

**IMPLEMENTASI METODE BERCERITA MENGGUNAKAN BONEKA TANGAN
DALAM MENstimulasi PERKEMBANGAN BAHASA ANAK USIA DINI
DI RA AT-TAQWA KOTA CIREBON**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan (S. Pd)
Pada Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini (PIAUD)
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SYEKH NURJATI CIREBON
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
2021 M/1443 H**

**IMPLEMENTASI METODE BERCERITA MENGGUNAKAN BONEKA TANGAN
DALAM MENstimulasi PERKEMBANGAN BAHASA ANAK USIA DINI
DI RA AT-TAQWA KOTA CIREBON**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan (S. Pd)
Pada Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini (PIAUD)
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SYEKH NURJATI CIREBON
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
2021 M/1443 H**

ABSTRAK

RIKA ROHMATUL FAWAIZ. 1708108008. Implementasi Metode Bercerita Menggunakan Boneka Tangan Dalam Menstimulasi Perkembangan Bahasa Anak Usia Dini di RA At-Taqwa Kota Cirebon.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pentingnya menstimulasi perkembangan bahasa merupakan kemampuan khas manusia yang paling kompleks, namun pada umumnya berkembang pada individu dengan kecepatan luar biasa pada awal masa kanak-kanak. Menstimulasi perkembangan bahasa adalah salah satu tugas guru dan orang tua. Perkembangan bahasa dapat ditanamkan dengan berbagai metode, salah satunya dengan metode bercerita. Metode bercerita dapat dijadikan sebagai metode yang tepat dalam menstimulasi perkembangan bahasa anak usia dini. Metode bercerita saja tidak cukup jika tanpa alat peraga. Metode bercerita menggunakan boneka tangan membuat anak menjadi tertarik dan dapat menstimulasi perkembangan bahasa. Metode bercerita menggunakan boneka tangan melibatkan seluruh aspek perkembangan khususnya perkembangan bahasa melalui praktik langsung. RA At-Taqwa menerapkan metode bercerita menggunakan boneka tangan dalam menstimulasi perkembangan bahasa anak usia dini.

Jenis penelitian ini adalah deskriptif kualitatif. Subjek utama dalam penelitian ini adalah kepala sekolah dan guru RA At-Taqwa Kota Cirebon. Teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu wawancara, observasi, dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan adalah pengumpulan data, reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa metode bercerita menggunakan boneka tangan dalam menstimulasi perkembangan bahasa anak usia dini terlaksana dan tercantum dalam kurikulum dan STTPA. Implementasi metode bercerita menggunakan boneka tangan dalam menstimulasi perkembangan bahasa anak usia dini mampu menstimulasi perkembangan bahasa melalui bercerita menggunakan boneka tangan yang dilakukan pada saat pembelajaran. Anak-anak respon terhadap apa yang guru ceritakan, anak mampu menceritakan kembali dengan kosa kata yang lebih, anak mampu mengungkapkan perasaanseng dan banyak bertanya tokoh yang diceritakan dengan kalimat yang sederhana. Pelaksanaan pembelajaran RA At-Taqwa sudah mengimplementasikan metode bercerita menggunakan boneka tangan dengan langkah-langkah perencanaan, pelaksanaan, teknik bercerita dan evaluasi bercerita. Pembelajaran metode bercerita mampu menjadi pemecah masalah dalam menstimulasi perkembangan bahasa anak. hal ini karena pembelajaran metode bercerita menggunakan boneka tangan mudah diikuti, dan disesuaikan perkembangan, kebutuhan anak dan berpusat pada anak usia dini. Faktor pendukung metode bercerita menggunakan boneka tangan dalam menstimulasi perkembangan bahasa anak usia dini adalah media boneka tangan dan guru yang berkompeten. Faktor penghambatnya anak yang aktif dan kemampuan anak yang berbeda-beda.

