

**LEMBAR  
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW  
KARYA ILMIAH : BUKU\***

Judul Buku : **Keragaman Budaya Cirebon : Survey atas empat Entitas Budaya Cirebon**

Jumlah Penulis : 2 orang

Status Pengusul : **Penulis Pertama/** Penulis ke .....\*\*

Identitas Buku : a. Nomor ISBN :  
 b. Edisi : Ke-1  
 c. Tahun terbit : 2016  
 d. Penerbit : Project Report. LP2M IAIN Syekh Nurjati Cirebon  
 e. Jumlah halaman : 279

Kategori Publikasi Karya Ilmiah  : Buku Referensi  
 Buku (beri ✓ pada kategori yang tepat)  : **Buku Monograf**

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai .....	Nilai Maksimal Buku .....		Nilai Akhir Yang Diperoleh .....
	Buku Referensi 40 <input type="checkbox"/>	Buku Monograf 20 <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi buku (20%)	8	4	3,2
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	12	6	4,8
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	12	6	4,8
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/buku (20%)	8	4	3,2
<b>Total = (100%)</b>	<b>40</b>	<b>20</b>	<b>16</b>
<b>Nilai Pengusul</b>			

**Catatan Nilai Buku Oleh Reviewer**

a. Kelengkapan unsur isi buku: *Struktur buku ini sudah baik dan lengkap serta mudah dipahami.*

b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan: *Kajiannya sangat mendalam tentang keragaman budaya Cirebon. Survey atas empat Entitas Budaya Cirebon dengan segala dinamikanya.*

c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi: *Data informasi sangat cukup dan aktual serta metodologi sesuai dengan kaidah ilmiah.*

d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/ buku: *Buku sudah sesuai ketentuan ber-ISBN.*

e. Indikasi plagiasi: *Tidak ditemukan indikasi plagiasi.*

f. Kesesuaian bidang ilmu: *Buku ini sangat sesuai dengan bidang keilmuan penulis yaitu Sejarah Kebudayaan Islam.*

Cirebon, Juni 2022

Reviewer 1

  
 Prof. Dr. Oman Fathurrahman, M.Hum  
 NIP. 19690808 199603 1 003

Unit kerja : UIN Syarif Hidayatullah Jakarta

**LEMBAR  
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW  
KARYA ILMIAH : BUKU\***

Judul Buku : **Keragaman Budaya Cirebon : Survey atas empat Entitas Budaya Cirebon**

Jumlah Penulis : 2 orang

Status Pengusul : **Penulis Pertama/** Penulis ke .....\*\*

Identitas Buku : a. Nomor ISBN :  
 b. Edisi : Ke-1  
 c. Tahun terbit : 2016  
 d. Penerbit : Project Report. LP2M IAIN Syekh Nurjati Cirebon  
 e. Jumlah halaman : 279

Kategori Publikasi Karya Ilmiah  : Buku Referensi  
 Buku (beri ✓ pada kategori yang tepat)  : **Buku Monograf**

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai .....	Nilai Maksimal Buku .....		Nilai Akhir Yang Diperoleh .....
	Buku Referensi 40 <input type="checkbox"/>	Buku Monograf 20 <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi buku (20%)	8	4	3,2
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	12	6	4,8
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	12	6	4,8
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/buku (20%)	8	4	3,2
<b>Total = (100%)</b>	<b>40</b>	<b>20</b>	<b>16</b>
<b>Nilai Pengusul</b>			

**Catatan Nilai Buku Oleh Reviewer**

a. Kelengkapan unsur isi buku: *Sistematika buku ini sudah baik dan lengkap serta mudah dipahami*

b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan: *Kajiannya sangat mendalam tentang Keragaman Budaya Cirebon: survey atas empat entitas budaya Cirebon dengan segala dinamikanya*

c. Kecukupan dan kemutakhiran data/ informasi dan metodologi: *Data Informasi sangat cukup dan aktual serta metodologi sesuai kaidah ilmiah*

d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/ buku: *Buku sudah sesuai ketentuan ber ISBN*

e. Indikasi plagiasi: *Tidak ditemukan indikasi Plagiasi*

f. Kesesuaian bidang ilmu: *Buku ini sangat sesuai dengan bidang Keahlian Sejarah Kebudayaan Islam.*

Cirebon, Juni 2022

Reviewer 2



Prof. Dr. Jajat Furhanudin, M.A  
 NIP. 19670119 199403 1 001

Unit kerja : UIN Syarif Hidayatullah Jakarta