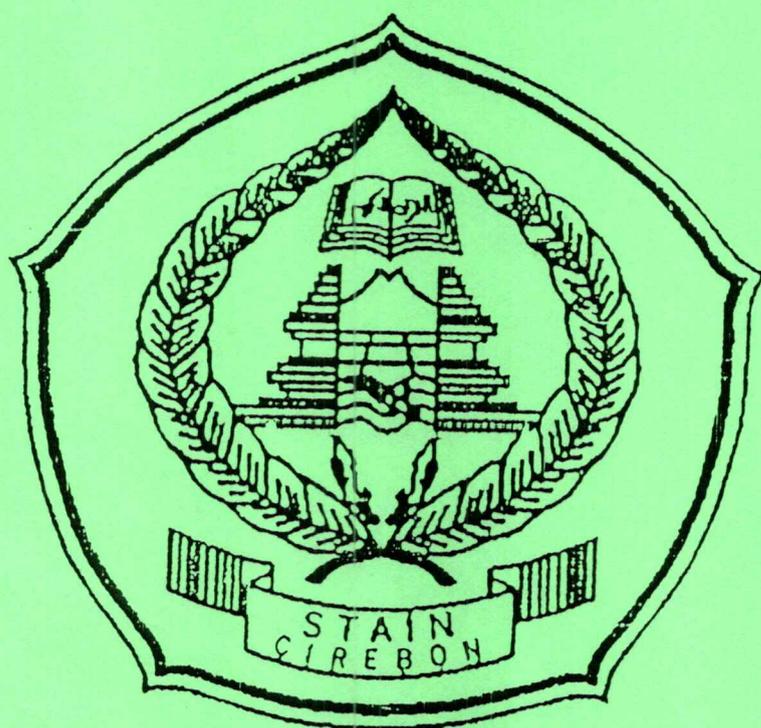
Penguji II,



Drs. Aceng Jaclani, M.Ag
NIP. 150 265 481



Drs. Nasehudin, M.Pd
NIP. 150 254 849



NOTA DINAS

Kepada Yth.
Ketua Jurusan Tarbiyah
STAIN Cirebon
di-
Cirebon

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Setelah mendapat pembimbingan, telaahan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi dari :

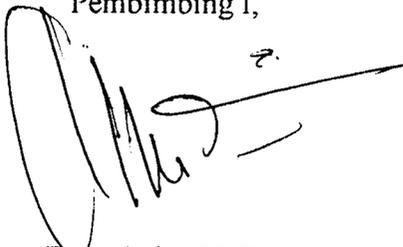
Nama : Budiman
NIM : 20014601
Judul Skripsi : **“PENGARUH TAYANGAN “FENOMENA” PADA TELEVISI SWASTA TRANS TV TERHADAP PERILAKU SOSIAL REMAJA”** (Studi Kasus di Desa Japura Kidul, Kecamatan Astanajapura. Kabupaten Cirebon)

Saya berpendapat bahwa skripsi di atas sudah dapat diajukan kepada Jurusan Tarbiyah STAIN Cirebon untuk dimunogaskan.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb

Cirebon, Januari 2006

Pembimbing I,

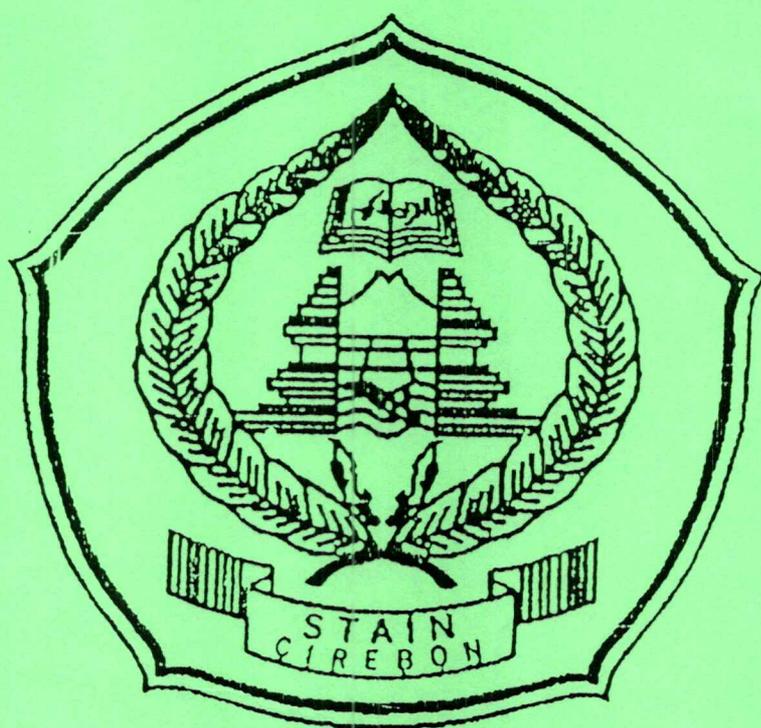


Drs. Aris, M.Pd
NIP : 150 223 195

Pembimbing II,



Drs. Asep Mulyana, M.Si
NIP : 150 272 627



PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillahirrohmanirrohim

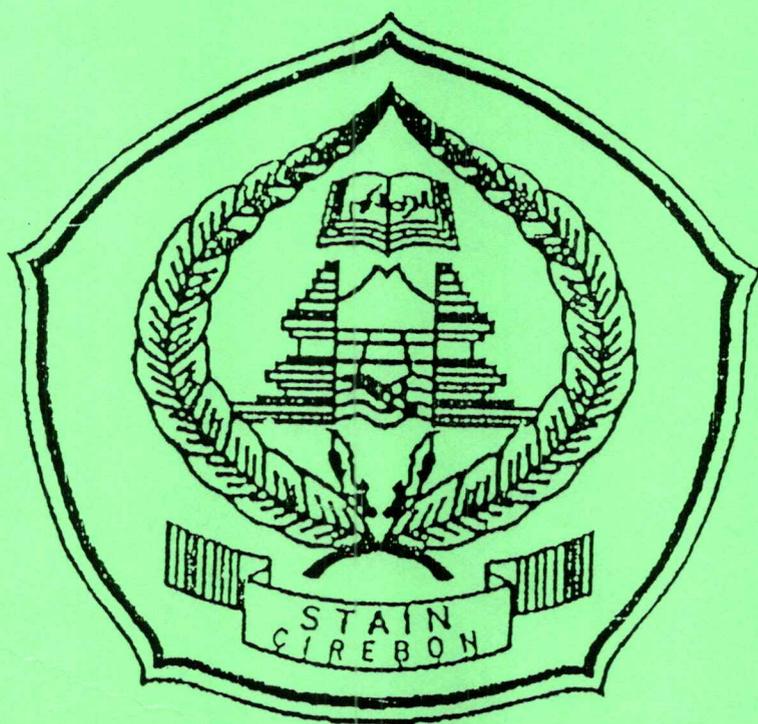
Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul **“PENGARUH TAYANGAN “FENOMENA” PADA TELEVISI SWASTA TRANS TV TERHADAP PERILAKU SOSIAL REMAJA”** (Studi Kasus di Desa Japura Kidul, Kecamatan Astanajapura. Kabupaten Cirebon), ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku. Apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, Januari 2006
Yang membuat pernyataan



BUDIMAN
NIM : 20014601





Motto :