Kata Kunci: Anak Usia Dini, Metode Bercerita, Perkembangan Bahasa

ABSTRACT

RIKA ROHMATUL FAWAIZ. 1708108008. *Implementation of Storytelling Method Using Hand Puppets in Stimulating Early Childhood Language Development at RA At-Taqwa Cirebon City.*

This research is motivated by the importance of stimulating language development, which is the most complex characteristic of human abilities, but generally develops in individuals with extraordinary speed in early childhood. Stimulating language development is one of the tasks of teachers and parents. Language development can be instilled in various methods, one of which is the storytelling method. The storytelling method can be used as an appropriate method in stimulating early childhood language development. The storytelling method is not enough without props. The storytelling method using hand puppets makes children interested and can stimulate language development. The storytelling method using hand puppets involves all aspects of development through direct practice. RA At-Taqwa applies the storytelling method of development, especially language development through direct practice. RA At-Taqwa applies the storytelling method using hand puppets in stimulating early childhood language development.

This type of research is descriptive qualitative. The main subjects in this study were the principal and teachers of RA At-Taqwa Cirebon City. Data collection techniques used are interviews, observation, and documentation. Data analysis techniques used are data collection, data reduction, data presentation and drawing conclusions.

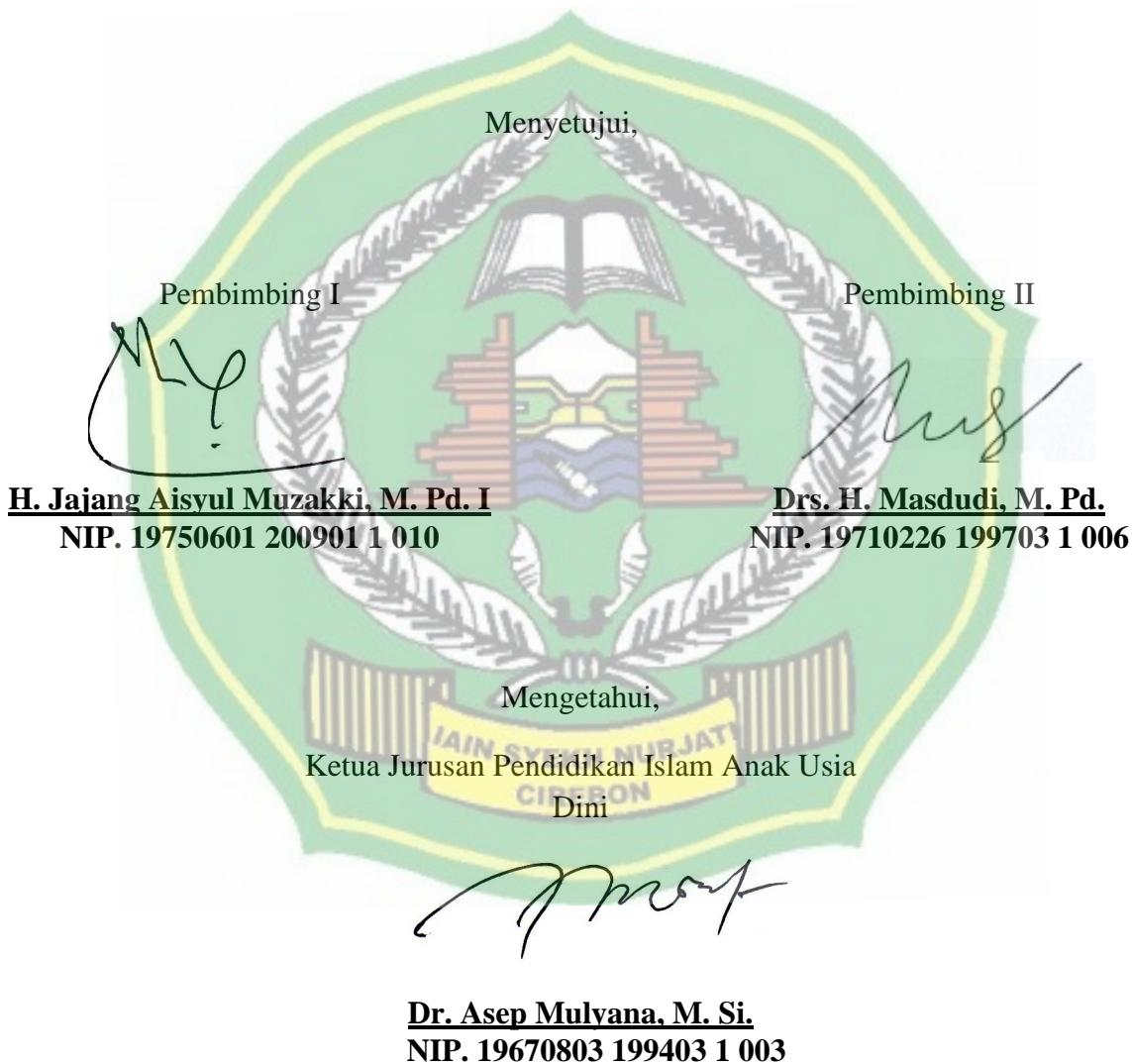
The results of this study indicate that the storytelling method using hand puppets in stimulating early childhood language development is implemented and listed in the curriculum and STTPA. The implementation of the storytelling method using hand puppets in stimulating early childhood language development is able to stimulate language development through storytelling using hand puppets which is done during learning. Children respond to what the teacher tells, children are able to retell with more vocabulary, children are able to express feelings of pleasure and ask a lot of characters told in simple sentences. The implementation of learning at RA At-Taqwa has implemented a storytelling method using hand puppets with steps of planning, implementation, storytelling techniques and evaluation of storytelling. Learning the storytelling method can be a problem solver in stimulating children's language development. This is because learning the storytelling method using hand puppets is easy to follow, and adapted to the development, needs of children and centered on early childhood. The supporting factors for the storytelling method using hand puppets in stimulating early childhood language development are hand puppet media and competent teachers. The inhibiting factors are active children and different abilities of children.

