

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : PROSIDING

Judul Artikel : "Critical Analysis of Short Movie "Tilik" From Gender Psychological Perspective."
Jumlah Penulis : 2 orang
Status Pengusul : Penulis Kedua
Identitas Prosiding : a. Nama Seminar : International Conference Reposition of the Art and Cultural Heritage after Pandemic Era
b. ISBN/ISSN : 978-623-6857-03-8
c. Waktu pelaksanaan : 29-30 September 2020
d. Penyelenggara Seminar : LPPM Institut Seni Budaya Indonesia (ISBI) Bandung
e. Alamat Web Seminar : https://lppm.isbi.ac.id/?page_id=486
<http://repository.syekhnujati.ac.id/4141/>

Kategori Publikasi Makalah : ☐ Prosiding Internasional
(beri ✓ pada kategori yang tepat) ☐ Prosiding Nasional

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Prosiding		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional 15 <input checked="" type="checkbox"/>	Nasional 10 <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi Prosiding (10%)	1,5	1	1,5
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	4,5	3	4
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	4,5	3	4,5
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)	4,5	3	4,5
Total = (100%)	15	10	14,5

Catatan Penilaian artikel oleh reviewer

- a. Kelengkapan unsur: *Unsur-nya lengkap dan dipaparkan secara jelas*
- b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan: *Ruang lingkup jelas dan pembahasan mendalam*
- c. Kecukupan dan kemutakhiran data/ informasi dan metodologi: *Artikel dipaparkan dengan data mutakhir dan metodologi yang tepat*
- d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/ jurnal: *Artikel dipaparkan dengan data mutakhir dan dipaparkan prosiding yang memiliki standar yang tinggi dan terbitan*
- e. Indikasi plagiasi: *Tidak ditemukan indikasi plagiasi dalam artikel ini*
- f. Kesesuaian bidang ilmu: *Sesuai dengan bidang ilmu penulis*

Tulungagung, 25 Juli 2022

Reviewer 1,

Prof. Dr. H. Syamsun Niam, M.Ag
NIP. 197302142000031001
Unit Kerja: UIN SATU Tulungagung

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : PROSIDING

Judul Artikel : "Critical Analysis of Short Movie "Tilik" From Gender Psychological Perspective."

Jumlah Penulis : 2 orang

Status Pengusul : Penulis Kedua

Identitas Prosiding :

- a. Nama Seminar : International Conference Reposition of the Art and Cultural Heritage after Pandemic Era
- b. ISBN/ISSN : 978-623-6857-03-8
- c. Waktu pelaksanaan : 29-30 September 2020
- d. Penyelenggara Seminar : LPPM Institut Seni Budaya Indonesia (ISBI) Bandung
- e. Alamat Web Seminar : https://lppm.isbi.ac.id/?page_id=486
<http://repository.svekhnurati.ac.id/4141/>

Kategori Publikasi Makalah : ☐ Prosiding Internasional
(beri ✓ pada kategori yang tepat) ☒ Prosiding Nasional

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Prosiding		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional 15 <input checked="" type="checkbox"/>	Nasional 10 <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi Prosiding (10%)	1,5	1	1,5
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	4,5	3	4
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	4,5	3	4,5
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)	4,5	3	4,5
Total = (100%)	15	10	14,5

Catatan Penilaian artikel oleh reviewer

- a. Kelengkapan unsur : *Isi prosiding mempunyai unsur yang lengkap dan ditulis dengan sistematis*
- b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan : *Ruang lingkup lengkap dan pembahasannya mendalam*
- c. Kecukupan dan kemutakhiran data/ informasi dan metodologi : *Artikel ini diperkaya dengan data ter update dengan metode yang tepat*
- d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/ jurnal : *Artikel ini dipublikasikan pada prosiding yang memiliki unsur lengkap dan ISBN*
- e. Indikasi plagiasi : *Tidak ditemukan Indikasi plagiasi dalam artikel ini*
- f. Kesesuaian bidang ilmu : *Cukup sesuai dengan kebidanan peruli*

Kediri, 25 Juli 2022
Reviewer 2,

Asror

Prof. Dr. H. Moh. Asror Yusuf, M.Ag
NIP. 19750613 200312 1 004
Unit Kerja: IAIN Kediri