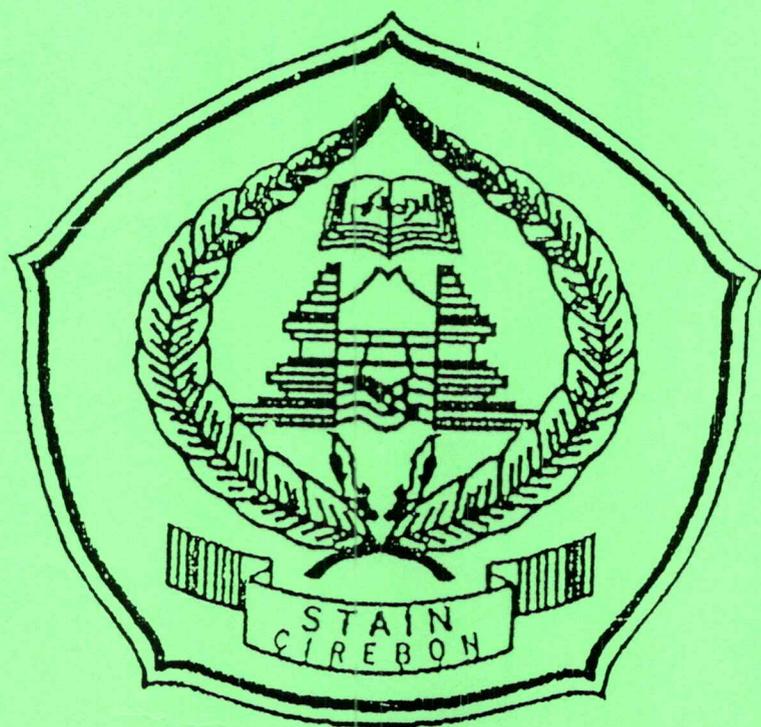
Budi Pekerti yang dipraktekkan diri sendiri dan untuk keluarga

*Budi Pekerti yang diwujudkan ke alam kenyataan untuk
kemaslahatan dan kesejahteraan masyarakat*

*Budi Pekerti yang diperjuangkan untuk kemakmuran
dan kejayaan Bangsa dan negara.*

*Skripsi ini kupersembahkan teruntuk Mama dan Bapak
serta kedua Adikku yang tercinta. Guru-guru Mi Nurul Huda
Japura Lor serta Teman-temanku dan semua pihak yang telah
ikut memberi sumbangsi baik tenaga fikiran serta materi
hingga skripsi ini selesai*





DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Budiman, lahir di Cirebon pada tanggal 19 Maret 1982. Ayah bernama **Dahlan** dan Ibu bernama **Masirih** yang beralamatkan di Desa Japura Lor Blok Manis RT. 03 RW. 02 No. 14 Kecamatan Pangenan, Kabupaten Cirebon.

Pendidikan yang telah diselesaikan adalah :

1. SD Negeri Japura Lor 1, lulus tahun 1994.
2. MTs NU Putra 2 Buntet Pesantren, lulus tahun 1997.
3. MAN Buntet Pesantren, lulus tahun 2000.
4. Tahun 2001 masuk STAIN Cirebon, S-1 Jurusan Tarbiyah, Program Studi Tadris IPS sampai dengan sekarang.



KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, sebab berkat rahmat dan hidayah-Nya skripsi ini dapat diselesaikan tanpa menemui hambatan yang berarti.

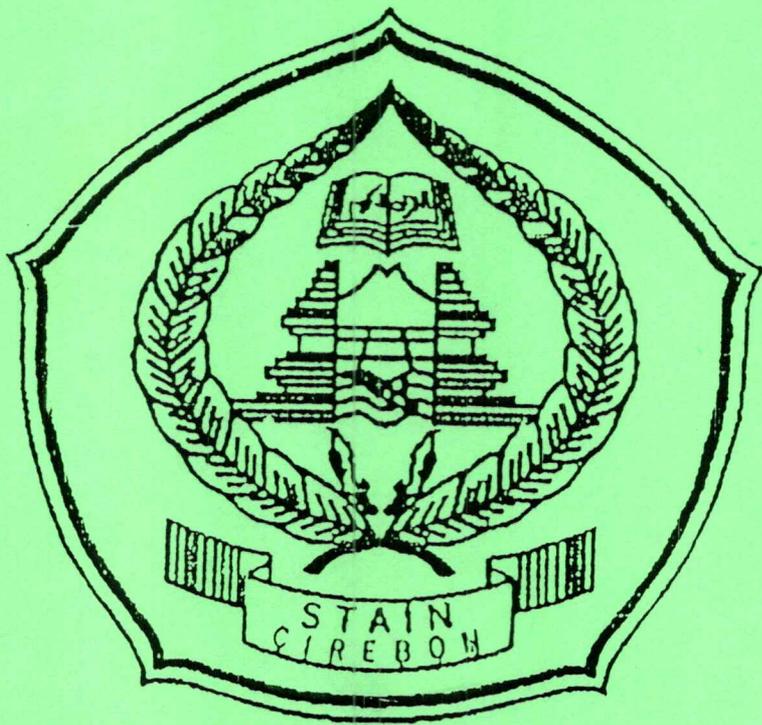
Dalam penyusunan skripsi ini banyak bimbingan, pengarahan dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, sepatutnya penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak DR. H. M. Imron Abdullah, M.Ag., Ketua Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Cirebon.
2. Bapak Drs. I. Ahmad Riyadi, M.Pd., Ketua Jurusan Tarbiyah Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Cirebon.
3. Bapak Drs. Cecep Sumarna, M.Ag., Ketua Program Studi IPS Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Cirebon.
4. Bapak Drs. Aris, M.Pd., dan Bapak Drs. Asep Mulyana, M.Si., selaku Pembimbing I dan II yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran dari awal hingga terselesaikannya skripsi ini.
5. Civitas akademika Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Cirebon.
6. Semua pihak yang telah membantu baik langsung maupun tidak langsung hingga terselesaikannya Skripsi ini.