Keywords: *Early Childhood, Storytelling Method, Language Development.*

PERSETUJUAN

IMPLEMENTASI METODE BERCERITA MENGGUNAKAN BONEKA TANGAN DALAM MENstimulasi PERKEMBANGAN BAHASA ANAK USIA DINI DI RA AT-TAQWA KOTA CIREBON

RIKA ROHMATUL FAWAIZ
NIM. 1708108008



NOTA DINAS

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dn Keguruan

IAIN Syekh Nurjati Cirebon

Di

Cirebon

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi ini dari saudari :

Nama : Rika Rohmatul Fawaiz

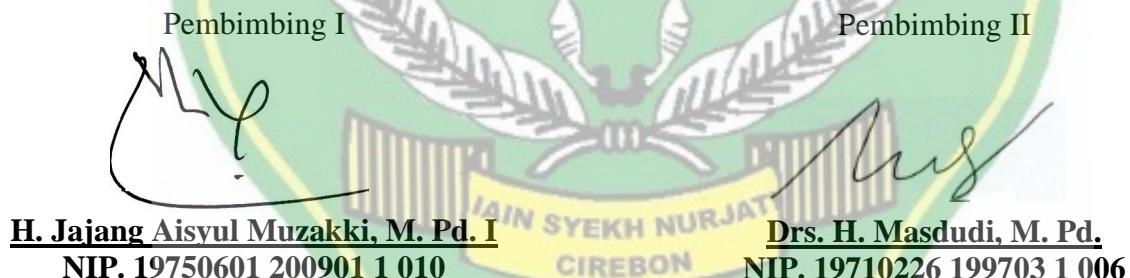
NIM : 1708108008

Judul : Implementasi Metode Bercerita Menggunakan Boneka Tangan Dalam Menstimulasi Perkembangan Bahasa Anak Usia Dini Di RA At-Taqwa Kota Cirebon

