

DAFTAR PUSTAKA

- Astuti, W. (2012). Analisis pragmatik dalam novel TRAH Karya Atas S Danusubroto. *Skripsi*.
- Budiningsih, A. (2013). Pembelajaran Moral. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chandra. (2004). Actionscipt Flash Max 2004 Untuk Profesional. Palembang: Maxikom.
- Creswell, J. W. (2013). Research Design: Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan Mixed, ed ke-3. Terjemahan: Achmad Fawaid. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Damono, S. D. (1984). Sosiologi Sastra Sebuah Pengantar Ringkas. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Depertemen Pendidikan Nasional. (2008). Kamus Besar Bahasa Indonesia. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Eko Putro Widoyoko. (2013). *Teknik Penyusunan Instrumen Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka pelajar
- Febriani, D. (2014). Faktor Penyebab Menurunnya Moral Remaja Dan Upaya Orang Tua Dalam Mengatasinya. *Skripsi*, 8.
- Kossasih. (2012). Dasar-Dasar Keterampilan Bersastra. Bandung: Yrama Widaya.
- Kumalasari, L. P. (2018). Nilai Moral Dalam Novel Selimut Mimpi Karya R. Adrelas Kemungkinannya Sebagai Bahan Ajar SMA, 1–62.
- Kurniadi, A. T. (2019). Analisis Nilai Moral Dan Nilai Sosial Dalam Novel Daun Yang Jatuh Tak Pernah Membenci Angin Karya Tere Liye Dan Implementasinya. *Skripsi*, 163.
- Kurniasari, G. I. (2014). . Nilai Moral Dalam Novel Rantau 1 Muara Karya Ahmad Fuadi Dan Relevansinya, 1–103.
- Marwati, W. S. dan. (2017). Jurnal Bastra Nilai Moral Dalam Sinrilik Bost Timurang Karya Djirong, 1, 1–15.

- Maryani, S. M. dan S. (2017). Analisis Nilai Moral Novel Bulan Jingga Dalam Kepala Karya M. Fadjroel Rachman, *1*(1), 50–61.
- Maslikatin. (2017). Kajian Psikologis Wanita Tokoh Utama Novel Air Mata Tuhan Karya Aguk Irawan M.N, *5*(2), 102–108.
- Nugraha, D. (2019). Struktur dan Nilai Moral dalam Novel “Hijrah Itu Cinta” Karya Abay Adhitya dan Pemanfaatannya Sebagai Bahan Ajar. *Jurnal Skripsi*, *11*(1), 1–14.
- Nugraha, F. B. H. (2014). Nilai Moral Dalam Novel Pulang Karya Leila S Chudori, 1–186.
- Nurgiantoro, B. (2009). Teori Pengkajian Fiksi. Yogyakarta: Gadjah Mada.
- Oktaviani, S. (2015). Tindak Tutur Lokusi dan Perlokusi dalam Dialog Film “5 cm” Karya Rizal Mantovani. *Skripsi*, (151), 10–17. Retrieved from <https://doi.org/10.1145/3132847.3132886>.
- Ratna, N. K. (2013). Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Saefudin. (2018). Pendekatan Pragmatik dalam Mendukung Kemampuan Komunikasi Lisan. *Buletin Al-Turas*, *19*(1), 1–12. Retrieved from <https://doi.org/10.15408/bat.v19i1.3694>
- Sari, D. P. (2015). Nilai Moral Dalam Novel Rindu Karya Tere Liye: Tinjauan Psikologi Sastra Dan Implementasinya Dalam Pembelajaran Sastra Di Sma, 1–13.
- Sauri, S. (2020). Nilai-Nilai Sosial Dalam Novel Hujan Karya Tere Liye Sebagai Bahan Pembelajaran Kajian Prosa Pada Mahasiswa Program Studi Dikstrasiada Universitas Mathla ' Ul Anwar Banten, *4*(April), 38–45.
- Silvia, D., Carlian, Y., & Rahman, A. Y. (2020). Nilai Pendidikan dalam Novel Surat Kecil untuk Tuhan Karya Agnes Davonar, *2*(2), 1–9.
- Sugiyono. (2016). Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, dan R&D. Bandung: Alfabeta.
- Widiatmoko, W. (2015). *Analisis Kohesi Dan Koherensi Wacana Berita Rubrik Nasional Di Majalah Online Detik. Jurnal Sastra Indonesia (Semarang)* (Vol. 4). Semarang: Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Semarang.

Yule, G. (2014). Pragmatik. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

