

**ALIH KODE DAN CAMPUR KODE PADA PEMBELAJARAN
BAHASA INDONESIA DI MTS SALAFIYAH BODE
KEC. PLUMBON KAB. CIREBON**

SKRIPSI



**JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SYEKH NURJATI
CIREBON
2022 M/1443 H**

**ALIH KODE DAN CAMPUR KODE PADA PEMBELAJARAN
BAHASA INDONESIA DI MTS SALAFIYAH BODE
KEC. PLUMBON KAB. CIREBON**

SKRIPSI

Diajukan sebagai Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)

Pada Program Studi Tadris Bahasa Indonesia

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

IAIN Syekh Nurjati Cirebon



**JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SYEKH NURJATI CIREBON
2022 M/143 H**

ABSTRAK

Masfufah. 2022. *Alih Kode dan Campur Kode pada Pembelajaran Bahasa Indonesia di MTs Salafiyah Bode Kec. Plumbon Kab. Cierbon*. SKRIPSI. Jurusan Tadris Bahasa. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Syekh Nurjati Cirebon. Pembimbing (1) H. Udin Kamiluddin, M.A., Pembimbing (2) DR. Indrya Mulyaningsih, M.Pd.

Alih kode dan campur kode merupakan ruang lingkup kajian sosiolinguistik, alih kode berupa menggunakan bahasa lain untuk menyesuaikan diri sesuai dengan situasi partisipan, campur kode berupa menggunakan bahasa secara dominan yang mendukung suatu tuturan dengan menyisipkan bahasa lain. Penelitian ini membahas bentuk alih kode dan campur kode pada pembelajaran bahasa Indonesia di MTs Salafiyah Bode. Latar belakang berupa banyaknya siswa/i yang masih banyak menggunakan bahasa Jawa Cirebon pada saat di sekolah. Tujuan yang ingin dicapai yaitu menjelaskan bagaimana bentuk alih kode dan campur kode, serta mendeskripsikan faktor yang melatarbelakangi terjadinya alih kode dan campur kode.

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian kualitatif dengan desain penelitian deskriptif kualitatif. Penelitian ini fokus pada bentuk alih kode dan campur kode serta faktor yang melatarbelakangi terjadinya alih kode dan campur kode. Teknik pengumpulan data menggunakan metode wawancara dan observasi dengan teknik dasar teknik sadap, teknik lanjutan pertama teknik simak bebas libat cakap, teknik lanjutan kedua teknik rekam, teknik lanjutan ketiga teknik catat. Instrument penelitian yang digunakan berupa pedoman wawancara dan instrument kartu data. Keabsahan data pada penelitian ini menggunakan teknik triangulasi sumber, triangulasi metode, dan triangulasi teori. Teknik analisis data menggunakan metode padan, teknik yang digunakan adalah teknik pilah unsur penentu atau teknik PUP.

Hasil penelitian ini terdapat bentuk alih kode dan campur kode pada pembelajaran bahasa Indonesia di MTs Salafiyah Bode, hal ini yang melatarbelakangi berupa pengaruh dari bahasa ibu, faktor lingkungan sekitar, terbiasa menggunakan bahasa ibu, menyesuaikan situasi, dan bentuk sopan santun.

Kata Kunci: Sosiolinguistik, Alih Kode, Campur Kode, Pembelajaran Bahasa Indonesia.

ABSTRACT

Masfufah. 2022. *Code Switching and Code Mixing in Indonesian Language Learning at MTs Salafiyah Bode Kec. Plumbon Kab. Cirebon.* ESSAY. Department of Traditional Languages. Faculty of Tarbiyah and Teacher Training IAIN Syekh Nurjati Cirebon. Supervisor (1) H. Udin Kamiluddin, M.A., Supervisor (2) DR. Indrya Mulyaningsih, M.Pd.