Kami berpendapat bahwa skripsi ini sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Syekh Nurjati Cirebon untuk di Munaqosahkan.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Cirebon, Agustus 2021



PERNYATAAN KEASLIAN

Bismillahirrahmaanirrahiim

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama: Rika Rohmatul Fawaiz

NIM: 1708108008

Judul: Implementasi Metode Bercerita Menggunakan Boneka Tangan Dalam Menstimulasi Perkembangan Bahasa Anak Usia Dini Di RA At-Taqwa Kota Cirebon

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil Karya Penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana (S-1) di IAIN Syekh Nurjati Cirebon
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah dan
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi isinya merupakan karya plagiat, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di IAIN Syekh Nurjati Cirebon

Cirebon, Agustus 2021

Yang membuat pernyataan



RIKA ROHMATUL FAWAIZ
NIM. 1708108008

PENGESAHAN

Skripsi berjudul "**Implementasi Metode Bercerita Menggunakan Boneka Tangan Dalam Menstimulasi Perkembangan Bahasa Anak Usia Dini di RA At-Taqwa Kota Cirebon**" oleh Rika Rohmatul Fawaiz, NIM. 1708108008 telah dimunaqosyahkan pada hari Rabu tanggal 15 September 2021 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Panitia Munaqosah

Tanggal

Tanda Tangan

Ketua Jurusan

Dr. Asep Mulyana, M.Si.

NIP. 19670803 199403 1 003

10 - 02 - 2022

Sekretaris Jurusan

Durtam, S.Ag., M.Pd.I.

NIP. 19740626 200701 1 035

10 - 02 - 2022

Penguji I

Dr. Asep Mulyana, M.Si.

NIP. 19670803 199403 1 003

07 - 02 - 2022

Penguji II

Dr. Ahmad Yani M.Ag.

NIP. 19750119 200501 1 002

03 - 02 - 2022

Pembimbing I

H. Jajang Aisyul Muzakki, M.Pd.I.

NIP. 19750601 200901 1 010

09 - 02 - 2022

Pembimbing II

Drs. H. Ma'dudi, M.Pd.

NIP. 19710226 199703 1 006

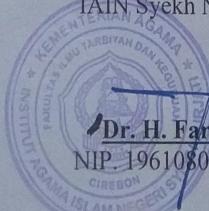
09 - 02 - 2022

Mengetahui

Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

IAIN Syekh Nurjati Cirebon

Dr. H. Farihin, M. Pd.
NIP. 19610805 199003 1 004



RIWAYAT HIDUP



Penulis bernama lengkap Rika Rohmatul Fawaiz, lahir pada hari senin 18 Mei 1998. Penulis bertempat tinggal di Jalan Katapang Dusun Pahing RT 006 RW 001 Desa Kertawana Kecamatan Kalimanggis Kabupaten Kuningan. Penulis merupakan anak kedua dari tiga bersaudara, putri Bapak Nasrudin dan Ibu Enur Nursiti. Penulis mempunyai dua saudara laki-laki yakni kakak laki-laki yang bernama Muhammad Uung Mabruri dan adik laki-laki yang bernama Muhammad Wildaan Mukholladuun.

Adapun latar belakang pendidikan yang pernah ditempuh oleh penulis adalah sebagai berikut:

1. Pendidikan Islam Anak Usia Dini Manbaul Anwar 2003
2. RA Al-Barokah 2004
3. Sekolah Dasar Negeri 2 Kertawana 2005-2011
4. Mts Raudlatul Mutalimin Cipancur 2011-2014
5. Madrasah Aliyah Negeri (MAN 2 Kuningan) 2014-2017

Selain itu, selama menjadi mahasiswa penulis aktif dalam organisasi Ikatan Pelajar Putri Nahdlatul Ulama (IPNU) Kota Cirebon.



PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmaanirrahiim

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Puji syukur padaMU ya Allah yang Maha Agung, Maha Rahman serta Maha Rahiim atas takdir yang engkau berikan, sehingga Penulis dapat melangkah sejauh ini. Alhamdulillah dengan karya ini Penulis persembahkan kepada orang tua tercinta Bapak Nasrudin dan Ibu Enur Nursiti yang selalu ada untuk memberikan do'a dukungan semangat yang tiada hentinya yang tiada mungkin ku balasa hanya dengan selembar kertas yang bertuliskan cinta dan persembahan. Semoga ini menjadi awal untuk membuat bapak dan ibu bahagia, karena selama ini belum bisa membuat keduanya bahagia.

Dengan ridho Allah Subhanahu Wa Ta'ala, sebagai pengabdian dengan penuh kasih sayang, karya ini penulis persembahkan untuk:

1. Keluarga tercinta ibu, bapak, kakak dan adik, nenek dan kakek serta saudara-saudaraku yang selalu mendo'akan dan memberikan semangat untukku. Terimakasih perempuan terhebat, tercinta dan panutan ku sepanjang masa yang selalu menyayangiku, mendo'akan dan menyemangati ku. Terimakasih kepada laki-laki terhebat dan tercinta ku my one and only one yaitu Bapak yang tanpa lelah bekerja dengan gigihnya di usia yang sudah tidak muda lagi engkau tetap berjuang demi menafkahi keluarga tercintamu;
2. Dosen pembimbing yaitu Bapak H. Jajang Aisyul Muzakki, M. Pd. I. dan Bapak Drs. H. Masdudi, M. Pd. Yang selalu sabar membimbing penulis dalam proses pembuatan skripsi ini;
3. Dosen Pembimbing Akademik, yaitu Bapak Drs. Asep Mulyana, M. Pd. Yang telah membimbing penulis khususnya dalam bidang akademik sejak memulai perkuliahan hingga skripsi;
4. Dosen-dosen pendidikan islam anak usia dini yang selalu memberikan ilmu, nasehat serta motivasi baik mengenai perkuliahan maupun kehidupan;
5. Sahabat-sahabat yang selalu mendukung dan membantu tanpa kenal lelah, terkhusus untuk Mufassirin Annisa Fitri, Qotrotun Nadiya, Halimatussadiyah, Sely Damayanti, Ely Hulyah, Tia Fijriyanti Nurfadilah, Iim Nurhalimah;
6. Teman-teman seangkatan PIAUD terimakasih telah memberi banyak pengalaman dan cerita untuk hari esok, semoga kita selalu menjaga tali silaturahmi selamanya hingga sampai ke Jannah-Nya. Amin Ya Allah Ya Rabb.

MOTTO

“Be your self and Stay Husnudzon”

“Jadilah Diri Sendiri dan Tetap Husnudzon”



KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT. yang telah memberikan taufik, hidayah serta inayah Nya sehingga dapat terselesaikan skripsi ini. Sholawat serta salam semoga tercurah limpahkan kepada Nabi Muhammad SAW. serta kepada keluarganya dan para sahabatnya.

Syukur Alhamdulillah penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “Implementasi Metode Bercerita Menggunakan Boneka Tangan Dalam Menstimulasi Perkembangan Bahasa Anak Usia Dini di RA At-Taqwa Kota Cirebon” yang menjelaskan tentang bagaimana implementasi metode bercerita menggunakan boneka tangan di RA At-Taqwa Kota Cirebon, perkembangan bahasa dan faktor-faktor yang mempengaruhi perkembangan bahasa melalui metode bercerita menggunakan boneka tangan.

Penulis mengucapkan terimakasih kepada Bapak Jajang seagai dosen pembimbing I Jajang Aisyul Muzakki, M. Pd. I. dan Bapak Drs. Masdudi, M. Pd. sebagai dosen pembimbing II yang telah memberikan bimbingan dan arahannya kepada penulis untuk terus memperbaiki. Semoga dengan adanya skripsi ini dapat menambah wawasan dan ilmu pengetahuan bagi mahasiswa maupun masyarakat pada umumnya, khususnya bagi penulis sendiri. Penulis juga mengucapkan terimakasih kepada teman-teman dan semua pihak yang sudah mendo'akan, mendukung serta memotivasi penulis dalam pembuatan skripsi ini sehingga dapat terselesaikan tepat waktu.

Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat dan sebagai sumber pemikiran khususnya untuk para pembaca dan tidak lupa penulis mohon maaf jika dalam penyusunan skripsi ini terdapat kesalahan baik dalam kosa kata atau pun isi dari keseluruhan skripsi ini. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, untuk kritik dan saran sangat penulis harapkan demi kebaikan skripsi ini ke depannya.

Cirebon, 2021

Rika Rohmatul Fawaiz

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
SURAT PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
NOTA DINAS	iv
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	v
PENGESAHAN	vi
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	vii
KATA PERSEMBAHAN	vii
MOTTO HIDUP	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus Penelitian	8
C. Rumusan Masalah	8
D. Tujuan Penelitian	8
E. Manfaat Penelitian	8
BAB II KAJIAN TEORETIK	10
A. Konsep Dasar PAUD	10
1. Pengertian Anak Usia Dini	10
2. Karakteristik Anak Usia Dini	10
3. Pentingnya PAUD	13

4. Tujuan PAUD	15
B. Implementasi Metode Bercerita Menggunakan Boneka Tangan	16
1. Definisi Metode Bercerita	16
2. Tujuan dan Fungsi Metode Bercerita	20
3. Manfaat Metode Bercerita	21
4. Penerapan Metode Bercerita Menggunakan Boneka Tangan Terhadap Perkembangan Bahasa	21
5. Implementasi Metode Bercerita Menggunakan Boneka Tangan Dalam Perkembangan Bahasa	24
C. Perkembangan Bahasa Anak Usia Dini	25
1. Pengertian Bahasa	25
2. Karakteristik Perkembangan Bahasa Anak Usia Dini	26
3. Faktor-faktor Yang Mempengaruhi Perkembangan Bahasa	28
4. Tahap Perkembangan Bahasa	29
5. STTPA	31
D. Penelitian Relevan	32
E. Kerangka Berpikir	41
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	44
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	44
B. Sumber Data	45
C. Instrumen Penelitian	45
D. Teknik Pengumpulan Data	46
E. Teknik Analisis Data	47
F. Pemeriksaan Keabsahan Data	48
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	50
A. Deskripsi Sekolah	50
B. Hasil Penelitian	56
C. Pembahasan	79
BAB V SIMPULAN	85
A. Simpulan	85
B. Saran	87
DAFTAR PUSTAKA	88
LAMPIRAN	92

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Relevan	38
Tabel 4. 1 Data Pendidik dan Kependidikan	53
Tabel 4. 2 Data Siswa RA At-Taqwa	54
Tabel 4. 3 Kelengkapan Sarana dan Prasarana	55
Tabel. 4. 4 Sarana Administrasi Pendidikan	56
Tabel. 4. 5 Kisi-kisi Penilaian	56
Tabel. 4. 6 Hasil Penilaian	56



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Berfikir	43
Gambar 4. 1 Buku Cantol Roudoh	61
Gambar 4. 2 Media Boneka Tangan	61
Gambar 4. 3 Guru Bercerita dengan Boneka Tangan	62
Gambar 4. 4 Anak Mengulang Cerita	73
Gambar 4. 5 Anak Mencoba Menggunakan Boneka Tangan	74



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Pedoman Penelitian	92
Lampiran 2. Pedoman Wawancara	94
Lampiran 3. Pedoman Dokumentasi	99
Lampiran 4. Pedoman Observasi	100
Lampiran 5. Catatan Wawancara	102
Lampiran 6. Catatan Lapangan	140
Lampiran 7. Reduksi Data	153
Lampiran 8. Surat Keputusan Penelitian	192
Lampiran 9. Surat Pengantar Penelitian	194
Lampiran 10. Surat Persetujuan Penelitian	195
Lampiran 11. Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian	196