Akhirnya skripsi ini penulis persembahkan kepada masyarakat akademik, dan semoga bermanfaat khususnya bagi penulis, dan sebagai titik sumbangan bagi pengembangan ilmu pengetahuan. Amin.

Cirebon, Januari 2006

Penulis,



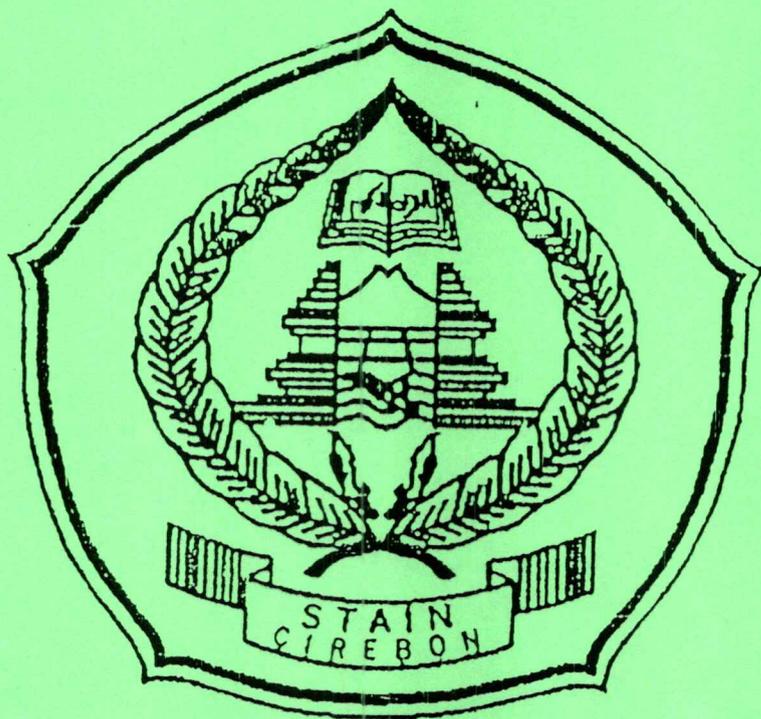
DAFTAR ISI

	Halaman
KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR TABEL.....	v
BAB I. PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Perumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Kerangka Pemikiran.....	6
E. Langkah-langkah Penelitian.....	9
BAB II. TINJAUAN PUSTAKA TENTANG TELEVISI DAN PERILAKU SOSIAL REMAJA.....	13
A. Sejarah dan Perkembangan Pertelevisian Swasta	13
B. Karakteristik dan Problematika Remaja.....	15
C. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Perubahan Perilaku Remaja.....	20
D. Urgensi Pendidikan Keluarga Dalam Membentuk Akhlak Remaja.....	29
BAB III. KONDISI OBYEKTIF DESA JAPURAN KIDUL KECAMATAN ASTANA JAPURA KABUPATEN CIREBON.....	35