Code-switching and code-mixing are the scope of sociolinguistic studies, code-switching is in the form of using another language to adapt to the participant's situation, code-mixing is using dominant language that supports an utterance by inserting another language. This study discusses the form of code switching and code mixing in Indonesian language learning at MTs Salafiyah Bode. The background is the number of students who still use the Cirebon Javanese language a lot at school. The objectives to be achieved are to explain how the form of code switching and code mixing takes place, as well as to describe the factors behind the occurrence of code switching and code mixing.

This research uses a qualitative research type with a qualitative descriptive research design. This research focuses on the form of code switching and code mixing as well as the factors behind the occurrence of code switching and code mixing. The data collection technique used the interview and observation method with the basic technique of tapping technique, the first advanced technique was the free-of-conversation listening technique, the second advanced technique was the recording technique, the third advanced technique was the note-taking technique. The research instruments used were interview guides and data card instruments. The validity of the data in this study used a source triangulation technique, method triangulation, and theoretical triangulation. The data analysis technique used the matching method, the technique used was the determining element sorting technique or the PUP technique.

The results of this study are the form of code switching and code mixing in Indonesian language learning at MTs Salafiyah Bode, this is the background in the form of the influence of the mother tongue, environmental factors, accustomed to using the mother tongue, adjusting the situation, and forms of courtesy.

Keywords: Sociolinguistics, Code Switching, Code Mixing, Indonesian Language Learning.

PERNYATAAN KEASLIAN

Bismillahirrahmananirrahiim

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Masfufah

NIM : 1808110063

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan / Tadris Bahasa Indonesia

Judul : Alih Kode dan Campur Kode pada Pembelajaran Bahasa Indonesia
di MTs Salafiyah Bode Kec. Plumbon Kab. Cirebon

Dengan ini menyatakan bahwa.

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajurkan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana (S-1) di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagai maupun seluruh isinya merupakan karya plagiat, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di IAIN Syekh Nurjati Cirebon,

Cirebon, 5 April 2022

Pembuat pernyataan,



Masfufah

NIM. 1808110063

PERSETUJUAN

ALIH KODE DAN CAMPUR KODE
PADA PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI MTS SALAFIYAH BODE
KEC. PLUMBON KAB. CIREBON



NOTA DINAS

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
di
Cirebon

Assalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi dari:

Nama : Mafufah

NIM : 1808110063

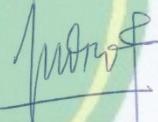
Judul : Alih Kode dan Campur Kode pada Pembelajaran Bahasa Indonesia di MTs
Salafiyah Bode Kec. Plumbon Kab. Cirebon

Kami bersepakat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosahkan. Atas pertimbangan dan kebijakan kami haturkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Cirebon, Maret 2022

Pembimbing II



Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd.

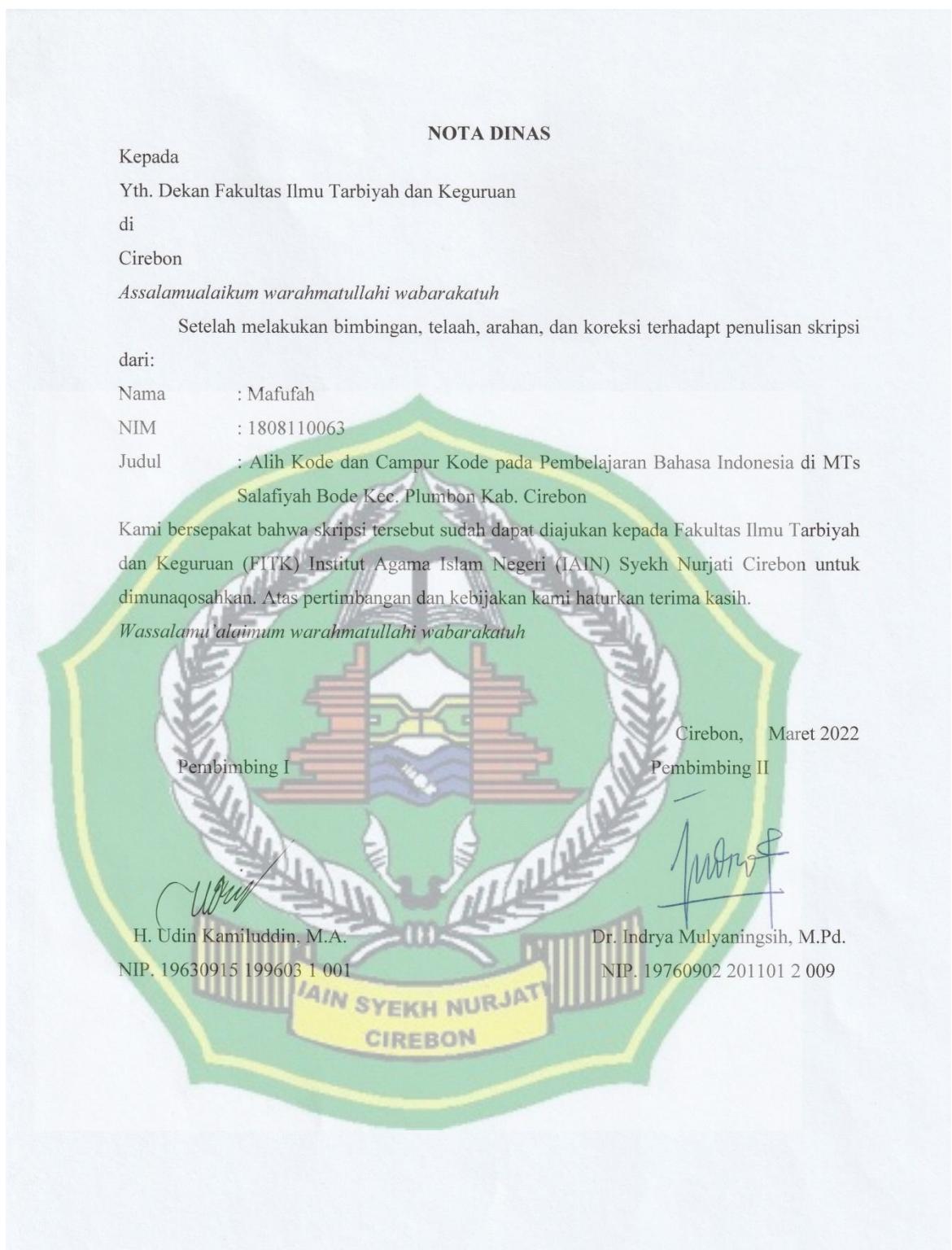
NIP. 19760902 201101 2 009

Pembimbing I



H. Udin Kamiluddin, M.A.

NIP. 19630915 199603 1 001



PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul **Alih Kode dan Campur Kode pada Pembelajaran Bahasa Indonesia di MTs Salafiyah Bode Kec. Plumbon Kab. Cirebon** oleh Masfufah NIM. 1808110063 telah dimunaqosahkan pada tanggal 24 Maret 2022 di hadapan dewan pengaji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Tim Munaqosah

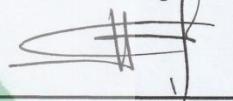
Ketua Jurusan

Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd.
NIP. 19630423 198903 2 005

Tanggal

31 - Maret - 2022

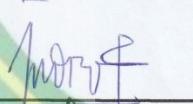
Tanda Tangan



Sekretaris Jurusan

Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd.
NIP. 19760902 201101 2 009