	Halaman
A. Keadaan Geografis	35
B. Keadaan Demografis	37
C. Keadaan Sosial-Budaya, Ekonomi, dan Agama di Desa Japura Kidul	40
D. Struktur Organisasi Pemerintahan Desa Japura Kidul	45
BAB IV. ANALISA DATA HASIL PENELITIAN	51
A. Respon Remaja Terhadap Tayangan “Fenomena” pada Televisi Swasta Trans TV	51
B. Perilaku Sosial setelah Menonton Tayangan “Fenomena” Pada Televisi (Trans TV)	61
C. Hubungan antara Respon Remaja dan Pengaruh Tayangan “Fenomena” pada Televisi Swasta (Trans TV) terhadap Perubahan Perilaku Sosial yang Dialami Remaja	72
BAB V. PENUTUP	86
A. Kesimpulan	86
B. Saran-saran	87

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN :



DAFTAR TABEL

		Halaman
Tabel	1. Jenis Penggunaan Tanah serta Luasnya	36
Tabel	2. Komposisi Penduduk Menurut Umur dan Jenis Kelamin.....	38
Tabel	3. Mobilitas Penduduk.....	39
Tabel	4. Tingkat Pendidikan Penduduk.....	40
Tabel	5. Jumlah Penduduk Menurut Mata Pencaharian	42
Tabel	6. Responden Menonton “Fenomena” Trans TV	52
Tabel	7. Favoritas Siaran Fenomena	53
Tabel	8. Tingkat Kelayakan Menonton Fenomena bagi Remaja	54
Tabel	9. Kepuasan Responden Menonton Fenomena	54
Tabel	10. Pengalaman Responden setelah Menonton Fenomena.....	55
Tabel	11. Dampak Negatif Menonton “Fenomena” pada Televisi Swasta Trans TV.....	56
Tabel	12. Kesesuaian Waktu Siaran “Fenomena” pada Televisi Swasta Trans TV	57
Tabel	13. Rasa Ingin Tahu setelah Melihat Siaran “Fenomena”	58
Tabel	14. Kegemaran Remaja terhadap Siaran “Fenomena”	58
Tabel	15. Pendampingan Orang Tua terhadap Anak.....	59
Tabel	16. Rekapitulasi Hasil Rata-rata Prosentase Respon Remaja Terhadap Tayangan “Fenomena” pada Televisi Swasta Trans TV.....	60
Tabel	17. Pembahasan Siaran Fenomena	62
Tabel	18. Perubahan Perilaku setelah Menonton Fenomena.....	63
Tabel	19. Pengaruh Media Lain terhadap Kemerosotan Moral Remaja	63
Tabel	20. Tanggapan Responden terhadap Fornografi dan Fornoaksi	64
Tabel	21. Sikap Responden terhadap UU Fornografi dan Fornoaksi	65

	Halaman
Tabel	22. Perubahan Pola Pacaran Remaja Desa 66
Tabel	23. Cara Pandang Remaja terhadap Seks 67
Tabel	24. Pengaruh Teman Sepermainan..... 68
Tabel	25. Kesadaran Responden terhadap Perilaku 69
Tabel	26. Kerugian dari Proses Imitasi 70
Tabel	27. Rekapitulasi Hasil Rata-rata Prosentase Perilaku Sosial Remaja Setelah Menonton Tayangan “Fenomena” pada Televisi Swasta (Trans TV)..... 71
Tabel	28. Penghitungan Skor Untu Item Variabel X 72
Tabel	29. Urutan Jumlah Skor tentang Respon Remaja terhadap Tayangan “Fenomena” pada Televisi Swasta Trans TV..... 74
Tabel	30. Distribusi Frekuensi Nilai Rata-rata Variabel X..... 75
Tabel	31. Penghitungan Skor Untuk Item Variabel Y 77
Tabel	32. Urutan Jumlah Skor Variabel Y 79
Tabel	33. Distribusi Frekuensi Nilai Rata-rata Variabel Y 80
Tabel	34. Penyusunan Data Untuk Korelasi..... 82