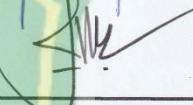
31 - Maret - 2022



Pengaji I

Tato Nuryanto, M.Pd.
NIP. 19710528 199803 1 005

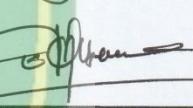
31 - Maret - 2022



Pengaji II

Dr. Emah Khuzaemah, M.Pd.
NIP. 19690620 200212 2 001

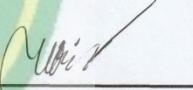
31 - Maret - 2022



Pembimbing I

H. Udin Kamiluddin, M.A.
NIP. 19630915 199603 1 001

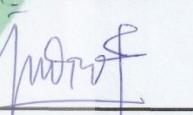
31 - Maret - 2022



Pembimbing II

Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd.
NIP. 19760902 201101 2 009

31 - Maret - 2022



Mengetahui,

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan



Dr. H. Faridin, M.Pd
NIP. 19610805 199003 1 004

MOTTO HIDUP

ALON-ALON ASAL KELAKON, PLUS ULTRA!



PERSEMBAHAN

Segala puji bagi Allah atas nikmat-Nya yang telah diberikan kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik, dalam pembuatan skripsi ini banyak yang telah membantu penulis baik secara langsung dan tidak langsung. *Alhamdulillah*, atas bantuan dan dukungan dari keluarga, sahabat, teman-teman yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, skripsi ini dipersembahkan kepada:

1. Allah SWT, yang telah memudahkan hamba-Nya untuk menyelesaikan skripsi ini.
2. Orang tua saya, Bapak Abdul Ajid dan Ibu Aisyah, serta adik saya Arif Hasan dan Fajar Ismail yang selalu mendukung dan menyemangati saya saat menyusun skripsi. Terima kasih penulis ucapkan karena selalu hadir dan selalu ada untuk penulis baik suka maupun duka.
3. H. Udin Kamiluddin, M.A. selaku dosen pembimbing I, yang selalu mendukung dan memberi arahan penulis dalam menyusun skripsi. Terima kasih penulis ucapkan karena selalu bersabar menghadapi penulis saat proses penyusunan skripsi.
4. Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd. selaku dosen pembimbing II yang selalu memberi arahan serta dorongan saat menyusun skripsi. Terima kasih penulis ucapkan karena selalu bersabar menghadapi penulis saat proses penyusunan skripsi.
5. Seluruh dosen Tadris Bahasa Indonesia yang membimbing dari semester 1 sampai sekarang. Terima kasih banyak atas ilmu yang telah diberikan selama ini, semoga seluruh dosen Tadris Bahasa Indonesia diberikan nikmat-Nya.
6. Teruntuk diri sendiri, terima kasih sudah mau melangkah sampai detik ini, sudah bisa bertahan sampai detik ini, terima kasih atas usaha dan upayanya dalam menjalani proses demi proses yang berlangsung sampai detik ini.
7. Teruntuk rekan kelas B angkatan 2018, sahabat dan teman baik terutama Niya Anggraeny yang selalu mendukung dan memberikan dorongan terhadap peneliti dalam mengerjakan skripsi.

PRAKATA

Alhamdulillah puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah memberikan berkat rahmat, kehendak, pertolongan dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Sholawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada baginda Rasulullah SAW, keluarga dan para sahabatnya yang telah memberikan penerangan bagi umat Islam.

Skripsi dengan judul “Alih Kode dan Campur Kode pada Pembelajaran Bahasa Indonesia di MTs Salafiyah Bode Kec. Plumbon Kab. Cirebon” ini disusun untuk memenuhi syarat kelulusan serta untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon. Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini banyak dibantu oleh beberapa pihak. Oleh karena ini, do'a dan ucapan terima kasih sebesar-besarnya penulis sampaikan kepada:

1. Dr. H. Sumanta M.Ag., Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dr. H. Farihin M.Pd., Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
3. Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd., selaku Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
4. Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd., selaku Sekretaris Jurusan Tadris Bahasa Indonesia IAIN Syekh Nurjati Cirebo dan sebagai pembimbing II dalam penyusunan skripsi.
5. H. Udin Kamiluddin, M.A. selaku dosen pembimbing I dalam penyusunan skripsi.
6. Rekan mahasiswa Tadris Bahasa Indonesia angkatan 2018.

Cirebon, 5 April 2022

Penulis

RIWAYAT HIDUP



Nama Lengkap	:	Masfufah
Tempat / Tanggal Lahir	:	Cirebon, 29 Februari 2000
Jenis Kelamin	:	Perempuan
Nama Bapak	:	Abdul Ajid
Nama Ibu	:	Aisyah
Telepon / No Hp	:	083823587249
Emai	:	Masfufah029@gmail.com
Alamat Lengkap	:	Desa Lurah RT/RW 04/02

Kecamatan Plumbon, Kabupaten Cirebon Jawa Barat.

Riwayat Pendidikan

1. SDN 1 Lurah, lulus tahun ajaran 2011/2012
2. MTs Negeri Babakan Ciwaringin, lulus tahun ajaran 2014/2015
3. MAN Babakan Ciwaringin, lulus tahun ajaran 2017/2018
4. IAIN Syekh Nurjati Cirebon, 2018/sekarang.



DAFTAR ISI

SAMPUL DALAM	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
PERNYATAAN KEASLIAN.....	iv
PERSETUJUAN	v
NOTA DINAS	vi
PENGESAHAN	vii
MOTTO HIDUP	viii
PERSEMBAHAN.....	ix
PRAKATA	x
RIWAYAT HIDUP	xi
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian	3
D. Manfaat Penelitian	3
BAB II.....	5
KAJIAN PUSTAKA	5
A. Kajian Teori	5
1. Sosiolinguistik	5
2. Pembelajaran Bahasa Indonesia	6
3. Alih Kode	7
4. Campur Kode	8
5. Faktor-Faktor Terjadinya Alih Kode dan Campur Kode	9

B.	Penelitian yang Relevan	13
C.	Kerangka Berpikir.....	23
BAB III		25
METODE PENELITIAN.....		25
A.	Jenis dan Desain Penelitian.....	25
B.	Tempat dan Waktu Penelitian	25
C.	Sumber Data dan Data Penelitian	26
D.	Teknik dan Instrumen Pengumpulan data.....	27
E.	Keabsahan Data.....	30
F.	Teknik Analisis Data.....	32
BAB IV		34
HASIL DAN PEMBAHASAN.....		34
A.	Hasil Penelitian	34
1.	Alih Kode	34
2.	Campur Kode	37
3.	Faktor yang Melatarbelakangi Terjadinya Alih Kode dan Campur Kode ..	41
B.	Pembahasan.....	42
1.	Alih Kode	42
2.	Campur Kode	75
3.	Faktor Penyebab Terjadinya Alih Kode dan Campur Kode	114
BAB V		118
SIMPULAN, IMPLIKASI, PENUTUP		118
A.	Simpulan	118
B.	Implikasi.....	119
C.	Saran.....	119
DAFTAR PUSTAKA		120
LAMPIRAN.....		123

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Perbedaan dan Persamaan dalam Penelitian Relevan	18
Tabel 3.1 Waktu Penelitian.....	26
Tabel 3.2 Kartu Data Alih Kode dan Campur Kode	30
Tabel 4.1 Jumlah Data Alih Kode dan Campur Kode.....	34
Tabel 4.2 Tabel Bentuk Alih Kode	35
Tabel 4.3 Tabel Bentuk Campur Kode	37



DAFTAR GAMBAR

Bagan 2.1 Kerangka Berpikir	24
Bagan 3.1 Analisis Data	33
Diagram 4.1 Faktor yang Melatarbelakangi Alih Kode dan Campur Kode	41



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: SK Penelitian	124
Lampiran 2: Surat Pengantar Penelitian	125
Lampiran 3: Surat Izin Penelitian	126
Lampiran 4: Kartu Bimbingan Skripsi.....	127
Lampiran 5: Data Percakapan.....	128
Lampiran 6: Data Wawancara Guru	153
Lampiran 7: Data Wawancara Murid	155

